

PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

Institut Can Record



Número de revisió	Data	Descripció de la modificació
1	22/03/2022	Actualització PEC
2	10/01/2023	Actualització PEC
3	15/05/2023	Actualització punt 7.4.2.1
4	15/05/2024	Afegit el punt 5.6 Servei Comunitari
5	14/03/2025	Revisió del document

**“ L’acció sense visió...
no té sentit.**

**Una visió sense acció...
És simplement un somni.**

**Una visió amb acció...
Pot canviar el món”.**

(Joel Arthur Barker)

Índex

1.- CONTEXT	5
1.1.- Referent Històric	5
1.2.- Referent Físic	6
1.3.- Referent Social	6
2.- IDENTITAT I CARÀCTER PROPI	7
2.1 Principis Rectors	7
2.2.- Caràcter Propi	7
3.- CARACTERÍSTIQUES DEL CENTRE	8
3.1.- Missió	8
3.2.- Visió	8
3.3.- Valors	9
3.4.- Política de qualitat	9
4.- PLANTEJAMENT EDUCATIU	10
4.1.- Objectius Generals de Centre	10
4.1.1.- Àmbit Pedagògic: Objectius Generals ESO i competències bàsiques	10
4.1.2.- Àmbit de gestió Humana:	12
4.1.3.- Àmbit Institucional	13
4.1.4.- Àmbit de Gestió Econòmicoadministrativa	13
4.2.- El projecte Lingüístic	13
4.2.1.- La Llengua Catalana	14
4.2.2.- La Llengua Castellana	15
5.-EL CURRÍCULUM	15
5.1.- Criteris d'organització Pedagògica	15
5.2.- Distribució Curricular	16
5.3 Itineraris de 4t. Oferta d'Optatives.	18
5.4.- Criteris de Disseny de les setmanes de projectes i del Projecte de Recerca.	20
Flexibilitat horària per activitats fora de l'horari lectiu	22
5.5.- Avaluació i promoció	22
5.5.1.-Consideracions a final d'etapa. Orientació	42
5.6. Projecte de Servei Comunitari	42
5.6.1. Introducció	42
5.6.2. Criteris d'organització pedagògica i plantejaments educatius	43
5.6.3. Concreció al currículum	43
5.6.4. Criteris, indicadors i procediments per a l'avaluació	43
6.- ORGANITZACIÓ	44
6.1.- Criteris que defineixen l'estructura organitzativa	44
6.2.- Organigrama	46
6.3.- Lideratge i equips de treball	47
7.- INCLUSIÓ	47
7.1.- Principis d'inclusió i coeducació	47
7.2.- L'acollida	47
7.2.1 Objectius	48

7.3.- Protocol d'Absentisme	48
7.3.1 Principis d'actuació	48
7.3.2 Objecte, destinataris i àmbit d'actuació	48
7.4.- La diversitat	49
7.4.1.- Criteris que orienten l'atenció a la diversitat	49
7.4.2.- Pla d'atenció a la diversitat	50
7.4.2.1.- Projecte Montseny	51
Secció 2. Actuació educativa globalitzada sobre l'alumnat	55
8.- LA CONVIVÈNCIA	59
9.- L'ORIENTACIÓ I LA TUTORIA	59
9.1.- Objectius de l'orientació i seguiment de l'alumne.	59
9.2.- Pla d'acció tutorial	60
10.- LA PARTICIPACIÓ	60
11.- L' AVALUACIÓ INTERNA	61
11.1. Projecte de direcció	61
11.1.1. Objectius del projecte de direcció	61
11.1.2. Participació activa de l'alumnat en l'organització de centre.	62
11.1.3. Elaborar l'estratègia digital de centre	63
11.1.4. Projecte de lectura	64
12.- LA PROJECCIÓ EXTERNA I L'ATENCIÓ A L'USUARI	65
12.1.- Relació amb les famílies	66
12.2.- Relacions amb institucions públiques	66
12.3.- Relacions amb altres centres escolars	66
12.4.- Relacions primària – secundària	67
12.5.- Projectes Internacionals, premis i concursos.	67
13.- APROVACIÓ I REVISIÓ DEL PEC	68
14.- DIFUSIÓ DEL PEC	68

Aquest Projecte Educatiu de Centre conté els trets d'identitat, objectius i principis pedagògics que conformen l'acció pedagògica i educativa de l'institut dins el marc determinat per la Llei 12/2009 (Llei d'Educació de Catalunya), i el Decret 102/2010 (Decret d'Autonomia de Centres).

1.- CONTEXT

L'Institut de Can Record de Sant Esteve de Palautordera és un centre públic d'Educació Secundària Obligatòria del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Can Record, com a institut públic català, es defineix com a inclusiu, laic i respectuós amb la pluralitat però amb un caràcter propi.

El nostre projecte Educatiu estableix les línies d'actuació per a tots els membres de la nostra Comunitat Educativa, i és, alhora, el compromís del nostre Institut amb la societat.

Aquest Projecte Educatiu de Centre és el document aprovat pel Claustre de l'Institut on es troben reflectits els trets d'identitat, la missió, la formulació d'objectius, l'expressió de l'estructura organitzativa i el tractament de les llengües.

1.1.- Referent Històric

L'Institut de Can Record va iniciar el seu curs acadèmic el curs 2007- 08. Es va ubicar a la zona coneguda com a Can Record, a Sant Esteve de Palautordera (Vallès Oriental). Al costat del centre es troba la masia que dona nom al pla de dita zona.

Al llarg del curs 2007 i 2008 la comunitat educativa de l'institut va decidir el nom i el logotip del centre. El logotip va ser escollit per votació i l'autor n'és un ex-alumne.

El 2011 el centre deixa de ser un centre de nova creació, ja que finalitza la seva primera promoció. Des del principi sempre ha estat un centre de dos línies. L'any 2013, s'adjudiquen uns terrenys de l'Ajuntament per poder edificar el nou institut. Al juliol del 2105 es comença a tenir notícies més concretes de les diferents fases de construcció de l'edifici definitiu. Al 2019 finalitzen les obres de construcció de l'edifici i el curs 2019-20, s'inaugura i comença l'any escolar.

1.2.- Referent Físic

L'Institut de Can Record està ubicat a Sant Esteve de Palautordera. El municipi té una àrea d'uns 10,73 km² i 3.081 habitants. Aquesta població té una única escola de primària i un únic institut.

Ara es disposa d'edifici des del 2019, amb dues plantes. A la primera s'ubiquen els Departaments d'expressió, llengües i científic, un aula polivalent amb opcions de menjador, aula de música, biblioteca, aules de desdoblament i despatxos d'administració i direcció. Les aules dels grups-classe així com les específiques, es distribueixen per la primera planta. Tota activitat educativa s'havia portat a terme en cargoleres des de l'any 2007.

1.3.- Referent Social

La procedència de l'alumnat del centre és bàsicament de dos centres de primària que estan adscrits al nostre centre: l'escola Vallmanya, de Sant Esteve de Palautordera i l'escola Puig- Drau del municipi del Montseny. Hi ha una part del nostre l'alumnat que prové de Sant Maria de Palautordera i Sant Celoni. En ser un institut ubicat a Sant Esteve de Palautordera, té un alumnat bàsicament rural, bastant homogeni.

L'extracció social de les famílies de l'alumnat de Can Record correspon als estàndards del municipi: una renda mitjana- alta; llur economia es basa fonamentalment en el sector serveis i altres sectors, com ara construcció, indústria o agricultura. Hi ha una presència important d'activitat artística (circ, teatre, música) al municipi.

Sant Esteve de Palautordera, és un poble petit que ha doblat el seu cens en pocs anys. Els nous veïns han vingut de Barcelona i de poblacions properes de la mateixa comarca.

Pel que fa a la immigració tenim uns índexs molt baixos al centre de la mateixa manera com un atur relativament baix.

L'institut no té servei de menjador, atès que la jornada és continuada. Tenim un servei de transport que es responsabilitza de l'alumnat del Montseny. El català és la llengua d'ús comú i majoritari.

Pel que fa al transport públic, per Sant Esteve de Palautordera passa una línia d'autobusos i pel que fa al tren, l'estació més propera és a Sta. Maria de Palautordera

2.- IDENTITAT I CARÀCTER PROPI

2.1 Principis Rectors

El nostre centre es regeix per les lleis vigents, tal i com correspon a un centre que depèn del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Formar, orientar i acreditar el nostre alumnat d'acord amb els objectius i finalitats desplegats a les lleis educatives i la identitat pròpia de l'Institut, per tal que assoleixin els coneixements, les habilitats, les actituds, els valors i les capacitats que facilitaran el seu desenvolupament integral com a individus en la societat.

2.2.- Caràcter Propi

L'Institut Can Record vol ser un centre de Secundària obligatòria compromès permanentment amb la millora de la qualitat dels seus serveis educatius, arrelat a Sant

Esteve de Palautordera i a la Comarca del Vallès Oriental. Pretenem ser un centre compromès amb les persones i els seus interessos en matèria educativa, que treballi per l'equitat i la inclusió i perquè el nostre alumnat esdevinguin persones responsables, competents i d'esperit crític i que contribueixin al progrés i al desenvolupament de la nostra societat.

És un centre laic que es regeix pel pluralisme ideològic i religiós, en un clima de respecte per les opcions de cadascú. Entenem la millora continuada i la qualitat com una eina per a satisfer les expectatives de tota la comunitat educativa.

El català és la llengua oficial i, per tant, és la utilitzada al centre com a llengua vehicular i d'aprenentatge del procés educatiu.

Volem formar ciutadans capaços de viure, conèixer i integrar-se a la seva comunitat propera, així com al seu entorn geogràfic i sociopolític.

3.- CARACTERÍSTIQUES DEL CENTRE

3.1.- Missió

L'Institut Can Record té com a missió:

Formar integralment la persona, tant pel que fa a l'aspecte instructiu d'adquisició de coneixements, com en el formatiu de desenvolupament i orientació personal, acadèmica i professional per a què esdevinguin ciutadans que puguin viure, conèixer i integrar-se al món, amb els valors de creixement personal, convivència i sostenibilitat.

Oferir una formació de qualitat i adaptada als canvis tecnològics i als requeriments socials.

Preparar l'alumnat per a la incorporació al món laboral i/o per a continuar altres estudis.

Aconseguir la seva participació i recolzament en la formació dels seus fills/es i en el seu procés educatiu i, fer doncs, més efectiva la tasca que es du a terme des del centre.

Crear un entorn de treball agradable, participatiu i motivador que promogui la seva implicació en els projectes i el funcionament del Centre, i així es

faciliti la seva tasca i s'afavoreixin els processos de reflexió, d'actualització i millora continuada necessaris per tal d'obtenir resultats professionals i humans cada dia més satisfactoris.

Aplicar, adaptar i desenvolupar el disseny curricular establert per les autoritats educatives i informar i transmetre al Departament d'Ensenyament les necessitats detectades en la comunitat educativa per a què hi hagi una bona sintonia entre la política educativa, l'entorn i la societat.

Formar persones responsables i competents d'acord amb les necessitats del nostre entorn i de la societat per a què contribueixin al progrés i al desenvolupament socials

3.2.- Visió

Can Record vol ser un centre d'ensenyament de secundària obligatòria amb un projecte educatiu propi, on vol aconseguir una millora contínua en els resultats i en la satisfacció dels diferents membres de la comunitat educativa.

3.3.- Valors

L'Institut es defineix com integrador, no discriminatori, democràtic, laic, català, progressista, respectuós amb totes les cultures i ideologies en el marc de la convivència democràtica. Està implicat en la millora de la qualitat dels ensenyaments i serveis que proporciona a l'alumnat, i vetlla perquè la relació entre les persones de la nostra comunitat educativa estigui fonamentada en la tolerància, la llibertat, la responsabilitat, la inclusió, el diàleg i el respecte pel medi ambient.

Can Record dóna molta importància als valors, es treballa, doncs, la transmissió de valors i es fomenta la reflexió individual i col·lectiva per a què esdevingui un tret d'identitat, la promoció de l'esforç personal i la superació, promovent l'esperit de millora continuada així com el desenvolupament de les següents capacitats:

- Participació activa en el propi procés de millora.
- Esperit crític. Creativitat.
- Esforç per millorar.
- Acceptació de les pròpies limitacions. Acceptació de normes i acords. Respecte
- Llibertat d'expressió
- Tenir cura de l'entorn i el medi ambient. Etc..

3.4.- Política de qualitat

L'Institut Can Record opta per la qualitat com a eix principal de la seva filosofia i estratègia.

Can Record pretén:

- Satisfer les expectatives i necessitats dels nostres alumnes i facilitar la seva continuïtat en el món educatiu i/o la seva inserció en el món laboral.

- Contribuir a l'assoliment dels objectius que la societat li assigna com a institució educativa.

- Implicar al conjunt de l'equip humà de l'institut per tal d'assegurar un alt nivell de satisfacció de tota la comunitat educativa.

- Millorar, de forma contínua, les activitats i serveis que ofereix el centre.

El compromís de la qualitat afecta a tota l'organització del centre i a tota la comunitat educativa. L'Equip Directiu vetllarà i proporcionarà els mitjans que estiguin al seu abast per assolir els objectius de centre, així com pel compliment de la normativa vigent.

4.- PLANTEJAMENT EDUCATIU

4.1.- Objectius Generals de Centre

- 1.- Ens plantegem l'educació com una tasca col·lectiva i de treball en equip.
- 2.- Entenem l'educació com un procés integral de la persona, sobrepassant plantejaments exclusivament instructius.
- 3.- Utilitzem com a eina de suport pedagògic les tecnologies de la informació i la comunicació.
- 4.- Les nostres prioritats són formar i qualificar les persones.

4.1.1.- Àmbit Pedagògic: Objectius Generals ESO i competències bàsiques

- 1.-Afrontar amb responsabilitat els seus deures i exercir els seus drets respecte als altres, utilitzant el diàleg, la cooperació, la solidaritat i el respecte vers els altres

(tolerància) respectant els drets humans com a valors bàsics per a una ciutadania democràtica.

Competència social i ciutadana.

- 2.-Utilitzar les tècniques d'estudi del treball individual i cooperatiu, amb esforç i disciplina, per aconseguir un aprenentatge eficaç i un desenvolupament personal.

Competència d'aprendre a aprendre.

- 3.-Valorar i respectar la diferència de sexes i la igualtat de drets i oportunitats entre ells, rebutjant els estereotips que suposin discriminació entre homes i dones.

Competència social i ciutadana.

- 4.-Resoldre els conflictes mitjançant el diàleg i rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus i els comportaments sexistes, a partir del desenvolupament de les capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i amb la relació amb els altres.

Competència social i ciutadana.

- 5.-Aprendre a aprendre, planificar el treball i prendre decisions, amb esperit emprenedor, crític i de superació, confiança en sí mateix, iniciativa,

participació, responsabilitat. Competència d'aprendre a aprendre i la competència d'autonomia i iniciativa personal.

6.-Valorar, conèixer i respectar els valors, el patrimoni artístic i cultural de la pròpia cultura i de les altres.

Competència artística i cultural i competència social i ciutadana.

7.-Conèixer les característiques històriques, culturals, geogràfiques i socials de la societat catalana i progressar en el sentiment de pertinença al país.

Competència artística i cultural, competència en el coneixement i la interacció amb el món físic i competència socials i ciutadana.

8.-Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, textos i missatges complexos en llengua catalana, en llengua castellana i consolidar hàbits de lectura i comunicació. Potenciar la lectura i iniciar-se en el coneixement i l'estudi de la literatura.

Competència comunicativa lingüística i audiovisual.

9.-Comprendre i expressar-se de manera apropiada en una o més llengües estrangeres.

Competència comunicativa lingüística i audiovisual.

10.-Desenvolupar habilitats bàsiques en l'ús de fonts d'informació diverses per seleccionar, organitzar i interpretar la informació amb sentit crític, utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació.

Competència del tractament de la informació i iniciativa personal.

11.-Aplicar coneixements científics i el seus mètodes per a resoldre problemes i prendre decisions en la vida i altres disciplines.

Competència matemàtica.

12.- Adquirir coneixements bàsics que capacitin per a l'exercici d'activitats professionals i alhora facilitin el pas del món educatiu al món laboral.

Competència social i ciutadana.

13.-Gaudir i respectar la creació artística i comprendre els llenguatges de les diferents manifestacions artístiques i utilitzar diversos mitjans d'expressió i representació fomentant la creativitat.

Competència artística i cultural.

14.-Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb el consum i el medi ambient, i contribuir a la seva conservació i sostenibilitat.

Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic i competència social i ciutadana.

15.-Conèixer el funcionament del cos humà i desenvolupar hàbits de cura, salut i pràctica de l'esport tot acceptant-se a un mateix i respectant les diferències, per desenvolupar-se personal i socialment.

Competència d'autonomia i iniciativa personal i competència socials i ciutadana.

4.1.2.- Àmbit de gestió Humana:

1., Aconseguir un ambient de respecte i de diàleg per a totes les persones que es relacionen amb l'institut, tant si hi treballen com si en són usuaris.

2.- Fer partícip de la dinàmica de l'institut tota la comunitat educativa.

3.- Afavorir la comunicació entre el professorat a través dels claustres i de les reunions d'equip docent, de la comissió pedagògica o de l'equip directiu.

4.- Fomentar i afavorir les activitats d'actualització de continguts i metodologies dels professionals del centre, tot prioritzant l'interès de l'institut.

5.- Optimitzar els mecanismes de control d'assistència dels alumnes- una de les claus del bon rendiment acadèmic.

6.- Establir canals de participació entre l'alumnat a través de la Junta de Delegats.

7.- Tenir cura de la salut i de la seguretat dels alumnes en totes les activitats del centre.

8.- Aconseguir unes relacions satisfactòries entre el professorat i l'alumnat.

9.- Fomentar les relacions entre pares i professors mitjançant les reunions col·lectives i les entrevistes de tutoria.

10.- Mantenir els pares informats de l'evolució que segueixen els seus fills.

11.- Procurar el plantejament de les activitats extraescolars i viatges sigui coherent amb la línia pedagògica del centre.

12.- Col·laborar amb l'AFA en l'organització de les activitats extraescolars. Així mateix, proposar- li activitats que es considerin oportunes i canalitzar les seves iniciatives.

4.1.3.- Àmbit Institucional

- 1.- Coordinar-se, quan sigui possible, amb altres centres, sobretot de l'entorn més proper, i potenciar, a més, la relació amb instituts d'altres països.
- 2.- Mantenir una relació fluida amb les institucions ciutadanes- Ajuntament, Entitats esportives, Departament d'Ensenyament, Escola de Música, etc. Però sense renunciar a reivindicar amb fermesa aquells drets que el centre, a través del seu Consell Escolar o Claustre, creu tenir.
- 3.- Establir relacions de col·laboració, sobretot per a l'intercanvi d'informació, amb els centres de primària que nodreixen d'alumnes l'institut.
- 4.- Coordinar-se amb els serveis d'assistència social del municipi en cas d'absentisme de l'alumne i/o en qualsevol altre cas dels que preveu la Llei de protecció del menor.

4.1.4.-Àmbit de Gestió Econòmicoadministrativa

- 1.- Executar la gestió econòmica, duent a la comissió econòmica l'extracte d'entrades i sortides de tot l'any perquè siguin aprovades en Consell Escolar.
- 2.- Mantenir actualitzats i informatitzats els inventaris.
- 3.- Mantenir informat el Consell Escolar de l'exercici econòmic de l'any.

4.2.- El projecte Lingüístic

La llengua catalana, com a llengua pròpia de Catalunya, també és la llengua pròpia de l'ensenyament en el nostre Centre, tal com indica l'article 14.1 de la Llei 7/83, de 18 d'abril, de normalització lingüística de Catalunya i s'utilitzarà normalment com a llengua vehicular i d'aprenentatge.

El Projecte Lingüístic recull els aspectes relatius a l'ensenyament i a l'ús de les llengües en el centre:

El català, com a llengua pròpia de Catalunya, és la llengua normalment emprada com a llengua vehicular i d'aprenentatge de l'institut: activitats orals i escrites, exposicions del professorat, material didàctic físic i virtual, activitats d'aprenentatge i d'avaluació, informes i comunicacions. És el vehicle d'expressió habitual en les reunions del Claustre, Consell Escolar i en els actes en general de la comunitat educativa.

Així mateix el català és la llengua comunament emprada en les activitats internes (actes, comunicats, informes...) i en la relació amb corporacions públiques de Catalunya, institucions i amb les empreses amb les quals es relaciona el centre. També s'utilitza la

llengua catalana en les comunicacions i les notificacions adreçades a persones físiques o jurídiques residents en l'àmbit lingüístic català.

L'ensenyament del català i del castellà tindrà garantida una presència adequada en els plans d'estudis, de manera que tot l'alumnat, sigui quina sigui la seva llengua habitual, pugui utilitzar normalment i correctament les dues llengües al final de l'Educació Obligatoria.

Dins del marc plurilingüe es podrà utilitzar també altres llengües diferents a la catalana com a llengua d'aprenentatge, especialment l'anglès.

En acabar l'ensenyament secundari, l'alumnat hauria de comprendre i produir missatges orals i escrits amb propietat, autonomia i creativitat, en una llengua estrangera, l'anglès.

La segona llengua estrangera del nostre Institut és el francès, És per això que, de forma voluntària, l'alumnat pot optar per iniciar i aprofundir en el coneixement d'aquesta llengua.

Atesa la nova dimensió global de la societat, el centre vetllarà des de les diferents àrees lingüístiques per la formació de l'alumnat en aquells recursos informàtics que poden afavorir que desenvolupin les seves competències bàsiques.

La llengua en els diferents àmbits ha d'evitar discriminar per raons de sexe, raça, ideologia i condició. En aquest sentit, s'haurà de procurar la utilització d'un llenguatge no sexista en les comunicacions internes i externes del centre. El Centre ha d'oferir una atenció especial a l'alumnat amb dificultats de llenguatge.

S'implicarà a l'alumnat en el respecte per la diversitat lingüística i en la presa de consciència de la riquesa que representa aquesta pluralitat.

4.2.1.- La Llengua Catalana

La situació sociolingüística de Catalunya exigeix una gestió en el camp de l'ensenyament que ajudi eficaçment al coneixement i a l'ús de la llengua catalana. En aquest sentit, cal promoure la participació de tota la comunitat educativa en activitats que comportin l'ús i la integració a la llengua i a la cultura catalanes. El centre planificarà les accions que permetin garantir el coneixement de la llengua i la cultura catalanes a tota la comunitat educativa (Sant Jordi, per exemple, on s'organitzen i es preparen concursos i exposicions de cartells, de textos o altres activitats fetes per l'alumnat).

Es vetllarà perquè, en acabar l'ESO, l'alumnat compregui i produeixi missatges orals i escrits amb propietat, autonomia i creativitat, en llengua catalana.

Es vetllarà perquè l'alumnat en aquesta etapa educativa consolidi el domini oral i escrit de la llengua catalana i n'adquireixi la competència en el seu ús social.

4.2.2.- La Llengua Castellana

El castellà és una llengua cooficial de Catalunya i per tant, l'alumnat l'ha de conèixer i utilitzar amb correcció.

Es vetllarà perquè, en acabar l'ESO, l'alumnat compregui i produeixi missatges orals i escrits amb propietat, autonomia i creativitat, en llengua castellana.

Es vetllarà perquè l'alumnat en aquesta etapa educativa consolidi el domini oral i escrit de la llengua castellana i n'adquireixi la competència en el seu ús social.

4.2.3 El Tractament de les llengües estrangeres.

La primera llengua estrangera de l'Institut és l'anglès. Cal potenciar el gust, l'estudi i l'ús de les llengües estrangeres com a vehicle de comunicació de manera que l'alumnat pugui produir missatges orals i escrits amb propietat, autonomia i creativitat així com utilitzar-les com a font d'aprenentatge.

El centre vetllarà per l'aprenentatge del francès com a segona llengua estrangera, dins el marc de les optatives i afavorirà les accions d'impuls d'aquesta llengua.

En l'ensenyament de les llengües estrangeres, les llengües vehiculars i d'aprenentatge seran l'anglès i el francès respectivament.

Es garantirà una presència adequada de l'ensenyament de la llengua estrangera en els plans d'estudi. S'intentarà impartir alguna matèria obligatòria en llengua anglesa.

Es vetllarà perquè, en acabar l'ESO, l'alumnat compregui i produeixi missatges orals i escrits amb propietat, autonomia i creativitat, en la llengua estrangera.

Es vetllarà perquè l'alumnat en aquesta etapa educativa consolidi el domini oral i escrit de la llengua estrangera i n'adquireixi la competència en el seu ús.

El centre garantirà la continuïtat de l'estudi de la segona llengua estrangera a l'alumnat que l'hagi iniciat.

Es promourà projectes que comportin intercanvi entre professorat i alumnat amb altres centres, convocats pel Departament d'Ensenyament, el Ministerio de Educación o la Comunitat Econòmica Europea.

5.-EL CURRÍCULUM

5.1.- Criteris d'organització Pedagògica

Cada departament fa la modulació del currículum i seqüenciació de continguts de les seves matèries segons la normativa vigent i els criteris que ells mateixos hagin

establert, i que queden reflectits en les programacions didàctiques. Cal presentar-los en paper (si hi ha modificacions) i en suport digital al drive.

Atenent aquesta programació, el professorat responsable de cada curs desenvoluparà la programació corresponent, que posteriorment serà validades pel cap del departament.

Tots aquests documents han d'estar dipositats en la unitat Drive.

Cada programació es concretarà amb el desenvolupament de les unitats didàctiques o situacions d'aprenentatge.

Les unitats didàctiques/unitats formatives de cada crèdit i han de contenir com a mínim:

- Departament i Àrea
- Nivell, Curs i títol
- Unitat Objectius Continguts
- Competències Bàsiques
- Criteris d'avaluació
- Metodologia específica i ús de les TIC
- Relació amb altres matèries
- Seqüència didàctica/activitats,
- recursos, organització i atenció a la diversitat
- Observacions posteriors a la pràctica docent

5.2- Distribució Curricular

El disseny curricular del centre està enfocat a assegurar el compliment de la normativa, els decrets dels diferents currículums i especialment els objectius generals de cada un dels ensenyaments així com donar resposta a les necessitats del nostre alumnat.

Matèries de 1r a 3r	Total d'hores 1r a 3r
Biologia i Geologia (2)	140
Ciències Socials: Geografia i Història (1)	280
Educació Física (1)	210
Educació Plàstica, Visual i Audiovisual (3)	140
Física i Química (2)	140
Llengua Castellana i Literatura (1)	245
Llengua Catalana i Literatura (1)	245
Llengua Estrangera (1)	280
Matemàtiques (1)	315
Música (3)	140
Optatives (5)	210
Religió (1)	105
Tecnologia i Digitalització (4)	175
Tutoria (1)	105
Hores de gestió autònoma	420
Total d'hores del cicle	3.150

Aranès i Literatura a l'Aran (1)	163
Llengua Castellana i Literatura (1)	163
Llengua Catalana i Literatura (1)	163

Matèries de 4t	Totals hores 4t
Ciències Socials: Geografia i Història	70
Educació en Valors Cívics i Ètics	35
Educació Física	70
Llengua Castellana i Literatura	105
Llengua Catalana i Literatura	105
Llengua Estrangera	105
Matemàtiques	140
Optativa 1	70
Optativa 2	70
Optativa 3	70
Religió	35
Tutoria	35
Hores de gestió autònoma	140
Total	1.050

5.3 Itineraris de 4t. Oferta d'Optatives.

Criteris normatius

Les optatives poden ser d'ampliació i d'aprofundiment de matèries del currículum comú, d'iniciació a altres continguts no desenvolupats i de reforç d'aspectes fonamentals dels objectius generals de l'etapa. També poden haver optatives transversals si afecten a més d'una matèria.

La normativa marca les optatives d'obligat compliment que ha d'oferir el centre. El centre ofereix com a optativa la segona llengua estrangera (francès).

Criteris de centre

Hi ha unes optatives d'obligat compliment per normativa i altres que es decideixen en funció del currículum i de la disponibilitat horària del professorat. Degut a la demanda nul·la de peticions, l'àrea de religió no es cursa.

Es contempla l'optativa de cultura clàssica (2n) Emprenedoria (3r) tal i com marca la normativa.

Optatives de modalitat

NOTA: L'adscripció de cada alumne/a a un itinerari es farà tenint en compte: les preferències de l'alumne, haver superat les matèries de 3r de l'itinerari escollit i l'expedient global de l'alumne/a. Segons la demanda a cada itinerari, hi ha la possibilitat que algun no es realitzi o, en canvi, que un altre es dupliqui.

La distribució de l'alumnat en els diferents grups-classe no ha de correspondre obligatòriament amb l'itinerari escollit.

Criteris d'assignació de les optatives

Al maig, abans que acabi el curs els pares reben un formulari amb el llistat d'optatives que es realitzen al llarg del curs. Aquest formulari el reben els pares perquè puguin participar en l'elecció d'optatives conjuntament amb els seus fills. Es trien les preferències escrivint un 1 en l'optativa que més s'estima fer, un 2 en la següent, i així fins a 3. Posteriorment, s'assigna a cada alumne/a les optatives a les dues franges tenint en compte:

Que hi hagi un número mínim d'alumnes.

Respectar almenys una primera o segona opció de la tria de l'alumne/a. No repetir optativa.

Tenir en compte l'opinió del tutor/a a l'hora d'assignar optatives.

Tenir sempre present l'expedient acadèmic de l'alumne/a en el cas que hi hagi més demanda que places.

OPTATIVES DE 4t D'ESO PER AL CURS 2024-25

Itinerari científic: Biologia / Física i Química

Itinerari tecnològic: Tecnologia/ Física i Química

Cicle Mitjà: Tecnologia/Emprenedoria/Economia

Social-humanístic: Economia bàsica/Llatí

Artístic: Arts escèniques/Expressió artística

TOTS els alumnes han de triar dues optatives més d'entre aquestes:

OPTATIVA 1: Francès/ FOL/ Digitalització/ Filosofia

OPTATIVA 2: Anglès/ FOL 2 / Digitalització 2/ Cultura clàssica

5.4.- Criteris de Disseny de les setmanes de projectes i del Projecte de Recerca.

Les activitats durant les setmanes de projectes han de ser un conjunt d'activitats d'ensenyament aprenentatge interdisciplinàries relacionades amb les diferents àrees, de forma que sigui un tot coherent. Amb aquestes activitats es pretén provocar una sèrie de situacions en què l'alumnat aplicarà, de manera pràctica, coneixements i habilitats adquirides durant un llarg període d'aprenentatge, per tal de trobar solucions als problemes plantejats. Per tant el seu disseny ha d'estar concebut com un treball monotemàtic que relacioni les diferents àrees.

El Projecte de recerca de 4t és un treball que pot estar relacionat amb qualsevol àrea (o amb més d'una).

Objectius

Els objectius de les activitats de les setmanes de projectes i del projecte de recerca de 4t són afavorir:

- L'assoliment d'objectius generals d'etapa.
- La integració de coneixements adquirits al llarg del curs.
- La cooperació i la col·laboració en el treball en grup.
- La capacitat d'autonomia en l'organització del seu treball.

Comprendre i produir missatges orals i escrits amb propietat, autonomia i creativitat, en llengua catalana, castellana i anglesa, fent-los servir per comunicar-se i per organitzar els propis pensaments.

Interpretar i produir missatges amb propietat, autonomia i creativitat, utilitzant codis artístics, científics i tècnics, articulant-los a fi d'enriquir les pròpies possibilitats de comunicació i reflexionar sobre els processos implicats en el seu ús.

Obtenir, seleccionar, tractar i comunicar informació utilitzant les fonts en què habitualment es troba disponible, i les metodologies i els instruments tecnològics apropiats, procedint de forma organitzada, autònoma i crítica.

Les activitats de les setmanes de projectes i el projecte de recerca de 4t han d'estar dissenyats de manera que promoguin gradualment l'aprenentatge de treball en grup i l'autonomia en l'adquisició d'aquest aprenentatge. Per aquesta raó, els treballs de la setmana de projectes i projecte de recerca de 4t han de contenir activitats individuals i de grup que gradualment al llarg de l'etapa seran cada vegada menys pautades, i relacionades amb la cerca, selecció i tractament de la informació.

L'enfocament i línies de treball que es consideren que l'alumnat hauria de portar a terme al projecte de recerca de 4t és el següent:

- 1.- Escollir un objecte d'estudi.
- 2.- Plantejar-se preguntes i/o formular hipòtesis sobre aquest objecte.
- 3.- Trobar les respostes a les preguntes i/o contrastar les hipòtesis.

Caldrà que l'alumnat presenti el seu treball en una exposició oral davant d'un tribunal.

Els projectes establerts a l'institut per cursos són aprovats pels diferents equips docents.

Organització

El treball es portarà a terme abans de Setmana Santa i al juny.

	1r ESO	2n ESO	3r ESO	4t ESO
1a Setmana	Fem de periodistes	Detectius	Justícia alimentària	Projecte de recerca
2a Setmana	Trivial	Tàngram	Guia turística	Viatge 4t ESO

És responsabilitat de cada equip docent l'organització, tutorització i avaluació del projecte de recerca i dels projectes de primer, segon i tercer. Per tant, estan implicats tots el professorat de l'equip de nivell

Es formaran grups de 4 o 5 alumnes segons els criteris establerts pels equips docents (alumnes de la mateixa classe o diferents classes, grups homogenis o heterogenis, etc.)

Avaluació

Les qualificacions seran : **FET, FET AMB APROFITAMENT o NO FET**

Es constituïran els tribunals que estaran formats per dos professors per cada grup.

Els criteris específics a avaluar seran definits per l'equip docent, però en tot cas s'avaluarà el treball escrit, l'exposició oral i el seguiment del treball segons les següents graelles d'avaluació:

FULL D'AUTOAVALUACIÓ

NOM I COGNOM **CURS:**

Has treballat a gust amb el teu grup? SI o NO? Per què?

.....
.....

Algú del grup ha treballat més o hi ha posat més interès? QUI?

.....

Algú del grup ha treballat menys o hi ha posat menys interès? QUI?

.....

Ara et toca avaluar tots els membres del grup (de 0 a 10), intenta ser el més just possible

**Nom dels membres del
grup**

Treball

Flexibilitat horària per activitats fora de l'horari lectiu

A partir del curs 2025-2026, el professorat tindrà dret a iniciar la seva jornada dues hores més tard de les 8 del matí l'endemà de qualsevol activitat organitzada pel centre en la qual es pernotti fora del domicili, i tres hores quan es tracti de més d'una nit.

Aquesta mesura té com a objectiu garantir el benestar del personal docent i reconèixer l'esforç addicional que suposa la participació en activitats fora de l'horari establert, com ara sortides, colònies, viatges o esdeveniments extraordinaris.

El docent haurà de comunicar aquesta situació a l'equip directiu amb antelació o tan aviat com sigui possible per tal de facilitar la reorganització de les activitats docents.

5.5.- Avaluació i promoció

Cada docent ha d'explicitar a l'alumnat els objectius, els continguts, els criteris d'avaluació, de recuperació i de pujar nota de la matèria.

Així mateix, a la reunió de les Juntes d'avaluació de cada grup, s'estudiarà l'evolució del grup i es compararà amb les altres avaluacions, prenent les mesures que calguin.

Al final de cada trimestre hi haurà una sessió de tutoria on es valorarà el funcionament del grup i es faran propostes per millorar el seu rendiment. Les conclusions consensuades

es recolliran en el document de preparació de l'avaluació treballat amb el tutor a l'aula i quedaran recollides a l'acta d'avaluació o acta de l'equip docent.

Les qualificacions seran qualitatives, s'utilitzaran per valorar el grau d'assoliment de les competències. La correspondència amb la gradació des de l'insuficient a l'excel·lent segons el següent barem :

AE	Assoliment excel·lent	(equival a un 9-10)
AN	Assoliment notable	(equival a un 7-8)
AS	Assoliment satisfactori	(equival a un 5-6)
NA	No assoliment	(equival a notes menors de 5)

SUPERACIÓ DE LA MATÈRIA AL

DEPARTAMENT CIENTÍFICO-TECNOLÒGIC

Criteris d'avaluació per cursos i matèries:

Nivell	Matemàtiques		Biologia/ Física i Química i Tecnologia	
	Formativa/Formadora	Qualificadora/Acreditativa	Formativa/Formadora	Qualificadora/Acreditativa
1r ESO	20%	80%	40%	60%
2n ESO	20%	80%	50% FIQ	50% FIQ
			40% Tec	60% Tec
3r ESO	20%	80%	40% Tec	60% Tec
			30% Bio	70% Bio
			40% FIQ	60% FIQ
4t ESO	20%	80%	20% Bio	80% Bio
			30% Tec/FIQ	70% Tec/FIQ
PDC	30%	70%	30% Ciències	70% Ciències

Nota de trimestre: La nota de trimestre sortirà dels percentatges recollits en la taula anterior i tenint en compte la nova nomenclatura: **NA, AS, AN, AE**

Nota de final de curs: Serà la mitjana aritmètica de tots els trimestres, sempre tenint en compte l'evolució feta al llarg del curs. Per tal d'aprovar el curs, d'acord a l'actual normativa, serà necessari que l'alumnat demostrï l'assoliment de totes les competències pròpies de la matèria.

Recuperacions de trimestres: Si s'escau, i a criteri del professorat, es podran recuperar els continguts per trimestre i/o a final de curs. Si un alumne/a aprova la recuperació de la matèria la seva nota no serà superior a AS.

Recuperacions de cursos anteriors:

Matemàtiques: Un alumne que aprova el curs actual automàticament aprova el curs anterior, en cas contrari, s'hauran de realitzar unes activitats avaluable de recuperació.

Biologia/Física i Química/Tecnologia: La recuperació de la matèria pendent de cursos anteriors es durà a terme durant el primer o segon trimestre del curs posterior i l'activitat de recuperació podrà ser la realització d'una prova o bé l'entrega d'un dossier, quedant a criteri del professorat l'elecció de l'activitat a realitzar.

DEPARTAMENT DE LLENGÜES

CRITERIS D'AVUACIÓ: Avaluació de les llengües:

Avaluació de les competències- criteris d'avaluació:

Per avaluar els alumnes d'ESO, d'acord amb l'assoliment dels objectius i competències específiques, el Departament de Llengües aplica els criteris següents per a **llengua catalana i castellana**:

Activitats d'avaluació	Activitats de seguiment	Actitud vers la matèria i la diversitat lingüística
70%	20 %	10%

Criteris de descompte per errors ortogràfics a català i castellà

A més, es fixen uns criteris de correcció per als escrits:

Es descomptarà 0,1 per error ortogràfic fins a un màxim d'un punt a 1r i 2n.

Es descomptarà 0,1 per error ortogràfic fins a un màxim de dos punts a 3r i 4t.

Cada falta es tindrà en compte només una vegada.

En la matèria de **llatí** es tindran en compte les competències específiques relacionades amb els diferents blocs relacionats amb la matèria: *present de la llengua i la civilització llatines, la llengua llatina i el plurilingüisme, els textos llatins i la seva transcendència, la interpretació de textos llatins, i el llegat i el patrimoni romans*.

La qualificació surt de l'observació de les tasques dutes a terme per l'alumnat en un sentit ampli, tasques que tenen a veure amb les diverses competències específiques que formen la competència en llengua i literatura.

Per avaluar els alumnes d'ESO, d'acord amb l'assoliment dels objectius i competències específiques, s'apliquen els criteris següents:

Activitats d'avaluació	Activitats de seguiment	Actitud vers la matèria i la diversitat lingüística
70%	20 %	10%

En la matèria de **cultura clàssica** es tindran en compte les competències específiques relacionades amb els diferents blocs relacionats amb la matèria: *Grècia i Roma com a*

civilitzacions històriques, iniciació als elements bàsics de les llengües i literatures grega i llatina, i l'herència de la cultura clàssica.

La qualificació surt de l'observació de les tasques dutes a terme per l'alumnat en un sentit ampli, tasques que tenen a veure amb les diverses competències específiques que formen la competència en llengua i literatura.

Per avaluar els alumnes d'ESO, d'acord amb l'assoliment dels objectius i competències específiques, s'apliquen els criteris següents:

Activitats d'avaluació	Activitats de seguiment	Actitud vers la matèria i la diversitat cultural
70%	20 %	10%

En la matèria de **llengua anglesa**, s'aplicaran uns criteris acordats en seminari d'anglès:

BASIC KNOWLEDGE	SPECIFIC COMPETENCES	MARKS
COMMUNICATION	☐ COMPREHENSION ☐ PRODUCTION ☐ INTERACTION	20% 20% 10%

	☐ MEDIATION	10%
PLURILINGUISM	☐ PLURILINGUISM	20%
INTERCULTURALITY	☐ INTERCULTURALITY	20%

En la matèria de **francès** com a Segona Llengua Estrangera, s'aplicaran els criteris següents :

Compétences spécifiques	Instruments d'avaluació	
2. Compréhension orale	- Activités d'évaluation	60%
3. Expression orale		
4. Compréhension écrite		
5. Expression écrite		
Toutes	- Activités de suivi	30%
1, 10. Attitude vers les langues et la diversité culturelle	- Observation (participation, intérêt, langage, etc.)	10%

Avaluació de final de curs

Per tal de superar el curs, cal que l'alumne/a hagi assolit les competències de la matèria de dos trimestres com a mínim, un dels quals ha de ser el tercer.

Recuperació de trimestres

L'alumnat que no hagi assolit el primer i el segon trimestre, el podrà recuperar al llarg del tercer.

Si l'estudiant assoleix les competències durant el primer i segon trimestre, però no el tercer, tindrà dret a recuperar aquest últim.

Recuperació de cursos anteriors

Si un/a estudiant té el curs anterior suspès, caldrà que aprovi l'actual per recuperar-lo.

DEPARTAMENT D'EXPRESSIÓ

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE MÚSICA

(1er i 3er de l'ESO segons Decret 175/2022)

Competència específica 1 *Analitzar produccions musicals a través de l'escolta activa, la identificació d'elements i la reflexió per entendre'n l'evolució i funcions dins la cultura.*

1.1 Identificar els factors històrics, culturals i socials que envolten determinades produccions musicals, comprenent-ne les característiques i la funció a través de l'anàlisi d'exemples, amb una actitud oberta i respectuosa.

1.2 Identificar les característiques, elements i tècniques de diferents propostes musicals de la nostra cultura i d'altres, a través de diferents suports audiovisuals, evidenciant una actitud d'obertura, interès i respecte.

1.3 Expressar l'opinió personal i les emocions experimentades, de manera respectuosa i crítica sobre exemples de músiques estudiades a través de l'audició, visionat o l'assistència a esdeveniments musicals.

Competència específica 2 *Expressar-se musicalment a través d'improvisacions vocals o instrumentals tenint en compte les emocions que provoquen i per desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa.*

2.1 Improvisar lliurement o a partir de pautes guiades, individuals o grupals, utilitzant el cos, la veu o els instruments i desenvolupant la creativitat i l'autoconfiança.

2.2 Mostrar habilitats musicals individuals i grupals a través de la interpretació, enfortint l'autoestima i la consciència col·lectiva.

Competència específica 3 *Interpretar a través de la veu, els instruments i la dansa per explorar les possibilitats creatives, expressives i emocionals i desenvolupar l'autoestima.*

3.1 Utilitzar tècniques d'interpretació musical i corporal per al desenvolupament de les destreses musicals, potenciant l'expressió d'emocions i la seguretat en si mateix/a.

3.2 Mostrar iniciativa en els processos creatius participant com a intèrpret en actuacions i manifestacions musicals i escèniques dins i/o fora de centre.

3.3 Aplicar tècniques d'interpretació musical i de moviment en audicions i concerts a l'aula i fora, desenvolupant la creativitat i el respecte cap als altres.

Competència específica 4 *Crear projectes musicals a través de la veu, els instruments i el cos amb el suport de les eines tecnològiques per desenvolupar oportunitats personals, socials i professionals de forma inclusiva.*

4.1 Crear composicions bàsiques vocals, instrumentals, coreogràfiques i multidisciplinàries de manera individual i/o col·laborativa, mostrant respecte a idees, emocions i sentiments del grup.

4.2 Organitzar produccions que utilitzin la veu, el cos, els instruments i/o les eines digitals per al desenvolupament de projectes musicals, amb actitud inclusiva i cohesionadora, tenint en compte les oportunitats personals, socials i professionals.

VISUAL I PLÀSTICA CRITERIS D'AVUACIÓ

Professor/a	Anna Fabregat i Ester Garcia
Matèria	Educació Visual, Plàstica i Audiovisual (1r a 3r) i Expressió Artística (4t)
Curs	2024 - 25
Competències Transversals segons el Decret 175/2022	Competència ciutadana (CC) Analitzant obres d'artistes que produeixen art compromès, ja sigui socialment, mediambientalment... I proposant reptes als i les alumnes perquè puguin dir la seva i reivindicar amb mirada reflexiva i crítica; propicia al fet que reforcin el seu sentiment de pertinença a la comunitat i fomentin el seu compromís amb la participació activa en la societat. Competència emprenedora (CE) Integrant aquesta competència en diverses SA, els i les alumnes desenvolupen la comunicació visual en productes, això els ajuda a comprendre la importància del contingut visual en l'estratègia de màrqueting d'una empresa. Fet que els permetrà desenvolupar habilitats d'organització, treball en equip i presa de decisions, fonamentals per a qualsevol iniciativa empresarial o de desenvolupament d'un producte. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA) L'art i la seva creació proporciona possibilitat d'èxit a tothom. Aquesta programació s'ha dissenyat per garantir un entorn on els estudiants puguin expressar-se lliurement, entenent l'error com a part de l'aprenentatge, sense judici negatiu cap a les altres persones i respectant la diversitat individual. El treball col·laboratiu en projectes artístics, junt amb les avaluacions sobre el propi procés d'aprenentatge, permet desenvolupar habilitats artístiques i millorar l'autoconfiança, les habilitats socials i capacita per aprendre de manera autònoma. Competència digital (CD) A més d'explorar noves formes d'expressió artística i desenvolupar habilitats en el maneig d'eines digitals, o creacions multimèdia, la competència digital permet als i les alumnes treballar de manera col·laborativa i compartida.
Competències Específiques segons el Decret 175/2022	Competència específica 1 Descobrir les manifestacions artístiques contemporànies i del patrimoni cultural, interessant-se per la realitat patrimonial com a part de la pròpia cultura, per reconèixer-les com a testimoni del pensament i com a font d'aprenentatge, prenent consciència de la necessitat de conservar-les. Competència específica 2 Analitzar produccions artístiques, pròpies i alienes, argumentant opinions amb respecte i sentit crític, per construir una cultura artística àmplia, gaudir i generar nous coneixements. Competència específica 3 Representar idees, formes i emocions, utilitzant els llenguatges, les tècniques i els mitjans propis de l'àmbit, a través de processos analítics i creatius, per desenvolupar la imaginació, la comunicació i l'autoconfiança. Competència específica 4 Connectar idees i coneixements, aplicant-los, donant nous sentits, en projectes artístics de contextos diversos per fomentar una mirada creativa multidimensional. Competència específica 5 Explorar tècniques, mitjans i recursos dels llenguatges artístics, a través de l'experimentació i la recerca, amb perseverança i entenent l'error com una oportunitat per aprendre, per aplicar-lo en el disseny i la realització d'un projecte artístic Competència específica 6 Realitzar projectes, disciplinaris o transdisciplinaris, personals o col·lectius, a partir de situacions i establint connexions amb la realitat propera, amb implicació i compromís, per comunicar, reflexionar i resoldre problemes.

<i>Criteris d'avaluació vinculats a les competències específiques</i>	Criteris d'avaluació CE 1 - EPViA (1r a 3r) 1.1 Identificar els valors estilístics, històrics i socials, de diferents produccions artístiques, visuals i audiovisuals, així com la seva funció i finalitat, mitjançant estratègies guiades de cerca d'informació, incloses les digitals, descrivint-les de forma oral, escrita o visual, incorporant la perspectiva de gènere i la interculturalitat. 1.2 Valorar la importància de conservar el patrimoni cultural i artístic, a través del coneixement i l'anàlisi de les produccions artístiques, de diferents societats i cultures, relacionant-les amb la pròpia identitat cultural. 1.3 Observar i reflexionar sobre la presència de la imatge, el disseny i l'art en l'entorn, i la seva finalitat, amb una actitud oberta, reconeixent les oportunitats professionals que se'n deriven i la seva importància en la societat. 1.4 Seleccionar amb sentit crític produccions culturals i artístiques contemporànies del seu interès, com a referència en les seves creacions, construint la seva pròpia identitat cultural. Criteris d'avaluació CE 1 - Exp. Artística (4t) 1.1 Explicar amb respecte els valors estilístics, històrics i socials de diferents produccions artístiques, visuals i audiovisuals, incloses les contemporànies, així com la seva funció i finalitat, mitjançant la recerca autònoma d'informació en diferents fonts, analitzant les diferències i incorporant la perspectiva de gènere i la interculturalitat. 1.2 Valorar la importància de conservar el patrimoni cultural i artístic, a través del coneixement i l'anàlisi de les produccions artístiques, de diferents societats i cultures, relacionant-les amb la pròpia identitat cultural. 1.3 Reflexionar sobre la presència del disseny, la imatge i l'art en el propi entorn, i la seva finalitat, compartint conclusions sobre les oportunitats professionals que se'n deriven, amb una actitud oberta i interès per conèixer la seva importància en la societat. 1.4 Seleccionar amb sentit crític produccions culturals i artístiques contemporànies del seu interès, com a font d'inspiració en les seves creacions, adequades a la proposta a fer, construint-se una identitat cultural pròpia. Criteris d'avaluació CE 2 - EPViA (1r a 3r) 2.1 Descriure amb curiositat i respecte produccions d'art i disseny, incloses les contemporànies, detectant els elements clau que les integren, mitjançant l'observació reflexiva i utilitzant el vocabulari adequat. 2.2 Relacionar aspectes formals, estètics, simbòlics, constructius, tècnics, expressius i comunicatius de diverses produccions artístiques, amb el seu context, funció i finalitat. 2.3 Opinar sobre les produccions pròpies i alienes, valorant-ne el procés i el resultat, fent propostes de millora de manera argumentada. 2.4 Valorar el potencial creatiu de l'art, compartint experiències i emocions, expressant obertament l'opinió personal. Criteris d'avaluació CE 2 - Exp. Artística (4t) 2.1 Descriure respectuosament produccions d'art i disseny, incloses les contemporànies, explicant els aspectes formals, els recursos expressius i tècnics utilitzats, establint relacions amb el missatge que transmeten, el context i la funció de manera argumentada. 2.2 Reconèixer la multiplicitat de solucions expressives i tècniques que ofereixen produccions artístiques diverses, per comunicar idees afins. 2.3 Avaluar les produccions pròpies i alienes, reflexionant sobre el procés i el resultat i analitzant-los, justificant propostes alternatives i de millora.
---	--

	2.4 Valorar el potencial creatiu de l'art, a través de l'anàlisi crítica i el debat constructiu, comprenent els canvis que s'han produït al llarg de la història en les tendències artístiques. Criteris d'avaluació CE 3 - EPViA (1r a 3r) 3.1 Comunicar idees i emocions, amb creativitat i sensibilitat, a partir de l'observació de l'entorn i la societat, les manifestacions culturals contemporànies i el patrimoni cultural, i els recursos del seu imaginari, en la representació visual. 3.2 Utilitzar recursos expressius, tècnics, comunicatius, simbòlics — aplicant, si escau, convencions—, adequats a la situació comunicativa i a la seva finalitat, en la representació d'idees, formes i emocions. 3.3 Imaginar i comunicar propostes, a través d'esbossos, esquemes, diagrames, dibuixos, guions il·lustrats, croquis, plànols i d'altres, amb qualsevol eina, incloses les eines tecnològiques i les digitals. Criteris d'avaluació CE 3 - Exp. Artística (4t) 3.1 Comunicar idees i emocions, amb creativitat i sensibilitat, reflexionant sobre la societat i l'entorn, les manifestacions culturals contemporànies i el patrimoni cultural i els recursos del seu imaginari, en la representació visual. 3.2 Utilitzar recursos expressius, tècnics, comunicatius, simbòlics, aplicant, si escau, convencions de manera rigorosa, adequats a la situació comunicativa i a la seva finalitat, en la representació d'idees, formes i emocions. 3.3 Imaginar i comunicar propostes, a través d'esbossos, esquemes, diagrames, dibuixos, guions il·lustrats, croquis, plànols i d'altres, amb qualsevol eina, incloses les tecnològiques i les digitals. Criteris d'avaluació CE 4 - EPViA (1r a 3r) 4.1 Transferir coneixements de qualsevol àmbit a la producció artística. 4.2 Utilitzar missatges, mitjans i processos, de diferents disciplines artístiques, en les seves pròpies produccions, de manera oberta i creativa. Criteris d'avaluació CE 4 - Exp. Artística (4t) 4.1 Transferir coneixements de qualsevol àmbit a la producció artística. 4.2 Utilitzar missatges, mitjans i processos, de diferents disciplines artístiques, en les seves pròpies produccions, de manera oberta i creativa. Criteris d'avaluació CE 5 - EPViA (1r a 3r) 5.1 Identificar les característiques de cada llenguatge artístic i els seus diferents processos en funció del context i del progrés tecnològic, mostrant eficàcia en la recerca d'informació. 5.2 Experimentar amb tècniques i mitjans, inclosos els digitals, i recursos dels llenguatges artístics, de manera guiada, analitzant i valorant els resultats de l'experimentació. 5.3 Aplicar diferents tècniques, mitjans, recursos i convencions, en funció dels requeriments i la intenció del missatge i del projecte a dur a terme. Criteris d'avaluació CE 5 - Exp. Artística (4t) 5.1 Diferenciar els trets de cada llenguatge artístic i els seus processos en funció del context i de progrés tecnològic, mostrant autonomia i eficàcia en la investigació i la recerca d'informació. 5.2 Experimentar amb tècniques i mitjans, inclosos els digitals, i recursos dels llenguatges
--	---

	artístics, de manera autònoma i amb un objectiu prefixat, analitzant i avaluant els resultats de l'experimentació. 5.3 Experimentar, triar i aplicar diferents tècniques, mitjans, recursos i convencions, en funció dels requeriments i la intenció del missatge i del projecte a dur a terme. Criteris d'avaluació CE 6 - EPViA (1r a 3r) 6.1 Donar resposta a plantejaments diversos de manera guiada, analitzant la proposta de treball, documentant-se i utilitzant recursos adequats a les necessitats i la finalitat comunicativa del projecte. 6.2 Organitzar un projecte de manera individual o col·laborativa, seguint un mètode de treball, fent valoracions per prendre decisions al llarg del seu desenvolupament. 6.3 Compartir idees i imaginari, amb altres camps del coneixement, en l'elaboració de projectes artístics interdisciplinaris i col·laboratius. 6.4 Expressar respectuosament opinions i reflexions raonades, per arribar a un consens a través del diàleg en la realització d'un projecte. Criteris d'avaluació CE 6 - Exp. Artística (4t) 6.1 Donar resposta a plantejaments diversos de forma autònoma, analitzant la proposta de treball, documentant-se i utilitzant recursos adequats a les necessitats i la finalitat comunicativa del projecte. 6.2 Organitzar un projecte de manera individual o col·laborativa, seguint un mètode de treball propi, fent valoracions per prendre decisions al llarg del seu desenvolupament. 6.3 Compartir idees, missatges, imaginari i objectius, amb altres camps del coneixement, en l'elaboració de projectes artístics interdisciplinaris i col·laboratius. 6.4 Expressar respectuosament opinions i reflexions raonades, per arribar a un consens a través del diàleg en la realització d'un projecte.
Temporització 1r d'ESO	1r Trimestre - Obrir la mirada, pensar amb els ulls. - De què estan fetes les imatges? 2n Trimestre - Art Compromès I - Desafiem les dues dimensions I 3r Trimestre - La trampa del moviment. - Experimentem!
Temporització 2n d'ESO	1r Trimestre - Comencem a tot color! - Som el que mengem? 2n Trimestre - Art Compromès II - Desafiem les dues dimensions II 3r Trimestre - Drets humans? - Natura, ciència i Art?

Temporització optativa de 4t d'ESO	1r Trimestre 1. How Art You? 2. Quin llibre em recomanes? (El llibre com a objecte) 2n Trimestre 3. Identitats, un embalatge perfecte? 4. Re-Crea-Accions (L'Art com a vehicle de canvi social) 3r Trimestre 5. Què està passant? 6. I ara, què?
Instruments d'avaluació	L'avaluació d'aquesta matèria es farà de manera trimestral i de forma contínua, es duu a terme de manera formativa, formadora i qualificadora. Per superar el curs cal tenir aprovat els tres trimestres o una clara progressió positiva de l'alumne/a. Inclou la participació en l'aula, la presentació de les tasques i una bona actitud davant de la matèria. L'Avaluació és formativa, formadora i qualificadora: es duu a terme mitjançant activitats competencials, presentacions visuals i orals, treball en carpeta d'aprenentatge de l'alumne, dossiers i treballs. També té en compte l'actitud i interès per la matèria (participació en l'aula, respecte, cura del material i puntualitat).
Recuperacions	L'Avaluació de la matèria és contínua i fa mitjana entre els tres trimestres. En el cas de no superar la matèria al juny, es podrà recuperar elaborant el dossier de recuperació.
Materials	Projeccions, llibres, Google Sites de la matèria, Classroom, diferents materials fungibles (aquarel·les, tempera, argila, pastels, ceres, etc.).

ARTS ESCÈNIQUES. CRITERIS D'AVALUACIÓ

Professor/a	Mireia González Jiménez/Esther García García
Matèria	Arts escèniques
Curs	Optativa 4t d'ESO curs 2024/25

Competències Específiques segons el Decret 175/2022	Competència específica 1 Analitzar produccions d'arts escèniques i dansa a través de la identificació d'elements i la reflexió per entendre'n l'evolució i les funcions dins la cultura. Competència específica 2 Expressar-se a través d'improvisacions escèniques i de moviment tenint en compte les emocions que provoquen per desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa. Competència específica 3 Interpretar a través de la veu i/o el cos per explorar les possibilitats creatives, expressives i emocionals i desenvolupar l'autoestima Competència específica 4 Crear projectes escènics i de moviment a través de la veu, el cos, els objectes i l'espai escènic amb el suport de les eines tecnològiques per desenvolupar oportunitats personals, socials i professionals de forma inclusiva.
Competències Transversals segons el Decret 175/2022	Competència ciutadana actuar com a ciutadans responsables i participar activament en la vida social i cívica .CC1 CC3 Competència emprenedora enfocament vital orientat a actuar sobre oportunitats i idees, utilitzant coneixements específics per generar valor per als altres.CE1 Competència personal, social i d'aprendre a aprendre autoconeixement, creixement personal, gestió del temps i la informació, col·laboració constructiva, resiliència i aprenentatge continu. CPSAA 1 CPSAA 3. Competències digital ús segur, saludable i responsable de les tecnologies digitals per al desenvolupament personal, educatiu i laboral, així com per a l'oci i la participació social .CD2 CD3

Avaluació i criteris d'avaluació segons el Decret 175/2022	L'avaluació d'aquesta matèria es farà de manera trimestral. Per superar el curs cal tenir aprovat els tres trimestres o una clara progressió positiva de l'alumne/a. L'avaluació és formativa i formadora. Els criteris d'avaluació són: Criteris d'avaluació Els criteris d'avaluació que es tindran en compte per assolir una avaluació positiva respondran al seu compromís d'aprenentatge i les seves evidències d'aquest aprenentatge. Inclou la participació a l'aula, presentació de les tasques i una actitud positiva davant de la matèria. Competència específica 1 1.3 Relacionar l'opinió personal i les emocions experimentades amb els coneixements, de manera respectuosa i crítica, sobre exemples estudiats a través del visionat o de l'assistència a esdeveniments escènics i de la dansa. Competència específica 2 2.1 Aplicar tècniques d'improvisació individuals o grupals, utilitzant el cos, la veu, objectes o les eines tecnològiques i desenvolupant la creativitat i l'autoconfiança. 2.2 Desenvolupar habilitats expressives individuals i grupals a través de la interpretació, enfortint l'autoestima i la consciència col·lectiva. Competència específica 3 3.1 Utilitzar tècniques d'interpretació adequades al context per a l'aprofundiment de les destreses artístiques, potenciant l'expressió d'emocions i la seguretat en si mateix. 3.2 Mostrar autonomia i responsabilitat en els processos creatius participant com a intèrpret en actuacions i manifestacions escèniques i de la dansa dins i fora del centre. 3.3 Proposar tècniques d'interpretació per a esdeveniments dins i fora de l'aula, desenvolupant la creativitat i el respecte cap als altres.. Competència específica 4 4.1 Crear composicions escèniques, coreogràfiques i multidisciplinàries de manera individual i/o col·laborativa, mostrant respecte a idees, emocions i sentiments del grup. 4.2 Organitzar produccions que utilitzin la veu, el cos, els objectes i/o les eines digitals en l'espai escènic per al desenvolupament de projectes artístics, generant les oportunitats de desenvolupament personal, social i professional fruit de la feina col·laborativa.
Temporització 4t d'ESO	1r Trimestre 1. Improvisació 2. Creació de dramatúrgia 3. Representació obra de teatre 2n i 3r Trimestre 4. Creació d'un musical 5. Direcció i interpretació d'escenes 6. Representació obra de teatre musical
Instruments d'avaluació	Activitats pràctiques competencials, rúbriques, diari de bitàcola de l'alumne, quadern del professor.
Recuperacions	Recuperació de la matèria per trimestres: En el cas de no superar un o més trimestres es presentarà a la prova global que es farà al juny, seguint les indicacions del professor/a.
Materials	Diferents materials didàctics: dossiers i materials digitals, projeccions, Classroom, etc.

EDUCACIÓ FÍSICA CRITERIS D'AVALUACIÓ

S'avalua tot allò que fa referència a la **participació proactiva** de l'alumnat en la pràctica d'activitat física en **les situacions d'aprenentatge** treballades a cada trimestre. S'avalua tot el què fa referència als treballs escrits fent **ús d'eines digitals** com el classroom, drive,... quan han de lliurar: fitxes, treballs escrits, gravacions, fotos,... S'avalua els **hàbits saludables**: portar l'equipament esportiu adequat (la roba i calçat de recanvi o mitjons antilliscants) i demostrar hàbits d'higiene adequats després de la classe (samarreta de recanvi i desodorant). També s'avalua les pauses d'hidratació. A més es valora la puntualitat, el respecte a la professora i als companys; la cura del material i instal·lacions.

Les sortides, tallers i situacions d'aprenentatge que es proposen des de la matèria comptaran com a part de la nota. I les activitats esportives extraescolars, es valoraran de forma positiva.

Per obtenir la **nota final** de la matèria, es tindrà en compte la progressió de l'alumne durant el curs.

Els criteris per avaluar són:

Durada i situació trimestral	140 hores per curs escolar, distribuïdes en dues hores setmanals.
Competències de l'àmbit d'EF	• <i>Adquirir un estil de vida actiu i saludable incorporant la pràctica d'activitats físiques i d'hàbits beneficiosos per a la contribució del benestar físic, mental i social.</i> • <i>Aplicar la tècnica, la tàctica i l'estratègia vinculades amb els jocs i els esports per a la resolució de situacions motrius.</i> • <i>Utilitzar els recursos expressius com a mitjà de relació, comunicació i integració social per a l'autoconeixement.</i> • <i>Planificar activitats físiques a l'entorn de manera sostenible i segura per a l'ocupació i gaudi del temps de lleure.</i> • <i>Adquirir actituds, valors i habilitats socials en la pràctica d'activitat física i esportiva per a la millora de la convivència i la cohesió social.</i>
Competències transversals	• <i>Competència de l'àmbit digital</i> • <i>Competència social i personal i d'aprendre a aprendre</i> • <i>competència ciutadana</i> • <i>competència emprenedora</i>
Avaluació i criteris d'avaluació	L'avaluació d'aquesta matèria es farà de manera trimestral. Per superar el curs cal tenir aprovat els tres trimestres o una clara progressió positiva de l'alumne/a. Cada trimestre es podran recuperar els continguts no assolits en el trimestre anterior fent i presentant les activitats requerides. Es fa avaluació contínua. La nota màxima de les recuperacions serà un AS. Recuperació de la matèria Durant el curs es farà avaluació contínua. Si a final de curs tot i així un alumne no aprova, podrà fer un examen

	de recuperació en el període establert. Aquest examen constarà d'una part de reptes pràctics i d'una part de reptes escrits que ambdues s'hauran d'aprovar amb un 5 per poder fer la mitjana. Si durant el curs següent aprova la matèria d'Educació Física, la nota del curs anterior quedarà aprovada amb un AS.
--	--

Percentatges i avaluació. La nota final vindrà donada per la suma dels percentatges de cada sessió setmanal :

%	
60%	Participació i pràctica a la classe
10%	Hàbits saludables i d'higiene personal : canvi de roba i de calçat esportiu, endreça del vestidor, tenir cura i responsabilitat pròpia . Bona hidratació .
20%	Actitud a la classe i treball en valors i educació emocional (competència autonomia personal)
10%	Activitats escrites i treballs d'audiovisual al classroom i d'altres digitals com pot ser el telèfon mòbil (competència digital)

Atenció a totes les diversitats. Entenent que la matèria d'Educació Física té un caire eminentment integrador, el professorat farà les degudes adaptacions i les degudes propostes diversificades de les diverses activitats pràctiques i reptes en cada sessió. Cada activitat es presenta de manera inclusiva, de manera que tots els alumnes puguin participar .

Adaptacions a fer quan un alumne no pot fer classe pràctica

- Cal tenir present si un alumne no pot fer pràctica esportiva durant un període de quinze dies per algun motiu de salut ho haurà de justificar pel metge. En aquest cas haurà de fer tasques que la professora li indicarà i els haurà de lliurar adequadament.
- En cas que un alumne tingui alguna malaltia, lesió o estigui en procés de recuperació llarg (més d'un mes o un trimestre) haurà de ser justificada pel metge. Aquest alumne haurà de fer un o més treballs i lliurar-ho de forma adequada. La seva nota en aquell trimestre no superarà el AS.
- En cas que un alumne no pugui fer pràctica durant tot el curs, el metge ho haurà de justificar per demanar l'exempció de la pràctica d'activitat física en la matèria d'Educació Física. L'alumne farà la programació a través de treballs i col·laboracions amb la professora. La seva nota no podrà superar el AN.

- En cas que un alumne no pugui fer exercici o activitat física amb normalitat, els pares i/o tutors ho han de fer saber a l'institut i a la professora .

Roba i calçat esportiu

Es recomana que l'alumnat vingui de casa vestits amb l'equipació adequada per a realitzar EF, roba i calçat esportiu. Cal un segon parell de vambes que només utilitzarem per l'ús del gimnàs. El professorat no es fa responsable dels objectes personals que quedin dins dels vestuaris.

-Després de la classe és necessari canviar-se la samarreta i posar-se desodorant de roll-on.

-No es permet realitzar pràctica esportiva sense samarreta o amb top.

-Cal dur l'ampolla d'aigua personal.

CIÈNCIES SOCIALS. CRITERIS D'AVALUACIÓ

1r ESO

Professor/a	Rosa Lemos
Denominació de l'assignatura	Ciències Socials, Geografia i Història.
Durada i situació trimestral	95 hores anuals, distribuïdes en tres hores setmanals.
Competències Específiques	L'assoliment d'aquestes permet que els i les alumnes esdevinguin subjectes actius de la societat que formen part. Aquestes són: REPTES DEL MÓN ACTUAL: Compren aquelles competències que permeten conèixer el passat, per vincular-lo amb el present i per prendre decisions de futur. SOCIETATS I TERRITORIS: Inclou les competències relacionades amb l'anàlisi del territori i les actuacions dels éssers humans a nivell social, mediambiental i de ciutadania. COMPROMÍS CÍVIC : L'assoliment d'aquest permetrà que els i les alumnes donar solucions a diferents problemàtiques socials a través del treball cooperatiu, el diàleg, l'empatia i del respecte vers l'opinió dels altres. Es pretén relacionar el patrimoni artístic, com a font de coneixement, amb un pensament crític de conservació i de valoració estètica.
Competències de l'àmbit transversal	COMPETÈNCIES DIGITAL: L'alumnat al llarg del curs utilitzarà diferents recursos digitals per l'assoliment de l'ús de les tecnologies digitals. COMPETÈNCIES SOCIAL I PERSONAL: Potenciar el compromís en la igualtat d'oportunitats, participació compartida en la societat i rebutjar qualsevol forma de discriminació i violència.
Avaluació i criteris d'avaluació	L'avaluació d'aquesta matèria es farà de manera trimestral. Per superar el curs cal tenir aprovat els tres trimestres o una clara progressió positiva de l'alumne/a. L'avaluació formativa i formadora. Els criteris d'avaluació que es tindran en compte per assolir un avaluació positiva respondran al seu compromís d'aprenentatge i les seves evidències d'aquest aprenentatge. Inclou la participació a l'aula, presentació de les tasques i una actitud positiva davant de la matèria.

PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

Temporització	1R TRIMESTRE: U.D.1: La Terra i com se la representa.(unitats 1 i 3 del llibre). U.D.2: El relleu terrestre.(unitat 2 del llibre.) U.D.3: La Prehistòria .(unitat 8 del llibre). 2N TRIMESTRE: U.D.4:El clima i els problemes del medi ambient (unitats 4 i 5 del llibre). U.D.5:Les civilitzacions fluvials . Mesopotàmia i Egipte. (unitats 9 del llibre). PROJECTE U.D.6: Atles dels continents.(unitats 6 del llibre) 3R TRIMESTRE: U.D.7: La civilització grega (unitat 10 del llibre) U.D.8: La civilització romana (unitat 11 del llibre).
Instruments d'avaluació	Proves escrites, activitats competencials individuals o en grup, projectes, exposicions orals, dossier de l'alumne/a.
Recuperacions	<u>Recuperació de la matèria per trimestres:</u> En el cas de no superar un o més trimestres es presentarà a la prova global que es farà al juny, seguint les indicacions del professor/a.
Materials	Manual de CCSS de Santillana, textos, mapes de diferents tipologies, i construcció de diferents materials, projecció de diferents documentals i projecció de la pel·lícula « En busca del fuego». Construcció de maquetes i edició de vídeos.

2n ESO

Professora	Gemma MARCH CUADRAS
Denominació de l'assignatura	Ciències Socials, història i geografia
Durada, situació i distribució setmanal	95 hores en tot el curs a raó de 3 hores setmanals.
Competències específiques	L'assoliment d'aquestes permet que els i les alumnes esdevinguin subjectes actius de la societat que formen part. Aquestes són: REPTES DEL MÓN ACTUAL: Compren aquelles competències que permeten conèixer el passat, per vincular-lo amb el present i per prendre decisions de futur. SOCIETATS I TERRITORIS: Inclou les competències relacionades amb l'anàlisi del territori i les actuacions dels éssers humans a nivell social, mediambiental i de ciutadania. COMPROMÍS CÍVIC : L'assoliment d'aquest permetrà que els i les alumnes donar solucions a diferents problemàtiques socials a través del treball cooperatiu, el diàleg, l'empatia i del respecte vers l'opinió dels altres. Es pretén relacionar el patrimoni artístic, com a font de coneixement, amb un pensament crític de conservació i de valoració estètica.
Competències transversals	COMPETÈNCIA DIGITAL: L'alumnat al llarg del curs utilitzarà diferents recursos digitals per l'assoliment de l'ús de les tecnologies digitals. COMPETÈNCIA SOCIAL I PERSONAL: Potenciar el compromís en la igualtat d'oportunitats, participació compartida en la societat i rebutjar qualsevol forma de discriminació i violència.

PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

Avaluació i criteris d'avaluació	L'avaluació d'aquesta matèria es farà de manera trimestral. Per superar el curs cal tenir aprovat els tres trimestres o una clara progressió positiva de l'alumne/a. L'avaluació formativa i formadora. Els criteris d'avaluació que es tindran en compte per assolir un avaluació positiva respondran al seu compromís d'aprenentatge i les seves evidències d'aquest aprenentatge. Inclou la participació a l'aula, presentació de les tasques i una actitud positiva davant de la matèria.
Temporització	1r trimestre: 1. Introducció: eines de la història i les ciències socials 2. L'inici de l'Edat mitjana: els nous centres de poder 3. La Societat feudal: drets i desigualtats 4. El ressorgiment de les ciutats europees 5. Al-Àndalus i els regnes cristians peninsulars 2n trimestre 6. L'inici de l'edat moderna. 7. Una nova mentalitat. La formació de l'Edat Moderna 8. La Monarquia Hispànica 9. El món barroc. 3r trimestre. 10. Els desafiaments geogràfics del s.XXI 11. Un estudi geogràfic de la desigualtat 12. La pressió d'un món cada vegada més urbà 13. Geopolítica, conflictes i cooperació per la pau

3r ESO

Professor/a	Diana Hernández
Denominació de l'assignatura	Ciències Socials, Geografia i Història.
Durada i situació trimestral	95 hores anuals, distribuïdes en tres hores setmanals.
Competències específiques	L'assoliment d'aquestes permet que els i les alumnes esdevinguin subjectes actius de la societat que formen part. Aquestes són: REPTES DEL MÓN ACTUAL: Comprèn aquelles competències que permeten conèixer el passat, per vincular-lo amb el present i per prendre decisions de futur. SOCIETATS I TERRITORIS: Inclou les competències relacionades amb l'anàlisi del territori i les actuacions dels éssers humans a nivell social, mediambiental i de ciutadania. COMPROMÍS CÍVIC: L'assoliment d'aquest permetrà que els i les alumnes donar solucions a diferents problemàtiques socials a través del treball cooperatiu, el diàleg, l'empatia i del respecte vers l'opinió dels altres Es pretén relacionar el patrimoni artístic, com a font de coneixement, amb un pensament crític de conservació i de valoració estètica.
Competències de l'àmbit transversal	COMPETÈNCIA DIGITAL: Al llarg del curs, l'alumnat utilitzarà diferents recursos digitals per l'assoliment de l'ús de les tecnologies. COMPETÈNCIA SOCIAL I PERSONAL: Potenciar el compromís en la igualtat d'oportunitats, participació compartida en la nostra societat, rebutjant qualsevol tipus de discriminació i violència.

PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

Avaluació i criteris d'avaluació	L'avaluació d'aquesta matèria es farà de manera trimestral. Per superar el curs cal tenir aprovat els tres trimestres o una clara progressió positiva de l'alumne/a. <u>Criteris d'avaluació.</u> L'avaluació serà formativa i formadora Cal compromís d'aprenentatge per part de l'alumne/a i es seves evidències que inclou: la participació a l'aula, presentació de les tasques i una actitud positiva davant la matèria.
Temporització	1R TRIMESTRE: (34 hores) U.D.1: El futur d'una població que envelleix. U.D.2: L'economia mundial. Com ens afecta la globalització? U.D.3: La producció d'aliments, clau en l'Agenda 2030. 2N TRIMESTRE: (33 hores) U.D.4: La necessitat d'una indústria més sostenible. U.D.5: Comerç i transport: motor i repte de l'economia. U.D.6: Altres serveis bàsics per a l'economia i el benestar. 3R TRIMESTRE: (28 hores) U.D.7: Les ciutats, espais de contrastos. U.D.8: Els reptes del món globalitzats i els ODS. U.D.9: Aliances entre els estats: cooperar per avançar.
Instruments d'avaluació.	Proves escrites, activitats competencials individuals o en grup, projectes, exposicions orals i exercicis del llibre.
Recuperacions	<u>Recuperació de la matèria per trimestres:</u> En el cas de no superar un o més trimestres es presentarà a la prova global que es farà al juny, seguint les indicacions del professor/a.
Materials	Llibre digital de CCSS de Santillana, textos, mapes geogràfics i històrics, imatges, documentals i pel·lícules, entre d'altres.

4rt ESO

Professor/a	Gemma March
Denominació de l'assignatura	Ciències Socials, Història
Durada, situació i distribució setmanal	95 hores en tot el curs a raó de 3 hores setmanals. Es duran a terme 12 unitats que quedaran repartides en tres trimestres, a raó de 4 per trimestre.
Objectius generals	Dels objectius específics de la matèria de 4t d'ESO desenvolupats a la programació general en destaquem: 1. Conèixer i respectar els drets i deures dels ciutadans i ciutadanes, preparant-se per a l'exercici dels primers i per al compliment dels segons. 2. Assimilar hàbits i estratègies de treball autònom i en equip que afavoreixin l'aprenentatge i el desenvolupament intel·lectual de l'alumnat. 4. Conèixer-se cada vegada més a si mateix amb una imatge positiva, exercir una creixent autonomia personal en l'aprenentatge, buscant un equilibri de les diferents capacitats físiques, intel·lectuals i emocionals, amb actitud positiva cap a l'esforç i la superació de les dificultats. 5. Conèixer i respectar els mecanismes i els valors que regeixen la societat, les creences i els valors de la nostra tradició i del nostre patrimoni cultural, i desenvolupar una actitud favorable a conèixer-los i comprendre'ls millor. 9. Aprendre a gestionar la informació (cerca, selecció i tractament de dades), interpretar-la i valorar-la de forma crítica; i a transmetre-la als altres de manera organitzada i intel·ligible. 10. Utilitzar estratègies d'identificació i resolució de problemes en diferents àrees de coneixement, mitjançant l'aplicació del raonament lògic, la formulació i la contrastació d'hipòtesis.

PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

	13 Saber interpretar, valorar i produir missatges que utilitzin diversos codis artístics, científics i tècnics amb la finalitat d'enriquir les possibilitats de comprensió i expressió de forma precisa, creativa i comunicativa.
Contingut Competència social i ciutadana Competència reflexiva, crítica i dialògica	El llibre utilitzat és el llibre digital de Ciències Socials Santillana. S'aniran realitzant activitats diverses per complementar el contingut de cada unitat. Lectura del llibre "La Maternitat d'Elna" durant el segon trimestre. Es realitzarà un treball durant el tercer trimestre que comptabilitzarà en els procediments de final de curs en un 5%.
Actituds Competència per aprendre a aprendre Competència en autonomia persona	A part de la valoració de les capacitats clau indicades als objectius generals, es valorarà també: Actitud participativa, responsable i de col·laboració, de solidaritat i cooperació. Valoració de les pautes de conducta per a la convivència i l'estudi. Preocupació per la correcta presentació i execució del treball. Actitud de tolerància i antidogmatisme. Apreciació, respecte i estima envers la realitat nacional catalana dins de l'espanyola. Participació activa en la cultura, societat i institucions pròpies. Importància de la història com a eina per interpretar i comprendre el present. Compromís i defensa del patrimoni cultural, històric, artístic i lingüístic
Avaluació	L'avaluació serà continuada. - Les explicacions es basaran, bàsicament, en els continguts del llibre, després de la lectura atenta del tema, i l'oportuna explicació dels conceptes més bàsics i importants, de la qual els alumnes hauran de prendre apunts de manera senzilla. - A final de cada trimestre, l'alumne presentarà el dossier de l'assignatura que haurà de contenir tot el material elaborat a classe. La presentació del dossier, elaborat seguint les normes aprovades en el PAT, és imprescindible per a poder aprovar la matèria. - En funció del temps disposat i del tema, l'alumne haurà de fer deures a casa o a l'aula. Es controlarà la seva realització i es tindrà en compte per la nota d'avaluació, en cas que reiteradament no portin els deures fets, es notificarà a casa mitjançant l'agenda escolar. - Els alumnes han d'utilitzar l'agenda escolar per apuntar els deures a fer i la data de les proves escrites. - Els treballs (dossier i activitats) s'hauran de lliurar a la data indicada. En el cas que no fos així, s'abaixarà 1 punt (de la nota del treball a lliurar) per cada dia que passi d'aquesta data. - Després de cada tema o dos temes es farà una prova escrita que inclourà els aspectes treballats a l'aula i en els exercicis com també el vocabulari específic de l'assignatura que estarà inclòs en el dossier de classe. Aquest vocabulari específic serà acumulatiu de tal manera que, en fer el control de l'última unitat, s'inclourà tot el vocabulari específic. - Al llarg del curs es realitzaran proves per tal de potenciar l'expressió escrita, que formaran part de l'apartat de les competències procedimentals. - En el cas que en alguna de les avaluacions l'alumne no aconsegueixi el nivell demanat, la professora proporcionarà un seguit de materials per treballar per tal que l'alumne pugui assolir-lo. - A final de cada trimestre es realitzarà, dins el calendari establert per Direcció, activitats que permetin a l'alumne/a recuperar l'assignatura. - La nota final serà el resultat de la mitjana aritmètica dels tres trimestres del curs, sempre que l'avaluació suspesa no sigui inferior a 3. Els criteris d'avaluació que es tindran en compte per assolir un avaluació positiva respondran al seu compromís d'aprenentatge i les seves evidències d'aquest aprenentatge. Inclou la participació a l'aula, presentació de les tasques i una actitud positiva davant de la matèria.
Temporització	La distribució horària del crèdit quedarà de la següent manera: història 105 hores. 12 unitats repartides a raó de 4 per trimestre. Val a dir que s'invertiran les dues primeres sessions del curs per fer un repàs del contingut referent a l'Edat Moderna (segles XVI i XVII) per tal que sigui més coherent establir una correlació de fets històrics i una adequada contextualització en l'inici del contingut que es treballarà en aquest curs. 1r trimestre: 2 sessions inicials Unitat 1: La crisi de l'Antic Règim Unitat 2: Liberalisme i Nacionalisme Unitat 3: La industrialització de les societats europees Unitat 4/5: Catalunya i Espanya 2n trimestre: Unitat 6: L'Imperialisme

	Unitat 8: Període d'entreguerres Unitat 9: Temps de confrontació a Catalunya i Espanya Unitat 12: Introducció al Franquisme 3r trimestre: Unitat 10: 2ª Guerra Mundial Unitat 11: El Món Bipolar Unitat 13: Democràcia i Autonomia Unitat 15: El Món actual
--	---

5.5.1.-Consideracions a final d'etapa. Orientació

La Junta d'avaluació d'etapa podrà adreçar al Director del centre una relació d'alumnes que consideri que no han de romandre un curs més encara que ho sol·licitin, ja que incompleixen els criteris acordats.

Aquests són:

- Alumnes que la Junta d'avaluació consideri que amb un any més no tenen cap possibilitat d'acreditar.
- Alumnes que superin els 18 anys a l'inici del nou curs escolar.

Al llarg del 3r. Trimestre, l'equip docent de 4t canalitzat a través de cada tutor/a, aconsellarà a cada alumne/família allò que creu més adient que faci l'alumne/a en el futur més immediat:

Batxillerat de l'àmbit científic-tecnològic de la naturalesa i la salut.

Batxillerat de l'àmbit de ciències socials i humanitats.

Batxillerat artístic.

Nivells formatius de Grau Mitjà

Incorporació al món laboral completant la formació amb cursos de formació ocupacional o d'ensenyament no reglat.

Romandre un curs més a l'ESO amb l'objectiu d'assolir el Graduat en Secundària

5.6. Projecte de Servei Comunitari

5.6.1. Introducció

El Servei Comunitari és un instrument per desenvolupar una de les competències bàsiques marcades pel currículum de secundària, **la competència social i ciutadana**.

Té com a objectiu garantir que els estudiants al llarg de la seva trajectòria escolar i en el marc curricular experimentin i protagonitzin accions de compromís cívic, aprenguin en l'exercici actiu de la ciutadania i posin en joc els seus coneixements i capacitats al servei de la comunitat.

És una proposta educativa que combina processos d'aprenentatge i de servei a la comunitat en un sol projecte on l'alumnat posa el seu coneixement i competències al servei dels altres. Aprèn a ser un/a ciutadà/ana des de la pràctica.

5.6.2. Criteris d'organització pedagògica i plantejaments educatius

L'activitat de servei comunitari forma part del currículum, per tant té caràcter obligatori. Com la prestació d'aquest servei suposa la realització d'activitats fora del recinte escolar, es pot donar el cas que hi hagi alumnat que per diferents motius justificats no hi pugui participar. En aquests casos el centre haurà de preveure la seva atenció específica i el contingut curricular alternatiu.

El Departament d'Educació signarà convenis amb les entitats (casal d'avis, llar d'infants, etc.) que col·laborin amb els centres de titularitat pública.

5.6.3. Concreció al currículum

A l'institut Can Record el Servei Comunitari es desenvolupa mitjançant la matèria de 4t *Cultura i valors ètics*. L'alumnat ha de realitzar 10 hores de classes teòriques més 20 hores d'activitats pràctiques a una de les entitats col·laboradores. És durant aquestes pràctiques quan l'alumnat es posa al servei de la comunitat, contribuint al seu bon funcionament i desenvolupant, d'aquesta manera, la competència social i ciutadana.

5.6.4. Criteris, indicadors i procediments per a l'avaluació

Segons l'Annex 1 de l'Ordre ENS/108/2018 de 4 de juliol, per la qual es determinen el procediment, els documents i els requisits formals del procés d'avaluació a l'educació secundària obligatòria, *el Servei Comunitari té la consideració de projecte transversal amb incidència en la qualificació global de la matèria, o matèries, a la qual estigui vinculat. La informació sobre la realització del Servei Comunitari, s'ha d'incloure a les actes en els termes: no fet (NF), fet (FT) i fet amb aprofundiment (FA).*

En el cas d'alumnat que no participi en les activitats de servei a les entitats, l'avaluació es farà d'acord amb els criteris d'avaluació establerts pel departament de Llengües, donat que la matèria en la qual s'inclou el Servei Comunitari a l'institut Can Record és *Cultura i valors ètics*.

6.- ORGANITZACIÓ

6.1.- Criteris que defineixen l'estructura organitzativa

L'institut Can Record d'acord amb la normativa vigent i la seva identitat té definit un sistema d'organització i de gestió, així com la regulació del marc de convivència, explicat a les Normes d'Organització i Funcionament de centre (NOFC), que es manifesten en els següents criteris generals:

L'organització ha d'anar orientada a la major sistematització de les activitats del centre i a la creació de condicions i formes d'organització que estimulin la implicació de tot el personal en el treball en equip i n'afavoreixin el creixement dels nivells de motivació i de satisfacció.

La funció docent s'ha d'exercir en el marc dels principis de llibertat acadèmica, de coherència amb el projecte educatiu del centre i de respecte al caràcter propi del centre i ha d'incorporar els valors de la col·laboració, de la coordinació entre els docents i els professionals d'atenció educativa i del treball en equip.

El Consell Escolar i el Claustre són els òrgans de participació i gestió de l'Institut, i és en aquestes entitats col·legiades on es prenen totes les decisions estratègiques de l'Institut. L'Institut tindrà com a màxim responsable i òrgan de govern, el **Consell Escolar** del centre. Aquest serà qui en última instància decideixi les qüestions de l'Institut i qui aprovi aquest Projecte Educatiu, el Projecte Lingüístic i les Normes d'Organització i Funcionament de centre.

A continuació, s'especifiquen les diverses estructures organitzatives i de participació del centre, així com la seva composició. Les respectives funcions es desenvolupen en les NOFC.

El **Consell Escolar** està format per:

- Representants del sector de pares i mares.
- Representants del sector de professor/es.
- Representants del sector d'alumnes.
- Representant de l'AFA.

- Representant del personal d'administració i serveis.
- Representant de l'Ajuntament.
- Membres de l'equip directiu.

El **Claustre de professors** està format per tot el personal docent del centre

L'**Equip Directiu** està format per la directora, la cap d'estudis, la coordinadora pedagògica i el secretari.

L'**Assemblea de Delegats** està composta per tots els delegats dels diferents grups- classe.

L'**Associació de Pares i Mares d'alumnes** és un organisme integrat per una gran majoria dels pares i mares d'alumnes de l'institut, amb el qual es col·labora estretament.

El **personal no docent (PAS)** està format per dues persones: una conserge i una administrativa.

Els òrgans de coordinació són:

Coordinador LIC
Coordinador de Riscos Laborals
Coordinador TIC

Reunions de coordinació:
Equip Directiu
Equips Docents
Departaments
Cap d'Estudi – Caps de Departament
Tutors – Coordinadora Pedagògica
CAEI

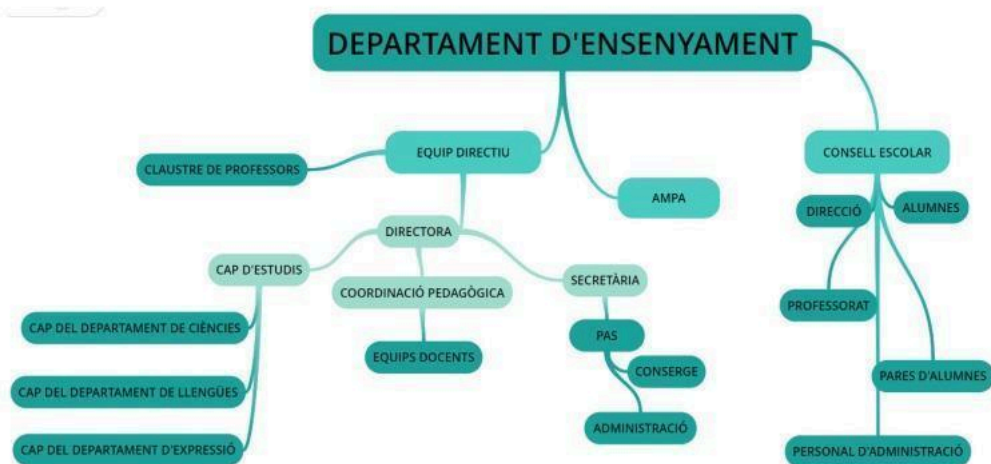
Tots aquests càrrecs i estructura organitzativa pretenen situar el Projecte de Centre en l'eix vertebrador de la gestió de l'Institut, promoure la participació de les persones que formen part de la comunitat educativa en la gestió del centre, potenciant els canals de reflexió i participació, i fer-les co-responsables de la línia estratègica del centre.

L'alumnat, a més de la participació en el Consell Escolar, disposa d'un representant, un delegat per classe. També tenen veu a través de les enquestes i els canals previstos de reclamació i suggeriment i, el que és més important, a través del tracte directe i la possibilitat en tot moment d'adreçar-se a qualsevol membre de la comunitat educativa, dins les normes establertes a les NOFC.

La participació dels pares, mares i responsables dels/les alumnes, com a principals responsables de la formació i educació dels seus fills i filles, es garanteix a través de la seva presència en tots els òrgans en què està legalment establerta a través de l'Associació de mares i pares d'alumnes i el Consell Escolar: divulgant entre els pares, mares i responsables informació sobre les activitats del centre, canalitzant les inquietuds i les iniciatives que poguessin fer arribar a l'equip de Direcció, sensibilitzant-los sobre

la importància del fet educatiu i, en definitiva, millorant la comunicació i la col·laboració entre el Professorat, l'Alumnat i les seves Famílies.

6.2.- Organigrama



6.3.- Lideratge i equips de treball

L'equip directiu exerceix les seves funcions, gestiona i lidera el centre a través del projecte de direcció i el sistema de gestió basat en processos.

La direcció delega funcions i preses de decisió a tots els càrrecs de responsabilitat del centre:

caps de departament, coordinadors i tutors perquè l'esforç comú faciliti el trànsit cap a la consecució de la visió establerta. Fomenta la iniciativa i la participació dels coordinadors i responsables en els seus àmbits de treball, i recull d'ells el retorn necessari per ajustar la planificació de cada curs.

El centre potencia l'autonomia dels departaments i també d'altres coordinacions, especialment en els àmbits pedagògic i d'innovació, sempre alineats amb la missió i la visió del centre.

La direcció facilita tota l'autonomia que sigui possible dins el marc legal vigent als departaments i a les coordinacions i dona tot el reconeixement i recolzament que està a la seva mà.

Les xarxes de treball intern del centre s'organitzen des dels diferents sectors, per tal de que tothom tingui el seu espai de participació en la gestió i a la vegada, esdevingui un element actiu en la presa de decisions.

El centre considera fonamental el treball d'equip amb projectes compartits, per tant, es potencien totes les iniciatives sorgides.

L'organització queda definida en el NOFC amb les seves competències.

7.- INCLUSIÓ

7.1.- Principis d'inclusió i coeducació

Els principis i valors educatius es basen en el ja exposat prèviament en aquest document a la missió, visió i valors del centre. Al Consell Escolar i al claustre de professors, hi ha un referent de la coeducació que organitza diferents activitats al llarg de l'any per treballar aquest tema.

7.2.- L'acollida

L'escolarització d'alumnes d'altres països i cultures és un repte més dels molts que té el centre. Davant d'aquest fenomen és necessari plantejar-se un conjunt d'actuacions clares i precises encaminades a facilitar l'adaptació dels alumnes que s'incorporin al nostre institut.

7.2.1 Objectius

Els objectius del Pla d'Acollida són:

Assumir a nivell de centre els canvis que comporta la interacció cultural amb alumnes procedents d'altres països.

Incorporar els nous alumnes en la descoberta i coneixement del món cultural en el que ara viuen.

Assegurar que els alumnes nous comprenguin el funcionament del centre i s'hi adaptin tot potenciant l'intercanvi i la relació entre tots els alumnes i professors com a font d'enriquiment mutu.

Assegurar-los una bona escolarització per aconseguir el seu èxit escolar.

7.3.- Protocol d'Absentisme

7.3.1 Principis d'actuació

Les actuacions que s'han de posar en marxa per a la prevenció i el tractament de l'absentisme escolar s'hauran d'ajustar als següents principis fonamentals que orienten el disseny del Pla :

La corresponsabilitat entre les diferents Administracions Públiques amb competències en garantir el dret i el deure de l'educació, així com de totes les institucions i organitzacions comunitàries a partir de les competències específiques dels diferents agents que intervenen en l'aplicació de mesures d'actuació contra l'absentisme.

La cooperació, la coordinació i el treball en xarxa, amb l'establiment de mecanismes que assegurin la coherència i la complementarietat de les actuacions.

La intervenció preventiva, dissenyant actuacions que fomentin la detecció i la intervenció

precoç sobre les conductes absentistes, tot i impulsant mesures correctores quan sigui necessari.

El caràcter integral de les intervencions, garantint l'aplicació de mesures globals i articulades, donada la complexitat del fenomen.

El paper dels centres escolars com espais centrals d'atenció de l'alumnat absentista, en els quals es poden articular altres actuacions socio-educatives complementàries, en el marc d'un model d'escola inclusiva, acollidora i oberta.

7.3.2 Objecte, destinataris i àmbit d'actuació

L'objecte d'aquest Pla és aconseguir la plena escolarització de tots els infants entre 3 i 16 anys de Sant Esteve de Palautordera, reduint al màxim l'absentisme escolar durant l'etapa d'educació infantil (3-6 anys), eliminant totalment l'absentisme escolar durant l'etapa obligatòria (6-16 anys) i potenciar el increment gradual d'alumnat que segueix estudis post-obligatoris, altres accions formatives i/o accions d'inserció laboral.

Els destinataris últims de les accions planificades seran els joves que estan col·litzats a Can Record.

7.4.- La diversitat

7.4.1.- Criteris que orienten l'atenció a la diversitat

Per l'alumnat que assoleixen amb facilitat els objectius de les matèries comunes, s'han de dissenyar activitats i optatives d'ampliació, aprofundiment o iniciació suficient que permeti satisfer els seus interessos i millorar els seus coneixements al ritme adient per a ells.

Per a aquell alumnat que assoleixen amb dificultats els objectius de les matèries comunes, s'han de plantejar activitats de reforç de la matèria, fent que desenvolupin eines que els facilitin la consecució d'aquests objectius. L'agrupament de l'alumnat té aquesta funció.

Finalment, s'ha de tenir en compte un nombre reduït, però significatiu d'alumnat, que de cap manera poden assolir els objectius del curs amb els mètodes i instruments ordinaris d'aula, per raons molt heterogènies. Per a aquell alumnat amb dificultats greus d'aprenentatge s'han dissenyat les grups que acullen alumnat amb Dictàmens, adaptacions curriculars individuals, Plans Individualitzats (PI) i aquells que els equips docents i la Comissió d'Atenció Educativa Inclusiva (CAEI) considerin que és un recurs adient.

Dins de l'últim grup és especialment difícil la realització d'activitats de qualsevol mena quan ens trobem amb alumnat amb un rebuig gran a la institució escolar i/o amb conductes antisocials. Malgrat que són molt minoritaris, cal abocar-hi molts recursos, doncs són alumnat amb risc d'exclusió social, i també pertorben el normal funcionament del grup en particular i del centre en general. Aquest alumnat, una vegada han estat detectats per l'equip docent, són derivats pel tutor al departament d'Orientació, per ser atesos per l'orientadora, el referent de l'EAP, l'educadora social o l'assistent social, que prendran les decisions oportunes (derivació al Psicòleg, CSMIJ, Aula Externa,...).

Un altre professional molt important per atendre la diversitat és **el/la vetllador/a** escolar, també conegut com a **auxiliar d'educació especial**. Són professionals dedicats a l'atenció directa d'infants amb necessitats educatives especials en horari escolar.

Es tracta d'un perfil professional molt important en les escoles ja que ofereix els suports i ajudes necessàries als infants amb alguna discapacitat física, intel·lectual, trastorn de conducta, malaltia minoritària,... i per tant, presenten unes necessitats educatives especials, o dit d'una altra forma, una persona que els acompanyi al llarg del seu procés d'ensenyament i aprenentatge facilitant-los-hi el dia a dia.

Aquests criteris es troben recollits en les programacions didàctiques de cada una de les matèries de cada curs. Entre d'altres recullen les estratègies metodològiques, els criteris d'avaluació i els recursos per atendre l'alumnat.

7.4.2.- Pla d'atenció a la diversitat

En el nostre centre l'atenció a la diversitat es porta a terme bàsicament amb l'alumnat amb necessitats educatives específiques i necessitats educatives especials que arriben amb un dictamen d'escolarització, un Pla Individualitzat o una adaptació Curricular.

Els professionals que hi intervenen són el referent de l'EAP, l'orientadora, la CAEI i el tutor/a de l'alumne/a. Tenen com a objectiu estudiar i planificar les mesures i actuacions que el centre ha d'adoptar per atendre les necessitats educatives de l'alumnat, com també fer-ne un seguiment.

El professional de l'EAP i l'orientadora recullen informació d'aquests alumnes i donen les orientacions i recursos necessaris, per tal que els tutor/es d'aquests alumnes, ho comuniquin a la resta de l'equip docent.

Durant el curs es fan intervencions puntuals, en cas que sigui necessari, amb aquells alumnes que presentin algun tipus de dificultat i se'ls adaptaran les accions en funció de les necessitats que presentin, per tal d'ajudar-los i facilitar-los les tasques que els siguin necessàries.

Aquestes intervencions es durant a terme amb el responsable de l'EAP, l'orientadora, el tutor/a i amb els pares de l'alumne/a, en cas que sigui necessari. Posteriorment el tutor/a transmetrà la informació a la resta de l'equip docent.

Per tal d'atendre correctament a tot l'alumnat i especialment els alumnes amb necessitats educatives especials, s'han planificat els següents recursos d'atenció a la diversitat:

- Agrupaments d'alumnes a les diferents classes de manera heterogènia.

- Desdoblements de diferents àrees de català, castellà i matemàtiques. Els alumnes amb més dificultats són atesos en el "grup 3" on es fan adaptacions no significatives del currículum ordinari.

- Desdoblements normatius a l'àrea de Ciències de la Naturalesa i Física i Química amb Tecnologia i Anglès.

Atencions individualitzades: És un recurs que porta a terme el departament d'Orientació del centre i va destinat a alumnes amb baixa autoestima, amb desajustos emotius o altres dificultats.

Adaptacions curriculars: Van destinades a alumnes que per diversos motius presenten dificultats per cursar el currículum ordinari d'una o més àrees. Són adaptacions dels objectius del currículum que aplica el professor de l'especialitat a l'aula ordinària o bé en grups flexibles. Es recullen en el Pla Individualitzat de l'alumne.

Itineraris en els grups de 4t.

L'alumnat segons les seves expectatives escolars, laborals futures trien un itinerari. Això no és atenció a la diversitat.

Matèries optatives d'ampliació i reforç per aquells alumnes que ho necessitin.

Projecte Montseny :Un grup d'alumnes de 3r i 4t amb una projecte de diversificació curricular (PDC) per l'alumnat en general i, en alguns casos, una adaptació curricular individual.

A més, segons la plantilla, es podran fer altres reforços dins l'aula o actuacions puntuals.

7.4.2.1.- Projecte Montseny

1. PRINCIPIS PEDAGÒGICS, METODOLÒGICS I D'ORGANITZACIÓ

1.1. PRESENTACIÓ I JUSTIFICACIÓ

El programa de diversificació curricular, Projecte Montseny de l'Institut Can Record té com a finalitat afavorir que els nostres alumnes que ho requereixin puguin assolir els objectius i les competències bàsiques de l'etapa i obtenir el títol de graduat en educació secundària obligatòria mitjançant una organització de continguts i matèries del currículum diferent a l'establerta amb caràcter general i una metodologia específica i personalitzada. Per aquest motiu, els programes de diversificació curricular van orientats prioritàriament als alumnes dels darrers cursos d'ESO.

El projecte Montseny és una eina que brinda als alumnes que l'integren la possibilitat de madurar com a persona entenent l'estada en aquest projecte com un aprenentatge del respecte i fomentant un creixement de la seva autoestima amb un reconeixement dels aspectes bàsics de treball i convivència que posteriorment extrapolaran als seus companys i al centre educatiu.

No podem obviar que alguns alumnes necessiten una mirada més individualitzada, una aproximació més acurada per conèixer millor les seves capacitats reals i per ajustar la nostra acció a les seves possibilitats i necessitats.

Els plans individualitzats, partint de la identificació de les barreres a l'aprenentatge i la participació amb què s'enfronta un alumne o alumna, defineixen els aspectes clau en què caldrà parar atenció perquè pugui assolir determinades competències.

Està dirigit a alumnes de 3r i 4t d'ESO amb dificultats per seguir un aprenentatge global amb un grup classe nombrós. La metodologia bàsica té com a eix vertebrador una educació activa i autònoma on els alumnes derivats al projecte Montseny per la CAEI a proposta dels equips docents tenen un horari setmanal d'un elevat número d'hores en aquesta projecte amb el mínim de professors possibles. Pretén ser un recurs extraordinari per atendre de manera efectiva les necessitats educatives de determinats alumnes.

El projecte Montseny inclou un treball en valors com ara el respecte, la puntualitat, el compromís dins el món laboral i el gust per la feina ben feta.

CARACTERÍSTIQUES DEL PROJECTE MONTSENY A L'INSTITUT CAN RECORD:

1.- Aquest recurs per tractar la diversitat està pensat perquè duri dos anys, 3r i 4t d'ESO. A 3r d'ESO per norma no es fan pràctiques i a 4t d'ESO es programa perquè dins l'horari puguin fer experiències laborals a empreses per donar a conèixer el món laboral. Són recursos interns que sempre estan condicionats a les possibilitats de centre. Dificilment es poden fer dos grups i sempre es tindran en compte els recursos humans del centre.

2.- Cal tenir clar que quan parlem d' AULA OBERTA l'alumnat no fa experiències laborals i quan parlem de PROJECTE SINGULAR l'alumnat fa experiència laboral a empreses. Normalment es faran experiències laborals quan l'alumnat cursi 4t d'ESO.

3.- S'intentarà, sempre que sigui possible, que un membre de l'E. directiu formi part del petit grup de professorat que participarà en el projecte.

4.- L'equip docent d'aquest grup no hauria de ser molt nombrós i s'hauria d'intentar treballar per àmbits.

5.- S'establirà una reunió obligatòria de l'equip docent dins l'horari lectiu.

6.- Al finalitzar 4t d'ESO, tant si l'alumne gradua com si no cal fer una bona orientació professional per part del tutor/a, orientador i coordinador pedagògic. Aquesta orientació es farà conjuntament amb les mateixes famílies.

7.- Perquè aquest projecte tingui un treball exitós i s'arribi a les diferents diversitats i els seus tractaments no pot ser un grup superior a 12 alumnes.

8.- Al finalitzar la promoció es fa una petita memòria d'aquella promoció on es reculli: sortides, treballs, experiències amb les empreses. Punts forts i aspectes a millorar.

LÍNIA DE TREBALL a 2n d'ESO:

Si per recursos materials i personals l'Institut pot oferir Aula Oberta.

TASCA	RESPONSABLES	TRIMESTRE	FET
Seguiment dels alumnes de 2n d'ESO que mostren serioses dificultats per aconseguir un resultat favorable en la seva trajectòria acadèmica.	TUTOR/A/ ORIENTADOR	1r /2n	
Compartir amb tot l'equip docent el	TUTOR/A	1r /2n	

seguiment d'aquests alumnes amb dificultats.	E. DOCENTS		
Aportar recursos tant pel professorat com l'alumnat davant la diversitat existent.	ORIENTADOR/A /CAEI	1r /2n	
Recollir la informació d'aquest alumnat i començar a confeccionar el llistat de possibles candidats al projecte Montseny.	ORIENTADOR/A C. PEDAGÒGIC/A EQUIP DOCENT	2n	
Compartir la llista amb la CAEI i confirmar-la	CAEI C. PEDAGÒGIC	2n	
Compartir la llista dels alumnes candidats al P. Montseny a l'equip docent.	ORIENTADOR/A C. PEDAGÒGIC/A	2n	
Iniciar les entrevistes amb les famílies per donar a conèixer el projecte Montseny	ORIENTADOR/A TUTOR/A	Inici 3r	
Signar el document / compromís de la participació.	TUTOR/A	3r	

LÍNIA DE TREBALL a 3r / 4t d'ESO:

TASCA	RESPONSABLES	TRIMESTRE	FET
Seguiment dels alumnes de 3r d'ESO que mostren algun impediment per aconseguir un resultat favorable en la seva trajectòria acadèmica.	TUTOR/A ORIENTADOR	1r /2n	
Compartir amb tot l'equip docent el seguiment d'aquests alumnes amb dificultats.	TUTOR/A E. DOCENTS	1r /2n	
Aportar recursos tant pel professorat com l'alumnat davant la diversitat existent.	ORIENTADOR/A CAEI	1r /2n	
Recollir la informació d'aquest alumnat i començar a confeccionar el llistat de possibles candidats al projecte Montseny.	ORIENTADOR/A C. PEDAGÒGIC/A	2n	

Compartir la llista amb la CAEI i confirmar-la	CAEI C. PEDAGÒGIC	2n	
Compartir la llista dels alumnes candidats al P. Montseny a l'equip docent.	ORIENTADOR/A C. PEDAGÒGIC/A	2n	
Iniciar les entrevistes amb les famílies per donar a conèixer el projecte Montseny	ORIENTADOR/A TUTOR/A	Inici 3r	
Signar el document / compromís de la participació.	TUTOR/A	3r	
Els alumnes del projecte Montseny, decidir a quines empreses faran les experiències laborals.	ORIENTADOR/A TUTOR/A	3r (juny)	
Contactar amb l'empresa per fer les pràctiques i fer una mini entrevista.	ORIENTADORA/. COORD. PEDAGÒGIC TUTOR(entrevista)	3r (juny)	
Revisió i actualització del quadern de pràctiques	COORDINADOR PEDAGÒGIC	Principi de curs i abans d'iniciar les pràctiques	
Seguiment del Quadern de pràctiques	TUTOR/A		
Entrevista amb la família, comunicar l'empresa i firmar el contracte.	TUTOR/A	1r	
Portar tots els contractes firmats a l'ajuntament i custodiar-los.	COORDINADOR PEDAGÒGIC	1r	
Contactar a final de trimestre amb l'empresa i fer la valoració de l'alumne/a	TUTOR/A	Final de cada trimestre	
Orientació postobligatòria de cada alumne participant del projecte Montseny. Ajuda en fer les matrícules si es dona el cas.	TUTOR/A I ORIENTADOR/A	Mig 3r Trimestre	

Es fa un PI quan un alumne/a, a més de les adaptacions incorporades a la programació ordinària i de les mesures de reforç o ampliació previstes a l'aula i al centre, es troba en alguna de les següents situacions:

- ✓ Requereix mesures més personalitzades per progressar i aprendre

- ✓ És nouvingut i les adaptacions d'aula no són suficients per respondre a les seves necessitats
- ✓ Està matriculat o està compartint escolarització amb un centre d'educació especial
- ✓ Es troba en una situació singular que requereix una personalització de la programació i el currículum (per exemple si simultanieja els estudis ordinaris amb d'altres activitats)
- ✓ Presenta una malaltia, trastorn o discapacitat que requereix una programació adaptada
- ✓ Presenta altes capacitats

El pare, mare o tutor legal de l'alumne/a ha de saber que segueix un Pla Individualitzat en algunes o totes les matèries. Per tal d'informar-lo haurà de signar un protocol en el qual se l'informa de quines matèries té pla individualitzat i quines mesures d'atenció se li estan aplicant. També se'ls informarà que els alumnes que segueixen aquest pla tenen una nota màxima de 6, excepcionalment pot arribar al 7. En cas que la família renunciï a aquest seguiment se la informarà que l'alumne no tindrà cap tipus d'adaptació diferenciada.

La CAEI ha elaborat un protocol on el professorat explicita quin tipus d'adaptació es fa i si afecta o no a la consecució dels objectius mínims o a la metodologia de treball o només a certes activitats. (Vegeu el protocol a l'annex).

Secció 2. Actuació educativa globalitzada sobre l'alumnat

L'acompanyament personalitzat del procés d'aprenentatge i d'escolarització de l'alumne s'ha de considerar com un eix vertebrador de la formació. Els centres han d'implementar estratègies organitzatives dins el seu projecte educatiu per fer de l'orientació educativa una eina bàsica per atendre la diversitat i la singularitat dels alumnes.

La responsabilitat de l'orientació educativa i de l'acció tutorial és de tot l'equip docent i requereix una correcta planificació i coordinació del conjunt del centre.

Les actuacions de tutoria i d'orientació han de respondre a criteris ajustats als nivells de l'etapa i, també per això, a plantejaments adequats als nivells i ritmes d'aprenentatge competencial de l'alumne, tant del seu procés d'autonomia com de la seva maduresa personal i integració social. Això demana al centre una intervenció educativa de conjunt i continuada que s'ha de recollir en un Pla d'acció tutorial i que dóna resposta a una manera de treball.

3.6. CRITERIS METODOLÒGICS

- Organitzar de manera globalitzada els aprenentatges bàsics i fonamentals de diverses àrees amb una metodologia més pràctica i activitats més funcionals i manipuladores.
- Programació bianual i amb continuïtat per tal d'assolir les competències bàsiques.
- Reduir el nombre de professors impartint , continguts per àmbits.
- Fomentar el treball cooperatiu
- Utilitzar les TIC com a eina d'aprenentatge en totes les àrees.
- Reforçar l'atenció personalitzada per potenciar l'autoestima i proporcionar orientació escolar i laboral. Estimular la motivació i el creixement personal i augmentar la seguretat en ells mateixos i la motivació per aprendre i treballar.
- L'estimulació del treball individual , el treball per parelles o el treball en equip per a assolir l'establiment d'hàbits de socialització.
- La potenciació de l'autoregulació i la cooperació del propi grup estimulant les estratègies de mediació per a la resolució de conflictes.
- L'aplicació d'una avaluació dels aprenentatges assolits mitjançant l'autocorrecció i l'autoavaluació i incorporant la valoració de l'esforç emprat en assolir els objectius.

3.7. CRITERIS TUTORIALS

En el Pla Tutorial del Centre es concreten els objectius i les funcions de les tutories d'ESO, així com la documentació acumulativa que s'ha acordat, però ateses les necessitats educatives que presenta aquest alumnat, hem contemplat alguns aspectes diferenciadors. L'orientació personal està molt dirigida a reestructurar tant disfuncions aptitudinals com disfuncions emocionals o relacionals. El seguiment personalitzat és més intens i coordinat de forma estreta amb la família.

L'orientació acadèmica contempla l'adaptació del currículum segons nivell d'aprenentatge i la realització d'optatives es fa respectant als seus interessos, dins l'oferta del cicle. L'orientació d'inserció social es treballa com a motivació per l'assoliment de les competències bàsiques i la possibilitat de seguir estudis reglats professionalitzadors i l'orientació professional es treballa com a rerefons durant tot el curs i de forma personalitzada.

4. CRITERIS D'AVUACIÓ

4.1. CRITERIS GENERALS D'AVUACIÓ

L'avaluació de l'alumnat escolaritzat al Projecte Montseny s'ha de regir pels principis generals que marca la normativa vigent. Cada professor avaluarà les sessions de classe que li corresponguin seguint els criteris de cada departament. El Projecte de recerca de 4t té el seu propi full de seguiment.

4.2. AVALUACIÓ DE LES PRÀCTIQUES

Les pràctiques es realitzen dimarts i dijous a partir de les 9.

Es farà un seguiment de les pràctiques mitjançant:

El quadern de pràctiques

Visita trimestral del tutor a l'empresa.

Seguiment telefònic o electrònic

La nota final de les pràctiques ve donada per la valoració de l'empresa i el resultat del quadern de seguiment. L'assistència és obligatòria.

Per promocionar, les pràctiques seran un terç de la nota i el seguiment de classe, dos terços.

5. INCIDÈNCIA DE LES QUALIFICACIONS EN LA PERMANÈNCIA AL PROJECTE MONTSENY

Tenint en compte que els alumnes escolaritzats en aquest recurs gaudeixen d'una ajuda que els ha de permetre superar-lo sense problemes, no podrà romandre al projecte Montseny l'alumne que:

5.1. EN EL CAS DE L'AULA

Suspengui repetidament l'apartat de seguiment.

No respecti els mínims de puntualitat, actitud correcta i treball a les classes de les matèries adaptades i no adaptades.

Mostri una actitud poc adequada.

No respecti el contracte signat.

5.2. EN EL CAS DE LES PRÀCTIQUES

Falti de manera injustificada

Arribi tard habitualment

Manqui de respecte

Es valori de manera negativa per part de l'empresa

6. RECUPERACIÓ DE MATÈRIES PENDENTS DE CURSOS ANTERIORS

Els alumnes que tinguin matèries pendents del curs anterior les recuperaran si superen satisfactòriament tercer. En el cas que l'alumne s'incorpori a quart, en acabar satisfactòriament quart.

7. FAMÍLIES

Explicació a les famílies del funcionament i metodologia del Projecte Montseny, en cas d'acceptar les famílies hauran de signar el contracte on s'especifica les condicions que han de seguir els alumnes del Projecte Montseny.

Les reunions amb les famílies seran com a mínim una. En cas de necessitat se'n faran més.

Les famílies no poden mantenir reunions amb les empreses que es presten a tenir als nostres alumnes com a aprenents, ja que això és tasca del tutor i pot interferir en aquests aprenentatges.

Els alumnes signaran un contracte davant dels seus tutors legals on es comprometen a seguir les normes del Projecte Montseny.

8. CONTRACTES

Hi ha diferents tipus de contractes.

Família – Institut

Alumnat – Institut

Família – Permís de sortida

Ajuntament - Empresa

Conveni Ajuntament- Institut

L'Institut Can Record manté diversos convenis de col·laboració amb l'ajuntament i altres entitats del municipi per tal de fomentar l'ús compartit de les instal·lacions i promoure activitats educatives i esportives. Aquests acords permeten enriquir la vida del centre i obrir-lo a la comunitat. A continuació, detallem els tres convenis vigents:

- 1. Conveni amb l'ajuntament i l'activitat extraescolar de karate:** Gràcies a aquest conveni, l'activitat de karate, organitzada com a extraescolar, pot fer ús del gimnàs de l'institut fora de l'horari lectiu. Aquest ús es permet durant alguns dies lectius a la tarda, oferint així un espai adequat per a la pràctica d'aquest esport, en col·laboració amb l'ajuntament.
- 2. Conveni amb l'Escola Vallmanya per a la graduació de 6è:** Amb aquest acord, l'institut cedeix les seves instal·lacions durant un divendres, dissabte o diumenge per a la celebració de la graduació dels alumnes de 6è de l'Escola Vallmanya. Això permet que els alumnes que finalitzen la primària puguin tenir una cerimònia en un espai ampli i adequat per l'esdeveniment.
- 3. Conveni amb l'ajuntament i el Casal d'Estiu:** Durant el mes de juliol, l'ajuntament, en col·laboració amb el casal d'estiu, fa ús del pati i els lavabos exteriors de l'institut per

dur a terme les activitats del casal de joves. Aquest conveni permet que els participants del casal disposin d'un espai segur i adequat per a les seves activitats durant els mesos d'estiu.

Aquests convenis reflecteixen el compromís de l'institut amb la comunitat i el desig de col·laborar en iniciatives que beneficien tant els nostres alumnes com altres col·lectius del municipi.

8.- LA CONVIVÈNCIA

Els principis i valors educatius es basen en el ja exposat a la missió, visió i valors del centre.

9.- L'ORIENTACIÓ I LA TUTORIA

S'entén per acció tutorial el conjunt d'accions educatives que comporten un seguiment individual i col·lectiu de l'alumnat i que contribueixen al desenvolupament personal de l'alumnat, al seguiment del seu procés d'aprenentatge i a l'orientació escolar, acadèmica, i si escau, professional que els ajudi a assolir la maduresa personal i la seva autonomia i la capacitat de prendre decisions coherents i responsables, de manera que tot l'alumnat aconsegueixi un millor creixement personal i una bona integració social. Aquesta orientació i tutoria és una tasca de tot el professorat i per tant compren les actuacions tant les que desenvolupa el tutor/a com aquelles que cada professor desenvolupa en la seva àrea.

9.1.- Objectius de l'orientació i seguiment de l'alumne.

1. L'orientació personal: pretén la integració en el seu grup classe, aconseguir implicar-lo a les diferents activitats del centre, contribuir a la formació integral de l'alumnat, facilitant-li l'autoconeixement en l'àmbit de les aptituds, personalitat i interessos
2. L'orientació acadèmica: pretén que l'alumnat conegui la forma de dur a terme un millor aprenentatge dels continguts, tant teòrics com pràctics, que se li imparteixen i possibilitar la coordinació i integració dels diferents aspectes que incideixen en el seu procés d'aprenentatge així com potenciar una educació personalitzada i que tingui en compte les necessitats de cada alumne/a.
3. L'orientació acadèmic-professional: pretén que l'alumne/a faci una elecció professional i acadèmica d'acord amb la seva personalitat, aptituds i interessos. Per aconseguir-ho, cal que el tutor ajudi l'alumne/a a conèixer-se a si mateix i l'informi sobre els estudis existents i el món professional. Els alumnes disposaran de prou informació respecte a les ofertes de l'entorn i a les vies per accedir a les diferents opcions i sortides acadèmiques i ocupacionals.
L'institut treballa tots aquests aspectes tant a nivell individual com de grup i per cadascun dels diferents àmbits implicats en l'acció educativa.

9.2.- Pla d'acció tutorial

L'acció tutorial té la finalitat de contribuir, en col·laboració amb les famílies, al desenvolupament personal i social de l'alumnat en els aspectes intel·lectual, emocional i moral, d'acord amb la seva edat, i comporta el seguiment individual i col·lectiu de l'alumnat per part de tot el professorat.

L'acció tutorial és una peça clau que contribueix a desenvolupar i potenciar les capacitats, possibilitats i habilitats de l'alumnat i intenta afavorir el seu procés maduratiu a fi de capacitar-lo per a les opcions posteriors que haurà de prendre: continuar estudis o inserir-se en el món laboral.

El pla d'acció tutorial s'aplica a tot l'alumnat matriculat a l'Inst. Can Record.

Els aspectes d'organització i desenvolupament de funcions dels diferents agents que intervenen en l'acció i coordinació tutorial estan recollits en les NOFC.

Les actuacions associades a l'acció tutorial, com a mínim, han de:

- a) Informar els pares, les mares o tutors legals sobre l'evolució educativa de les seves filles i fills, i oferir-los assessorament i atenció adequada.
- b) Facilitar als pares, mares i tutors legals l'exercici del dret i el deure de participar i implicar-se en el procés educatiu del nostre alumnat.
- c) Vetllar pels processos educatius de l'alumnat i promoure la implicació de cada alumne/a en el seu procés educatiu.
- d) Dur a terme la informació i orientació de caràcter personal, acadèmic i professional de l'alumnat.
- e) Vetllar per la convivència del grup i la seva participació en les activitats del centre.
- f) Tutoritzar les pràctiques en les empreses (només al projecte Montseny).

L'institut conscient de la importància de l'acció tutorial assegura una hora de tutoria setmanal per a tots els grups d'alumnes de l'institut. Aquesta sessió setmanal té com a objectius:

Desenvolupar les activitats d'acció tutorial descrites amb el grup classe.

Mantenir entrevistes/seguiment amb grups més reduïts o amb alumnes de forma individual.

10.- LA PARTICIPACIÓ

Els mecanismes, àmbits i òrgans de participació estan desenvolupats en els apartats corresponents de les normes d'organització i funcionament de centre (NOFC).

11.- L' AVALUACIÓ INTERNA

L'avaluació dels processos del centre constitueix una peça clau que s'aborda des de les perspectives quantitativa i qualitativa a través de procediments interns d'anàlisi i mesura, inclosos en el sistema de gestió integral del centre, i mitjançant avaluacions externes independents.

L'objectiu final és l'aplicació de la millora continua basada en el coneixement i anàlisi dels resultats obtinguts que permeti la seva millora i l'assoliment de noves fites.

Per a poder portar a terme aquesta avaluació integral és necessari quantificar les millores produïdes en diferents àmbits (resultats educatius, impacte social, satisfacció de l'alumnat, famílies, professorat, empreses col·laboradores i altres grups d'interès, comparació amb altres centres...) per així poder planificar estratègies encaminades a la seva millora futura.

Els principals elements de valoració interna són els indicadors que juntament amb la sistemàtica que s'aplica per la seva recollida i anàlisi queden reflectits en diferents documents estratègics del centre que possibiliten l'avaluació contínua. Una part dels indicadors són recollits de manera semestral, fet que permet l'establiment d'accions de millora dintre d'un mateix curs escolar. Recursos per poder avaluar i autoavaluar el centre anualment:

Programació Anual de Centre

Els resultats de les Competències Bàsiques a 4t d'ESO.

Els resultats de les Proves Diagnòstiques a 3r d'ESO

Resultats acadèmics trimestrals de cada curs i la seva evolució. AVAC

Projecte de Direcció.

Enquestes a tres nivells: alumnat, famílies i professorat.

El centre considera fonamental el treball d'equip amb projectes compartits, per tant, es potencien totes les iniciatives sorgides.

11.1. *Projecte de direcció*

11.1.1. Objectius del projecte de direcció

1.1 Promoure estratègies metodològiques a l'aula per al desenvolupament de les competències de l'alumnat.

1.1 Promoure activitats competencials per a cada unitat didàctica: creació d'un banc d'activitats competencials per trimestre, matèria I curs.

1.2. Aplicació de l'autoavaluació i coavaluació per tal que l'alumnat participi del procés avaluatiu: un 10% de les activitats d'avaluació han de ser autoavaluatives o de coavaluació.

1.3. Potenciar l'observació entre iguals (professorat): amb les actes de l'equip docent.

- 1.4. Potenciar l'aprenentatge entre iguals (alumnat): valoració de l'alumnat al treball de la setmana de projectes.
2. Millorar els resultats educatius interns i externs del centre, des d'una perspectiva inclusiva.
 - 2.1. Analitzar i valorar els resultats de les CCBB per millorar els nostres resultats de centre i estudis postobligatoris.
 - 2.2 Treball sobre els resultats més negatius de les CCBB.
 - 2.3. Fer el seguiment dels resultats dels nostres exalumnes durant el primer any del seu curs acadèmic a Batxillerat o CFGM.
 - 2.4. Oferir la preparació per a l'examen FCE (anglès) i DELF (francès).
 - 2.5. Fomentar la participació de l'alumnat a diferents projectes: Programa Joves i Ciència, Certamen LVA, Proves Cangur, Robotseny, Jocs Florals, entre d'altres.
 - 2.6. Replantejament de l'estructura de l'aula oberta.
3. Impulsar la incorporació de les innovacions tecnològiques als processos d'ensenyament-aprenentatge.
 - 3.1. Actualització de llibres i metodologies innovant tecnològicament.
 - 3.2. Continuació de la coordinació amb les escoles de primària amb la seva metodologia.
 - 3.3. Facilitació de la formació i informació al professorat en innovació educativa.
4. Potenciar la coordinació pedagògica i la comunicació del professorat en relació amb la dinàmica escolar.
 - 4.1. Programació vertical de les classes de Cultura i valors ètics.
 - 4.2. Programació repartida per trimestres de les tasques i objectius de cada seminari i departament.
 - 4.3. Redissenyar el temps de l'E. Docent per facilitar la coordinació entre matèries d'un mateix nivell.
 - 4.4. Mantenir actualitzats i revisats els diferents documents de centre.

11.1.2. Participació activa de l'alumnat en l'organització de centre.

- 2.1.1. Participació de l'alumnat a les comissions
- 2.1.2. Participació en la definició i elaboració de les festes, jornades esportives, tallers que se celebren en el centre.

2.2 Millorar el sentiment de pertinença al centre i el grau de cohesió entre claustre i claustre-alumnat.

2.2.1 Impuls de la figura dels delegats a nivell de centre.

2.2.2. Programació d'activitats de cohesió entre el professorat.

2.2.3. Reactivar el servei de mediació a l'alumnat.

2.3. Continuar amb les coordinacions de tots els agents de la comunitat educativa.

2.3.1. Seguiment de la coordinació entre les escoles de primària i els seminaris d'Equips Directius.

2.3.2. Seguiment de la participació en les diferents activitats municipals i entitats esportives del municipi.

2.4. Promoure la gestió emocional al centre.

2.4.1. Vetllar perquè el centre pugui obtenir recursos externs: psicòleg i servei de mediació i/o altres.

2.4.2. Introducció de la gestió emocional en alguna matèria curricular (competència personal).

11.1.3. Elaborar l'estratègia digital de centre

3.1. Dissenyar orientacions metodològiques i instruments d'avaluació per establir un seguiment sobre l'assoliment de la competència digital al llarg dels nivells de l'etapa educativa atenent als diferents estils i situacions d'aprenentatge.

3.1.1. Establir i publicar les orientacions dels continguts digitals i la metodologia per treballar la competència digital des de cada àmbit per a cada nivell de l'etapa educativa.

3.1.2. Crear i actualitzar instruments d'avaluació transversals dels àmbits per a cada nivell de l'etapa educativa per poder assolir la competència digital.

3.1.3. Promoure l'ús de la tecnologia educativa per incorporar-la als materials didàctics com a suport als diferents estils i situacions d'aprenentatge.

3.2. Impulsar la creació de continguts digitals de caràcter competencial, inclusiu i transversal, i la seva incorporació a les programacions i seqüències didàctiques.

3.2.1 Establir orientacions i pautes per a la creació de continguts digitals competencials, inclusivius i transversals que s'incorporaran a les programacions didàctiques seguint les directius curriculars.

3.2.2. Crear models de programacions i seqüències didàctiques que incorporen continguts digitals seguint les directius curriculars.

3.3. Posar a l'abast del professorat un entorn virtual que permeti crear i compartir continguts digitals i pràctiques d'ensenyament i aprenentatge.

3.3.1. Recollir exemples de continguts digitals competencials, inclusivament i transversals, i models de programacions didàctiques que incorporin aquests continguts seguint les directrius curriculars.

3.3.2. Crear l'entorn on hostatjar, mostrar i compartir les produccions del centre i del professorat i el recull dels resultats de la seva implementació a l'aula.

3.3.3. Organitzar accions col·laboratives per al professorat per compartir estratègies, experiències i elaborar noves pràctiques d'ensenyament i aprenentatge.

3.4. Definir la formació permanent del professorat dirigida a l'assoliment de la competència digital.

3.4.1. Detectar les necessitats formatives dels docents per cercar noves modalitats formatives que afavoreixin l'assoliment de la competència digital docent.

3.4.2. Crear un espai virtual que permeti compartir les activitats generades pels docents en la formació permanent.

3.4.3. Coordinar-se amb les unitats responsables de formació per assegurar la presència de creació de continguts digitals en les activitats formatives.

3.5. Elaborar i compartir l'EDC amb el claustre, l'alumnat i la comunitat educativa.

3.5.1. Crear estratègies per promoure la participació del claustre, l'alumnat i la comunitat educativa en l'elaboració de l'EDC.

3.5.2. Redactar i publicar l'EDC en el PEC.

3.5.3. Elaborar el sistema d'indicadors necessaris per a l'avaluació de la competència digital del centre educatiu.

11.1.4. Projecte de lectura

4.1. Crear la biblioteca, gestionar el fons bibliogràfic i dinamitzar-lo.

4.1.1. Esporgar a fi de poder començar a tenir un fons bibliogràfic adequat a les necessitats dels nostres alumnes i millora de l'espai.

4.1.2. Aconseguir una persona voluntària a través d'alguna entitat municipal, que pugui ser un suport a la comissió de lectura a l'hora de catalogar el fons bibliogràfic.

4.1.3 Establir una comissió de lectura que gestioni el fons bibliogràfic.

4.1.4. Establir com a activitat fixa amb els alumnes de 1er d'ESO, la visita a la biblioteca municipal i la formació en l'ús del catàleg DIBA.

4.1.5. Assignació de tasques a l'alumnat de l'Aula Oberta per ajudar a dinamitzar el fons bibliogràfic. Establir calendari d'actuacions en el diari de pràctiques.

4.2. Aconseguir que els alumnes llegeixin per gust durant l'estona de lectura.

4.2.1. Elaborar, partint de propostes de l'alumnat, símbols per marcar i donar importàcia el temps de lectura.

4.2.2. Instal·lar de manera escalonada per cursos prestatges per exposar llibres.

4.2.3. Llegir al pati, pistes i parc de l'institut i fer altres activitats com projectar vídeos amb recomanacions i exemples de com llegir en veu alta.

4.2.4. Lectura en veu alta de contes i mites de mitologia grecolatina en un mes determinat com a "setmana cultural clàssica".

4.3. Facilitar que l'alumnat parli de les lectures que fan.

4.3.1. Establir com a activitat de centre el comentari un cop al mes d'un llibre que l'alumnat estigui llegint.

4.3.2. Fer una biografia lectora a la matèria de català i comentar-les a l'hora de la lectura.

4.3.3. Crear un club de lectura.

Abans que finalitzi el mandat de Direcció es començarà a fer una avaluació i seguiment del procés de dit projecte de Direcció.

12.- LA PROJECCIÓ EXTERNA I L'ATENCIÓ A L'USUARI

L'atenció al públic (alumnes, exalumnes, famílies, empreses, persones interessades en la formació i en els serveis que presta el centre) és una de les principals activitats que desenvolupa l'institut, especialment en l'àmbit de la consergeria, secretaria i direcció.

Cal destacar el dret de qualsevol persona que s'adreça a l'institut a ser tractat amb respecte per part del personal d'administració i serveis i per part de l'equip directiu. Així també cal destacar, respectar i assegurar el seu dret a la informació.

Per fer les tasques relacionades amb l'atenció al públic són fonamentals la fluïdesa en el llenguatge, per transmetre informacions de manera clara, concisa i correcta; així com les habilitats i destreses que permetin oferir un servei amb amabilitat i eficàcia. El personal ha d'actuar amb la diligència que exigiria en el cas que fos ell mateix la persona qui rebés el servei.

L'institut disposa d'una bústia de queixes i suggeriments.

12.1.- Relació amb les famílies

La relació amb les famílies queda detallada en els apartats corresponents de les normes d'organització i funcionament de centre.

Consell Escolar. Entrevistes amb pares.
Reunió inicial al juliol
Reunions de Pares a principi de curs

Reunions amb les famílies noves sobre l'organització i funcionament de l'institut. Comunicació constant per correu electrònic
Carta de compromís educatiu

12.2.- Relacions amb institucions públiques

L'Institut vetlla per mantenir unes relacions de col·laboració estreta amb les institucions públiques com l'Ajuntament de Sant Esteve de Palautordera, el Consell Comarcal i altres institucions. Aquestes relacions s'entenen com un servei públic, atesa la nostra condició de centre educatiu públic, però també com una oportunitat de col·laboració estreta que comporta beneficis diversos per al nostre alumnat.

Reunions de coordinació amb Serveis Socials.

Relacions amb entitats i serveis externs: professionals externs (psicòlegs, logopedes, terapeutes,...).
Relacions amb les empreses: Estadets formatives a l'empresa.

Convenis amb l'Ajuntament: Projecte Montseny

12.3.- Relacions amb altres centres escolars

És voluntat del nostre centre mantenir unes relacions obertes i fluides que permetin actuar conjuntament amb propostes conjuntes puntuals o continuades amb altres centres del nostre entorn per poder aprendre i aportar bones pràctiques o treballar conjuntament en la millora.

El nostre centre es relaciona amb altres centres escolars de la comarca (principalment instituts d'ensenyament secundari) a través de diferents fòrums com són la junta de Directors del Vallès Oriental.

Les relacions amb els dos centres de primària adscrits al nostre institut són obligades i continuades.

Relacions amb alumnes d'altres escoles-Activitats conjuntes

(activitat d'anglès, Sant Jordi....). Visita al centre per part dels alumnes. Activitats extraescolars compartides.

12.4.- Relacions primària – secundària

Amb la finalitat de garantir una adequada transició de l'alumnat entre l'etapa d'educació primària i secundària obligatòria, entre l'institut i les escoles de primària adscrites hi ha establertes sessions de coordinació que contribueixen a la coherència del procés educatiu i de l'itinerari formatiu de l'alumne/a acordant criteris d'actuació comuns i compartits.

La coordinació entre centres vinculats inclou aspectes relatius a:

Coneixement de l'alumne/a (desenvolupament personal, situació familiar, capacitats i habilitats bàsiques).

Orientació per a la formació dels grups-classe.

Concreció i desenvolupament del currículum

Treball conjunt de l'escola i l'institut per l'elaboració de les activitats de reforç d'estiu de l'alumnat de 6è de primària.

Seguiment del procés d'adaptació a l'institut de l'alumnat a 1r d'ESO. Per dur a terme aquesta coordinació es realitzen entrevistes entre els tutors/es de darrer curs d'educació primària de l'alumnat i la coordinadora i tutors de 1r d'ESO.

En el traspàs d'informació de l'alumnat, a més del que és normatiu, les escoles de primària lliuren dades de socialització i empatia de cadascun dels alumnes.

Reunions de final de curs: traspàs d'informació dels alumnes de 6è de primària.

Reunions per programar el següent curs.

Activitats conjuntes.

12.5.- Projectes Internacionals, premis i concursos.

L'institut té la voluntat i vocació de compartir experiències amb altres centres educatius d'Espanya i d'Europa sempre que surt l'oportunitat a través de projectes i programes convocats pel Departament d'Ensenyament, el Ministerio d'Educación o la Comunitat Econòmica Europea.

A més el centre incentiva i motiva l'alumnat a concórrer a altres certàmens i concursos que puguin reconèixer el seu esforç, les seves qualitats i els coneixements adquirits.

L'institut participa en el **Robotseny** des de la matèria de tecnologia, el **concurs de lectura en veu alta** des del Departament de Llengües i en les **proves cangur**, de matemàtiques.

13.- APROVACIÓ I REVISIÓ DEL PEC

La directora del centre formula la proposta inicial del projecte educatiu, les modificacions i adaptacions corresponents.

El claustre formula (intervé en l'elaboració) del PEC a partir de la proposta inicial de la directora i amb la participació dels professionals d'atenció educativa.

El claustre fixa i aprova la concreció dels currículums que conté el PEC.

El consell escolar del centre té la competència decisòria d'aprovar el projecte educatiu, a partir de la proposta del claustre, per la qual cosa es requereix una majoria de 3/5 parts dels membres.

El PEC serà vigent mentre no s'aprovi una nova revisió per l'òrgan competent. Tanmateix podrà ser modificat o revisat a iniciativa de la directora del centre o per petició del claustre o del consell escolar

14.- DIFUSIÓ DEL PEC

La comunitat educativa de l'institut i, cadascun dels sectors en particular, ha de tenir coneixement del PEC. La seva adopció i observació ha de guiar les actuacions del personal, alumnes i famílies, que han de respectar i mantenir el caràcter i línia pròpia de la institució.

Així, el PEC ha d'estar a disposició de tots els membres de la comunitat educativa. I en concret: L'alumnat ha de respectar el projecte educatiu.

Les mares, pares o tutors tenen dret a rebre informació sobre el projecte educatiu i el deure de respectar-lo.

El professorat exerceix les seves funcions dins els límits que determina la legislació i el marc del projecte educatiu; i gaudeix dels drets i té els deures fixats per la normativa d'acord amb els principis, valors, objectius i continguts del PEC.

Els criteris pedagògics del PEC orienten l'exercici professional de tot el personal que hi treballa.

La difusió del PEC es farà a través de la pàgina web de l'institut.