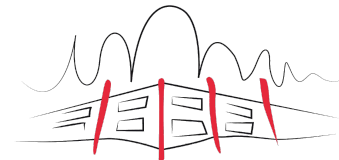


FULL D'INICI DE CURS

CURS: 2026/2027

Denominació de la matèria	Música 2n ESO
Durada i distribució setmanal	2 hores setmanals
Presentació	La música contribueix activament al desenvolupament cognitiu, emocional i psicomotor de l'alumnat. En la seva vessant cognitiva desenvolupa l'atenció, la percepció i la memòria. Respecte a l'aspecte emocional, la música promou la sensibilitat, l'empatia, el gaudi, l'autoconfiança, la responsabilitat, el respecte cap a la diversitat cultural i el treball col·laboratiu. L'aspecte psicomotor està molt lligat a les tècniques d'interpretació vocals i instrumentals així com als elements rítmics del llenguatge musical. El treball de la part més física promou el desenvolupament psicomotriu fi, la millora de la lateralitat, de la respiració i de la posició corporal.
Avaluació	1. Identificar els factors històrics, culturals i socials que envolten determinades produccions musicals, comprenent-ne les característiques i la funció a través de l'anàlisi d'exemples, amb una actitud oberta i respectuosa. 2. Identificar les característiques, elements i tècniques de diferents propostes musicals de la nostra cultura i d'altres, a través de diferents suports audiovisuals, evidenciant una actitud d'obertura, interès i respecte. 3. Utilitzar tècniques d'interpretació musical i corporal per al desenvolupament de les destreses musicals, potenciant l'expressió d'emocions i la seguretat en si mateix/a. 4. Mostrar iniciativa en els processos creatius participant com a intèrpret en actuacions i manifestacions musicals i escèniques dins i/o fora de centre. 5. Aplicar tècniques d'interpretació musical i de moviment en audicions i concerts a l'aula i fora, desenvolupant la creativitat i el respecte cap als altres. 6. Crear composicions bàsiques vocals, instrumentals i multidisciplinàries de manera individual i/o col·laborativa, mostrant respecte a idees, emocions i sentiments del grup. 7. Organitzar produccions que utilitzin la veu, el cos, els instruments i/o les eines digitals per al desenvolupament de projectes musicals, amb actitud inclusiva i cohesionadora, tenint en compte les oportunitats personals, socials i professionals.
Recuperació	Per recuperar l'assignatura de música s'haurà de fer l'examen de recuperació corresponent. A més, s'hauran de lliurar les tasques (classroom) no presentades o no assolides dins del termini establert pel professor. Si un/a alumne/a no supera la tercera avaluació però la mitjana de les avaluacions és satisfactòria, li quedarà la matèria assolida.
Material de referència	La matèria de música disposa de l'entorn virtual d'aprenentatge de Google Classroom com a suport. Tot i així, la majoria de tasques s'avaluen amb la pràctica de les diferents seccions d'instruments disponibles a l'aula (xilòfons, piano, toms,



	goliat, bombo, guitarres, ukeleles, melòdiques, instruments de percussió derivats del mètode Orff i l'instrument de la veu per traslladar el missatge de les cançons.
--	--

NOTA: Serà necessària una llibreta de música petita (A5) amb paper pauta (amb pentagrames), un llapis, una maquineta i una goma (millor blanca).