

Departament de Música

Nom i cognoms.....Curs.....Data.....

DEURES DE MÚSICA DE 1r d'ESO. JUNY 2026

Dossier	Es farà a mà emplenant els espais buits corresponents. Es presentarà amb portada (nom, cognoms, curs i data) i grapat.
Recursos	La realització d'aquestes activitats autoreguladores presentades pel Departament d'Educació és una tasca complementària per poder assolir els objectius de l'àrea de música en aquest 1r. curs de l'ESO: https://clic.xtec.cat/projects/britten/jcllc.js/index.html http://clic.xtec.cat/db/act_ca.jsp?id=3661 http://clic.xtec.cat/db/act_ca.jsp?id=3428 http://clic.xtec.cat/db/act_ca.jsp?id=1376 http://clic.xtec.cat/db/act_ca.jsp?id=1377 http://clic.xtec.cat/db/act_ca.jsp?id=1381 Edu365 - Secundària - Música https://www.arte.tv/es/arte-concert/ https://www.noteflight.com/ https://www.pedaplus.com/notegames/ https://www.pianolessons4children.com/composers/ https://www.incredibox.com/ https://www.teoria.com/es/index.php https://www.synthesiagame.com/ https://www.smule.com/ https://www.khanacademy.org/humanities/music/music-basics2 https://toolbox.mobileworldcapital.com/app/yousician-learn-piano-amp-guitar/721 https://www.palaumusica.cat/ca?qclid=EAlaIQobChMIoKzU6vj7jQMVkaSDBx3xQR3rEAAYASAAEgl_5PD_BwE&qad_source=1&qad_campaignid=20739388528&qbraid=0AAAAADBLudLmDE9xFwYIPPN3ind57sHxa https://www.auditori.cat/esdeveniment https://www.auditori.cat/esdeveniment Gran Teatre del Liceu

Departament de Música

Nom i cognoms.....Curs.....Data.....

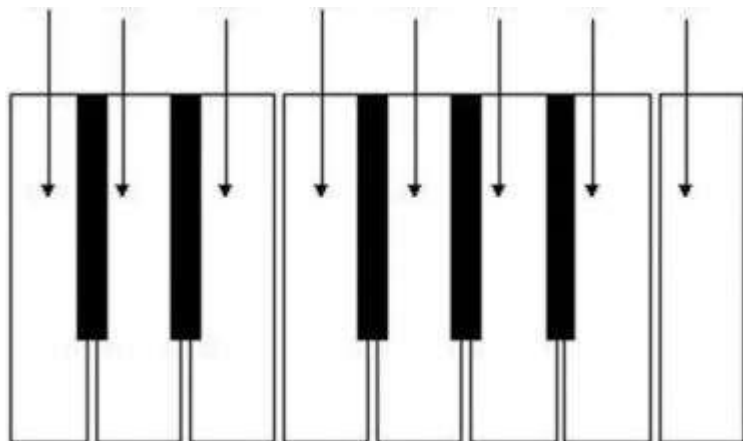
1. Escriu el nom de les notes i les línies divisòries d'aquests temes:

a)

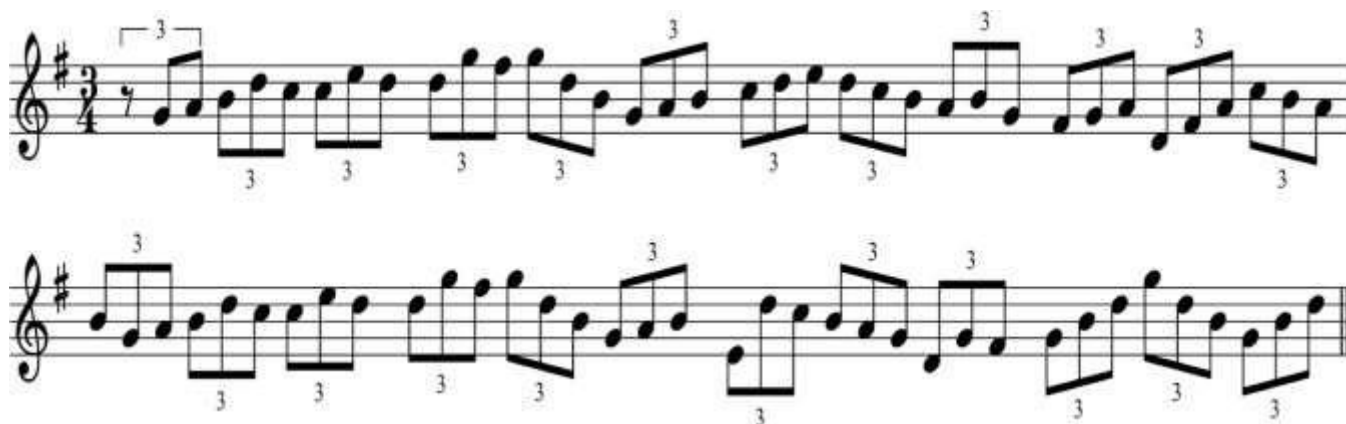


Departament de Música

6. Escriu el nom de les tecles:



7. Posa les línies divisòries i les notes d'aquest fragment musical:

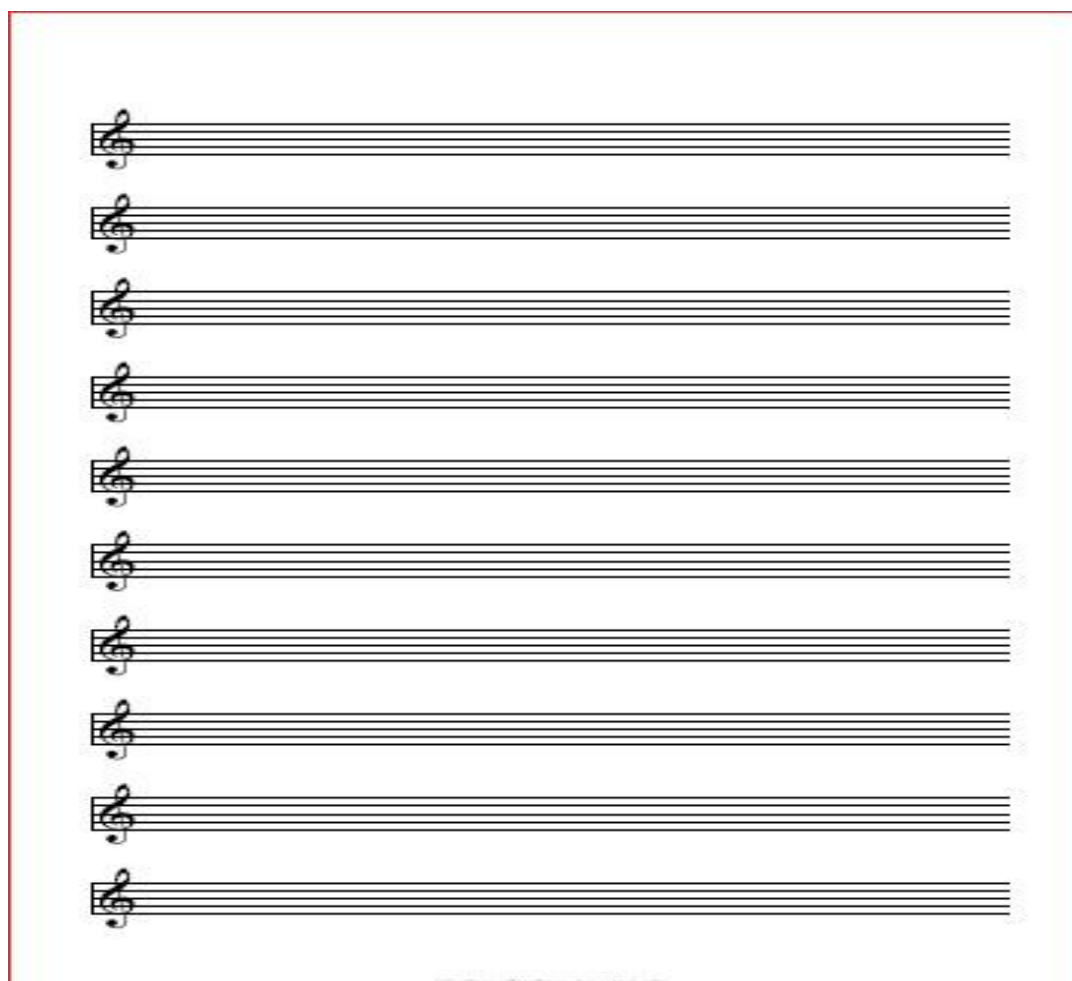


8. Inventa un ritme de 8 compassos 4/4 amb els valors rítmics que has conegut i després interpreta'l amb el teu cos.

Departament de Música

Nom i cognoms.....Curs.....Data.....

9. Escriu i posa el nom a totes les notes que hi pot haver en un pentagrama:



A rectangular box containing ten empty musical staves, each with a treble clef. The staves are arranged vertically and are intended for the student to write and name the notes that can exist on a five-line staff.

Departament de Música

Nom i cognoms.....Curs.....Data.....

10. Contesta les següents preguntes referides a la partitura que adjuntem :

- Posa el nom de les notes dels 4 primers compassos del primer pentagrama en el quadre.
- Aquesta és la partitura d'un quartet de corda. Indica quin instrument interpreta cada pentagrama:
 1r.. Pentagrama _____ 2n. Pentagrama _____
 3r. pentagrama _____ 4rt. Pentagrama _____
- Marca amb un cercle les indicacions de dinàmica o matís que hi ha a la partitura.
- Quina indicació de moviment porta la partitura? _____
- Què significa aquesta indicació? _____
- Quina és la figura rítmica de més durada? _____
- Quina és la figura rítmica de menys durada? _____
- Quina indicació de compàs porta la partitura? _____
- Què significa aquesta indicació? _____

String Quartet Opus 59 No. 3 - Part II dedicated to Prince Rasseumovsky

Ludwig van Beethoven

Andante con moto quasi Allegretto.

Violino I. *p*

Violino II. *p*

Viola *pizz.* *p*

Violoncello. *f* *p* *cresc.*

p *f* *f* *f* *f*

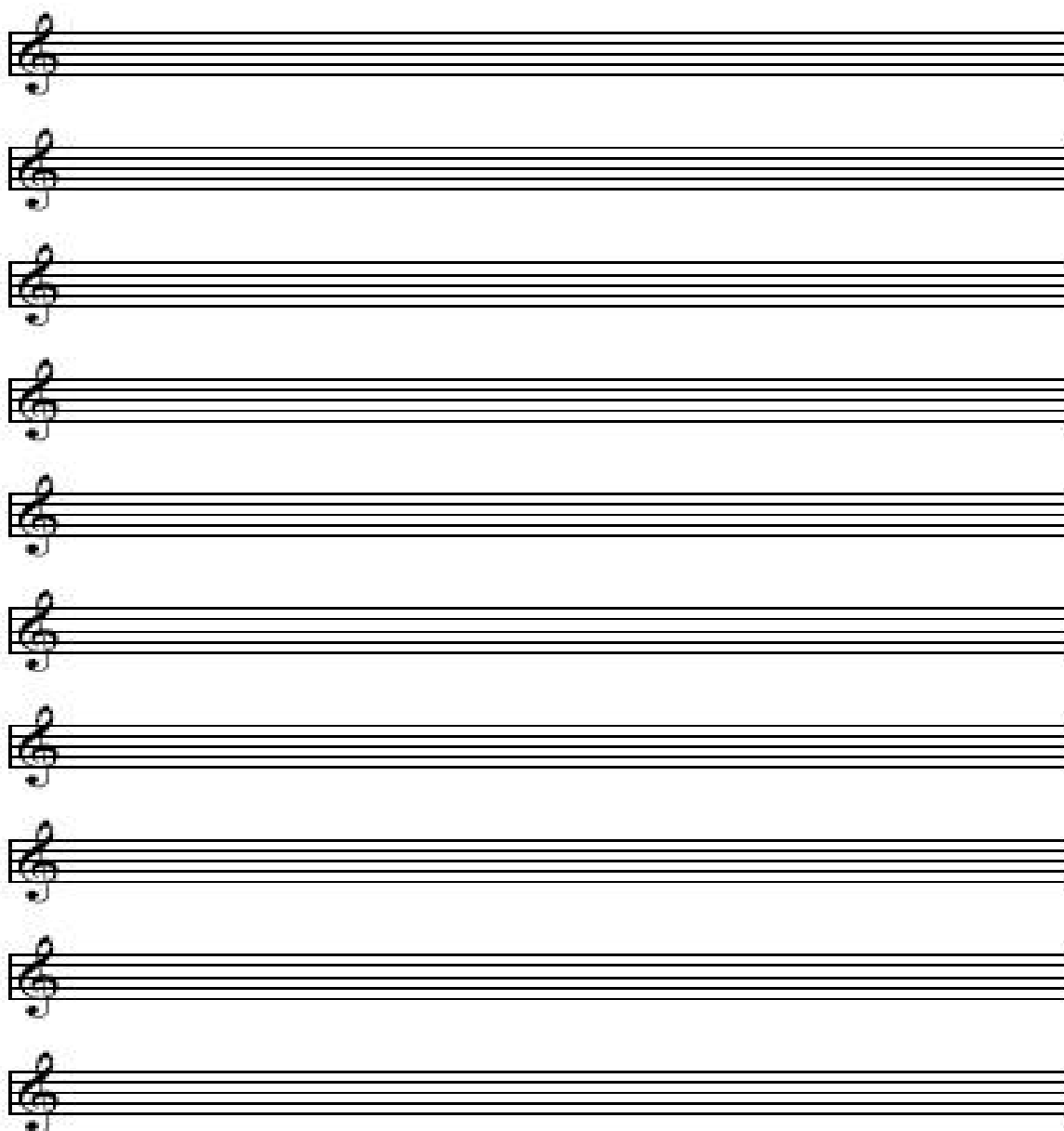
cresc. *f* *p* *f*

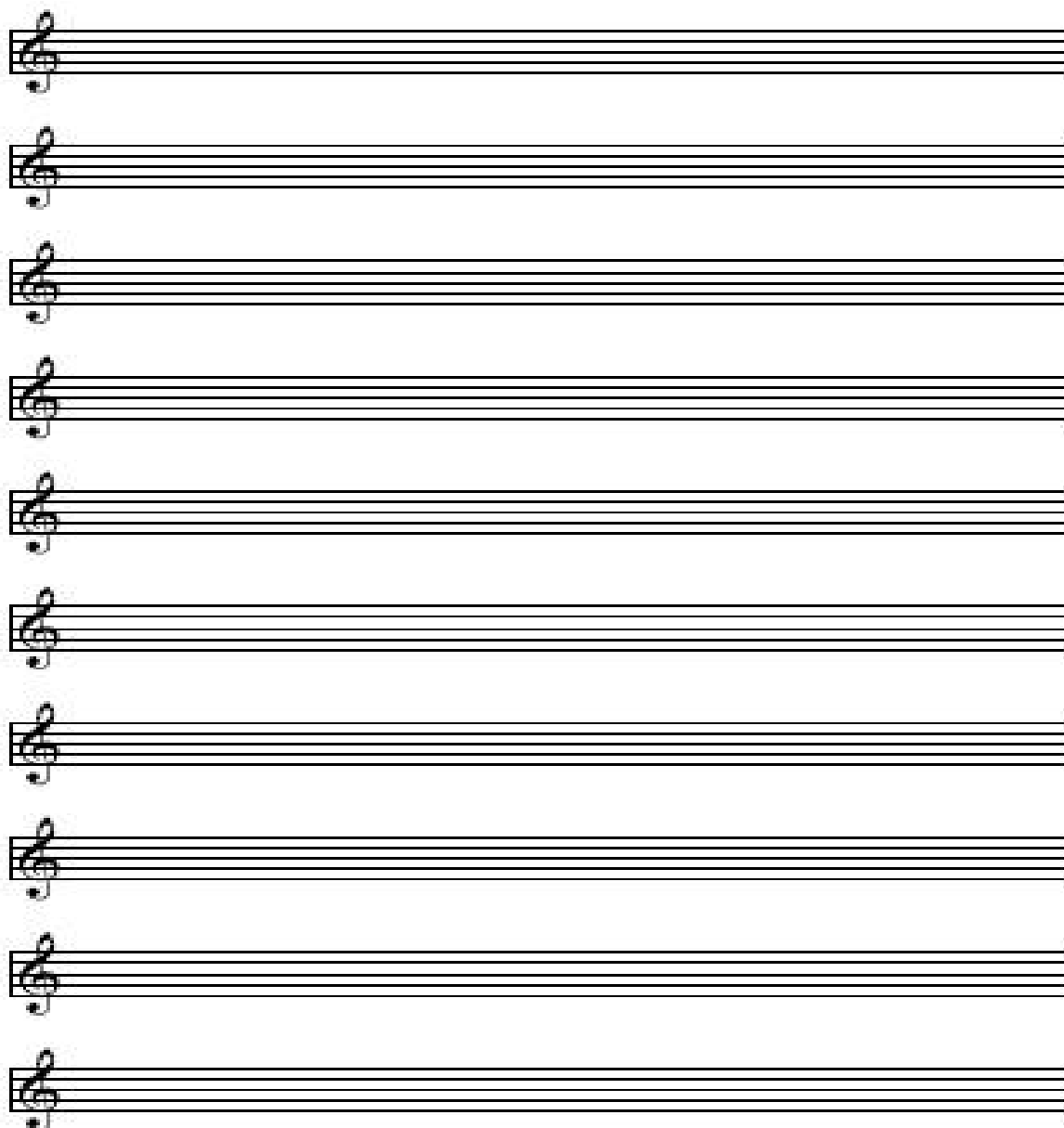
Public Domain

Departament de Música

Nom i cognoms.....Curs.....Data.....

11. Inventa una petita composició amb una de les formes que has treballat durant el curs: binària A B(4 + 4 compassos), ternària ABA (4+4+4 compassos) o rondó ABACA (4+4+4+4+4 compassos)





Departament de Música

Nom i cognoms.....Curs.....Data.....

12. Estudia aquesta il·lustració, posa el nom dels instruments i encercla cada família instrumental amb un color diferent.

