

## FILOSOFIA

### 1. CRITERIS D'AVALUACIÓ

Els criteris d'avaluació estan relacionats amb les competències específiques de la matèria. A sota de cada competència, s'indiquen els criteris.

**COMPETÈNCIA 1:** Avaluar i generar arguments a partir de l'anàlisi formal i informal, per produir i valorar discursos orals i escrits de forma rigorosa, evitar dogmatismes, biaixos i fal·làcies i distingir els sabers que aporten certesa a l'hora de sostenir opinions i hipòtesis.

#### **Criteris d'avaluació**

**1.1.** Avaluar críticament discursos, orals i escrits, sobre qüestions i problemes filosòfics, demostrant una comprensió correcta de les estructures argumentatives.

**1.2.** Produir rigorosament arguments, aplicant normes lògiques, retòriques i argumentatives, i detectant i evitant maneres dogmàtiques, fal·lacies i esbiaixades per exposar les pròpies opinions i idees, tant oralment com per escrit.

**1.3.** Distingir entre els sabers que aporten certesa i aquells que no, a partir de la identificació de les seves característiques i l'anàlisi de les estructures argumentatives que els sostenen.

**COMPETÈNCIA 2:** Interpretar, generar i comunicar qüestions filosòfiques a partir de la selecció i l'anàlisi rigorosa de fonts per produir i transmetre judicis i tesis personals i desenvolupar una actitud indagadora, autònoma, rigorosa i creativa en l'àmbit de la reflexió filosòfica.

#### **Criteris d'avaluació**

**2.1.** Demostrar un coneixement pràctic dels procediments elementals de la recerca filosòfica mitjançant tasques com la identificació de fonts confiables, la cerca eficient i fiable d'informació i l'anàlisi, la interpretació i l'avaluació d'aquesta.

**2.2.** Desenvolupar tesis filosòfiques pròpies a partir del disseny, l'elaboració i la comunicació pública de creacions originals com treballs de recerca, dissertacions, comentaris de text i altres.

**COMPETÈNCIA 3:** Reconèixer i aplicar les normes de l'argumentació i del diàleg filosòfic, en diferents suports i activitats, per expressar-se amb rigor argumentatiu i desenvolupar el diàleg respectuós i constructiu amb els altres.

### **Criteris d'avaluació**

**3.1.** Intercanviar i avaluar críticament idees sobre qüestions filosòfiques a partir del diàleg filosòfic.

**3.2.** Argumentar rigorosament les pròpies idees en activitats de diàleg filosòfic.

**3.3.** Participar de manera oberta, compromesa i respectuosa en activitats de diàleg sobre qüestions i problemes filosòficament rellevants.

**COMPETÈNCIA 4:** Reconèixer com els problemes filosòfics s'han plantejat en les diferents èpoques i les autores i els autors, i comparar-ho, a partir de l'anàlisi i la interpretació de textos i altres formes d'expressió filosòfica i cultural, per reconèixer la radicalitat i la transcendència d'aquestes qüestions i abordar-les amb el bagatge de les aportacions de la tradició filosòfica.

### **Criteris d'avaluació**

**4.1.** Distingir les principals preguntes de la filosofia i les diferents respostes filosòfiques mitjançant la indagació, l'anàlisi i la interpretació de textos filosòfics.

**4.2.** Valorar la radicalitat i la transcendència dels problemes filosòfics mitjançant el reconeixement i l'anàlisi de textos filosòfics i altres formes d'expressió cultural.

**COMPETÈNCIA 5:** Avaluar de manera global, sistemàtica i transdisciplinària problemes ètics, polítics fonamentals i d'actualitat analitzant-los filosòficament per poder tractar-los de manera creativa i prendre una posició.

### **Criteris d'avaluació**

**5.1.** Desenvolupar una concepció complexa i no dogmàtica dels problemes i de les qüestions fonamentals i d'actualitat mitjançant l'anàlisi filosòfica d'aquests.

**5.2.** Desenvolupar una posició pròpia amb relació a problemes fonamentals i qüestions d'actualitat mitjançant l'argumentació i el diàleg filosòfics.

**COMPETÈNCIA 6:** Desenvolupar la sensibilitat i la comprensió crítica de l'art i altres manifestacions amb valor estètic a partir de les principals idees filosòfiques sobre la bellesa i la creació artística per contribuir a l'educació estètica.

### **Criteris d'avaluació**

**6.1.** Analitzar críticament obres d'art i altres manifestacions estètiques a partir de les principals idees filosòfiques sobre art i creació.

**6.2.** Construir judicis propis sobre diferents expressions artístiques, tot aplicant conceptes filosòfics.

## **1. ACTIVITATS D'AVALUACIÓ**

### **AVALUACIÓ TRIMESTRAL**

- 2 activitats d'avaluació formativa, en diversos format per treballar les dissertacions, l'argumentació i el comentari de text, per trimestre amb un valor d'un 10% cada una (20% en total).
- 2 proves parcials d'avaluació sumativa, en format de dissertació i/o comentari de text, amb un valor d'un 40% cada una (80% en total).

Cal tenir en compte que la nota serà la mitjana ponderada de les activitats d'avaluació formativa i les proves d'avaluació sumativa. La nota del butlletí sempre surt arrodonida a l'alça però la mitjana de tot el curs es farà amb els valors reals de cada trimestre (mitjana aritmètica del resultat dels 3 trimestres).

## **NOTA FINAL DE CURS**

La nota de final de curs correspon a la mitjana aritmètica del resultat dels 3 trimestres.

## **ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ**

### **Recuperació trimestral**

Es plantejarà i es proporcionarà a l'alumnat que no superi un o dos trimestres la possibilitat de recuperar-lo a partir d'un exercici únic, una prova sumativa única de síntesi.

### **Recuperació final**

Aquell alumnat que, donat el cas, no superi cap dels tres trimestres haurà de realitzar una activitat d'avaluació formativa de síntesi i una prova sumativa única també de Síntesi.

### **Criteris de recuperació**

Si la qualificació obtinguda no supera la inicial, no es tindrà en compte.

## **ACTIVITATS DE MILLORA**

Els alumnes que hagin obtingut menys d'un 7 a la nota final (de tot els curs) podran optar a millorar nota en una prova sumativa única de Síntesi, seguint el model de Selectivitat.

Les proves tindran lloc entre els dies 10 i 11 de juny de 2023.

---