

## LLENGUA CATALANA I LITERATURA II

### 1. CRITERIS D'AVUACIÓ

Segons el **DECRET 171/2022**, de 20 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de batxillerat, s'estableixen uns criteris d'avaluació vinculats directament a les competències específiques, que expliciten l'avaluació de les capacitats i dels sabers que cal desenvolupar, i mesuren el grau de desenvolupament d'aquestes competències i concreten els aprenentatges que volem identificar en l'alumnat i la manera de fer-ho.

**COMPETÈNCIA 2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.**

**2.1** Identificar el sentit global, l'estructura, la informació rellevant en funció de les necessitats comunicatives i la intenció de l'emissor en textos orals i multimodals especialitzats propis de diferents àmbits, analitzant la interacció entre els diferents codis.

**2.2** Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals especialitzats, avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats

**COMPETÈNCIA 3. Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb el rigor, la coherència, la fluïdesa i el registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb una actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.**

**3.1** Dur a terme exposicions i argumentacions orals extenses i en què es recullin diferents punts de vista, amb diferent grau de planificació sobre temes d'interès científic i cultural i de rellevància acadèmica i social, ajustant-se a les convencions pròpies de cada gènere

discursiu, i fer-ho amb la fluïdesa, el rigor, la coherència i el registre adequats, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.

**3.2** Participar de manera activa i adequada en interaccions orals formals i informals i en el treball en equip, amb una actitud d'escolta activa i estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.

**COMPETÈNCIA 4. Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i fent les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.**

**4.1** Identificar el sentit global, l'estructura, la informació rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals especialitzats de major complexitat, amb una atenció especial a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, fent les inferències necessàries i amb diferents propòsits de lectura.

**4.2** Valorar críticament la forma i el contingut de textos especialitzats, avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments lingüístics emprats.

**COMPETÈNCIA 5. Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic i amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.**

**5.1** Elaborar textos acadèmics coherents, cohesionats i amb el registre adequat sobre temes curriculars o d'interès social i cultural, precedits d'un procés de planificació que atengui la situació comunicativa, el destinatari, el propòsit i el canal, i de redacció i revisió d'esborranys entre iguals o utilitzant altres instruments de consulta.

**5.2** Incorporar procediments per enriquir els textos, atenent l'ús discursiu de diferents elements lingüístics i d'estil, amb precisió

**COMPETÈNCIA 6. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i la pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum.**

**6.1** Elaborar treballs d'investigació de manera autònoma, en diferents suports, sobre diversos temes d'interès acadèmic, personal o social que impliquin localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, amb una atenció especial a la gestió del seu emmagatzematge i de la seva recuperació, així com a l'avaluació de la fiabilitat i la pertinència; organitzar-la i integrar-la en esquemes propis, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa, adoptant un punt de vista crític i respectuós amb la propietat intel·lectual.

**6.2** Avaluar la veracitat de notícies i informacions, amb especial atenció a les xarxes socials i a altres entorns digitals, seguint pautes d'anàlisi, contrast i verificació, fent ús de les eines adequades i mantenint una actitud crítica davant els possibles biaixos de la informació i autoregulant-se'n en l'ús.

**6.3** Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals en relació amb la cerca i la comunicació de la informació.

## **2. ACTIVITATS D'AVUACIÓ**

Els criteris que se seguiran per qualificar els alumnes a cadascuna de les tres avaluacions seran els següents:

**A. PROVES ESCRITES:** Un **80%** de la nota provindrà de les **proves escrites** realitzades durant l'avaluació i de la facilitat d'expressió oral i escrita de l'alumnat.

L'acumulació d'**errors ortogràfics, morfosintàctics, de puntuació i d'expressió** afectaran la qualificació final: **es descomptaran 0,1 per error comès sense límit de punts.**

**B. AVALUACIÓ CONTÍNUA:** Un 20% provindrà de la nota de l'avaluació contínua a classe. Es valoraran i qualificaran els exercicis, activitats, exposicions i treballs realitzats tant a classe com a casa, individuals o en grup, així com l'actitud positiva i la participació activa.

La nota final de curs consistirà en una mitjana exacta de les notes dels tres trimestres.

Es considerarà aprovat tot estudiant amb una qualificació igual o superior a 5.

Criteris i instruments de qualificació i d'avaluació	
Nombre mínim de parcials per avaluació	3 (un examen al final de cada unitat, aproximadament)
Exàmens, exercicis teòrics...	80% del total de cada avaluació
Pràctica, presentació d'activitats, tasques, treballs, exposicions...	20 % del total de cada avaluació
Actitud	Una <b>actitud o comportament inadequats poden comportar la pèrdua de fins a un 10% de la nota de cada avaluació</b> que s'aplicarà de manera proporcional i progressiva en funció de la reiteració dels comportaments inadequats. <b>Es tindrà especialment en compte en aquest sentit l'acumulació de sis absències injustificades a classe que ocasionarà la pèrdua de l'avaluació contínua.</b>
Correcció lingüística	L'acumulació d'errors ortogràfics, morfosintàctics, de puntuació i d'expressió afectaran la qualificació final: es descomptaran 0,1 per error comès sense límit de punts. Als dislèxics i disortogràfics diagnosticats, se'ls descomptarà 1/3 dels errors comesos.
Assistència a classe	L'assistència a classe és obligatòria. Amb més de dues faltes injustificades al llarg del trimestre, només s'obtindran punts del 80% que valora els exàmens. Del percentatge restant s'obtindrà un zero.

### 3. CORRECCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

En els exàmens i exercicis escrits, els errors d'expressió del tipus que siguin (ortogràfics, morfològics, sintàctics, lèxics, de puntuació...), resten **0,1 punts fins a un màxim de 3 punts negatius enters**. Els errors repetits també descompten.

En el cas de **dislèxics i disortogràfics diagnosticats**, es corregeixen tots els errors —com a la resta de companys— i se'ls aplica els mateixos criteris, però dividint la quantitat de punts que cal restar per 3. Per exemple, si cometen 20 errors, per tant, perdran 0,7 punts (s'arrodonirà el resultat de la divisió al decimal més pròxim) en lloc de 2. En respostes molt breus (d'una sola paraula), si aquesta està mal escrita, la valoració de la pregunta queda a 0, però aquest error ortogràfic no s'afegirà al descompte d'errades.

#### 4. ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ

A final de curs, **els alumnes que no hagin aprovat** amb la nota sumada de les tres avaluacions ordinàries tindran dret a realitzar un **examen de recuperació entre el 15 i 20 de juny** que inclogui els continguts no superats. Cal tenir en compte que enguany no hi ha la recuperació de setembre; per tant, si un alumne suspèn la matèria, quedarà pendent pel curs següent.

Els alumnes que tinguin la matèria de **Llengua catalana i Literatura I pendent** del curs anterior tindran tres oportunitats per recuperar-la:

- 1a) Aprovant el primer trimestre de la mateixa assignatura de 2n.
- 2a) Aprovant una prova específica de recuperació de la matèria de 1r que es farà al mes de febrer.
- 3a) Aprovant el curs de la mateixa matèria de 2n.

#### 5. MILLORA DE NOTA

L'alumnat que decideixi millorar la nota final de la matèria podrà realitzar un examen de tot el contingut treballat durant el curs.

Els alumnes que es presenten a l'examen de millora obtindran com a nota de curs la que surti d'aquest examen, encara que sigui més baixa que la mitjana obtinguda durant tot el curs.