

NÚM. 3
Desembre

L'ENRENOU



DEL NOU

2019/2020



*Institut Nou
de Vilafranca*

SUMARI



3 EDITORIAL

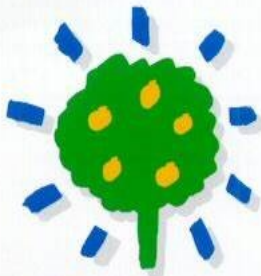
4 ELS ALUMNES OPINEN



7 BIBLIOTECA

9 MIX DE NOTÍCIES

13 REPORTATGE DE LA CASTANYADA



15 L'INSTITUT VERD

16 EL CÒMIC

18 AUTOAJUDA'T



19 LA CUINA DEL SIEI

21 A CUP OF TEA

22 QUÈ EM RECOMANES?

25 ENTRETENIMENTS



EDITORIAL

La castanyada és una festa senzilla... mengem castanyes i panellets. Es tracta, sobretot, d'estar junts i compartir. A l'Institut Nou de Vilafranca, des del principi, ens ha semblat una festa important. És el tret de sortida del curs. Normalment és la primera sortida que fan la majoria dels alumnes, i és l'única que fem tots junts (tot l'alumnat i el professorat). És gratuïta i aprofitem l'entorn més proper.



Mariona Marcos, cap d'estudis

Des de ja fa uns anys, la sortida comença caminant junts des de l'institut fins a l'ermita de Sant Pau. Alguns, els més esportistes, ho fan corrent. Allà esmorzem, i després, tots junts altra vegada, baixem fins a les pistes. Llavors, durant unes hores, es fan competicions esportives, on alumnes de diferents cursos es relacionen a través de l'esport (bàsquet, vòlei, mataconills, hoquei...). En acabar marxem tots cap a l'institut.

Tots els moments de la jornada tenen el seu encant, però el que personalment m'agrada més és quan caminem. Caminant, fora les aules, les converses surten d'una altra manera. No expliques el mateix assegut cara a cara amb el tutor que caminant de costat relaxadament. Caminant es descobreixen altres cares de les persones, coneixem de nou els alumnes i ells els professors. I el fet de caminar representa allò que volem a l'institut: caminar al seu costat, acompanyar, educar i guiar.

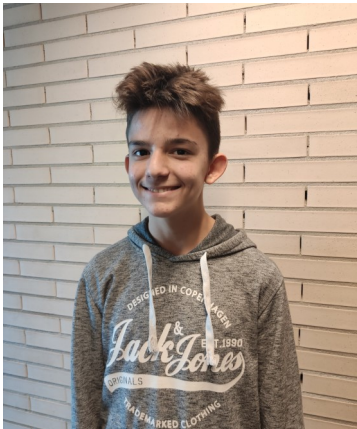
De la castanyada hi ha imatges que et queden gravades. Fa sis anys, quan va començar l'institut, vam fer la primera caminada. Érem dos grups de 1r d'ESO, i amb aquells 60 alumnes vam començar a caminar. A la foto hi cabíem tots. Des de llavors no hem parat de caminar, intentant acollir de la millor manera els alumnes nous que han anat arribant, i animant-los a caminar al nostre costat. Aquest curs ja érem més de 450 alumnes, 14 grups entre ESO i Batxillerat. A la foto ja no hi cabem tots, però al camí sí.

Personalment també començo el meu camí com a cap d'estudis. No sé com serà de llarg, però segur que serà ple d'experiències i d'aprenentatges. Intentaré seguir fent créixer aquest institut que sentim tan nostre i que voldríem que tant l'alumnat com les famílies també el visquessin així.

Mariona Marcos

Cap d'estudis





CANVI DE L'ESCOLA A L'INSTITUT

El canvi de l'escola a l'institut ha sigut immens.

El primer que vaig notar va ser el canvi d'ambient, això està clar, però va ser molt diferent al que jo pensava. També noto que l'estudi és més difícil que abans, però igualment m'ho passo molt bé estudiant.

Marc Corredera (1r ESO B)



SENSACIÓ A L'INSTITUT

La meva sensació a l'institut va ser contradictòria. Per una banda, tothom et diu que faràs molts amics nous. Per una altra banda, no et vols separar dels teus antics amics. La meva sensació en entrar a l'institut era d'angoixa, estava neguitosa... No n'hi ha per tant ... fas amics, t'ajuden...

L'institut és un canvi radical i no saps què hi trobaràs... En el meu cas, no puc estar més agraïda del canvi que he fet. Ànims a tots!

Noa Rodríguez (1r ESO D)



EL MEU INICI DE CURS

Explicaré una mica com va ser el meu inici a l'institut, on m'estic integrant molt bé. Penso que el canvi més important és que hi ha més assignatures i que puja el nivell, a part de poca cosa més. El problema també és que ens fiquem nerviosos per fer els exàmens, però al final són coses que hem estat treballant a classe. Simplement, m'ha suposat un canvi d'aires i noves amistats.

Em proposo seguir així i serà una gran experiència.

Xavier Lara (1r ESO D)



MOLTS CANVIS D'AULES I DE PROFESSORS

Quan vaig arribar a l'institut per primera vegada, vaig notar que era un gran canvi respecte al meu any anterior a l'escola, com per exemple, haver de canviar de classe moltes vegades al dia o tenir tants professors. Al principi pot costar, però finalment, en dues setmanes, ja ho tenia tot ben clar. Ara ja puc gaudir i treballar en les classes sense haver de preocupar-me.

Alex Belmonte (1r ESO A)



ÉS QÜESTIÓ D'ADAPTACIÓ

Per mi, passar de l'escola a l'institut ha sigut fàcil. Ja tinc bastants amics. Jo crec que només t'has d'adaptar i els primers dies costa, però a poc a poc vas fent amics. Les classes són una mica més difícils que a l'escola, i tinc més deures, però com a aspecte positiu cal dir que sortim abans. Puc quedar amb els amics i tinc més temps per fer els deures.

Ariadna Benach (1r ESO B)



SEGUEIX SEMPRE EL TEU INSTINT

L'últim dia de l'escola estava preocupada per saber què em passaria a l'institut..... Quan va arribar el dia, res del que m'havien dit era veritat.

El que sé és que sempre has d'anar endavant, no has de fer el que et diguin, has de seguir el camí correcte per aconseguir el que vols o el que et proposes. Si t'esforces, si estàs atent, si ets sociable, si ets responsable i si treballes, la vida t'ho agrairà.

Noa Méndez (1r ESO A)



ELS PRIMERS DIES VAIG PASSAR MOLTS NERVIS



Durant el meu primer dia d'institut, vaig estar molt nerviosa perquè volia saber com serien els professors, com serien els meus companys, si m'adaptaria bé a l'horari, si tindria temps per a estudiar per als exàmens... Se'm va fer una mica difícil adaptar-m'hi, pels exàmens, pels deures... Ara tinc nous amics i amigues que abans no coneixia i també m'agrada més aquest horari perquè tinc tota la tarda lliure, per això m'ha agradat fer el canvi. Ara estic molt més còmoda que els primers dies d'institut.

Elba León (1r ESO C)

ELS PROFESSORS NO SÓN TAN SERIOSOS COM PENSAVA



Em dic Adrià Torres, Adri per als amics. La meva arribada a l'institut m'ha agradat. Al principi tenia por, perquè pensava que els professors serien seriosos, però, tot el contrari. Tampoc no va ser tan horrorós quan vaig entrar per primera vegada, ja que molta gent de la meva escola està a la meva classe, i també he fet amistats noves.

L'institut és molt gran, no me l'imaginava així. El que més m'ha agradat, a part d'estar amb amics i amigues, és que hi ha una biblioteca.

Aquesta ha estat l'experiència de la meva arribada a l'institut.

Adrià Torres (1r ESO C)

QUANTS LLIBRES HI HA A LA BIBLIOTECA?

Hem començat un nou curs, sempre amb il·lusió, i ens proposem diverses fites per aconseguir durant l'any, si més no en aquest primer trimestre, a la BIBLIOTECA DE L'INSTITUT NOU DE VILAFRANCA.

Aquest curs hem comprat nous llibres (novel·les) i també ens han regalat una col·lecció formada per quatre llibres sobre el món casteller.



Racó de novetats de la biblioteca

Podeu consultar els nous títols a la següent llista i ja sabeu que disposem del servei de préstec. Aquest servei sempre es duu a terme durant el segon patí. Els nous títol són:

- * *AMICS ROBOTS*
- * *L'ALADERN SALVATGE*
- * *AMB ULLS DE GUACHARO*
- * *LES AVENTURES D'EN NITUS*
- * *ALPESTO, EL PRÍncep VERD*
- * *LES AVENTURES EXTRAORDINÀRIES D'EN MASSAGRAN*
- * *LA COLLA DEL MAR I EL BOTÍ DE L'ULISSES*
- * *UN CORREU MOLT ESPECIAL*
- * *L'ESTÀTUA SENSE ROSTRE*
- * *EL JOC DE LA GUINEU*
- * *EL MÓN SOBRE RODES*
- * *LA MÚSICA PERDUDA*
- * *EL NEN QUE VIVIA ALS ESTELS*
- * *EL PETIT VAMPIR*
- * *UN PINGÜÍ DAMUNT DEL TELEVISOR*
- * *RELAT DE FANTASMES*
- * *BATECS*
- * *650 PUNTADES*
- * *AMICS DE LES ESTRELLES*
- * *L'ASSASSINAT DEL PROFESSOR DE MATEMÀTIQUES*
- * *ELS ASTRONAUTES DEL MUSSOL*
- * *LA CIUTAT SENSE MURALLES*
- * *EL DOCTOR GUINEU*
- * *EL FIL DEL FUNÀMBUL*
- * *ELS ASTRONAUTES DEL MUSSOL*
- * *LA CIUTAT SENSE MURALLES*

- * **INVESTIGARÀS FINS AL FINAL**
- * **EL LLIBRE DE L'HIVERN**
- * **MOMO**
- * **EL MÓN SOBRE RODES**
- * **LA NIT QUE WENDY VA APRENDRE A VOLAR**
- * **LES NOIES DE FILFERRO**
- * **SEGON TRIMESTRE**
- * **EL SENYOR DEL ZERO**
- * **L'ÚLTIM REFUGI**
- * **LA CRIDA DEL LLIBRE DE BAMBÚ**
- * **CICATRIUS DE 1714**
- * **DRÀCULA**
- * **EL GAT NEGRE I ALTRES RELATS**
- * **EL LLADRE D'IDEES**
- * **EL REI ARTÚS**
- * **ELS NOIS DEL CARRER DE PÁL**
- * **LA FILLA DE L'ARGENTER**
- * **LA MÀQUINA DEL TEMPS**
- * **LA RATERA**
- * **L'ESQUELET DE LA BALENA**
- * **SILENCI AL COR**
- * **TOT ET SERÀ PRES**
- * **UNA MÀ PLENA D'ESTELS**
- * **MAI NO TINGUEU CATORZE ANYS**
- * **LA COMÈDIA DE L'OLLA**
- * **EL CANT DE MALLERENGA**
- * **EL CLAN DE LA LLOBA**
- * **EL GAT NEGRE I ALTRES RELATS**
- * **EL LLIBRE DEL REI ARTÚS**
- * **EL MEU GERMÀ POL**



Arbre de Nadal fet amb llibres



Detalls nadalencs

Durant aquest trimestre hem actualitzat els títols classificats al programa de la Generalitat i podem dir que ja tenim més de 700 llibres introduïts.

També hem pressupostat més de 60 llibres i 9 pel·lícules per ampliar els títols referents a la violència masclista. A partir del proper mes, podreu consultar aquesta temàtica a les nostres prestatgeries.

Lali Sans

Coordinadora de la Biblioteca

CURSA SOLIDÀRIA CONTRA LA LEUCÈMIA INFANTIL

Quan vaig fer la cursa solidària, vaig sentir una immensa plenitud. Molts dels professors que coneixia, fins i tot alguns que només havia vist un parell de vegades, van treballar junts. Totes i cada una de les classes, i tots els alumnes, sense excepció, van anar a les pistes, mentre molts professors ens animaven. Va ser difícil córrer sense parar, però, tot i així, vam donar el millor de nosaltres i vam esforçar-nos per un objectiu comú.



Alumnes participant a la cursa

Encara que no sóc gaire aficionada a l'esport, tornaria a fer la cursa tots els cops que fes falta perquè, encara que només fos una cursa, treballar amb els professors colze amb colze, i pensant que d'aquesta manera ajudes la gent d'alguna manera, una simple cursa esdevé una experiència irrepètible.

Naiara Rodríguez (4t B)

TEATRE A L'INSTITUT AMB L'OBRA "JUGO JO"

El dimecres 20 de novembre, vam anar a veure una obra de teatre que es deia "Jugo jo". Aquest espectacle tractava de quatre personatges: l'Eva, la Maria, el Pau i el Jordi. L'Eva i la Maria són dues bones amigues. En Pau i en Jordi conviden l'Eva a una festa, mentre que a la Maria no. L'Eva s'inventa excuses perquè no vol que la Maria hi vagi ja que la veu molt immadura.



Un moment de l'obra de teatre

Després d'algunes discussions, l'Eva finalment la convida, però entre els tres (el Jordi, el Pau i l'Eva) li fan una broma dient-li que és una festa de disfresses. La Maria, amb tota la il·lusió del món, se'n va cap a la festa amb una disfressa de conill. Un cop arriba, tots comencen a riure-se'n. Trista, es treu la disfressa i la guarda. Més tard, comencen a beure alcohol. L'Eva convenç la Maria que es begui una cervesa i ella se la beu sense ganes. Comencen a parlar i la Maria nota un comportament estrany de la seva amiga. Finalment tot el grup juga a un joc, "Jugo jo", en què una persona ha de reptar una altra a fer una cosa i, si no la fa, s'ha de despullar. El joc acaba malament, però tots comprenen el que han fet i saben què no està bé.

Saum González (1r B)

L'EMOTIVA I VIBRANT MAREMAR

Durant el primer trimestre, al teatre Poliorama de Barcelona, vam viure una obra molt vibrant i emotiva anomenada "Maremar", de Dagoll Dagom.

Cap a dos quarts de nou del matí vam sortir de l'institut i ens vam dirigir cap al teatre amb autocar, el qual ens va deixar a la plaça de Catalunya. Teníem el teatre situat a la Rambla dels Estudis, núm. 115, de Barcelona.



"Maremar", de Dagoll Dagom

Vam anar al teatre una mica informats del tema de l'obra, gràcies a la nostra professora de Música, la Lali. Però no teníem tota la informació i això ho va fer més interessant, perquè així vam estar més atents per saber com es desenvolupava. L'obra tenia una durada d'una hora i trenta-cinc minuts, i no hi va haver entreacte en cap moment. Era un espectacle en català i tocaven diversos instruments (la música era en directe). També hi havia ballarins. L'edat mínima recomanada per veure l'espectacle és de dotze anys. Per això hi vam anar nosaltres, que som de tercer.

Ens van acompanyar tres professores: la Lali, que s'encarregava de la sortida de música, la Marta i la Carme.

Pau Valdepeñas (3r A)

UNA HISTÒRIA DE HALLOWEEN!

Coneixeu la història de *Jack O'Lentern*? Alguns alumnes de 4t d'ESO han fet una petita adaptació del conte i l'han explicat als alumnes de 2n d'ESO. Es tracta d'apropar a la resta d'alumnes la història de com es va crear la tradició de buidar una carbassa i posar-hi una espelma per Halloween, una tradició americana que hem treballat dins l'àrea d'Anglès. Els alumnes de 2n han descobert un dels aspectes més originals de la tradició i els de 4t han treballat l'expressió oral fent una bona representació!



Els alumnes escoltant la història de Halloween

Ferran Aluja, professor d'Anglès



DIA 27 DE SETEMBRE, VAGA MUNDIAL PEL CLIMA

Durant la jornada del 27 de setembre es van realitzar diferents accions per fomentar l'esperit crític del nostre alumnat. Des de l'educació dels joves cal fer un gran incís en la cura pel medi ambient i en la preservació del nostre entorn natural.

És per això que durant el primer pati es van precintat les papereres i es va demanar a l'alumnat que diposités les deixalles en un mural enganxat a la paret. Van ser molts els alumnes que van enganxar els seus residus i van preguntar-se sobre la necessitat d'utilitzar tots aquells embolcalls durant el primer descans de pati.

En el segon pati, es va conduir tots els alumnes a la pista per tal de llegir un manifest que es va preparar des de l'associació d'estudiants i també per fer-los conscients de tots els residus que generem. També en aquest moment els alumnes del SIEI van treure una pancarta que havien creat sota el lema STOP POLLUTION.

Per acabar, es va realitzar una fotografia conjunta amb tot l'alumnat i el professor del centre per commemorar l'acte.

Marta Raventós, professora de Matemàtiques



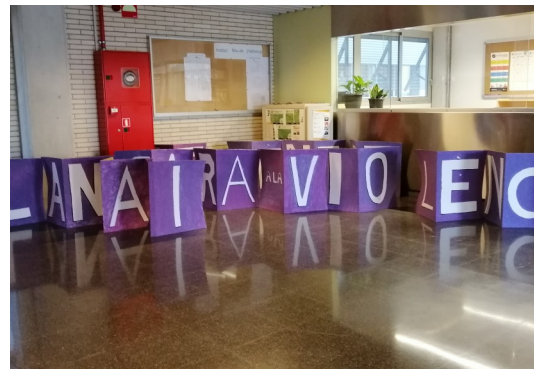
Tot l'alumnat reivindicant la lluita contra el canvi climàtic

VIOLÈNCIA DE GÈNERE

Els alumnes de 2n d'ESO van crear un cartell de grans dimensions del dia de la violència de gènere a l'assignatura de Visual i Plàstica. Aquest cartell, compost amb cartrons i amb colors liles, es va realitzar per tal de reivindicar la lluita contra la violència cap a la dona. Durant la seva creació es va parlar d'aquest tema a la classe.

Al cartell deia: *Planta cara a la violència de gènere.*

Imma Raventós, professora de Visual i Plàstica



El cartell a l'entrada del centre

SORTIDA AL CINEMA

Els alumnes i les alumnes de primer d'ESO vam anar al cinema a veure la pel·lícula "Wonder". Va ser la nostra primera sortida de l'institut! Va ser molt divertit anar pel carrer amb tota la classe.

El protagonista de la pel·lícula és un nen que es diu Auggie Pullman, el qual té una rara deformitat i per això ha passat per més de vint-i-set operacions, per poder respirar, parlar, veure-hi...



Els alumnes de 1r d'ESO al Kubrick

L'Auggie sempre ha estudiat a casa amb la seva mare, però quan s'apropa l'edat de la secundària els seus pares decideixen inscriure'l a una escola. El primer dia està supercontent amb la seva classe, però al segon dia...

...Durant la resta de l'any l'Auggie pateix assetjament escolar per part d'en Julian i el seu grup.

Més tard la Via, la seva germana, es va presentar a un càsting per fer una obra de teatre. Allà coneix un amic que es diu Justin, amb el qual acaben sent alguna cosa més que amics. La Via al final protagonitza el paper de la protagonista juntament amb el Justin. La Via va dir al Justin que no tenia germans, perquè des que va néixer l'Auggie el món girava entorn d'ell i a ella la van oblidar per complet. La seva mare va deixar de pintar quadres, però quan ho va tornar a fer l'Auggie era el centre de tots els seus quadres. Després d'una gran discussió familiar, finalment la van anar a veure i els va encantar l'obra.

Aquesta sortida ens va fer reflexionar i ens va fer entendre que:

Hem d'acceptar la gent tal i com és, tant per dins com per fora.

Cinta Martínez (1r d'ESO B)



SORTIDA A SANT PAU

La pujada a la muntanya de Sant Pau s'ha tornat una tradició, a l'Institut Nou de Vilafranca, i és que cada any, per la castanyada, tant els alumnes com els professors no es perden aquesta sortida.

El cas és que no sempre hi ha hagut una participació gaire gran. Us preguntareu com era, aquesta sortida, el primer any, quan només hi havia 50 alumnes.



Alumnes pujant a Sant Pau

Doncs bé, es va anar a Olèrdola caminant i es va tornar amb bus. Com que a l'any següent hi havia més alumnes, es va començar a fer la que ara tots coneixem com a "caminada a Sant Pau" i, com ara, es pujava caminant, s'esmorzava a dalt i després s'anava a les pistes a fer jocs. Així és com ara tots entenem la sortida de la castanyada, però s'han anat fent canvis, com el fet que la gent més esportista pugui participar a la cursa per pujar corrents a la muntanya, o els punts de control que han fet, els dos últims anys, l'alumnat de batxillerat per indicar el camí... Són petits canvis que fan que cada vegada es gaudeixi més i tothom pugui aportar el seu gra de sorra. A més, els jocs de les pistes fan que els diferents cursos puguin conèixer-se en un espai diferent al de l'institut.

Després de sis anys celebrant la festa de la castanyada, ara que som més de 450 alumnes, seguim fent-la amb les mateixes ganes de compartir i crear noves experiències tots junts com a centre.

Martina Vázquez i Hanan Amghar (2n de Batxillerat)



REPORTATGE DE LA CASTANYADA

Cada any, per celebrar el dia de la castanyada, a l'Institut Nou de Vilafranca fem una sortida fins a Sant Pau.

Tant l'alumnat com el professorat tenim dues opcions: pujar corrents o pujar caminant. Després s'esmorza a la muntanya. Quan tots hem esmorzat, baixem fins a les pistes esportives i allà es juguen diferents esports. Aquesta sortida crec que és molt important perquè deixes de banda els estudis per un dia per fer esport tots junts.

Jo hi he anat des del primer any, a aquesta excursió, i la veritat és que és magnífic i molt interessant veure el canvi durant els anys. Quan vam començar, érem molt pocs i aquest últim any hi hem anat molts alumnes. Aquesta sortida és de les més boniques, ja que pots interaccionar amb estudiants d'altres cursos i fins i tot fer nous amics.



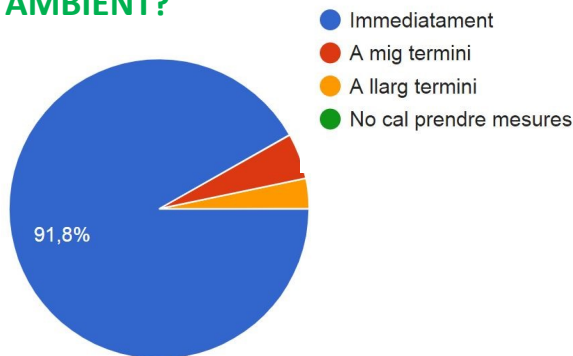
Alumnes jugant a mataconills

A l'hora de fer esport a la zona esportiva, també hi ha hagut molts canvis. Al principi érem pocs grups per jugar, però ara que ja han passat sis anys, som molts grups per poder fer esport i competir amb altres cursos.

Ara que me n'aniré de l'institut em farà molta pena no ser-hi, però espero que es vagi fent molts anys i que cada vegada hi hagi més persones...

María Arias (2n de Batxillerat)

CONSIDERES QUE CAL PRENDRE MESURES PER PROTEGIR EL MEDI AMBIENT?

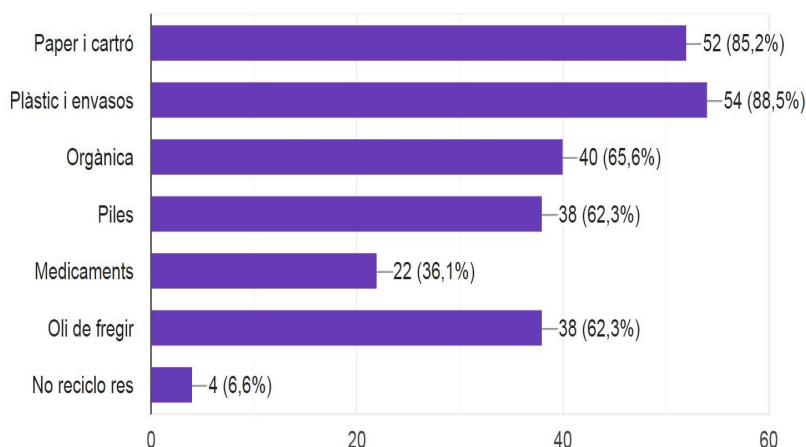


Els estudiants de l'optativa "Escola Verda" van elaborar una enquesta sobre la gestió dels residus que fan les famílies de l'institut. Van fer arribar l'enquesta als alumnes i van deixar un temps perquè aquests contestessin.

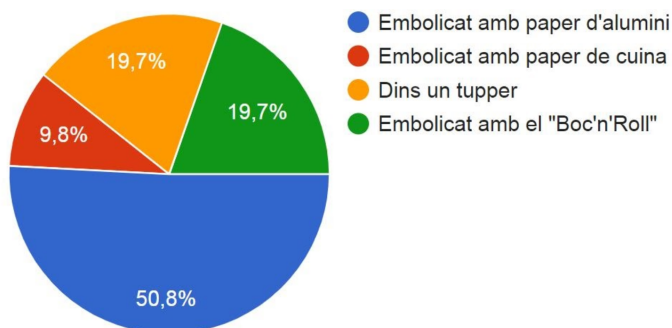
De l'enquesta es va poder extreure que els alumnes són molt conscients que cal prendre mesures per a la protecció del medi ambient de forma immediata. Això es veu reflectit en el fet que la gran majoria recicla, almenys, algun residu a casa.

QUINS RESIDUS RECICLEU A CASA?

Els residus que més es reciclen són el paper i els envasos. També ens ha sorprès el reciclatge de l'oli de fregir, reciclat per un meritori 38% dels enquestats. Una altra bona notícia és que actualment poca gent compra les bosses de plàstic que ofereixen als supermercats i la majoria de les famílies la porta de casa.



COM PORTES L'ENTREPÀ A L'INSTITUT?



La nota negativa ha estat l'abús que es fa del paper d'alumini per portar l'entrepà a l'institut, sobretot sabent que existeixen alternatives com el famós Boc'n'Roll (bossa portaentrepans) o els tupperes (carmanyola) específics per a entrepans. Potser caldrà engegar alguna iniciativa per millorar aquest aspecte!



EL CÒMIC

Hem començat, un curs més, l'assignatura optativa del Còmic..

Per desenvolupar el còmic amb èxit, primerament els alumnes fan l'anàlisi i l'estudi dels personatges per poder assentar els elements bàsics (personatges, plans i angulacions i argument). Després ja poden continuar amb la realització del còmic.

Aquí tenim una petita mostra dels personatges del còmic d'alguns dels nostres alumnes.



Noa Melamed (1r ESO C)



Noa Melamed (1r ESO C)



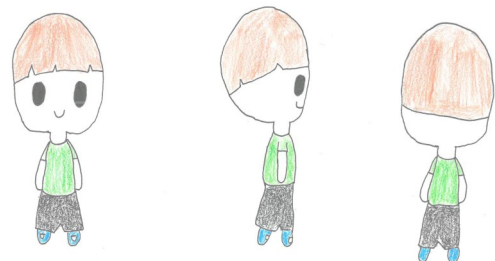
Noa Melamed (1r ESO C)



Lucía Ledesma (1r ESO D)

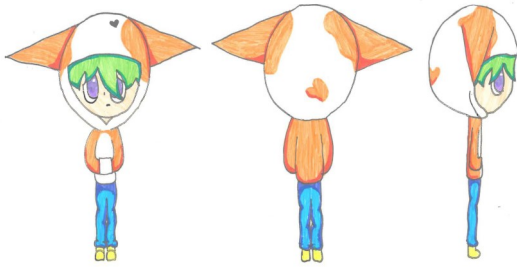


Lucía Ledesma (1r ESO D)



Lucía Ledesma (1r ESO D)

EL CÒMIC



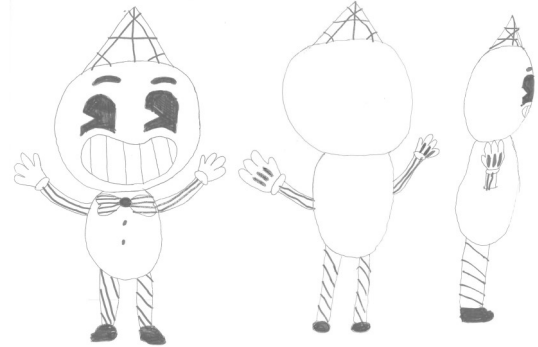
Clara Bernal (1r ESO D)



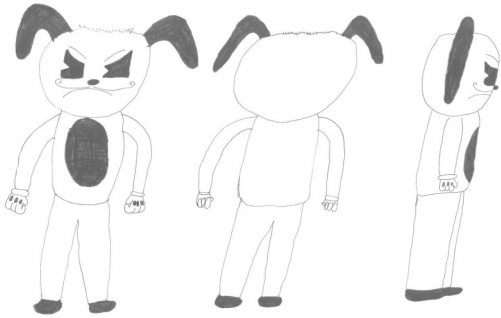
Clara Bernal (1r ESO D)



Marc Corredera (1r ESO B)



Marc Corredera (1r ESO B)



Marc Corredera (1r ESO B)



Emma Pulido (1r ESO D)



KAITO
Emma Pulido (1r ESO D)



Boon
Emma Pulido (1r ESO D)



● PORTADA

Ha d'estar feta a ordinador en un full blanc o ben feta a mà, fent servir estris de dibuix si és artística. La portada a mà alçada no s'admetrà.

La imatge, si s'afegeix, ha de ser escaient al tema.

El títol ha d'estar centrat i consisteix en el nom de la matèria i el títol de la unitat.

Les dades complementàries han d'anar al marge: NOM i cognom, nom del professor/a, curs i grup/desdoblament i data d'entrega.

● ÍNDEX

Les pàgines cal que vagin numerades; es numera davant i darrere.

No es numera la portada, la primera pàgina és l'índex de numeració. (Però l'índex no es posa a l'índex). És a dir, la primera pàgina de les activitats serà la pàg.3.

Ha d'estar ben presentat, alineat, i a ordinador segons la matèria.

S'han de posar els números de pàgina i les seccions el més complet possible (no serveix "Activitats", sinó el subtema: Fraccions, Dictat,...).

● PRESENTACIÓ

La presentació ha de ser neta i acurada (per exemple, les línies s'han de fer amb regla, marges i interlineats adequats).

Hi ha d'haver marges superior, inferior, dreta i esquerra amples i no s'escriu als marges.

Cal fer interlineats, és a dir, hi ha d'haver espai entre línies.

S'han de posar títols de les seccions.

Cal posar el número de l'activitat i la pàgina, i l'enunciat si el professor/a ho indica.

Cal posar la data adequadament.

Els fulls han d'estar nets.

Ha d'estar presentat amb bolígraf blau i/o negre.

No s'admetran els fulls solts.

Ha de ser el mateix model de fulls (no barrejar fulls blancs amb quadriculats, diferents models...).

Es penalitzarà que hi hagi fulls d'altres matèries.

● CORRECCIONS

El dossier ha de contenir les correccions de les activitats. Ha d'estar en un color diferent al del contingut (vermell, verd...).

● ORTOGRAFIA

El dossier no ha de contenir faltes en els enunciats copiats, ni en els títols.



RETORN DE LA CUINA!

Com ja sabeu, a l'institut es realitzen diversos tallers funcionals per a reforçar l'autonomia en aspectes de la vida quotidiana. Un dels tallers més esperats duts a terme des del SIEI és el de cuina. Els alumnes han començat demostrant que saben preparar uns bons entrepans i suc. Ara toca conèixer receptes dels diferents països del món. A continuació us deixem la recepta de la "quiche". Nosaltres n'hem preparat dues de diferents i ens han quedat boníssimes. Us atreviu a intentar-ho?



"Quiche" de pernil dolç i formatge



QUICHE

TIPUS DE PLAT: 2n plat

TEMPS: 45 minuts

PREU: 8€

INGREDIENTS:

- Massa de pasta trencada
- 150 g de pernil dolç
- 200 g de formatge ratllat
- 3 ous
- 200 g de nata líquida
- 1 llauna de xampinyons
- Sal, pebre, nou moscada.

ESTRIS:



L'equip mans a l'obra

ELABORACIÓ DEL PLAT:

- Posem a escalfar el forn a 180º.
- Col·loquem la massa sobre del motllo i la punxem delicadament per a què no faci bombolles.
- Posem la massa al forn durant 15 minuts.
- Trossegem els ingredients que calgui.
- Mentrestant barregem dins un bol els ous, el pernil dolç tallat a trossets, els xampinyons laminats, el formatge ratllat i la nata líquida.
- Hi afegim les espècies.
- Traiem la massa del forn i aboquem la barreja sobre aquesta.
- Ho posem tot al forn durant 20 minuts a 180º.
- En treure-la la deixem refredar i ja estarà llesta per menjar-la.

HISTÒRIA DEL PLAT

És una mena de pastís salat d'origen francès. Té una base de pasta brisa (dita també trencada) que s'omple amb una barreja molt líquida de llet, ous i farina, a la qual es poden afegir ingredients al gust.

Una de les versions més típiques i més antigues té el nom de quiche lorraine.



IDEES I CONSELL PRÀCTICS

Podeu fer “quiche” de diferents ingredients. Si utilitzeu verdures (ceba, carbassó,...), abans daureu-les a la paella.





Us presentem aquesta nova secció de la revista que porta per nom *A cup of tea*, Una tassa de te en la seva traducció al català. En aquest apartat trobareu textos en anglès escrits per alumnes de l'institut.

En aquest número els escrits són d'uns alumnes de 3r d'ESO que van fer una entrevista a una estudiant d'intercanvi del Canadà i van escriure les seves impressions després de parlar amb ella. *We hope you enjoy it!*

Last week we interviewed Rylee, our Canadian friend. We asked her questions about school, clothes, etc. Here are some of the things she explained to us.

Rylee told us that clothes are cheaper here and that the most popular clothing store in Canada is "American Eagle".

She also told us that although she loves this country, she misses her family, typical traditions like Thanksgiving --that we don't celebrate here-- or the typical food from her country.

In terms of school, she thinks that school here is more difficult than in Canada.

She is enjoying a lot her stay here in Vilafranca.

Irene Sànchez (3r ESO B)

Before interviewing Rylee, I didn't know much about Canada. After listening to her, I have learned many things about her culture. I was specially surprised after hearing about her educational system. I think that I would like to experience being an exchange student in Canada.

Mireia Blas (3r ESO B)

I interviewed Rylee. She is from Canada but she is now studying in Eugeni High School , in Vilafranca. She is in 4th of ESO. She is an Exchange Student because she wants to learn Spanish. She explained that here everything is different.

Clàudia Fenollosa (3r ESO B)

When I think about Canada, I imagine a totally different country. After listening to Rylee, I've learned more about her educational system. Maybe one thing we have in common is fashion --in terms of clothes.

Gala Salazar (3r ESO B)



QUÈ EM RECOMANES?

HARRY POTTER I EL CALZE DE FOC

J.K. ROWLING

Fa poques setmanes em vaig acabar el llibre "Harry Potter i el calze de foc", per això us el vull recomanar.

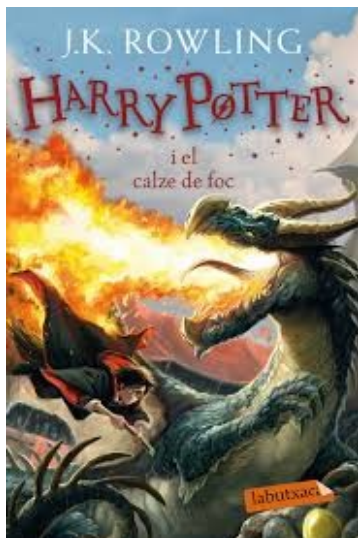
“Després de passar l’estiu amb els seus oncles i d’assistir amb els seus amics, el Ron i l’Hermione, a la final del Mundial de Quidditch, el Harry torna a l’escola de Màgia i Bruixeria de Hogwarts per fer-hi el quart curs. Abans, però, han succeït alguns fets estranys, com l’aparició de la marca de les forces del mal després de la final del Mundial i, sobretot, el fet que al Harry li torna a fer mal la cicatriu que té al front en forma de llamp, cosa que només li passa quan Voldemort és a prop.”

Aquest llibre m’ha enganxat des del primer moment, ja que jo ja m’he llegit els tres primers de la saga i aquest és el quart.

Abans de llegir-me aquesta saga, ja havia sentit parlar de l'autora, J.K. Rowling, ja que és molt famosa.

Al principi, no volia llegir-me el llibre, perquè no em cridava l'atenció, però una amiga que és molt lectora i una entesa me'l va recomanar i va ser gràcies a ella que ara m'agrada llegir, en concret la saga de Harry Potter.

Vull recomanar aquest llibre a les persones que els agrada la temàtica de fantasia, perquè bàsicament és pura fantasia i està escrit de manera que el lector/a s'endinsi a la història i que la visqui com un dels personatges. Evidentment, si t'agraden els llibres realistes, és a dir, que puguin passar de veritat o que hagin passat a la vida real, no et recomanaria aquest llibre per a res.



Anneka Morris

1r ESO B

HARRY POTTER I LA PEDRA FILOSOFA

J.K.ROWLING

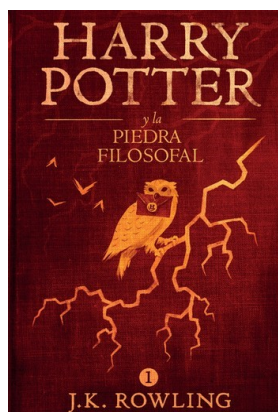
Harry Potter és un nen d'onze anys que viu amb els seus oncles malvats perquè els seus pares van morir en un accident de tràfic, o això és el que li van explicar.

Uns dies abans de complir els dotze anys, li comencen a arribar moltes cartes iguals i sense remitent. L'oncle Vernon no n'hi deixa obrir cap, tot i que són per a ell. L'oncle Vernon s'acaba cansant de tantes cartes i decideix anar a una illa on hi ha una cabana atrotinada. Al mig d'una tempesta, algú pica a la porta. Quan la porta cau a causa de la força que es fa, queda al descobert un home que era el doble de gran i ample que un de normal. Es deia Hagrid i era guardabosc. Estava molt enfadat perquè el Harry no havia llegit la carta i n'hi va donar una personalment. Ell se la va llegir. Li explicava que era mag i que havia estat admès en una escola de màgia anomenada Howarts. El Harry va decidir que hi volia anar i el Hagrid se'l va emportar.

Allà va conèixer molts bruixots, especialment el Ron Weasley i l'Hermione Granenger. Tots tres es van fer molt amics. Passaran per moltes experiències i aventures junts.

Opinió personal

Aquest llibre m'ha encantat per molts motius, entre els quals hi ha el fet que és de màgia i d'aventures (novel·la d'estil fantàstic). A més, no és una lectura gaire difícil i de vegades no pots parar de llegir. Jo el recomano a tothom.



Gerard Martí

2n ESO D



EL CURIÓS INCIDENT DEL GOS A MITJANIT

MARK HADDON

En Christopher és un nen d'Anglaterra, concretament de Swindon, que té la síndrome d'Asperger i viu amb el seu pare.

Una nit descobreix el cadàver del gos de la veïna, anomenat Wellington, que està travessat per una forca. Quan la veïna veu el Christopher amb el seu gos mort entre les mans, surt de casa cridant-li que trucarà a la policia. Quan arriba la policia, li pregunten, al Christopher, qui ha matat el gos. A mesura que se li insisteix, ell es posa nerviós i clava una empenta al policia. Això fa posar molt nerviós el policia i s'emporten el Christopher a comissaria. Al cap d'una estona, el seu pare va a buscar-lo a comissaria i li diu que no ha de posar els nassos on no li demanen, però ell està decidit a investigar qui va matar el gos i, gràcies a això, descobreix moltes coses sobre la seva família i del seu entorn que no sabia..

Opinió personal: Aquest llibre m'ha semblat un dels millors que he llegit, ja que quan vaig llegir-me'l estava passant per una època una mica difícil i gràcies al fet de llegir-lo el meu pensament va canviar. A més a més, aquest llibre no es fa pesat, perquè des del principi fins al final de la història sempre tens més ganes de llegir.



Iker Martín

2n ESO D

ORGULL I PREJUDICI

JANE AUSTEN

Les germanes Bennet són cinc noies que viuen a Anglaterra i estan en edat de casar-se. Amb l'arribada del ric Charles Bingley i el seu amic Darcy, l'existència de les germanes es revoluciona. L'Elizabeth s'emportarà el menyspreu d'en Darcy, tot i que, a poc a poc, s'aniran coneixent i l'actitud dels dos s'anirà relaxant fins que es començaran a sentir fortament atrets.

Opinió personal: Aquest llibre m'ha agradat ja que està traduït al català, i també perquè retrata la vida quotidiana d'una família de la burgesia al segle XVIII, i sempre és interessant saber coses sobre el segle XVIII. També està bé perquè està llegint un quadern d'una persona. Jo recomano el llibre a tothom a qui li agradi conèixer més cultura.



Inés Kaous Al Bakali

2n ESO D

ENDEVINALLES MATEMÀTIQUES

$$\text{🌲} + \text{🌲} + \text{🌲} = 30$$

$$\text{🎄} + \text{🎄} + \text{🎄} = 18$$

$$\text{🎄} - \text{🌟} = 2$$

$$\text{🎄} + \text{🌲} + \text{🌟} = ?$$

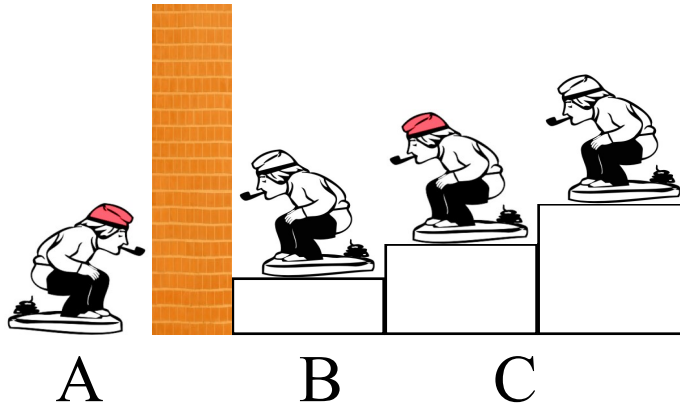


EL TUL, EL JIP I EL DAC SÓN ELS CAMELLS DELS TRES REIS D'ORIENT. ELS REIS VAN SORTIR DE TEHERAN EN DIRECCIÓ A JERUSALEM EL DIA 5 DE DESEMBRE. SI SABEM QUE HI HA 1.942 KM ENTRE LES CIUTATS I QUE UN CAMELL CAMINA 100 KM CADA DIA, ARRIBARAN ABANS DEL NAIXEMENT DE JESÚS?

ENTRETENIMENTS

AQUESTS QUATRE CAGANERS ESTAN COL·LOCATS DE LA SEGÜENT MANERA I NO SABEN DE QUIN COLOR PORTEN LA SEVA BARRETINA. EL QUE SÍ SABEN ÉS QUE, DE LES QUATRE BARRETINES QUE PORTEN, DUES SÓN BLANQUES I DUES SÓN VERMELLES. PERÒ HI HA UNA PEGA, NO ES PODEN COMUNICAR AMB LA RESTA DE CAGANERS NI VEURE QUINA BARRETINA PORTA CADA UN.

QUIN D'ELLS PODRÀ SABER SEGUR DE QUIN COLOR ÉS LA SEVA BARRETINA?



Marta Raventós, professora de Matemàtiques

CROSS WORDS



MERRY CHRISTMAS



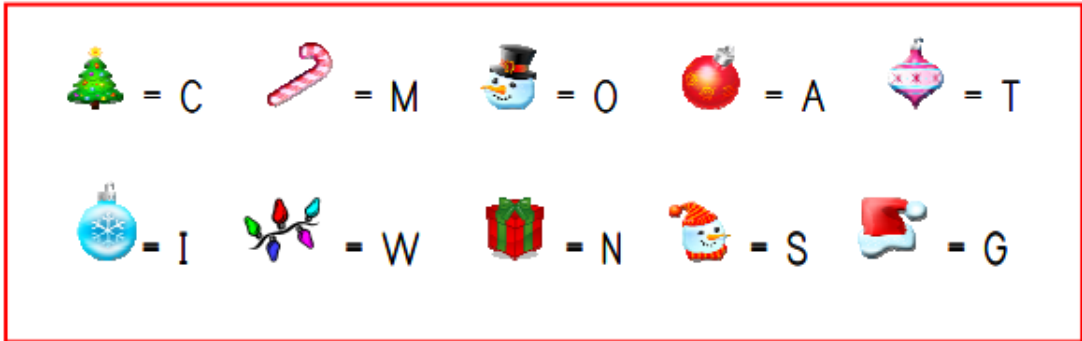
H	V	I	S	H	M	Y	I	D	S	S	B	U	Z	P
F	J	Q	G	T	K	R	E	I	N	D	E	E	R	I
P	G	U	L	X	L	T	T	S	Q	H	Q	M	C	K
C	S	W	D	Z	Y	O	W	N	F	A	G	U	H	L
K	T	M	H	O	O	Y	N	O	Z	S	Y	H	R	F
Z	O	Z	Y	N	F	S	O	W	M	A	E	P	I	M
G	C	W	Z	N	B	S	A	M	C	N	L	G	S	R
X	K	A	O	A	V	S	O	A	A	T	F	Y	T	R
I	I	N	U	B	O	L	M	N	N	A	R	J	M	F
I	N	G	W	O	K	K	W	L	D	P	R	J	A	P
S	G	E	E	W	G	S	T	H	L	F	C	H	S	H
R	G	L	Y	N	P	R	E	S	E	N	T	S	T	E
W	R	E	A	T	H	N	T	U	J	G	B	D	R	J
Y	A	W	R	N	C	A	N	D	Y	C	A	N	E	V
L	M	H	T	M	L	B	E	L	L	E	N	U	E	O

SANTA
REINDEER
PRESENTS
CHRISTMAS TREE
TOYS
STOCKING
SNOWMAN
CANDY CANE
ELF
WREATH
BOW
BELL
CANDLE
ANGEL



CHRISTMAS SECRET MESSAGE PUZZLE

SECRET MESSAGE SECRET MESSAGE SECRET MESSAGE PUZZLE DECODE AND SOLVE THE SECRET CHRISTMAS MESSAGE. FILL IN THE BLANKS WITH THE LETTER THAT MATCHES EACH PICTURE FROM THE BOX AT THE BOTTOM OF THE PAGE TO REVEAL THE CHRISTMAS PHRASE.



Carla Belnome, professora d'Anglès



L'ENRENOU DEL NOU

QUE PASSEU UNES BONES FESTES!



*Institut Nou
de Vilafranca*

*Equip de coordinació: Carla Belnome,
María José Planells i Pilar Sabaté*

Disseny artístic: Isaac Fernández