

CRITERIS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

curs 2022-2023

COMPETÈNCIES PRÒPIES DE L'ÀMBIT I LA MATÈRIA

ÀMBIT: <i>Àmbit lingüístic</i>	MATÈRIA: <i>Francès (segona llengua estrangera)</i>
--	---

DIMENSIONS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ	PERCENTAT GE RESPECTE LA QUALIFICACIÓ FINAL
Competència específica 1 Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural	<p>1.1 Acceptar i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera com a font d'enriquiment personal, mostrant interès per compartir elements culturals i lingüístics que fomentin la sostenibilitat i la democràcia.</p> <p>1.2 Participar de manera empàtica i respectuosa en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians.</p> <p>1.3 Aplicar, de forma guiada, estratègies bàsiques per explicar i apreciar la diversitat lingüística, cultural i</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participació activa en les festes i/o projectes de caire plurilingüe. - Participació activa en tallers culturals i lingüístics. - Participació en eTwinnings. - Activitats de traducció o transferència lingüística. - Consciència plurilingüe individual i col.lectiva 	<p style="font-size: 2em; font-weight: bold; color: green;">5%</p> <p style="color: green;">(en algun moment al llarg del curs)</p>

	artística.		
Competència específica 2 Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formarse opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure	<p>2.1 Comprendre i interpretar el sentit global i la informació específica i explícita de textos orals i multimodals breus i senzills sobre temes freqüents i quotidians, de rellevància personal i pròxims a la seva experiència, propis dels àmbits de les relacions interpersonals, de l'aprenentatge, dels mitjans de comunicació i de la ficció, expressats de forma clara i en la llengua estàndard a través de diversos suports.</p> <p>2.2 Seleccionar, organitzar i aplicar de manera guiada les estratègies bàsiques en situacions comunicatives quotidianes per comprendre el sentit general, la informació essencial i els detalls més rellevants dels textos; interpretar elements no verbals, i cercar i seleccionar informació.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proves de comprensió oral a partir de vídeos i àudios*. - Activitats de col·laboració amb altres centres mitjançant plataformes digitals (E-Twinning, Skype o semblants). - Realització d'activitats dins els projectes transversals en els quals participi la matèria. - Comunicació a l'aula en llengua estrangera (amb el professor i entre els alumnes). <p>*El material emprat per dur a terme la comprensió oral es reproduirà dues vegades, quedant a criteri del professorat la possible repetició dels ítems a escoltar.</p>	20%
Competència específica 3 Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb	<p>3.1 Expressar oralment textos breus, senzills, estructurats, comprensibles i adequats a la situació comunicativa sobre temes quotidians i freqüents, de rellevància per a l'alumnat, per tal de descriure, narrar i informar sobre temes concrets, en diferents suports, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, així com</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Producció de textos orals (individualment, en parelles i en grup) espontanis i preparats, relacionats amb els continguts treballats a cada unitat en format de representació a classe, vídeo, role playing, 	20%

<p>autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals</p>	<p>estratègies de planificació i control de la producció.</p> <p>3.2 Aplicar de forma guiada coneixements i estratègies bàsiques per planificar, produir i revisar textos comprensibles, coherents i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, amb ajuda dels recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i les necessitats de cada moment, tenint en compte el destinatari del text.</p> <p>3.3 Participar en situacions interactives breus i senzilles sobre temes quotidians, de rellevància personal i pròxims a la seva experiència, a través de diversos suports i estratègies bàsiques guiades, i mostrant empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors.</p>	<p>enregistrament de veu, etc. preparats i espontanis.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposicions orals de treballs o d'activitats proposades al llarg de les unitats. - Realització d'activitats dins els projectes transversals en els quals participi la matèria. - Activitats de col·laboració amb altres centres mitjançant plataformes digitals (E-Twinning, Skype o semblants). - Comunicació a l'aula en llengua estrangera (amb el professor i entre els alumnes). - Rúbriques d'avaluació i autoavaluació. 	
<p>Competència específica 4 Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent-ne el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant, de manera progressivament autònoma,</p>	<p>4.1 Comprendre i interpretar el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant, la intenció de l'emissor, la forma i el contingut de textos escrits i multimodals breus i senzills de diferents àmbits que responguin a propòsits de lectura diversos, realitzant les inferències</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Activitats de comprensió de textos escrits de diverses tipologies textuais. - Activitats complementàries en format paper (esquemes, murals, mapes mentals, etc.). - Activitats que requereixin recerca d'informació a diferents 	<p>20 %</p>

<p>reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per adquirir i construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos</p>	<p>necessàries.</p> <p>4.2 Seleccionar i aplicar, de forma guiada, estratègies bàsiques en situacions comunicatives quotidianes i de rellevància per a l'alumnat per captar el sentit global i processar informacions explícites en textos breus i senzills sobre temes familiars, quotidians i de mitjans de comunicació.</p>	<p>tipus de text i posterior selecció de la informació necessària.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realització d'activitats dins els projectes transversals en els quals participi la matèria. - Activitats de col·laboració amb altres centres mitjançant plataformes digitals (e-Twinning, ...) - Rúbriques d'avaluació i autoavaluació. 	
<p>Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes</p>	<p>5.1 Organitzar i redactar textos breus i comprensibles, amb claredat, coherència, cohesió i adequació a la situació comunicativa proposada, seguint pautes establertes, a través d'eines analògiques i digitals, sobre assumptes quotidians i freqüents, de rellevància per a l'alumnat i pròxims a la seva experiència.</p> <p>5.2 Aplicar de forma guiada coneixements i estratègies bàsiques per planificar, produir i revisar textos comprensibles, coherents i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant, amb acompanyament, els</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proves escrites individuals sobre els continguts apresos en les unitats (gramàtica i lèxic). - Activitats d'expressió escrita sobre les temàtiques treballades en les unitats. - Activitats de treball personal elaborats en format digital i compartits a la plataforma Google Suite de l'institut. - Realització d'activitats complementàries en format paper (esquemes, murals, etc). - Realització d'activitats individuals, per parelles o de 	<p>30 %</p>

	<p>recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i les necessitats de cada moment, tenint en compte la persona a qui va dirigit el text.</p>	<p>grup proposats per a cada unitat en format digital o físic.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realització d'activitats dins els projectes transversals en els quals participi la matèria. - Activitats de col·laboració amb altres centres mitjançant plataformes digitals (e-Twinning, ...). - Rúbriques d'avaluació i autoavaluació. 	
<p>Competència específica 6 Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrarla i transformarla en coneixement per comunicar la, adoptant un punt de vista crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual</p>	<p>6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast), en diferents fonts, incloses les digitals, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura, sobre temes d'interès acadèmic, personal, ecològic i social, de forma progressivament autònoma, a la xarxa i a les biblioteques, valorant críticament el resultat de la cerca i adoptant hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable.</p> <p>6.2 Elaborar treballs d'investigació i comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilització de fonts fiables i variades, contrast i interpretació de la informació. - Autonomia en les produccions pròpies. - Desenvolupament de la creativitat i adequació del context. - Citació de fonts, utilització de material, copyright. - Transformar la informació en coneixement. - Ús lícit de les fonts de consulta 	<p>5% (en algun moment al llarg del curs)</p>

	<p>d'investigació individual o grupal, organitzant la informació, integrant-la en esquemes propis i reelaborant-la, i adoptant un punt de vista crític i respectuós amb els principis de propietat intel·lectual, sobre temes d'interès acadèmic, personal, ecològic i social.</p>	<p>per la producció de tasques.</p>	
<p>Competència específica 7 Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueix progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura</p>	<p>7.1 Triar i llegir textos i obres prèviament seleccionats a partir dels propis gustos, interessos i necessitats per crear el propi itinerari lector.</p> <p>7.2 Compartir l'experiència de lectura en suports diversos tot relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de textos literaris o fragments d'obres literàries de diversos gèneres. - Activitats relacionades amb autors o gèneres literaris concrets. - Activitats complementàries en format paper (esquemes, murals, etc.). - Realització d'activitats dins els projectes transversals en els quals participi la matèria. - Rúbriques d'avaluació i autoavaluació. 	<p>5% (en algun moment al llarg del curs)</p>
<p>Competència específica 8 Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a</p>	<p>8.1 Inferir i explicar textos, conceptes i comunicacions breus i senzilles en situacions de diversitat lingüística, social i cultural,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicis específics per aclarir conceptes o transmetre informació en forma oral, majoritàriament. 	<p>5% (en algun moment al llarg del</p>

<p>explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable</p>	<p>mostrant respecte i empatia per les i els interlocutors i per les llengües emprades, i interès per participar en la solució de problemes d'intercomprensió i d'entesa en l'entorn proper.</p> <p>8.2 Aplicar, de forma guiada, estratègies bàsiques que ajudin a crear ponts i facilitin la comprensió i producció d'informació i la comunicació, adequades a les intencions comunicatives, utilitzant recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.</p>		<p>curs)</p>
<p>Competència específica 9 Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes</p>	<p>9.1 Comparar i contrastar les similituds i diferències entre diferents llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre el seu funcionament. 9.2 Utilitzar i diferenciar els coneixements i estratègies de millora de la pròpia capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals.</p> <p>9.3 Identificar i registrar, seguint models, els progressos i dificultats d'aprenentatge de la</p>	<p>- Selecció, configuració i aplicació dels dispositius i eines tant analògiques com digitals per a la construcció i integració de nous continguts sobre el repertori lingüístic propi.</p> <p>(Les activitats d'autoavaluació i coavaluació, es poden inspirar en les proposades en el Portafolis europeu de les llengües (PEL).)</p>	<p>5% (en algun moment al llarg del curs)</p>

	<p>llengua estrangera, seleccionant de forma guiada les estratègies més eficaces per superar aquestes dificultats i progressar en el seu aprenentatge, realitzant activitats d'autoavaluació i coavaluació, fent-los explícits i compartint-los.</p>		
<p>Competència específica 10 Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir uns no només eficaç sinó també ètic i democràtic del llenguatge.</p>	<p>10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones.</p> <p>10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la recerca de consensos tant en l'àmbit personal com educatiu i social.</p>	<p>- Establir relacions interpersonals basades en l'empatia i el respecte, facilitant eines per a l'escolta activa, la comunicació assertiva, la deliberació argumentada i la resolució dialogada dels conflictes.</p>	<p>5% (en algun moment al llarg del curs)</p>
<p><u>COMPETÈNCIES TRANSVERSALS</u> 1. Competència ciutadana 2. Competència emprenedora</p>		<p>- Participació i actitud a l'aula mitjançant l'observació directa. - Realització d'intervencions,</p>	<p>*</p>

<p>3. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre 4. Competència digital</p>		<p>propostes i/o aportacions que impliquin una millora en el funcionament del grup classe i/o en el procés d'aprenentatge.</p> <ul style="list-style-type: none">- Puntualitat en el lliurament de les tasques encomanades.- Aportació del material necessari per treballar a l'aula.- Participació activa i constructiva en el treball en grup.- Administració del temps per dur a terme les tasques encomanades.- Aprofitament de les sessions.- Organització i bona presentació del dossier o llibreta de treball.- Resolució de conflictes de manera cívica. <ul style="list-style-type: none">- Activitats a través de la plataforma de G Suite.- Consulta del material de treball al Classroom.- Lliurament de tasques al Classroom.- Ús de programes digitals per a producció de materials (edició de vídeos senzills, cartells, infografies, presentacions, etc.)	
---	--	---	--

		- Resolució de conflictes quotidians (connectivitat wifi, etc...).
--	--	--

*Excepte a l'avaluació final, la nota corresponent a les competències transversals es tindrà en compte a les competències específiques treballades.

COMPETÈNCIES CLAU*

COMPETÈNCIA	INDICADORS OPERATIUS
1. Competència ciutadana (TRANSVERSAL)	<ul style="list-style-type: none"> • Cercar arxius, descarregar i instal·lació dels llibres online i programes. • Utilització de les principals eines d'edició de textos i gestió de dades. • Coneixement de les eines de llenguatge audiovisual (imatge fixa, so i vídeo).
2. Competència emprenedora (TRANSVERSAL)	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolupar un enfocament vital dirigit a actuar sobre oportunitats i idees utilitzant els coneixements específics necessaris per obtenir resultats de valor per a altres. • Aportar estratègies que permetin adaptar la mirada per detectar necessitats i oportunitats, entrenar el pensament per analitzar i avaluar l'entorn. • Crear i replantejar idees utilitzant la imaginació, la creativitat, el pensament estratègic i la reflexió ètica, crítica i constructiva dins dels processos creatius i d'innovació. • Despertar la disposició a aprendre, a arriscar, a afrontar la incertesa. • Prendre decisions basades en la informació i el coneixement i col·laborar de manera àgil amb altres persones, amb motivació, empatia i habilitats de comunicació i de negociació.
3. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (TRANSVERSAL)	<ul style="list-style-type: none"> • Realització de jocs de rol que faciliten la reflexió sobre el "jo". • Crear i desenvolupar activitats on es manifesta l'alumne en les seves preferències i habilitats innates. • Participar en activitats d'autoconeixement, que permeten valorar els punts forts i febles de la pròpia personalitat, per tal de reforçar o compensar les possibles dificultats personals. • Crear grups de treball per fomentar la comunicació, empatia, assertivitat, respecte envers l'altre. • Treballar amb grups diversos. Mantenir un diàleg i cooperar pel bon resultat del treball comunitari.

4. Competència digital (TRANSVERSAL)	<ul style="list-style-type: none"> • Emmagatzematge de dades, arxius d'imatges • Seleccionar informació adient per elaborar textos de diferents tipologies. Triar les fonts d'informació fiables per documentar-se. • Fer ús de cercadors online com a recurs documental. • Cercar a bancs d'imatges digitals. • Treballar amb plataformes d'aprenentatge virtual. • Crear un usuari i accedir a les tasques proposades a l'entorn virtual d'aprenentatge. • Desar els canvis i adjuntar arxius a través de la plataforma online.
5. Competència en comunicació lingüística	<ul style="list-style-type: none"> • Interactuar de forma oral, escrita o signada en diferents àmbits i contextos amb diferents propòsits comunicatius. • Comprendre, interpretar i valorar críticament missatges orals, signats, escrits, audiovisuals o multimodals • Comunicar-se amb altres persones de manera cooperativa, creativa, ètica i respectuosa. • Apreciar la dimensió estètica del llenguatge i gaudir de la cultura literària.
6. Competència plurilingüe	<ul style="list-style-type: none"> • Utilitzar diferents llengües, orals o signades, de manera apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. • Reconèixer i respectar els perfils lingüístics individuals i aprofitar les experiències pròpies per desenvolupar estratègies que permetin intervenir i fer transferències entre llengües, incloses les clàssiques. • Mantenir i adquirir destreses en la llengua o llengües familiars en les llengües oficials. • Conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural de la societat amb l'objectiu de fomentar la convivència democràtica.
7. Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre el món utilitzant els mètodes científics, el pensament i representació matemàtics, la tecnologia i els mètodes de l'enginyeria per transformar l'entorn de forma compromesa, responsable i sostenible. • Desenvolupar i aplicar la perspectiva i el raonament matemàtics per resoldre diversos problemes en diferents contextos. • Comprendre i explicar l'entorn natural i social utilitzant un conjunt de coneixements i metodologies, incloses l'observació i l'experimentació, per plantejar preguntes i extreure'n conclusions basades en proves per poder interpretar i transformar el món natural i el context social. • Aplicar els coneixements i metodologies propis de les ciències per transformar la nostra societat d'acord amb les necessitats o desitjos humans en un marc de seguretat, responsabilitat i sostenibilitat.
8. Competència en consciència cultural i artística	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre i respectar la forma en què les idees i el significat s'expressen de forma creativa i es comuniquen en les diferents cultures, així com a través d'una sèrie d'arts i altres manifestacions culturals. • Esforçar-se per comprendre, desenvolupar i expressar les idees pròpies i un sentit de pertinença a la societat o

	d'exercir-hi una funció en diferents formes i contextos, així com l'enriquiment de la identitat a través del diàleg intercultural.
--	--

*La valoració de les competències claus es faran en relació amb l'objectiu amb el que es dissenyen les activitats d'ensenyament-aprenentatge.

PERCENTATGE DE LA QUALIFICACIÓ FINAL RESERVAT A PROJECTES MULTIDISCIPLINARS

La nota obtinguda de les tasques derivades dels projectes propis de la matèria o dels projectes globalitzats en que l'optativa de llengua francesa participi, computarà a dins de la/les competència/es que es treballi/n segons el percentatge corresponent.

TASQUES D'ESTIU

Els deures de caire voluntari es contarán com una activitat extra amb un valor del 10% a les notes de la 1^a avaluació.

GRAUS D'ASSOLIMENT I CORRESPONDÈNCIA NUMÈRICA

- No Assoliment (NA): s'obté quan la puntuació és menor de 2 punts.
- Assoliment Satisfactori (AS): s'obté quan la puntuació és igual o major a 2 i menor de 2,70 punts
- Assoliment Notable (AN): s'obté quan la puntuació és igual o major que 2,70 i menor a 3,50 punts
- Assoliment Excel·lent (AE): s'obté quan la puntuació és igual o major que 3,50 i fins a 4 punts

- En el cas dels alumnes que no cursen una matèria perquè simultaniegen l'ESO amb estudis de música o dansa o tenen una dedicació significativa a l'esport, s'indicarà matèria convalidada (Conv.).
- En el cas dels alumnes que excepcionalment no cursen una matèria d'acord amb el seu PI, s'indicarà sense qualificació (SQ).

A efectes de càlcul de la nota mitjana i en tota la documentació on calgui nota numèrica es faran les equivalències següents:

NA = 1; AS = 2; AN = 3 i AE= 4

ASPECTES GENERALS D'AVALUACIÓ

- ❖ Les notes finals s'expressen amb nombres enters.
- ❖ Les avaluacions estan aprovades si la nota és a partir d'un 2 sobre 4.
- ❖ Les proves o treballs amb resultat per sota de 1 sobre 4 no faran mitjana i s'hauran de recuperar amb una feina o una altra prova, el resultat de les quals seran puntuades amb una nota màxima de 2 sobre 4.
- ❖ Es considerarà que el curs està aprovat sempre que estigui superat el primer o segon trimestre, més el tercer trimestre, sempre i quan la mitjana ponderada dels tres trimestres doni aprovat. Les ponderacions són les següents:

1^a avaluació: 20% - 2^a avaluació: 35% - 3^a avaluació: 45%

FEINA COMPLEMENTÀRIA

Qualsevol tasca complementària que l'alumne faci de forma voluntària durant el curs, repercutirà positivament en les notes de les dimensions a les quals pertany el tipus de feina feta.

VARIABLES QUE PODEN AFECTAR LA PUNTUACIÓ DE LES COMPETÈNCIES

- No permetre el desenvolupament de les sessions amb normalitat per comportaments disruptius a l'aula (interrupcions, no respectar el torn de paraula, no fer atenció, no aprofitar el temps a classe, etc.)
- No lliurar puntualment les tasques encomanades.
- No parlar mai en francès a l'aula.
- No portar el material de treball de forma regular.
- Copiar o conversar amb companys en una prova comporta un zero a la prova en qüestió sense possibilitat de recuperació.
- L'ús d'eines de traducció o d'intel·ligència artificial per realitzar tasques comportarà una qualificació no satisfactòria sense possibilitat de recuperació.
- En cas d'absència durant una prova per motius justificats, s'haurà de sol·licitar una nova data d'examen mitjançant [el formulari oficial](#) que es troba a la pàgina web de l'institut.

MESURES DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES PENDENTS DEL CURS VIGENT

- Tasques de recuperació de les competències bàsiques pendents d'assolir a principi del segon i tercer trimestre per a recuperar el trimestre anterior en curs.
- Entrega d'activitats i treballs suspesos o no lliurats al llarg del trimestre per a poder superar aquelles competències no assolides.
- Es considerarà que el curs està aprovat sempre que estiguin superats dos trimestres i la mitjana ponderada dels tres trimestres doni assolit satisfactòriament (primer trimestre 20%, segon trimestre 35%, tercer trimestre 45%).

MESURES DE RECUPERACIÓ DE MATÈRIES PENDENTS DE CURSOS ANTERIORS

- En primera opció, l'alumne recuperarà el curs anterior si supera les competències bàsiques lingüístiques amb el treball del primer trimestre del curs actual amb una mitjana igual o superior a 2,3 punts. En cas de no cursar francès en el curs actual, l'alumne haurà de fer / lliurar les tasques de recuperació del curs pendent durant el curs vigent.
- En segona opció, si no es superen les condicions de la primera opció, l'alumne haurà de fer / lliurar les tasques de recuperació del curs pendent durant el segon trimestre del curs vigent.

ANNEX 1 - Enllaços de consulta

[Decret d'Educació Bàsica \(29.9.2022\)](#)

[Competències clau](#)

[Competències transversals](#)

ANNEX 2

criteris de correcció de l'expressió escrita

Cal aplicar els criteris següents en el còmput d'errors lingüístics***:

- Cal marcar clarament les errades en l'escrit: els de lèxic amb un cercle, els d'ortografia amb un requadre i els de morfosintaxi amb un subratllat.
- Les errades repetides només compten una vegada.
- En l'apartat de **morfosintaxi** es penalitzarà:
 - paraules i oracions mal enllaçades,
 - omissió del subjecte,
 - falta de concordança entre subjecte i verb,

- formes verbals incorrectes ja treballades.
- Pel que fa a l'**ortografia** es penalitzarà:
 - no emprar les majúscules en noms propis, després d'un punt,
 - escriure malament paraules d'ús freqüent o que ja s'hagin treballat.
 - escriure malament paraules copiades d'un text o buscades a un diccionari.
- Pel que fa al **lèxic** es penalitzarà:
 - confondre paraules semblants,
 - l'ús incorrecte de paraules que poden fer canviar el sentit de la frase o del text.

***No afectarà a la puntuació: els errors ortogràfics en paraules d'ús poc freqüent i els errors comesos en estructures més complexes i/o no treballades a l'aula.

***La correcció d'errades s'adaptarà segons els continguts treballats.

Criteris de correcció de dimensió Expressió Escrita (Primer Cicle)

1. Planificar textos escrits de tipologia diversa utilitzant els elements de la situació comunicativa	Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3
	Té clara la finalitat comunicativa del text.	Té clara la finalitat comunicativa del text.	Té clara la finalitat comunicativa del text.
	Identifica clarament el destinatari del text quan és conegut.	Identifica clarament el destinatari en funció del gènere de text.	Identifica clarament el destinatari en funció del gènere de text.
	Identifica, amb ajut d'una pauta, el gènere de text que ha de produir.	Utilitza les convencions del gènere de text i la seva estructura, amb ajut d'una pauta.	Aplica l'estructura del gènere de text per ordenar les idees que ha generat.
	Genera i ordena idees a partir d'una pauta.	Organitza la major part de les idees amb suports.	Selecciona, de forma autònoma, les idees principals i secundàries.
	Genera un repertori d'elements lèxics bàsics, associats al tema.	Organitza un repertori d'elements lèxics freqüents i quotidians associats al tema.	Selecciona el repertori d'elements lèxics necessaris per produir adequadament l'escrit.
	Genera elements morfosintàctics bàsics, associats al tema.	Selecciona els elements morfosintàctics adequats al gènere de text.	Aplica adequadament els elements morfosintàctics adequats al gènere de text.

2. Produir textos escrits de diferents tipologies i formats aplicant estratègies de textualització

Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3
Produeix, amb suport específic, frases simples, ben estructurades i enllaçades amb connectors simples.	Produeix, amb suport específic, frases complexes enllaçades amb connectors (oracions coordinades i subordinades simples).	Produeix frases complexes enllaçades amb connectors variats.
Produeix textos breus d'acord amb la planificació, amb un nombre limitat de frases fent servir només signes de puntuació.	Produeix textos amb paràgrafs ordenats temàticament mitjançant els connectors i marcadors corresponents.	Produeix textos d'acord amb les característiques del tipus de text (descriptius, instructius, narratius, expositius i conversacionals).
Utilitza signes de puntuació bàsics.	Utilitza els signes de puntuació adequats per a la cohesió del text.	Utilitza tots els signes de puntuació necessaris per a la cohesió del text.
		Sap emfatitzar parts del text mitjançant l'ús de citacions i notes a peu de pàgina.
Utilitza les formes verbals adequades per fer entenedor el text.	Utilitza les formes verbals adequades a la situació comunicativa.	Utilitza formes verbals que enriqueixen, aporten matisos i donen precisió al contingut del text.
Incorpora alguns elements (formals, discursius, gràfics, etc.) segons el format i el tipus de text per donar forma al text.	Incorpora elements (formals, discursius, gràfics, etc.) segons el format, el tipus i el gènere de text per donar-li forma.	Incorpora, amb adequació al text i creativitat, una gran varietat d'elements formals, discursius, gràfics, etc., segons el format, el tipus i el gènere de text.

3. Revisar el text per millorar-lo segons el propòsit comunicatiu amb l'ajut de suports	Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3
	Revisa els aspectes del text que estan ben especificats en una llista de control.	Revisa els aspectes determinats del text amb el suport d'una pauta.	Marca els dubtes en el text i té recursos per revisar-los.
	Millora el text incorporant-hi alguns aspectes dels que ha revisat.	Incorpora al text el producte de la revisió dels aspectes més concrets (ortografia, connectors, algun aspecte de lèxic, etc.).	Millora el text incorporant els aspectes que ha revisat, tant els que afecten el contingut (adequació, coherència) com els que afecten la forma (ortografia, gramàtica, lèxic, etc.).
	Utilitza el recurs de consulta més bàsic (glossari, diccionari ortogràfic, corrector ortogràfic) per revisar el text.	Utilitza els recursos de consulta més habituals per revisar i millorar el text (diccionari ortogràfic, bilingüe, llista de connectors, pautes amb les característiques textuals, etc.).	Utilitza el recurs de consulta més adequat per a cada aspecte que ha de revisar o verificar del text (diferents tipus de diccionaris).
	Mostra una presentació acurada amb grafia clara (si és un escrit a mà). L'estil és simple (si és amb ordinador).	Mostra una bona presentació amb grafia clara (si és un escrit a mà). L'estil és senzill (si és amb ordinador), però amb marges, títol i altres formats del text .	Presenta una lletra harmoniosa (si és a mà). Fa ús dels estils dels processadors de textos de forma correcta (si és amb ordinador).
	Adequa la presentació del text a la seva tipologia.	Adequa la presentació del text a la seva tipologia i hi afegeix alguns elements estètics que ajuden a comunicar millor.	Adequa la presentació del text a la seva tipologia i hi afegeix elements estètics que ajuden a comunicar millor.

Críteris de correcció de dimensió Expressió Escrita (Segon Cicle)

1. Adequació, coherència i cohesió	Punts	2. Morfosintaxi i ortografia	
Respon clarament i adequadament a la situació comunicativa plantejada. El text és comprensible a la primera lectura. El text està ben organitzat i ben articulat. Les idees estan expressades de manera coherent i els connectors estan ben utilitzats. Ús apropiat dels signes de puntuació.	4	Mostra un bon domini de la morfosintaxi i de l'ortografia, amb errors esporàdics propis del nivell. Utilitza oracions complexes.	4
Respon de manera general a la situació comunicativa, però presenta algunes carències. El text és comprensible a la primera lectura, encara que cal rellegir alguna frase o fragment. El text està prou organitzat i articulat. Les idees estan expressades de forma clara, fent ús d'algun connector. Ús força apropiat dels signes de puntuació.	3	Mostra un domini prou bo de la morfosintaxi i de l'ortografia amb alguns errors morfològics, sintàctics o ortogràfics propis del nivell, que no afecten a la comprensió del text. Utilitza majoritàriament oracions simples, amb alguna de complexa.	3
Respon només en part a la situació comunicativa plantejada. Cal rellegir el text per aconseguir-ne la interpretació. El text té mancances d'organització i/o articulació. Les idees apareixen confuses o en llistats simples, en frases soltes sense cohesionar. Pot haver-hi errors de puntuació.	2	Mostra un domini bàsic de la morfosintaxi i de l'ortografia, amb alguns errors de tot tipus que afecten a la comprensió. Utilitza només frases simples.	2
Respon a la situació comunicativa plantejada amb mancances importants. És difícil interpretar el text tot i haver-lo rellegit. El text té mancances greus d'estructura i/o organització. Les idees apareixen confuses i sense cap relació. Absència o ús arbitrari dels signes de puntuació.	1	Mostra un baix domini de la morfosintaxi i de l'ortografia, amb errors que dificulten la comprensió del text. Utilitza frases simples sovint incompletes.	1
El text no respon a la situació comunicativa plantejada, és massa curt, incoherent o intel·ligible.	0	Els errors impedeixen la comprensió del text.	0
		3. Lèxic	
		Utilitza correctament vocabulari i estructures riques i adequades al context.	2
		Utilitza prou correctament vocabulari i estructures d'ús quotidià, en general adequades al context.	1
		Utilitza vocabulari i estructures bàsiques poc variades i poc adequades al context i amb errors que impedeixen la comprensió.	0

*S'adaptaran al curs segons els continguts treballats