



MÚSICA

CURS: 2021-2022

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Durada i situació trimestral	140 hores per curs escolar, distribuïdes en dues hores setmanals.
Competències de l'àmbit artístic	<p>L'assoliment d'aquestes permet que els i les alumnes esdevinguin subjectes actius de la societat que formen part. Aquestes són:</p> <p>Dimensió percepció i escolta: Compren aquelles competències que permeten desenvolupar l'anàlisi de les produccions artístiques, pròpies o d'altres, en els àmbits musical i corporal, i a mostrar hàbits de percepció i escolta activa i reflexiva de l'entorn.</p> <p>Dimensió expressió, interpretació i creació: Inclou les competències relacionades amb el desenvolupament de les capacitats d'interpretar, representar, crear i experimentar a partir de les produccions artístiques.</p> <p>Dimensió societat i cultura: Les competències d'aquesta dimensió estan orientades a portar a l'alumne a assolir uns valors i sentit crític de l'art i la societat.</p>
Competències de l'àmbit transversal	<p>Competències de l'àmbit digital: les competències d'aquest àmbit es treballaran conjuntament amb les altres matèries del curs per l'assoliment de l'ús de les tecnologies digitals.</p> <p>Competències de l'àmbit social i personal: l'avaluació d'aquestes també es farà amb la resta de matèries i la seva adquisició permetrà a l'alumnat desenvolupar-se de manera autònoma al llarg del seu aprenentatge.</p>
Avaluació i criteris d'avaluació	<p>L'avaluació d'aquesta matèria es farà de manera trimestral. Per superar el curs cal tenir aprovat els tres trimestres o una clara progressió positiva de l'alumne/a.</p> <p><u>Criteris d'avaluació 1r d'ESO.</u> D percepció i escolta: 30% D. expressió, interpretació i creació: 55% D. societat i cultura: 15%</p> <p><u>Criteris d'avaluació 3r d'ESO.</u> D percepció i escolta: 35% D. expressió, interpretació i creació: 45% D. societat i cultura: 20%</p> <p>Cada trimestre es podran recuperar els continguts no assolits en el trimestre anterior presentant de nou les activitats no superades i si és</p>



	<p>necessari, es demanarà presentar un dossier que s'haurà de lliurar al professor de la matèria.</p> <p>La nota màxima de les recuperacions serà un AS.</p> <p>Els alumnes suspesos a final de curs tindran la possibilitat de recuperar la matèria a les proves extraordinàries de juny on presentaran els treballs no assolits i si s'escau hauran de fer una prova escrita o dossier.</p> <p>Les matèries pendents de cursos anteriors es recuperen mitjançant la presentació d'un dossier que s'haurà de lliurar al professor corresponent.</p>
--	--

En l'avaluació d'aquesta matèria es tindrà en consideració tant els elements del currículum vist anteriorment com els següents aspectes:

- El respecte pels professors, companys, per l'espai de treball i pel material.
- Les ganes d'aprendre i de desenvolupar la creativitat, la imaginació i l'originalitat.
- L'interès i capacitat d'aplicar el llenguatge musical com a eina de comunicació i coneixement d'un mateix i de l'entorn.
- També es valorarà la capacitat d'esforçar-se, el progrés, l'autonomia en el procés de creació, la puntualitat, la capacitat de treballar en grup i d'ajudar als companys.

Aquests aspectes actitudinals prenen especial importància tenint en compte la naturalesa de la nostra matèria.