

HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA

1. CRITERIS D'AVUACIÓ

Els criteris d'avaluació estan relacionats amb les competències específiques de la matèria. A sota de cada competència, s'indiquen els criteris.

Competència 1

Avaluar els arguments atenent el seu context històric, social i cultural, identificant les influències que els sustenten i la seva repercussió en la història de la filosofia per descobrir la naturalesa dels seus possibles dogmatismes i fal·làcies.

1.1 Avaluar críticament discursos, orals i escrits, sobre qüestions i problemes filosòfics que apareixen al llarg de la història de la filosofia, demostrant una comprensió correcta de les estructures argumentatives.

1.2 Produir rigorosament arguments a partir de l'estudi de la història de la filosofia, aplicant les normes lògiques, retòriques i argumentatives, i detectant i evitant maneres dogmàtiques, fal·lades i biaixos per exposar les pròpies opinions i idees, tant oralment com per escrit.

Competència 2

Interpretar i comunicar qüestions filosòfiques a partir de la selecció i l'anàlisi rigorosa de fonts de la història de la filosofia per entendre el nostre present atenent el passat i per produir i transmetre judicis i tesis personals i desenvolupar una actitud indagadora, autònoma, rigorosa i creativa en l'àmbit de la reflexió filosòfica.

2.1 Construir un coneixement rigorós de fonts i textos filosòfics, aplicant tècniques de cerca, anàlisi, organització i comparació i relacionant-los correctament amb els contextos històrics, problemes o tesis, autors i autors, i amb altres àmbits i activitats culturals.

2.2 Construir discursos propis sobre problemes historicofilosòfics, mitjançant l'elaboració i la presentació de documents i treballs de recerca documental, tant de manera individual com grupal.

Competència 3

Aplicar la dissertació filosòfica per contraposar i posar en diàleg les idees dels diferents pensadors i pensadores de la història de la filosofia, i així connectar el present amb el passat per transformar-lo d'acord amb els grans consensos sorgits dels drets humans i els objectius de desenvolupament sostenible (ODS).

3.1 Intercanviar i avaluar críticament idees sobre qüestions filosòfiques a partir de la dissertació.

3.2 Argumentar rigorosament les pròpies idees en activitats de dissertació filosòfica.

3.3 Participar de manera oberta, compromesa i respectuosa en activitats de diàleg sobre qüestions i problemes filosòficament rellevants per crear una dissertació compartida.

Competència 4

Reconèixer com els problemes filosòfics s'han plantejat en les diferents èpoques i autors i autors i comparar-ho, a partir de l'anàlisi i la interpretació de textos dels principals autors i autors de la història de la filosofia, per reconèixer la radicalitat i la transcendència d'aquestes qüestions i abordar-les amb el bagatge de les aportacions de la tradició filosòfica.

4.1 Distingir les principals preguntes de la història de la filosofia i les diferents respostes filosòfiques mitjançant la indagació i l'anàlisi i la interpretació de textos filosòfics.

4.2 Relacionar les diferents respostes filosòfiques que s'han donat en la cultura, mitjançant l'anàlisi de textos i altres formes d'expressió cultural amb les respostes de la història de la filosofia.

4.3 Comparar les diferents preguntes, idees, tesis i controvèrsies filosòfiques de la història del pensament, mitjançant el diàleg diacrònic amb els textos de la història de la filosofia i amb el diàleg sincrònic sobre els textos de la història de la filosofia.

4.4 Valorar la pluralitat, la complexitat i la dialèctica de la història del pensament, mitjançant la comprensió i l'expressió de les relacions d'oposició i complementarietat entre les tesis, escoles, filòsofes i filòsofs de les mateixes èpoques i tradicions o de diferents.

Competència 5

Avaluar de manera global, sistèmica i transdisciplinària problemes ètics i polítics fonamentals i d'actualitat analitzant-los filosòficament per poder tractar-los de manera creativa i prendre una posició.

5.1 Avaluar críticament problemes contemporanis complexos emprant els conceptes, les idees, les teories i les controvèrsies historicofilosòfics que poden contribuir a clarificar-los.

5.2 Elaborar propostes crítiques i personals sobre els problemes contemporanis complexos fent ús d'idees, teories, estratègies argumentatives i el diàleg filosòfic.

Competència 6

Desenvolupar la sensibilitat i la comprensió crítica de l'art i altres manifestacions amb valor estètic a partir de les principals idees filosòfiques sobre la bellesa i la creació artística per contribuir a l'educació estètica.

6.1 Comprendre l'evolució de la reflexió estètica sobre la bellesa, l'experiència estètica i els conceptes d'artesanía, art i disseny al llarg de la història mitjançant l'anàlisi de textos filosòfics i de diferents expressions artístiques.

6.2 Construir un judici propi sobre diferents expressions artístiques, tot aplicant els conceptes estètics a les valoracions d'aquestes expressions..

2. ACTIVITATS D'AVUACIÓ

A. AVALUACIÓ TRIMESTRAL

- Proves escrites (80%). Amb la mitjana ponderada d'aquestes proves escrites s'obtindrà el 80% de la nota trimestral.
- Activitats de síntesi o treballs (20%). Amb la mitjana ponderada d'aquests treballs s'obtindrà el 20% de la nota trimestral.

Cal tenir en compte que la nota serà arrodonida a les unitats (si la qualificació és entre 5 i 9 s'arrodonirà a l'alça a partir del decimal 0,7, en cas contrari la nota serà arrodonida a la baixa), i que en tots els casos es guardaran els decimals de cada trimestre per tal de fer la mitjana de la nota anual.

Exemple: un 4,9 =4 / 9,9=9

$$7,7=8$$

B. NOTA FINAL DE CURS

- La matèria se superarà quan la mitjana ponderada de les 3 qualificacions trimestrals sigui igual o superiors a 5.
- El càlcul de la nota final serà la mitjana ponderada dels tres trimestres:

$$(T1 + 2T + 3T) / 3$$

- Cal tenir en compte que la nota serà arrodonida a les unitats (si la qualificació és entre 5 i 9 s'arrodonirà a l'alça a partir del decimal 0,7, en cas contrari la nota serà arrodonida a la baixa), i que en tots els casos es guardaran els decimals de cada trimestre per tal de fer la mitjana de la nota anual.

Exemple: un 4,9 =4 / 9,9=9

$$7,7=8$$

3. ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ

A. RECUPERACIÓ TRIMESTRAL

- Els alumnes que no hagin superat l'avaluació ordinària hauran de presentar-se a una prova de recuperació trimestral que es farà al principi del següent trimestre (excepte al tercer trimestre, ja s'indicaran les dates) La màxima nota a la recuperació trimestral serà un 5.
- La recuperació es realitzarà contestant correctament a una sèrie de preguntes i/o exercicis respecte els temes tractats durant el trimestre a recuperar.
- Si la qualificació obtinguda no supera la inicial, no es tindrà en compte. Ex. Si tens uns 4 i treus un 3 mantindrem el 4. En tot cas quedarà un 5 encara que la nota sigui superior.

B. RECUPERACIÓ DE LA MATÈRIA A FINAL DE CURS

- Si no s'ha superat la matèria, s'haurà de fer una prova escrita on s'avaluaran tots els continguts vistos durant el curs, ja s'informarà de les dates.
- La recuperació es realitzarà contestant correctament a una sèrie de preguntes i/o exercicis respecte els temes tractats durant tot el curs.
- En el cas que no se superi la matèria a la recuperació de maig, hi haurà una convocatòria extraordinària ja s'informarà de les dates, en aquest cas, però, i sempre que se superi la prova, s'hauran de realitzar les PAU al setembre.
- Qualsevol alumne que hagi obtingut un 5 o més a la nota final podrà presentar-se per pujar nota a l'examen de millora. En cas de no superar la nota inicial, no es tindrà en compte. Ex: Si tens un 5 i es va a recuperació i es treu un 4, es deixarà el 5.