

PROVES GESO MÚSICA

GESO Contingut prova música El GESO de música per a l'ESO, té presents les 4 competències específiques musicals:

- **Competència específica 1** Analitzar produccions musicals a través de l'escolta activa, la identificació d'elements i la reflexió per entendre'n l'evolució i funcions dins la cultura.

- **Competència específica 2** Expressar-se musicalment a través d'improvisacions vocals o instrumentals tenint en compte les emocions que provoquen i per desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa.

- **Competència específica 3** Interpretar a través de la veu, els instruments i la dansa per explorar les possibilitats creatives, expressives i emocionals i desenvolupar l'autoestima.

- **Competència específica 4** Crear projectes musicals a través de la veu, els instruments i el cos amb el suport de les eines tecnològiques per desenvolupar oportunitats personals, socials i professionals de forma inclusiva.

TIPUS DE PROVA -La prova de recuperació tindrà 2 parts:

La **primera part** consisteix en respondre preguntes d'elements musicals: altura, durada, timbre, intesitats, etc També s'inclouran preguntes de projectes musicals en els quals s'hagi utilitzat la veu o algun instrument com a mitjà d'expressió cultural. Cal demostrar que s'utilitzat el lèxic adequat i les habilitats de les competències específiques número 1 i 4.

La **segona part** de la prova ha de demostrar que pot llegir i interpretar un petit fragment de ritme o melodia relacionat amb les competències número 2 i 3. La música com a llenguatge universal requereix d'una escriptura i unes grafies específiques del seu propi llenguatge, i per aquest motiu l'alumnat ha de poder llegir, escriure i interpretar petits fragments rítmico-melòdics.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

1.1 Identificar els factors històrics, culturals i socials que envolten determinades produccions musicals, comprenent-ne les característiques i la funció a través de l'anàlisi d'exemples, amb una actitud oberta i respectuosa.

1.2 Identificar les característiques, elements i tècniques de diferents propostes musicals de la nostra cultura i d'altres, a través de diferents suports audiovisuals, evidenciant una actitud d'obertura, interès i respecte.

1.3 Expressar l'opinió personal i les emocions experimentades, de manera respectuosa i crítica sobre exemples de músiques estudiades a través de l'audició, visionat o l'assistència a esdeveniments musicals.

2.2 Mostrar habilitats musicals individuals o grupals a través de la interpretació, enfortint l'autoestima i la consciència col·lectiva.

3.1 Utilitzar tècniques d'interpretació musical i corporal per al desenvolupament de les destreses musicals, potenciant l'expressió d'emocions i la seguretat en si mateix/a.

4.1 Crear/interpretar composicions bàsiques vocals, instrumentals de manera individual mostrant respecte.