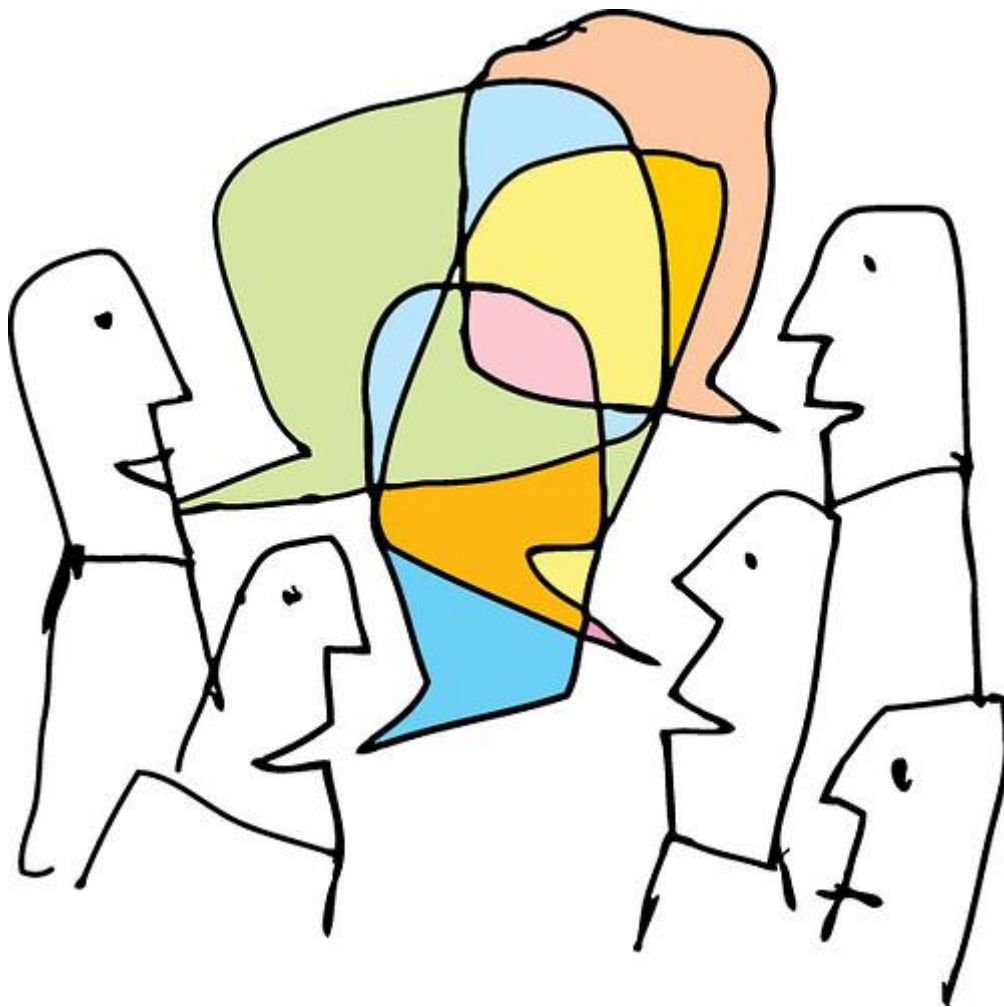




PROJECTE LINGÜÍSTIC

ZER MONTSANT-SERRA DE PRADES



El Projecte Lingüístic de la ZER Montsant – Serra de Prades actualitzat al setembre de 2019
ha estat valorat positivament pel Consell Escolar i aprovat per la direcció de la ZER
en data 28 d'octubre de 2019.

ÍNDEX

1. Justificació

2. Referents Normatius

3. Anàlisi del context sociolingüístic

- 3.1. Alumnat i entorn
- 3.2. Dades sobre l'origen i la llengua de les famílies
- 3.3. Dades sobre l'anàlisi dels resultats acadèmics

4. Oferta de llengües estrangeres

- 4.1 Primera llengua estrangera: La llengua anglesa
- 4.2 Segona llengua estrangera
- 4.3 Activitats extraescolars

5. Objectius en relació amb l'aprenentatge i l'ús de les llengües.

- 5.1. Les competències bàsiques.
- 5.2. Criteris d'avaluació de l'àmbit lingüístic

6. Criteris metodològics i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües

- 6.1. L'ensenyament/aprenentatge de la llengua a l'Educació Infantil i a l'Educació Primària
- 6.2. Criteris metodològics i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües:
Concreció de cada una de les escoles de la ZER Montsant – Serra de Prades.
- 6.3. Atenció a la diversitat en relació a les llengües (tractament de la llengua materna)
- 6.4. Altres llenguatges (musical, plàstic, llengua de signes)

7. Organització i gestió de recursos i accions complementaris

8. Llengua de comunicació interna i la relació amb l'entorn

9. La formació i l'acreditació lingüística del professorat

20. Difusió del projecte lingüístic

ANNEXOS

Annex 1: Criteris metodològics i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües.

Concreció de cada una de les escoles de la ZER.

Annex 2: Projecte PIL/PLEC de ZER

1. Justificació

La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'Educació, en el títol II, del règim lingüístic del sistema educatiu de Catalunya, estableix el règim lingüístic del sistema educatiu i, a l'article 14, determina que els centres públics i els centres privats sostinguts amb fons públics han d'elaborar, com a part del projecte educatiu, un projecte lingüístic que emmarqui el tractament de les llengües al centre.

En el document **El model lingüístic del sistema educatiu de Catalunya. L'aprenentatge i l'ús de les llengües en un context educatiu multilingüe i multicultural** es defineixen les característiques fonamentals, s'hi estableixen els objectius i es proposa el sistema d'assoliment i acreditació dels nivells de competència de les llengües; l'equip docent de la ZER Montsant – Serra de Prades utilitza les bases estratègiques, metodològiques, didàctiques i organitzatives que es consideren més adequades per a la implantació d'aquest model lingüístic del sistema educatiu a les tres escoles que formen la ZER i, alhora, ens serveix per a concretar el full de ruta que la ZER Montsant – Serra de Prades ha de seguir en el seu projecte lingüístic.

El **projecte lingüístic** (PLZ) de la ZER Montsant – Serra de Prades és l'instrument que possibilita que els tres centres educatius de la ZER ens organitzem i gestionem determinats aspectes en referència a l'estat i a l'ús de les llengües a les escoles i al tractament curricular de les diferents llengües que hi són presents. El seu objectiu principal es centra en promoure entre tot l'alumnat el **respecte cap a totes les llengües i la valoració positiva de la diversitat lingüística**, a més de fomentar la importància de l'aprenentatge d'una o més llengües noves i ajudar a la conscienciació de la riquesa lingüística per formar part de la societat.

El nostre Projecte Lingüístic forma part del Projecte Educatiu de la ZER Montsant – Serra de Prades (PEZ) i ha estat elaborat tenint en compte el marc legal, la diagnosi de la realitat de les tres escoles (Serra de Prades, Montsant i Garbí), així com els trets d'identitat d'aquestes tres escoles que formen la nostra ZER. Recull els acords presos en relació a l'ensenyament i aprenentatge de les llengües i la comunicació al centre, acords que han de conèixer i respectar tots els membres i estaments de la comunitat educativa. Tot considerant el plantejament institucional i el fet que som escola pública, totes les tres escoles han d'estar obertes a tothom i ser respectuoses amb les diferents formes de pensar tot respectant els drets recollits a les diferents lleis que regulen la nostra societat. El PLZ, com a part integrant del PEZ, no ha de ser un document aïllat sinó que s'ha d'interrelacionar i s'ha de desenvolupar en els altres documents d'organització i gestió de la ZER Montsant – Serra de Prades.

El Projecte Lingüístic de la ZER Montsant – Serra de Prades és un document que recull i exposa el context de les tres escoles de la nostra ZER, és a dir, reflexa la realitat sociolingüística de la nostra zona educativa i les actuacions que se'n deriven a nivell escolar, per aquest motiu és un document que utilitzem com a instrument de reflexió i de millora educativa. És necessari, per tant, que aquest document es revisi de manera periòdica per tal d'ajustar l'ús i ensenyament de les llengües a la realitat canviant de l'entorn.

Hem elaborat el PLZ prenent com a base la realitat sociolingüística dels nostres alumnes, les seves famílies i l'entorn dels pobles de Prades, Ulldemolins i Poboleda. A partir del coneixement real de l'ús de les llengües que els nens i nenes empren en els diversos àmbits (escolar, social i familiar) hem pogut determinar quines són les característiques lingüístiques del nostre alumnat i les necessitats d'aprenentatge de cadascuna de les llengües que hem d'ensenyar a l'escola. Per aquest motiu, una vegada definit el context, en el PLZ de la ZER Montsant – Serra de Prades també s'hi exposen els altres elements clau per a un desenvolupament lingüístic de qualitat, els quals són: la oferta de llengües estrangeres, els objectius en relació amb l'aprenentatge i l'ús de les llengües, els criteris metodològics i organitzatius, els recursos i les accions complementàries, la comunicació interna i externa de la llengua i la formació lingüística del professorat.

2. Referents Normatius

El projecte s'ha elaborat en el marc de la normativa legal vigent:

- ✚ Marc Europeu comú de referència per a les llengües.
- ✚ Llei Catalana d'Educació (LEC). Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació: títol II, del règim lingüístic del sistema educatiu de Catalunya, articles del 9 al 18 (DOGC núm. 5422, de 16.7.2009). Article 9. Règim lingüístic; Article 10. Dret i deure de conèixer les llengües oficials; Article 11. El català, llengua vehicular i d'aprenentatge; Article 12. Llengües estrangeres; Article 13. Competència lingüística del professorat, dels professionals d'atenció educativa i del personal d'administració i serveis; Article 14. Projecte lingüístic; Article 15. Programes d'immersió lingüística; Article 16. El català, llengua oficial de l'administració educativa a Catalunya; Article 18. Ús i foment del català.
- ✚ Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius: article 5.1.e (DOGC núm. 5686, de 5.8.2010).
- ✚ Decret 181/2008, de 9 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments del segon cicle d'Educació Infantil.
- ✚ Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'Educació Primària.
- ✚ ORDRE ENS/164/2016, de 14 de juny, per la qual es determinen el procediment i els documents i requisits formals del procés d'avaluació en l'educació primària.

3. Anàlisi del context sociolingüístic

3.1. Alumnat i entorn

La ZER Montsant - Serra de Prades està formada per tres escoles que tenen com a llengua pròpia i d'ús habitual el català. És aquesta llengua la que utilitzen els alumnes a l'entorn escolar. Els alumnes no catalanoparlants que arriben a la zona adopten progressivament sense dificultats el català, ja que el medi social on viuen els ho facilita.

L'ús de la llengua castellana als pobles de la ZER no és gaire habitual, tot i que alguns alumnes nous que s'han instal·lat a la zona parlen aquesta llengua.

Altres llengües que es parlen, en petita mesura, degut al flux migratori, són el àrab, el romanès, el francès, l'anglès, l'alemany, l'hebreu, l'holandès, l'espanyol – llatí, el wòlof.

L'alumnat prové majoritàriament de famílies de parla catalana i nivell socio-cultural mitjà. Una gran part de les famílies es dediquen a l'agricultura i al sector vitícola, tot i que cada vegada hi ha més tendència a que mares/pares/tutors/es desenvolupen activitats fora de casa, petits autònoms, professionals de l'educació, del periodisme, del món cultural, sanitari, tècnic i tecnològic, del comerç

Tot i que el context lingüístic de cada una de les escoles és diferent, compartim els mateixos objectius que s'orienten a aconseguir que els nostres alumnes arribin a ser plenament competents en llengua catalana i castellana i mostrin també una competència suficient en la llengua anglesa.

El claustre està format per un equip de mestres nomenat pel Departament d'Educació de la Generalitat, per tant, es garanteix que tots els mestres, com a mínim, presenten un Nivell C de català amb un bon domini de la llengua catalana, amb competències tant a nivell oral com escrit.

3.2. Dades sobre l'origen i la llengua de les famílies

	Alumnes	Alumnes nouvinguts	Alumnes estrangers	Origen de les famílies /Llengües a les escoles
ZER Montsant – Serra de Prades	88	8 (9'09%)	25 (28'4%)	
Escola Serra de Prades - Prades	39	4 (10'25%)	13 (33.33%)	Catalunya/ Català, Castellà Colòmbia/Espanyol- colombià Marroc/ Àrab Romania/romanès Gambia/gambià
Escola Montsant - Ulldemolins	25	2 (8%)	9 (36%)	Catalunya/Català i Castellà Romania / Romanès Alemanya /Alemany Holanda / Holandès Israel /hebreu Marroc /Àrab Argentina /Espanyol llatí Paraguai / Espanyol llatí Hondures / Espanyol llatí
Escola Garbí - Poboleda	24	2 (8'33%)	3 (12'5%)	Catalunya/ Català, Castellà França/ Francès Cuba/ Espanyol llatí – cubà Argentina/ Espanyol llatí Bèlgica/ Flamenc Marroc/ Àrab Senegal/Wòlof, Francès

3.3. Dades sobre l'anàlisi dels resultats acadèmics

Avaluació interna. % d'alumnes que superen les àrees de l'àmbit lingüístic en acabar cicle

Cursos	Cicle inicial					Cicle mitjà					Cicle superior				
	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19
% ZER	99.35	99.55	100	99	100	93.87	95.75	89.55	88.70	93.33	86.66	91.88	96.82	98.30	96.66
Català	95.45	100	100	95	100	82.14	94.37	88.46	87	100	80	86.36	96.29	100	100
Castellà	100	96.87	100	100	100	96.42	94.37	88.46	91	80	86.66	95.45	96.29	100	100
Anglès	100	100	100	100	100	92.85	89.47	84.61	87	100	73.33	77.27	96.29	100	90

Avaluació externa. Resultats de les proves de Competències bàsiques de 6è.

Curs	2016 - 2017			2017 - 2018			2018 - 2019		
	Cat	Cast	Ang	Cat	Cast	Ang	Cat	Cast	Ang
% d'alumnes que superen la competència	100	100	92.86	100	100	100	100	88.89	77.78
% d'alumnes que superen amb un bon nivell (nivell alt)	38.5	7.7	92.3	33.3	33.3	33.3	55.5	55.5	55.55
% d'alumnes que no superen la competència	0	0	0	0	0	0	0	11.11	22.22

CONCLUSIONS DE LA VALORACIÓ DELS RESULTATS

Una vegada analitzats i valorats els resultats acadèmics, la conclusió que s'extreu és que la mitjana d'alumnes que al curs 2018 – 2019 superen totes les àrees de llengües en finalitzar els tres cicles (inicial, mitjà i superior) és del 96,66%, per tant, la valoració és positiva i satisfactòria. Tot i així, es poden plantejar millores educatives, tal com es pot observar, els resultats que han sofert una davallada, encara que sigui mínima, o que podem considerar com a resultats més baixos s'obtenen en les àrees de llengua castellana i llengua anglesa. Sobretot, cal millorar l'expressió escrita ja que és on els alumnes demostren més mancances i dificultats en les proves de CCBB de 6è de Primària.

4. Oferta de llengües estrangeres

4.1. Primera llengua estrangera: La llengua anglesa

L'objectiu bàsic és que els alumnes siguin capaços de comunicar-se en una llengua estrangera en acabar l'etapa d'educació primària. En la nostra ZER **la primera llengua estrangera és l'anglès**. L'ensenyament d'aquesta llengua comença en l'educació infantil (P3) i a partir de 1er de primària es fan sessions d'una hora perquè els alumnes es familiaritzin amb la llengua i comencin a tenir-hi un contacte més directe ja que hauran d'assolir unes competències bàsiques. L'anglès s'aprèn mitjançant una aplicació pràctica, sobretot a nivell oral, tot fomentant la reproducció de situacions reals de parla anglesa dins l'aula i, a més, el mestre/a especialista d'anglès sempre interacciona amb els alumnes amb llengua anglesa, per tal de mantenir el vincle lingüístic amb els alumnes.

4.2. Segona llengua estrangera

A la ZER Montsant – Serra de Prades no està contemplat impartir una segona llengua estrangera.

4.3. Activitats extraescolars

Pel que fa a les activitats extraescolars, es garanteix que les tres escoles de la ZER ofereixen activitats d'aprenentatge, millora i perfeccionament de la llengua anglesa a través d'acadèmies d'anglès que ofereixen activitats fora de l'horari lectiu pels alumnes de tots els nivells educatius, des de P3 fins a 6è de primària. Les acadèmies que gestionen les activitats extraescolars són:

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS D'ANGLÈS - CURS 2019 - 2020

ESCOLA	ACADÈMIA	SESSIONS I GRUPS
SERRA DE PRADES - Prades	Happy Kids (Montblanc)	Divendres tarda – 3 grups
MONTSANT - Ulldemolins	Escola Innova (Salou)	Dilluns tarda – 2 grups
GARBÍ - Poboleda	Escola Innova (Salou)	Divendres tarda – 2 grups

5. Objectius en relació amb l'aprenentatge i l'ús de les llengües.

En el nostre context, el model d'educació plurilingüe i intercultural es concreta en els següents objectius:

- Proporcionar a tot l'alumnat de la ZER Montsant – Serra de Prades una competència plurilingüe i intercultural que garanteixi un bon domini de les llengües **català i castellà**, un grau de competència suficient en **l'anglès**, i la capacitat de conviure en una societat multilingüe i multicultural.
- Desenvolupar, conèixer i emprar les habilitats lingüístiques i característiques dialectals pròpies de cada poble (Prades, Ulldemolins i Poboleda) i de les comarques del Baix Camp i del Priorat.
- Capacitar els alumnes per utilitzar totes les llengües del seu repertori individual per al gaudi i la creació estètica, per a l'anàlisi crítica i l'acció social a través del llenguatge, i per actuar de manera ètica i responsable en qüestions d'importància local o global.
- Desenvolupar en l'alumnat la capacitat d'utilitzar la seva competència lingüística amb l'objectiu de construir coneixement nou i desenvolupar estratègies d'aprenentatge en totes les àrees curriculars.
- Fomentar l'aprenentatge de la llengua en tots els seus àmbits: comprensió oral, escrita i lectora, expressió oral i escrita, tot incentivant i potenciant el foment de la lectura per l'adquisició d'uns bons hàbits lectors.
- Fer presents en els centres les llengües i cultures dels alumnes d'origen estranger, afavorir-ne la inclusió i el reconeixement, destacar-ne el valor cultural i econòmic, i promoure'n la integració educativa.
- Despertar en els alumnes la curiositat per altres llengües, cultures i llenguatges, tot proporcionar-los coneixements sobre com són i com funcionen i afavorir la seva autonomia per aprendre-les al llarg de tota la vida.
- Incentivar l'ús de la cultura digital i les noves tecnologies en el procés d'ensenyament – aprenentatge de les llengües.
- Utilitzar la llengua catalana com a vehicle de comunicació i d'expressió interna i externa al centre.
- Garantir una bona coordinació entre els docents que imparteixen les àrees de llengua i els mestres d'altres àrees curriculars que afavoreixi la globalitat, la cohesió i la coherència entre àrees.
- Assegurar l'ús de la llengua catalana en tots els àmbits del centre, específicament en les tasques de gestió acadèmica i administrativa, d'elaboració de documentació i en la difusió cultural de la llengua.

5.1. Les competències bàsiques. Àmbit lingüístic.

Pel que fa a l'àmbit lingüístic (llengua catalana, llengua castellana i llengües estrangeres), les competències es classifiquen en **cinc dimensions: comunicació oral, comprensió lectora, expressió escrita, literària i plurilingüe i intercultural.**

Les competències de l'àmbit lingüístic fan referència a la utilització del llenguatge com a instrument per interpretar i comprendre la realitat a través de textos orals i escrits, per comunicar-se de forma oral i escrita, i per organitzar i autoregular el pensament, les emocions i la conducta.

Aquestes competències permeten expressar pensaments, emocions, vivències i opinions; emetre judicis crítics i ètics; generar idees i estructurar el coneixement. Això implica tenir capacitat de llegir, escoltar, analitzar, admetre opinions diferents i expressar-se adequadament. Al final de l'educació primària l'alumnat ha d'haver desenvolupat les competències comunicatives i lingüístiques que facin possible el seu desenvolupament integral en tots els àmbits (físic, emocional, social, intel·lectual i relacional) sigui capaç d'actuar en el seu entorn i construir els fonaments de la ciutadania i del coneixement, i així poder afrontar els reptes de la societat plural, multilingüe i multicultural, tot tenint estratègies aplicables a diferents situacions i contextos. Un aspecte de crucial importància és que el desenvolupament d'aquestes competències no ha de ser exclusiu de l'àrea de llengua, sinó que ha de ser fruit d'un treball globalitzat en el que intervenen totes les àrees.

6. Criteris metodològics i organitzatius generals de ZER en relació a l'aprenentatge de les llengües curriculars.

6.1. L'ensenyament i aprenentatge de la llengua a l'Educació Infantil i a l'Educació Primària

- TRACTAMENT DE LA LLENGUA CATALANA, LLENGUA VEHICULAR I D'APRENTATGE

A les tres escoles de la ZER Montsant - Serra de Prades s'usa la llengua catalana en totes les àrees curriculars, exceptuant les classes de llengua angles i llengua castellana, i és la llengua de convivència, cohesió i integració entre totes les persones del centre. Es parla en català dins la classe, al passadís i al pati. Així mateix, s'usa el català en les comunicacions a les famílies i amb la majoria de persones que, de manera puntual o habitual, participen d'alguna activitat al centre.

En el cas que alguna família sol·liciti expressament un tracte lingüístic diferent, les escoles de la ZER s'ajustaran a la normativa vigent. Es vetllarà perquè la llengua catalana no quedi limitada a una llengua exclusivament d'aprenentatge, per tant, s'haurà de dinamitzar l'ús del català en tots els àmbits de convivència i de comunicació quotidiana al centre educatiu.

- TRACTAMENT DE LA LLENGUA CASTELLANA

A totes les escoles de la ZER s'assegura una distribució coherent i progressiva del currículum de llengua castellana al llarg de l'etapa i s'estableixen criteris que permetin reforçar i no repetir els continguts comuns que s'ha programat fer en el currículum de llengua catalana.

La llengua castellana s'introdueix a nivell oral en l'etapa d'Educació Infantil, mentre que l'etapa de Primària és quan s'introdueix l'expressió escrita. L'objectiu final és que l'alumnat, en acabar primària, sigui competent en el coneixement i l'ús de la llengua castellana en tots els seus àmbits.

- IMPLEMENTAR EL PROGRAMA D'IMMERSIÓ LINGÜÍSTICA.

Existeix un Pla d'acollida on es recullen i sistematitzen les actuacions i mesures organitzatives que s'han de posar en marxa per tal de facilitar la incorporació de l'alumnat nouvingut. Cada centre de la ZER ha d'establir els mecanismes necessaris, en funció de la seva realitat, per tal que aquest pla d'actuacions sigui aplicat per tot el professorat. Es té en consideració la diferència que hi ha entre alumnes nouvinguts que desconeixen les dues llengües oficials i aquells que no coneixen el català però sí el castellà, com un dels criteris que guia l'organització del currículum personalitzat de l'alumnat. La proximitat d'ambdues llengües fa que s'estableixin estratègies per facilitar la comunicació i els aprenentatges de totes les àrees. Vetllarem per potenciar l'ús del català com a vehicle de comunicació i convivència per afavorir la comunicació immediata dels alumnes.

- AFAVORIR L'APRENTATGE I L'ÚS DE LA LLENGUA ORAL.

A la nostra ZER el treball de la llengua oral és fonamental en totes les llengües d'aprenentatge (català, castellà i anglès) perquè els nostres alumnes estiguin preparats per saber expressar de forma raonada i coherent les seves opinions. Dins de la programació de cada etapa, es concreten activitats d'aprenentatge i avaluació com ara l'exposició, el debat i l'argumentació tant a l'àrea de llengua com a la resta d'àrees. Es treballen les diverses modalitats de textos orals (cançons, contes, endevinalles, dites, poemes, jocs, conversa, argumentació, dramatització...).

- FOMENTAR EL PLA D'IMPULS A LA LECTURA (VEURE ANNEX 2 – PIL/PLEC)

El pla d'impuls a la lectura, que pretén millorar l'èxit escolar de tots els alumnes, consisteix en potenciar la lectura sistemàtica en totes les àrees i matèries del currículum al llarg de tota l'educació bàsica per augmentar la competència comunicativa lingüística i el desenvolupament de l'hàbit lector dels infants i joves, tenint present que la competència lectora és a la base de molts dels aprenentatges i un requisit per participar amb èxit en bona part dels àmbits de la vida adulta. A partir del Pla d'Impuls a la lectura portat a terme a la nostra ZER s'ha realitzat un Pla Lector on queda explícita la importància de la lectura a les nostres aules. Creiem que el gust per la lectura és un pilar fonamental en l'educació dels nostres alumnes i per això s'ha implantat una metodologia envers aquest àmbit.

- **POTENCIAR EL DESENVOLUPAMENT COMPETENCIAL DE LA LLENGUA ESCRITA.**

Pel que fa a l'expressió escrita, a nivell de ZER s'han establert unes pautes metodològiques que estan recollides en les diverses programacions i que tenint en compte les peculiaritats de cada centre, es recullen acords, consensos i diferents mètodes entre les tres escoles amb el propòsit de garantir l'aprenentatge competencial de la lectoescriptura. Es concreten en les Programacions Generals Anuals de cada centre les activitats en què la llengua oral i la llengua escrita interactuen: participació al programa "La ràdio a l'escola", representacions teatrals, participació en el Certamen de Lectura en Veu Alta, lectura preparada, el llibre Xerrameca,...

- **AFAVORIR L'APRENTATGE GLOBALITZAT I COMPETENCIAL DE LA LLENGUA EN LES DIFERENTS ÀREES**

Per tal de potenciar un treball globalitzat i interdisciplinari, a totes les àrees s'ha d'exigir i potenciar l'expressió correcta, tant oral com escrita, i facilitar la comprensió dels textos que es treballen amb incidència específica pel que fa a l'adquisició de vocabulari dins dels registres propis de l'àrea.

- **MANTENIR LA COORDINACIÓ ENTRE ELS DIFERENTS NIVELLS EDUCATIUS I LES ESCOLES**

L'equip de mestres, mitjançant les reunions de coordinació per consensuar sobre el tractament de les llengües, vetlla per mantenir la continuïtat i la coherència entre els diferents nivells educatius prenent acords didàctics i metodològics, revisant les programacions i actualitzant els criteris d'avaluació. De la mateixa manera, es propicia la coordinació amb l'etapa de Secundària.

- **DESENVOLUPAR LES HABILITATS LINGÜÍSTIQUES A TRAVÉS DE LA CULTURA DIGITAL.**

La ZER fa ús de les noves tecnologies i dels recursos TIC, TAC i audiovisuals com a eina de suport en l'aprenentatge de les llengües, ja que permet atendre a diferents estils i ritmes d'aprenentatge. Amb la utilització de recursos digitals l'alumne/a aprèn doblement ja que adquireix la llengua amb interès i motivació alhora que desenvolupa les seves habilitats en la competència digital.

- **GARANTIR UNA MILLORA D'ÈXIT EDUCATIU MITJANÇANT L'AVALUACIÓ INTERNA DEL CONEIXEMENT DE LA LLENGUA.**

El **Pla d'Avaluació Interna** preveu l'aplicació de proves de velocitat i comprensió lectores: a tots els nivells de Primària es passa una prova de velocitat lectora a l'inici i a final de curs. Al darrer curs de cada cicle (2n, 4t i 6è) es fa una prova de comprensió (ACL), també a l'inici i al final del curs.

També s'utilitzen com a eina d'anàlisi els resultats de les proves de competències bàsiques proporcionades pel Departament d'Educació.

- DINAMITZAR LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca és un espai d'aprenentatge i de suport al desenvolupament de les àrees curriculars, on es pot trobar tot tipus d'informació i recursos en diferents suports, que ha d'estar a l'abast de l'alumnat, del professorat i de tota la comunitat educativa. La dinamització de la biblioteca escolar comprèn la planificació i el desenvolupament de diferents programes, propostes i activitats de foment de la lectura i el pla de lectura de centre.

6.2. Criteris metodològics i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües:

Concreció de cada una de les escoles de la ZER Montsant – Serra de Prades.

Escola Serra de Prades (Prades), Escola Montsant (Ulldemolins), Escola Garbí (Poboleda)

VEURE ANNEX 1

6.3. Atenció a la diversitat en relació a les llengües (tractament de la llengua materna)

Les actituds i valors de respecte de la llengua: els enfocaments didàctics han d'estar impregnats de l'educació en el valors i el respecte de la llengua per tal de poder introduir l'obertura i sensibilitat envers la diversitat lingüística i cultural presents a l'aula i a la societat. El treball en les diferents llengües curriculars ha de conduir a desenvolupar "la capacitat d'utilitzar les llengües amb finalitats comunicatives i de prendre part en la interacció intercultural que té una persona que domina, en graus diversos, distintes llengües i posseeix experiència de diverses cultures", tal i com es proposa al document Marc europeu comú de referència per a l'aprenentatge, l'ensenyament i l'avaluació de llengües, document elaborat pel Consell d'Europa.

El centre posa els mecanismes necessaris per tal que l'alumnat, que s'incorpora tardanament al sistema educatiu i que no coneix cap de les dues llengües oficials, pugui integrar-se a l'escola sense dificultat, fent ús del castellà, si és necessari i/o a petició, amb l'alumne/a i la seva família. En una primera fase, s'assegura un nivell bàsic de llengua catalana amb l'alumnat nouvingut. Posteriorment s'inicia un ensenyament de la llengua castellana que té present el que ja sap l'alumnat de llengua catalana i la presència del castellà en la societat. El tractament que es fa d'aquest procés d'adaptació està regulat pel Pla d'Acollida de la ZER Montsant - Serra de Prades.

6.4. Altres llenguatges (musical, plàstic, corporal, emocional, llengua de signes)

A les tres escoles de la ZER es duen a terme un ampli ventall de projectes que afavoreixen la interacció de les llengües amb altres llenguatges com són l'artístic, el qual inclou la música i la plàstica com a vehicles d'aprenentatge, de gaudi i de comunicació. També cal destacar el treball de les habilitats emocionals com a eix vertebrador a l'hora de tractar les llengües a l'escola, ja que a través de l'expressió oral i escrita ensenyem als alumnes a transmetre les pròpies emocions i sentiments i a desenvolupar habilitats socials de cooperació i empatia amb els altres.

És fonamental ensenyar als alumnes que poden comunicar-se amb els altres de diferents formes, que la nostra societat és molt diversa i que no tothom es comunica de la mateixa manera, així que es desenvolupen projectes que utilitzen diferents llenguatges (corporal, emocional, la diversitat de llengües, llenguatge de signes,...) amb l'objectiu de fomentar la riquesa lingüística i cultural.

7. Organització i gestió de recursos i accions complementaris

Recursos complementaris

Recursos externs	Recursos interns
Suport social i lingüístic (EAP)	Vetllador/a
Suport lingüístic (CREDA)	Biblioteca escolar
Centre de Recursos Psicopedagògics (CRP)	Bossa de famílies voluntàries
Suport LIC (CRP)	Coordinadora LIC de la ZER

Accions complementàries

- Coordinació amb la Zona Rural Integrada: activitats i projectes comuns.
- Participació activa de les famílies i la comunitat educativa en projectes i activitats a l'escola.
- Participació en activitats organitzades pel Consell Comarcal: Coneguem el Priorat.
- Realització d'activitats internes: 30' de lectura, tallers amb famílies, Dia de la Poesia, Setmana cultural, celebració de festes i tradicions, contacontes, padrins de lectura, exposicions orals, sortides, Trobada de ZER, activitats extraescolars,...
- Desenvolupament d'activitats externes: Certament de Lectura en Veu Alta, Ràdio a l'escola.

8. Llengua de comunicació interna i la relació amb l'entorn

- Tots els professionals del centre s'adreçaran habitualment en català a les famílies de tot l'alumnat (com és el cas de les comunicacions escrites dirigides a les famílies), però es permeten excepcions en casos de famílies nouvingudes i/o d'origen estranger que tenen poc domini de la llengua catalana.
- Els mestres que dominen més d'una llengua (anglès, francès,...) poden fer de mediador entre les escoles i les famílies que necessiten un traductor per comprendre la llengua catalana.
- Participació de les famílies en activitats que fomentin el desenvolupament d'habilitats lingüístiques en diferents llengües.
- Establiment de mesures de coordinació entre els mestres i els monitors de les activitats extraescolars, per tal de garantir una coherència educativa i una continuïtat metodològica en les activitats extraescolars que s'ofereixen des de la ZER.
- Coordinació amb altres centres educatius de l'entorn, tot planificant activitats conjuntes que promouen la Zona Rural Integrada i la cohesió entre els diferents nivells educatius.
- Promoure la difusió d'informació de les escoles a través de la pàgina web Nodes de la ZER i de cada una de les escoles. A la web s'empra la llengua catalana, però també s'hi poden trobar recursos i materials en la resta de llengües curriculars: castellà i anglès.

9. La formació i l'acreditació lingüística del professorat

Tots els docents del claustre tenen la titulació requerida i acrediten el domini de les dues llengües oficials, català i castellà, de manera que en poden fer un ús adequat, tant oral com escrit, en l'exercici de la funció docent.

- Participació en activitats del Pla de Formació de Zona.
- Coneixement del projecte de ZER del Pla d'Impuls de la Lectura.
- Participació en programes de formació del Departament d'Educació com són l'ILEC i l'Ara Escric.
- Potenciació a ampliar la formació dels mestres en llengües estrangeres, nivell B1 d'anglès.
- Formació interna de ZER que es duu a terme en les sessions de coordinació.

Perfils professionals del docents

Actualment al curs 2019 – 2020 a la ZER no existeix cap mestre/a amb un perfil estructural específic relacionat amb l'àrea de llengües, ni tampoc en llengua anglesa, però es preveu poder ocupar la vacant de l'especialitat de llengua anglesa de la ZER amb un/a mestre/a que ofereixi un perfil professional específic associat amb la llengua anglesa i/o altres especialitats o àmbits com són l'atenció a la diversitat o les metodologies d'innovació educativa.

20. Difusió del projecte lingüístic

El Projecte Lingüístic de la ZER Montsant – Serra de Prades forma part del Projecte Educatiu de ZER i està a disposició de totes les persones de la comunitat educativa, alhora que està publicat a la pàgina web Nodes de la ZER on es pot consultar íntegrament. També està disponible a la pàgina web de cada una de les escoles que formen la ZER Montsant – Serra de Prades.

Nom: **ZER MONTSANT – SERRA DE PRADES**

Web: <https://agora.xtec.cat/zermisp/>

Nom: **Escola Serra de Prades (Prades)**

Webs: <https://blocs.xtec.cat/serradeprades/>
<https://agora.xtec.cat/escolaserradeprades/>

Nom: **Escola Montsant (Ulldemolins)**

Web: <https://agora.xtec.cat/escolamontsant/>

Nom: **Escola Garbí (Poboleda)**

Web: <https://agora.xtec.cat/ceip-garbi-poboleda/>

ANNEXOS

ANNEX 1

Criteris metodològics i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües. Concreció de cada una de les escoles de la ZER.

Acords metodològics de cada centre que fomenten l'aprenentatge i l'ús de les llengües curriculars: català, castellà i anglès.

ESCOLA SERRA DE PRADES – PRADES

1.- Dinamització i foment de la lectura:

1.1 Dedicació diària dels 30 minuts de lectura distribuïts en diferents tallers pel foment de la lectura:

Activitat / Text	Estratègia	Alumnes /mestres	trimestre/ temporalització
Llibre Xerrameca amb el faristol	Lectura en veu alta	Alumnes EP	Al matí els primers 10 minuts al entrar a l'escola tots els dies de la setmana, en llengua catalana, castellana.
Modelatge-lectura diària :Àlbums il·lustrats, contes, poesies i articles en tots els àmbits.	Lectura en veu alta.	Mestres	Al matí, a continuació del llibre Xerrameca 5 minuts aprox. Tots els dies de la setmana. Lectura d'un conte o text engrescador en veu alta, en llengua catalana, castellana o anglesa (ed. Primària)
Conte de calaix	Lectura silenciosa, i autònoma	Alumnes EP	<ul style="list-style-type: none"> - Al entrar del pati i quan entren a les 15h. - Quan els alumnes tenen una estona entre canvi de classe o quan tenen una estona lliure dins les tasques habituals a l'aula.
Xerrameca Petit: Contes i lectures curtes amb faristol	Lectura en veu alta	Alumnes de P5	A partir del 2n trim. a la tarda a l'entrar a l'escola.
Racó del conte	Lectura individual /parelles. Gaudi de la lectura.	Alumnes EI i EP	En qualsevol moment del dia. Recull de contes i revistes on es gaudeix lliurement de la lectura.
Bibliopati	Lectura individual o per parelles	Alumnes EI i EP	Els dilluns i divendres a l'hora del pati.
Padrins lectors	Lectura en parella	Alumnes EI i EP	Quinzenalment el dimecres per la tarda.

1.2 Impuls de l'ús de Biblioteca escolar: FADA ALETES, amb les següents activitats: la lectura diària de contes a les aules, el préstec de les maletes viatgeres i tallers – contacontes amb les famílies i persones de l'entorn proper.

1.3 Dinamització dels clubs de lectura a primària i de les sessions “jo recomano” entre els alumnes, on amb petites exposicions orals s'intercanvien els seus gustos lectors.

2.- Treball de l'expressió oral amb les següents actuacions:

2.1 Foment de l'expressió oral diària dels alumnes d'infantil amb les converses a l'inici de les classes regularment per tal d'establir un vincle afectiu i entre els que l'envolten i aprendre a expressar com ens sentim, utilitzant imatges del Monstre de Colors.

2.2 Dedicació diària en totes les aules primària en l'acollida, salutació, rutines i conversa per expressar el seu estat anímic, en català, castellà o anglès segons l'horari que s'escaigui.

2.3 Activitat L'ESPECIALISTA, a infantil i cicle inicial, on l'alumne escull un tema que el motiva per elaborar una petita exposició oral amb l'acompanyament de les famílies.

2.4 Exposicions orals a primària sobre un tema escollit per l'alumne, un cop al trimestre, on es proposen guions i les rúbriques d'autoavaluació i coavaluació pel treball a exposar en els diferents àmbits d'aprenentatge i en les llengües catalana, castellana o anglesa. Donar a conèixer les exposicions dins del propi nivell, internivells o a les famílies.

2.5 Dinamització i participació per part de les famílies i persones de l'entorn proper que aportin riquesa i coneixement de la diversitat lingüística dels alumnes amb xerrades, trobades i exposicions orals relacionades amb els projectes treballats al centre o altres activitats culturals.

2.6 Foment i participació en activitats festives i tradicions populars que afavoreixin l'ús de les llengües catalana, castellà i anglesa a través de recitals de poesia, cançons, relats i contes.

2.7 Treball específic de consciència fonològica a infantil i cicle inicial, per tal de facilitar les habilitats fonològiques a través d'activitats que ajudin a reconèixer els fonemes i a facilitar l'aprenentatge de la lectura seguint el seu procés individual.

2.8 Activitats per la millora de la dicció, entonació i l'articulació dels sons, entre d'altres que ajudin a millorar la lectura en veu alta i a la participació en el CLVA a partir de 3r de primària.

3.- Foment de la llengua castellana

3.1 Afavoriment de l'ús de la llengua castellana des de P3 amb sessions d'una hora setmanal, a través del titella MAGO IAGO com a fil conductor, on s'afavoreixi la comunicació oral a través d'activitats lúdiques i motivadores com cançons, contes i jocs populars en castellà.

3.2 Dinamització del gust per la lectura en llengua castellana amb recursos com la Revista Pantera, contes i lectures on es treballen les estratègies lectores per la comprensió oral i escrita, relacionats amb els diferents àmbits d'aprenentatge.

3.3 Iniciació de l'ús de l'expressió escrita a primer d'Ed. Primària, en llengua castellana amb recursos que promouen l'adquisició de vocabulari, conèixer diferents tipologies textuais, i iniciar-se en el "decàleg del bon escriptor".

4.-Foment de la llengua anglesa.

4.1 Iniciació de l'ús de la llengua anglesa des de P3 amb sessions d'una hora a infantil i dues a ed. Primària, donant importància a l'expressió oral en situacions reals de parla anglesa que provoquin interacció dels alumnes.

4.2 Introducció de la llengua anglesa en situacions d'aprenentatge de l'àmbit de medi social i natural a ed. Primària, una hora i mitja per la tarda dins del projecte interdisciplinari anual de centre.

5.- Afavorir l'ús de l'expressió escrita amb activitats de diferent tipologia textual de forma competencial i integrada en l'entorn.

5.1 Concreció de les diferents activitats escrites destinades a les famílies o a d'altres persones amb l'objectiu de fer un ús funcional de la llengua, per tal garantir un aprenentatge competencial de l'escriptura.

TALLER D'ESCRITURA- CENTRE. CURS 18/19

	ACTIVITATS	DOCUMENT	QUI EL REDACTA
1R TRIMESTRE	CASTANYADA	- Redactar la nota on explica la sortida al bosc i que menjarem castanyes i panellets.	Infantil
	NADAL	- Redactar presentacions i guió (poemes cançons) del festival de Nadal Textos d'aula: notícies i altres demandes informatives	Cicle superior Tots els cicles
2N TRIMESTRE	CARNAVAL	Benvinguda Carnestoltes	C. Inicial
		Ordres Carnestoltes	C. Mitjà
		Testaments Carnestoltes Textos d'aula: notícies i altres demandes informatives	C. Superior Tots els cicles
3R TRIMESTRE	SANT JORDI	Cartells: venda de roses, ofertes. díptic pares: jordanes Culturals Invitacions	C. Superior C. mitjà
	FESTA DE LA FARIGOLA	Carta a l'Alcaldessa per demanar l'espai per posar la decoració que ha fet l'escola.	E. Infantil Cada cicle
	FINAL DE CURS	Cartellera Invitació a la festa Comiat	C. Inicial
		Textos d'aula: notícies i altres demandes informatives	TOTS els nens i nenes de l'escola Tots els cicles

5.2 Treball de la llengua escrita seguint les programacions de l'àmbit lingüístic de la ZER on es concreten per tallers de lletres, expressió oral i escrita i de lectura, les estratègies per l'aprenentatge de la llengua catalana , castellana i anglesa.

6.- Desenvolupament del projecte interdisciplinari del centre.

6.1 Programació del projecte interdisciplinari de centre, on es desenvolupin activitats competencials, obertes i inclusives en agrupaments internivells, que promouen el treball cooperatiu i globalitzat, que englobin qualsevol àmbit d'aprenentatge.

7.- Ús de les noves tecnologies i recursos TIC i TAC

7.1 Introducció de les noves les noves tecnologies i dels recursos TIC, TAC i audiovisuals com a eina de suport en l'aprenentatge de les llengües, des de P3 a 6è.

8.- Tractament dels altres llenguatges musical, plàstic, corporal, emocional.

8.1 Treball per projectes sobre diferents artistes del món plàstic, com a mínim un per trimestre, en agrupaments internivells, dins de l'àmbit artístic que afavoreixin la interacció de les llengües en aquest àmbit i el desenvolupament de diferents habilitats per expressar i comunicar les seves emocions en el llenguatge de les arts.

8.2 Foment del cant coral dins de l'àmbit artístic musical a primària, quinzenalment, que desenvolupi en els alumnes un altra forma d'expressió i d'enriquiment cultural.

9.- Treball de l'àrea d'Educació en Valors de manera transversal.

9.1 Desenvolupar i afavorir l'expressió dels sentiments i les emocions i ajudar en la formació d'un sistema de valors i d'actituds positives i de convivència en un entorn social, i per tant també en l'entorn escolar .

9.2 Activitats setmanals a primària que els permetin expressar-se i alhora aconseguir les capacitats bàsiques per aprendre a viure i convida d'acord amb uns valors democràtics.

9.3 Dedicació les sessions de Biblioteca Fada Aletes per anar introduint els valors i actituds positives a infantil.

9.4 Seguiment i tutoria dels alumnes, amb l'elaboració de plans de treball individualitzat, si s'escau, on s'acorden uns mínims a aconseguir que són autoavaluats i coavaluats amb l'alumne.

ESCOLA MONTSANT – ULLDEMOLINS

El treball de llengua a l'escola Montsant és una tasca que es fa des de totes les àrees. Per exemple des de l'àrea de matemàtiques es treballen estratègies per la comprensió que millori la resolució de problemes, des de l'àrea de coneixement del medi es treballa la comprensió de textos vinculats als temes propis de l'àrea així com la producció escrita o oral de textos de l'alumnat.

Hem dividit el treball pròpiament de l'àrea de llengua, tant catalana, com castellana, tenim en compte les quatre habilitats lingüístiques i que a continuació especificuem. La intenció és equiparar en aquesta línia, el treball també de la llengua anglesa.

Comprensió lectora

Pel que fa a la comprensió lectora l'alumnat té material a l'aula per llegir textos de tots els nivells, de diferents tipologies i de diferents formats des de 1r fins 6è de primària. Tots els textos venen acompanyats de diferents preguntes, generalment de resposta tancada, i que poden ser autocorregibles. És un treball autònom que permet també treballar a la vegada estratègies de resolució de problemes. Treballem també la relació entre la pregunta i la resposta amb la finalitat de fer conscient l'alumnat de quines estratègies poden posar en marxa a l'hora de fer front a la resposta d'una pregunta.

Durant tota la primària es treballen les estratègies pròpies de l'ILEC com fer inferències, fer-se preguntes, connexions... I és a cicle superior on es destina més temps a la programació per fer exercicis específics de les diferents estratègies.

Finalment, pel que fa a la lectura, també seguint les pautes de l'ILEC, l'alumnat destina 30 minuts diaris a llegir i a parlar sobre el que es llegeix. Al centre generalment aquesta lectura és individual i silenciosa, on l'alumnat llegeix el que vol. Hi ha programades estones d'aquestes lectures per llegir en veu alta sempre prèvia preparació. En el cursos més baixos, primer i segon, el mestre, en algunes estones d'aquesta programació de lectura, llegeix conjuntament amb l'alumnat en una lectura compartida.

Comprensió oral

Pel que fa a la comprensió oral tenim un material per treballar aquesta habilitat en castellà. Tenim diferents textos de cicle mitjà i superior amb unes preguntes de comprensió. Pel que fa al treball de l'habilitat en català costa una mica més ja que no hi ha un material específic i per tant cal fer-ho a través de vídeos, programes de ràdio i televisió.

Expressió escrita

L'escriptura és una habilitat a la qual es destina força espai dins de la programació de les àrees de català i castellà. Com hem explicat abans es vincula al treball de la resta d'àrees però també es treballa de manera específica diferents tipologies textuais. Es treballa amb modelatge i amb correcció instantània generalment.

La correcció de l'expressió escrita és la mateixa que es fa servir a les proves de competències bàsiques i per tant no es dona tota la importància només a l'ortografia sinó que es tenen en compte tots els elements de l'escriptura: presentació, adequació, coherència...

Normalment, la llargària del text és de 40/60 paraules per cicle inicial, 60/80 per mitjà i unes 100 paraules per cicle superior. A partir d'aquí, s'ajusten aquests paràmetres al tipus de text i a cada nen o nena.

Expressió oral

L'expressió oral es treballa normalment vinculada a la presentació de temes que l'alumnat ha preparat prèviament. Intentem que tot allò que es dirà sigui prèviament escrit perquè sigui molt més treballat.

També es revisa la llengua quan es parla sobre el que s'ha llegit, d'aquesta manera es donen indicacions per poder millorar l'expressió tant en castellà com en català.

Exemples d'activitats que treballem a l'escola:

- Dedicació cada matí de **30 minuts (mínim) diaris de lectura** organitzats en diferents activitats: lectura lliure en català, castellà i anglès.
- **Assemblea diària** amb tots els alumnes de l'escola. Aquesta és una bona situació treballar l'expressió oral, a partir de propostes més dirigides o més espontànies i a on es fa un extens treball de tots els aspectes vinculats amb l'expressió oral: escoltar, compartir, expressar... des d'un fet que els inquieta, els interessa, a un estat emocional personal, a una proposta que volen fer al grup escola, etc.
- Introducció als alumnes d'educació **infantil a l'expressió oral** a través de petites assemblees d'aula o punts de trobada, i a on l'objectiu principal és donar espai per expressar tranquil·lament sentiments, desitjos, etc.
- Propostes de **tallers d'escriptura i lectura** que s'oferten en diferents dinàmiques: individual, per parelles, en petit grup....
- Realització **d'exposicions orals** dels alumnes a les famílies per explicar diferents projectes i temes treballats a l'aula.
 - **Fem viva la biblioteca de l'escola**, a partir de diferents de la dinamització de diferents espais repartits a les aules i passadissos, i comptant amb el préstec del banc de llibres de la biblioteca de Falset i altres.
- Treball de la **part artística (plàstica)** a partir de diferents tallers que es dinamitzen en les 3 llengües que conviuen a l'escola : Català, Castellà i Anglès.
- Iniciació en la comprensió i ús de la **llengua castellana des de P3** amb sessions d'una hora a la setmana destinades a l'expressió oral en castellà, a part de la sessió d'artística a on un dels tallers es dinamitza en castellà.
- Iniciació en la **llengua anglesa a partir de P3** amb sessions de 30 minuts a la setmana on es fomenta l'ús de l'anglès a través d'activitats lúdiques com són jocs, cançons i contes.
- **Pla de treball individualitzat i personalitzat** (a on es concreta la part curricular de les àrees principals i amb l'objectiu d'anar a ampliant-ho a totes les matèries) vinculat a un seguiment a partir de la tutoria setmanal individualitzada.

- **Foment de la convivència amb tota la comunitat educativa.** Des de l'escola fomentem activitats lligades a la celebració de les festes i tradicions, i a on famílies, poble i escola compartim moment i propostes al llarg del curs escolar.
- **Sortides d'entorn setmanals** amb tots els nens i nenes de l'escola i obertes a les famílies. Aquesta proposta s'amplia amb les sortides mensuals que fem amb l'entitat CRUC.

ESCOLA GARBÍ – POBOLEDA

- Dedicació cada matí de **30 minuts diaris de lectura** organitzats en diferents activitats: lectura lliure, padrins de lectura, lectura en català, castellà i anglès i lectura relacionada en diferents àmbits com són el medi, la música, la plàstica i el treball en valors i les emocions.
- Desenvolupament d'un **projecte interdisciplinari** (com a mínim un al curs) des de P3 fins a 6è de primària que promou el treball globalitzat i competencial de les diferents àrees curriculars.
- Treball diari dels **Bits de lectura** en llengua catalana, castellana i anglesa que fomenten la lectura, l'adquisició de vocabulari, el treball dels camps semàntics, l'atenció visual i altres conceptes d'ortografia i gramàtica.
- **Assemblea diària** amb tots els alumnes de l'escola on es desenvolupen les rutines diàries de passar llista, el calendari,...a més de promoure l'expressió oral a través de la conversa lliure i/o dirigida sobre diferents temes de l'actualitat, alhora que els alumnes poden explicar les seves vivències personals, les seves emocions i/o punts de vista de manera expositiva i argumentada.
- Introducció als alumnes d'educació infantil a l'expressió oral a través de la **conversa diària sobre com estem**, on els nens i nenes expressen les seves emocions tot representant-ho amb gomets.
- Foment de la lectura mitjançant la **lectura preparada**, la qual consisteix en què els alumnes han de portar de casa un text lliure per llegir a l'assemblea.
- Dedicació diària al treball escrit a través del **taller d'escriptura**, en el qual els alumnes aprenen estratègies d'escriptura a través d'un treball globalitzat i competencial.
- Dinamització de la **biblioteca escolar** mitjançant l'explicació de contes pels alumnes d'educació Infantil i la realització de tallers amb famílies relacionats amb el foment de la lectura.
- Millora de l'articulació de sons, la vocalització i les habilitats de la parla a través d'**activitats de logopèdia** que ajuden a millorar la presa de consciència, el control de la llengua i la boca i l'expressió oral dels alumnes d'educació infantil.

- Foment de l'ús de la **llengua estrangera (anglès)** en diferents contextos i àrees curriculars: converses, explicació de contes, arts and crafts (treball d'artística en anglès).
- Iniciació en la comprensió i ús de la **llengua castellana des de P3** amb sessions d'una hora a la setmana destinades a l'expressió oral en castellà.
- Iniciació en la **llengua anglesa a partir de P3** amb sessions de 30 minuts a la setmana on es fomenta l'ús de l'anglès a través d'activitats lúdiques com són jocs, cançons i contes.
- **Foment de la llengua castellana a través de visualització de documentals d'animals** que proporcionen als alumnes de primària ampliació de vocabulari, audició de la llengua castellana estàndard, treball de diferents continguts de l'àrea de Medi natural i social, alhora que els alumnes demostren molt d'interès i motivació.
- **Tutoria individualitzada**, que permet elaborar un **pla de treball personalitzat** per a cada nen i nena on es recullen els objectius, les tasques i les propostes de millora de cada alumne/a en relació al treball de la llengua catalana, castellana i anglesa.
- **Celebració de festes i tradicions** que fomenten activitats relacionades amb el treball de la llengua a través de poemes, cançons, dites, recitals, contes, entre d'altres recursos que ens ofereix la cultura catalana. Aquestes activitats promouen l'ús dels recursos en les tres llengües curriculars: català, castellà i anglès.
- Treball de les diferents **tipologies textuais** a través del treball competencial de festes, tradicions, receptes, notícies, activitats i altres recursos que ens ofereix l'entorn com són el dia Internacional de la Poesia o de la Pau.
- Dinamització d'activitats amb tota **la comunitat educativa** que afavoreixen la comunitat d'aprenentatge, organitzades amb la participació activa de les famílies a través de tallers relacionats amb el funcionament i l'ús de llengua, tot potenciant **la diversitat i la riquesa lingüística** que aporten les famílies de l'escola.
- Realització **d'exposicions orals** dels alumnes a les famílies per explicar diferents projectes i temes treballats a l'aula.
- ...

ANNEX 2

Projecte PIL/PLEC de ZER

ZER MONTSANT-SERRA DE PRADES

Documents Pla d'Impuls a la Lectura (PIL)

- 1. Activitats entorn la lectura a la ZER**
- 2. Temporalització d'estratègies a la ZER (taula general).**
- 3. Tallers de lectura**
 - a. Infantil i cicle inicial.**
 - b. Cicle mitjà**
 - c. Cicle superior**
- 4. Llegir per aprendre**

1. ACTIVITATS ENTORN LA LECTURA A LA ZER

ACTIVITATS PER FOMENTAR EL GUST PER LA LECTURA		
TÍTOL DE L'ACTIVITAT	ETAPA/CICLE/ NIVELL	DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT
Préstec de llibres	<i>Tots els cicles</i>	Servei de préstec de llibres. Durada tot el curs.
Lectura del mestre	<i>Tots els cicles</i>	<i>LA mestra cada dia al matí abans de començar cap altra activitat llegeix 10 minuts en veu alta (de vegades el temps de lectura es pot allargar).</i>
L'HORA DEL CONTE DE LA FADA	<i>Tots els cicles</i>	Es fa una sessió setmanal o cada quinze dies amb el personatge de la "Fada Aletes" (titella) i la seva maleta d'on surten els personatges del conte la caixeta de la pols màgica i el conte per la biblioteca .
BIBLIOPATI i apadrinament	<i>Tots els cicles</i>	Dos cops per setmana
RACÓ DE LA FADA-MINIBIBLIOTECA AL PASSADÍS	<i>Tots els cicles</i>	S'exposen les novetats sobre els projectes que es treballen a les aules, esdeveniments i festivitats; poesia. Els nens visiten el racó i després en fan ús a les aules quan ho necessiten.
FIRA INTERCANVI DE CONTES (ST. CULTURAL)	<i>Tots els cicles</i>	Fira d'intercanvi de contes que es fa un dia de la St. Cultural. Cada nen porta un conte de casa i l'intercanvia per una altre de la paradeta que sigui del seu gust i adequat a la seva edat.
Padrins de lectura (lectura compartida)	<i>Infantil i primària</i>	<i>Cada 15 dies, es troben per parelles (que van canviant) i compartiesen una estona de lectura).</i>
Llibre belluguet	<i>Infantil P3-P4</i>	<i>És una activitat de préstec que realitzem els divendres. Els nens agafen lliurement un conte de la biblioteca, la mestra fa un recull d'aquests llibres prestats i dilluns ho retonen a l'escola i cada nen explica el conte a la resta de companys.</i>
L' hora del conte	<i>Infantil P3-P4</i>	Dediquem dos sessions a la setmana fixes de 30min perquè la mestra expliqui un conte als alumnes. Fem una rotllana al voltant de la mestra i després de la lectura fem preguntes relacionades.
La meva biblioteca	<i>Infantil P3-P4</i>	És una activitat innovadora que he fet durant les darreres dos setmanes. Un cop a la setmana porto un conte personal que tinc a la meva biblioteca de casa i els explico que jo també llegeixo llibres i tinc un munt de contes a casa que els aniré ensenyant poc a poc. Amb tot això intento motivar-los i ensenyar a estimar els contes, crear un Vincle afectiu també amb els nens.

Un conte cada dia	P5	<i>Cada dia en entrar del pati, amb les llums abaixades i amb els alumnes descasant l amestra llegués un conte si és curt, un fragment de cone si és més llarg.</i>
Compartim els llibres	P5	Cada setmana un alumne porta els llibres, revistes , catèlegs, que a ell li agrada llegir i les comparteix amb els seus companys, aquest estan a la classe de dilluns a divendres.
Contes a la pantalla	P5	Cada setmana el divendres llegim un conte a la pantalla gran, avegades el llegeix la mestra i a vegades es llegit per els alumnes, cadascu un trocet
EL MESTRE/LA MESTRA ENS LLEGEIX.	INFANTIL	<i>Sessions diàries de 10-15 minuts de lectura en veu alta per part de la mestra.</i>
LA MALETA VIATGERA.	INFANTIL	Aquesta maleta consta de uns 8 o 9 contes que durant una setmana aproximadament romandran a casa d'un alumne. També hi ha una llibreta per constatar les experiències i sentiments que experimenti la família amb la maleta.
PRÉSTEC D'UN CONTE	INFANTIL	Es farà servei de préstec, cada divendres s'emportaran a casa un conte. Amb el conte es donarà un full de biblioteca.
Endevina quin conte és	Primària	La mestra o un company llegeixen un conte que està embolcallat amb una tela o paper de regal de manera que la resta de la classe no sap de quin conte es tracta. Han d'endevinar quin conte és, després d'escoltar-lo, i dir què els ha ajudat a endevinar-ho..I fins i tot el poden representar.
Fem teatre	Primària	A partir d'una historieta, repartim els personatges i escenifiquem el conte o història. Han d'aconseguir fer-ho amb la mateixa entonació i pronúncia que el CD. Es poden emportar el CD a casa per practicar.
Lectura en veu alta	Primària	Es dona als alumnes un text que s'han de preparar per llegir-lo a la resta de companys de classe.
COMPROMÍS DE LECTURA	CI	Compromís amb la mà al pit com els cavallers de la Taula rodona. Es contesten 5 preguntes oralment: llegir o no, què, qui, com, on. Donar-li importància per tal de sentir-nos compromesos amb la fada i la lectura.
MODELATGE DE LECTURA	2n i 3r	<i>El mestre llegeix, oferint pautes per a una bona lectura (15 min. Aprox.), fent recapitulacions i fomentant les hipòtesis sobre la lectura, a continuació s'ofereix als alumnes que ho vulguin seguir llegint en veu alta i per als altres.</i>
LECTURA LLIURE I GRATUÏTA	2n i 3r	Lectura individual o en parella, en els racons més especials que cada alumne li ve de gust llegir, amb les lectures escollides lliurement per cadascú, i sense cap tasca post-lectura a fer de manera guiada.
JO RECOMANO	2n i 3r	Oferir als alumnes que de manera voluntària puguin compartir aquelles experiències lectores, aquells llibres que els han agradat, afavorint així l'interès dels altres lectors, a

		partir d'un raconet destinat a l'aula per a aquesta funció, on es pengen uns cartellats per a der les publicacions que cadascú vol.
EL LLIBRE XERRAMECA. Lectura en veu alta	CI	Es tracta d'un llibre que viatja en una carpeta cada dia a casa d'un alumne, el qual es prepara el bocinet que l'endemà llegirà en veu alta, amb entonació i al faristol pels altres companys.
Presentació de novetats	CM i CS	Es presenten les novetats del mercat i es conversa amb els nens sobre què els agradaria que hi hagués a la biblioteca del centre i es mira d'anar renovant segons els seus suggeriments.
La maleta viatgera	CI-CM-CS	<i>Cada 2 mesos es queda a l'escola una maleta amb llibres per a totes les edats que els alumnes poden llegir a casa o a l'escola. Aquesta maleta tomba per les 4 escoles per tant, tenim 4 maletes en total.</i>
L'apadrinament lector	CI-CM I CS amb E.I	Cada dimecres quinzenalment per la tarda realitzem l'apadrinament lector els alumnes d'infantil amb les de primària. L'activitat dura uns 20 minuts i és molt positiva.
Racó del projecte	CI-CM-CS	Cada cop que es realitza un projecte de medi es guarda un racó de la classe per exposar tot el material que els alumnes porten de casa: llibres, revistes, contes.....i poden anar a consultar i llegir cada cop que els hi faci falta.
Exposició temàtica d'un tema	CI-CM-CS	Ara a la setmana cultural per exemple he fet al passadís de l'escola una exposició amb molts llibres de l'aigua ja que és l'eix principal de la setmana.
Activitats de lectura expressiva	CI-CM-CS	Els alumnes de primària es preparen una poesia, cançó o poema i el van a llegir als alumnes d'infantil. Això els motiva molt i els fa sentir protagonistes.
Préstec setmanal	1r	L'alumnat s'emporta un llibre cada setmana per llegir-lo.
Fem la petar	1r	Explicació del conte del préstec a un company.
La Bústia dels tresors	2n de CI 3r deCM	És un a bústia col·locada al racó de la biblioteca on els nens hi poden anotar el que ells vulguin sobre els llibres que estan llegint.
Jo recomano!	2n de CI 3r deCM	Estona dels dimecres al matí on els alumnes poden recomanar llibres, ja siguin de la biblioteca d'aula o de casa seva.
Diari de lectura!	2n de CI 3r deCM	Diari personal de cada nen/a on poden anotar, dibuixar o enganxar el que vulguin sobre els llibres que estan llegint. També s'hi poden anotar experiències viscudes: anar al cinema, anar al teatre, festa d'aniversari...
Certamen lectura veu alta	4t i CS	<i>Participació en el concurs. Preparació i aprenentatge de tècniques per millorar el to la velocitat i el ritme de la lectura en veu alta.</i>
Renovació biblioteca aula	4t i CS	Incorporació de nous llibres més atractius per fomentar el gust per la lectura.
Recomanacions de llibres	4t i CS	Recomanem llibres llegit pe incentivar la lectura.

Debats de lectors i no lectors	CM-CS	Durant el primer trimestre, per saber perquè ens agrada o no llegir. Trobar solucions.
Interpretació i anàlisi de poesies	CM-CS	Iniciació a l'anàlisi de poesies. Descobrir el llenguatge metafòric que hi ha a l'interior d'aquestes. Aprendre a recitar-los.
Animació lectora ZER	CM-CS	Els alumnes llegeixen un llibre comú i tenen la possibilitat de conèixer i entrevistar l'autor.
Llegim fent mímica	<i>Cicle superior</i>	<i>La mestra o un company/a de la classe llegeix un conte, mentre un altre alumne (va canviant) escenifica el que està llegint a la resta de companys. És una activitat molt divertida, en la que el lector ha de fer ús de la lectura expressiva perquè l'altre pugui escenificar bé el que llegeix, i al mateix temps es treballa la comprensió, ja que d'aquesta manera es veu si el que ho està escenificant compren tot allò que l'altre està llegint.</i>
Debat	<i>cicle mitjà i superior, 4t i 5è</i>	<i>Facilitar una lectura per fer posteriorment un debat. De modo que si te l'has llegit podràs participar argumentant les teves opinions o idees.</i>
Racó del lector	<i>cicle mitjà i superior, 4t i 5è</i>	Cadascú recomana el llibre que més l'ha agradat.
Estona per llegir	<i>cicle mitjà i superior, 4t i 5è</i>	Dediquem una estona perquè cadascú pugui llegir el que vulgui en el lloc que vulgui.
PRÉSTEC D'UN CONTE ESPECIAL	Alumnes nouvinguts i amb NEE	Servei de préstec setmanal. amb exclusivitat (caire emocional) pels alumnes amb risc social, nouvinguts i amb NEE, la Fada només els tria per ells sols o els hi deixa escollir els hi donà el que més els hi agradaria llegir...
Pel matí llegir una notícia interessant del diari	CM I CS	Amb l'estona de lectura del matí, o bé els alumnes de CM o els de CS es preparen una notícia per parelles la que més els interessa i després la llegeixen en veu alta davant de tota la classe i posteriorment la comentem entre tots.
He llegit/ Estic llegint...	<i>Cicle superior 2</i>	<i>Un alumne presenta un llibre que està llegint i li està agradant molt o bé ja l'ha llegit (passa més vegades). Si escau, després de la presentació es penja un full amb llista d'espera la mestra presenta llibres que ha acabat, explica una mica l'argument i perquè li ha agradat i l'ofereix als pares i mares a través dels fills. Ells també en porten dels pares per la mestra.</i>
Llegim al pati	<i>Cicle superior 2</i>	Si fa bon temps sortim a llegir a l'hora de biblioteca dels divendres (no hi ha altres alumnes al pati) individualment o en parelles, sota les moreres del pati o al racó que vulguin. Al principi costa concentrar-se als més inquiets. però, si el mestre llegeix i no aixeca el cap, tots acaben fent-ho i en gaudeixen molt.
Avui parlem de....	<i>Cicle superior 2</i>	Mensualment, en horari de l'àrea d'educació per a la ciutadania, els alumnes es divideixen en grups de tres i trien un dels llibres que en diem de Filosofia , el llegeixen tot o un fragment i el comenten. Posteriorment exposen la temàtica a els altres grups. Es fa un petit col·loqui amb un dels temes.

2. TEMPORALITZACIÓ ESTRATÈGIES LECTORES A LA ZER

	Infantil	Cicle inicial	Cicle mitjà	Cicle superior
TALLERS de E LECTURA	Prediccions	Prediccions	Prediccions	Prediccions
	Visualitzacions	Visualitzacions	Visualitzacions	Visualitzacions
	Escolta estructurada (?)	Escolta estructurada (?)	Connexions	Connexions
	Lectura guiada (?)	Lectura guiada(?)	Deducció del significat	Deducció del significat
			Inferències	Supervisar i reparar comprensió.
				Inferències
LLEGIR PER APRENDRE		Trovar la idea principal	Reorganitzar i integrar la informació: idea principal/secundària/resum.	Reorganitzar i integrar la informació. Resum.

3. TALLERS DE LECTURA: temporalització per cicles.

a. INFANTIL I CICLE INICIAL

ABANS (I DESPRÉS) DE LA LECTURA		
ESTRATÈGIES	ACTIVITATS PER FER A INFANTIL	ACTIVITATS PER FER A CI
Formular hipòtesis i comprovar-les.	<ul style="list-style-type: none"> • Fer hipòtesis a partir de la coberta d'un llibre o conte. • Fer prediccions a partir dels indicis textuais d'un llibre o un text. • Fer hipòtesis a partir d'un fragment d'un mural o d'un fragment d'una imatge. • Fer prediccions sobre el desenvolupament d'una història. • Fer prediccions sobre el desenvolupament d'una seqüència repetitiva. • Predir què farà un personatge • Predir el final d'una història • Endevinar objectes a partir de les seves ombres • Endevinar quin objecte hi ha. El bagul, la maleta o la capsa màgica 	<ul style="list-style-type: none"> • Fer prediccions a partir de la lectura de la primera o primeres línies d'un text. • Fer prediccions a partir de la lectura de la primera pàgina d'un llibre o conte. • Fer hipòtesis a partir d'una fotografia d'una situació. • Predir el diàleg dels personatges. • Anticipar el contingut de la pàgina d'un conte a partir del que ja s'ha llegit. • Anticipar, a partir del títol i de les imatges, cinc paraules que sortiran en una lectura.
DURANT LA LECTURA		
Fer inferències. "Saber activar coneixements que no són d'una manera clara o explícita en el text". DESPRÉS DE LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Deduir una paraula a partir d'una definició. • Deduir informació a partir de l'observació dels detalls, en una làmina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completar una història. • Endevinar enigmes i endevinalles • Emplenar els buits d'un text: dibuixar, cercar o escriure la paraula que falta. • Deduir quin caràcter té un personatge a partir de la seva actuació. • Cercar les diferents maneres d'anomenar la protagonista que apareixen al llarg de la història.
Fer connexions.	Relació que establim entre la informació del text i : - el que jo penso, sento o crec, - informacions dels mateix text o altres textos, - coneixements del món.	<ul style="list-style-type: none"> • Relació que establim entre la informació del text i : - el que jo penso, sento o crec, - informacions dels mateix text o altres textos, - coneixements del món.
Visualitzar Veure i imaginar allò que el text diu	<ul style="list-style-type: none"> • Aparellar una descripció amb la imatge correcta d'entre tres opcions. • Observar la imatge d'un objecte, un animal o una persona i imaginar on és, què hi deu haver al seu voltant... 	<ul style="list-style-type: none"> • Continuar una descripció. • Llegir un problema matemàtic i fer-ne el dibuix. • Escoltar una narració amb els ulls tancats (amb música d'ambient) i després fer un dibuix de com ens hem imaginat una escena, un personatge... • Imaginar-nos que som dins el conte: què fem, què els diem als personatges... • Escoltar una peça musical o una cançó i després dibuixar, explicar o escriure el que t'has imaginat.
DESPRÉS DE LA LECTURA		
Resumir i/o recapitular. Projecte lingüístic	<ul style="list-style-type: none"> • Repetir oralment la història que hem compartit resumint l'ordre de les seqüències. • Reexplicar i reproduir contes llegits. • Ordenar les seqüències d'un conte. • Posar títol a una làmina mural . 	<ul style="list-style-type: none"> • Organitzar la informació d'un text expositiu en un esquema. • Fer una llista de personatges per ordre d'aparició. • Posar títol a una làmina mural o a una seqüència d'imatges.

ESCOLTA ESTRUCTURADA

- **Què és?**

L'alumnat escolta un conte(o un altre tipus de text) que el/la mestra llegeix en veu alta. A partir del conte treballarem la comprensió, reflexionarem sobre el procés...etc.

- **PERIODICITAT:** Com a mínim **una vegada cada trimestre.**
- **TIPUS DE TEXT QUE UTILITZAREM:**(àlbums il·lustrats, narracions, notícies, textos expositius, material audiovisual, youtube...)

ESCOLTES ESTRUCTURADES	TIPUS DE TEXT	P-3	P-4	P-5	1r	2n
1r trimestre						
"La tardor" Bofill. Serrat. Puig.	Poesia	x	x	x		
Recepta dels panellets	Text instructiu	x	x	x		
"Una fulla a la tardor"	Poesia	x	x	x		
Cartell festival de Nadal	Text informatiu	x	x	x	x	x
Entrada	Text informatiu				x	x
2n trimestre						
"De què fa gust la lluna". Grejniec, Michael. 2002. Ed. Kalandraka.	Àlbum il·lustrat.	x	x	x		
Instruccions d'un joc	Text instructiu				x	x
"Un cavall de foc"	Text narratiu				x	x
"L'hivern" Miquel Martí i Pol	Poesia				x	x
3r trimestre						
La Primavera	Poesia	x	x	x		
Cartell del cinema en català	Text informatiu	x	x	x	x	x
"El Grúfal"	Àlbum il·lustrat				x	x
"Els llibres". Joana Raspall	Poesia				x	x

LECTURA GUIADA

- **Què és?**

La mestra fa de guia per descodificar i entendre una paraula/ frase o text.

- **Planificació i recopilació**

A cada classe hi haurà un dossier de lectura guiada que constarà de teoria i les fitxes de les activitats ja realitzades.

Abans de fer una activitat de lectura guiada caldrà planificar-la amb deteniment,

UTILITZAREM LA FITXA DE L'ANNEX 9

- **Periodicitat**

Es realitzarà aquesta activitat com a mínim un cop per trimestre

- **Tipus de text que utilitzarem**

Utilitzarem textos relacionats amb la seva vida quotidiana, amb l'escolar, amb el treball que es fa des de les àrees. Els presentarem de manera que els visualitzi tot l'alumnat (PDI, cartells...).

A infantil treballarem principalment les estratègies de DESCODIFICACIÓ I METACOGNICIÓ i ho farem amb els següent textos:rètols de classe, títols de contes, etiquetes i logotips, noms propis, peus de foto.

En el cas de P5 i un cop ja dominin bé la descodificació podem començar a treballar també les estratègies comprensió i utilitzarem els següents textos: dites, cartells, rodolins, endevinalles, petits fragments de contes.

b. CICLE MITJÀ

	1r TRIMESTRE	2n TRIMESTRE	3r TRIMESTRE
DURANT TOT EL CURS	GUST PER LA LECTURA LECTURA CRÍTICA		
Sessió 1	PREDICCIONS	CONNEXIONS	POEMES/NARACIONS
Sessió 2			
Sessió 3	-DEDUCCIÓ DE SIGNIFICAT	ORGANITZACIÓ DEL TEXT: IDEA PRINCIPAL I SECUNDÀRIES	RESUM (3r guiat i 4t menys guiat).
Sessió 4			
Sessió 5	ORGANITZACIÓ TEXT: IDEA PRINCIPAL	INFERÈNCIES	
Sessió 6			
Sessió 7	VISUALITZACIONS		
Sessió 8			

c. CICLE SUPERIOR

	1r TRIMESTRE DESCRIPTIU I INFORMATIU	2n TRIMESTRE ARGUMENTATIU	3r TRIMESTRE NARRATIU
DURANT TOT EL CURS	GUST PER LA LECTURA LECTURA CRÍTICA		
5È	Recordatori de: prediccions. - Dedució de les paraules que desconeix a partir del context: - Visualització d'imatges a partir del text. iniciar-ne en: Reorganitzar i integrar la informació: (fer el resum utilitzant l'omissió, la generalització, la selecció i la construcció).	Recordatori de connexions i inferències. Supervisar i reparar la informació	Característiques pròpies de les NARACIONS Resum
6È	Lectura amb contingut crític Supervisar i reparar la informació. Resum	Recordatori de connexions i inferències. Supervisar i reparar la informació	Característiques pròpies de les NARACIONS Resum

4. LLEGIR PER APRENDRE (o lectura d'estudi).

PRIMÀRIA: com treballar la idea principal i el resum.			
	CI	CM	CS
On buscar la IP?	A partir d'un paràgraf més o menys extens: A partir d'una audició breu (un diàleg, una exposició de fets, un història curta...)	A partir d'un text breu . A partir d'una audició (una conversa, un conte, una n, una exposició de fets, un relat...).	A partir d'un text complet : A partir d'una audició més o menys extensa (una conversa, una història, una notícia, unes instruccions...).
Com?	-Seleccionar una frase entre diverses -Elaborar la IP a partir de preguntes guia	-Identificar-la i generar la IP de textos expositius: -Identificar les IP de cada part de la narració o dels paràgrafs que continguin el text. - Seleccionar la frase que conté la informació més completa. -Identificar-la quan és una frase del mateix paràgraf -Generar-la quan no està explícita (aplicar preguntes crossa) <i>:De què o qui parla el text? Què en diu? Quina és la idea més important?</i>	-La idea principal de cada paràgraf (amb preguntes guia o sense) -La idea principal de tot un text curt (notícies del diari). - La idea principal de tot el text a partir de les dels diversos paràgrafs. -Pensar un títol per al text -Discriminar entre IP i secundària per poder realitzar un resum
Activitats orals/escrites sobre una lectura/una explicació/unes imatges...	(A nivell oral/escrit) -inventar un títol. -elecció un títol entre diverses opcions. - fer una frase -acabar una frase -seleccionar una frase d'entre diverses. -fer un dibuix.	Treballar la diferència entre la IP i el tema. Extreure les dades necessàries per resoldre un problema i fer-ne un bon plantejament.	Formulació d'hipòtesi d'IP sobre la lectura a partir del títol, les il·lustracions..etc. Treballar la re-lectura per tal de poder extreure la IP d'un text.
Sobre el resum	Explicar de manera oral quelcom treballat.	Explicar de manera oral i resumida quelcom que s'ha llegit o treballat	Realització de resums no guiats

		Convertir les idees principals en resums guiat	Recapitulació de les idees del que s'ha llegit.
Sobre els mapes conceptuais	Extreure la IP d'un mural o d'un mapa conceptual relacionat amb qualsevol, àrea de coneixement.	Realització d'esquemes molt senzills, primer de manera guiada per acabar fent-ho de manera autònoma.	Realització d'esquemes/mapa conceptuais complets i de diferents tipus: linials, comparatius, gràfics...etc
Sobre el subratllat	Subratllar paraules que entre tots (grup) creguem que és important.	Començar a subratllar la IP: de manera oral amb l'ajuda del mestre. Subratllarem els diferents tipus d'informacions que anem trobant seguint aquests a pauta i aquests colors: <u>OMISSIÓ (BLAU)</u> : informació que podem ometre, que no és important. <u>SELECCIÓ (GROC)</u> : idea principal.	Subratllar de manera autònoma. Subratllarem els diferents tipus d'informacions que anem trobant seguint aquests a pauta i aquests colors: <u>OMISSIÓ (BLAU)</u> :: informació que podem ometre, que no és important. <u>SELECCIÓ (GROC)</u> :: idea principal. <u>GENERALITZACIÓ (VERMELL)</u> : aspectes que es poden generalitzar. <u>CONSTRUCCIÓ (VERD)</u> : escriurem allò que ens diu el text però amb les nostres paraules.

