

1r ESO

	PROPOSTA DE TASQUES NO DIGITALS
Llengua Catalana	<p>1. <u>Diari del confinament</u>: durant aquests dies excepcionals pots escriure un diari explicant com et sents, què fas durant el dia, com t'organitzes... Hi pots incloure dibuixos, fotografies, notícies... Pensa que serà un record que podràs conservar per sempre. Així que deixa't anar i crea! Et deixem un enllaç que et pot ajudar en la idea: https://www.ccma.cat/tv3/super3/infok/fem-un-diari/video/6035598/</p> <p>Quan tornem, si et ve de gust el podràs compartir amb la resta o si creus que és íntim teu, no et sentis obligat a compartir-lo. El diari és per tu!</p> <p>2. <u>Carta</u>: escriu una carta a una persona que trobes a faltar. Si és algú de l'institut, quan tornis, li podràs donar i segur que estarà ben content i t'ho agrairà! I potser t'arriba a tu una carta, també! Intenta seguir les pautes d'una carta (data, salutació, cos i comiat).</p> <p>3. Aquests dies pots aprofitar per <u>llegir</u>. Si t'ha agradat la lectura i tens ganes de compartir-la amb els teus companys a la tornada, tens llibertat de crear allò que vulguis: un resum oral o escrit, una presentació oral o digital, un lapbook, un dibuix...</p> <p>4. <u>Punt de llibre</u>: Per saber per on passes d'aquesta magnífica lectura, crea el teu punt de llibre amb una cartolina o un paper i personalitza-te'l amb el teu nom i cognoms i algun dibuix!</p> <p>5. <u>Juga a jocs que es relacionin amb la llengua</u>: des d'El penjat, la cadena de paraules, si no en tens cap, fins a jocs de taula, si els tens, com l'Scrabble, el What's up i demés.</p>

6. Recordeu que heu d'escriure un **text narratiu** (tal com es va indicar en anteriors tasques i ja teníeu de deures de classe. Ens el podeu compartir per Drive si voleu, així el podrem anar revisant).

* * *

PREMIS LITERARIS ÀNGELS VILADOMAT I ANTONI POUS: S'ALLARGA EL TERMINI.

A causa de les circumstàncies que estem vivint, s'ajorna el termini de lliurament dels premis literaris fins a l'1 de maig de 2020.

Es mantenen les **mateixes bases**, però només caldrà enviar el treball on-line a l'adreça indicada: <http://premisliteraris.institutjaumecallis.cat/> i omplir el formulari d'inscripció.

Els interessats, consulteu la pàgina

<https://agora.xtec.cat/iesjaumecallis/portada/sallarga-el-termini-dels-premis-literaris-angels-viladomat-i-antoni-pous/>

Llengua Castellana

Lectura (1º ESO)

Leer el libro obligatorio de 3r Trimestre *La zapatera prodigiosa*.

Escritura (1º ESO)

Crear un texto instructivo a escoger entre los siguientes temas:

- Explicar las normas de un juego.
- Escribir una receta de cocina.
- Explicar cómo ejecutar correctamente un ejercicio de gimnasia.
- Explicar los pasos a seguir de algún experimento hecho en el laboratorio.

	<p>Recordad seguir las siguientes pautas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Usar un orden cronológico.• Estructurar las ideas en párrafos.• Usar oraciones ordenadas y no muy largas.• Usar un léxico técnico.• Usar la 2ª persona ya que nos dirigimos a un receptor. <p>Entrega: antes del viernes al correo de la profesora proquec91@gmail.com</p>
Llengua Anglesa	<p>ACTIVITY 1</p> <p>Task: Write about a photograph</p> <p>Choose the photograph you like the most. Look at it carefully and make notes about the following: Where are you? What are you doing/wearing? Who is with you? How often do you do this activity?</p> <p>Then write a text</p> <p>Paragraph 1:</p> <p>Describe what you see in the photo (people, place...) using some expressions to locate items (on the left/right, in the middle, at the top/bottom)</p> <p style="padding-left: 40px;">This is a photo of... I'm in</p> <p>Paragraph 2</p> <p>Describe what you are doing/wearing, how often you do this activity, how you feel</p> <p>Use time expressions: right now, at the moment, usually..</p> <p>Use the present continuous (am wearing, am swimming...) and present simple (I travel...</p> <p>ACTIVITY 2</p> <p>Task: Do you have a magazine? Cut some pictures from famous people and create a poster (A4 sheet). Stick the photos and describe the people and what these people are wearing.</p>

Llengua Francesa	<p>Per practicar l'expressió escrita i repassar el vocabulari de La Famille podeu fer una fitxa presentant els membres de la vostra família.</p> <p>Per fer aquestes presentacions fareu servir frases com aquestes: <i>Mon grand-père s'appelle Marc et il a 65 ans. Ma soeur s'appelle Brune et elle a 8 ans...</i> Per fer aquestes frases podeu consultar els apunts de classe i , si és necessari, el diccionari.</p> <p>Per completar aquestes presentacions, podeu enganxar una fotografia al costat de cada membre de la família.</p> <p>En cas d'algun dubte em podeu escriure al correu malva242@xtec.cat</p>
Matemàtiques	<p>Mirar al Moodle en la carpeta Feines pels dies de confinament la "Proposta 2"</p>
Ciències Socials	<ul style="list-style-type: none"> - Podeu continuar fent les activitats que ja es van proposar en documents anteriors (carpeta d'aprenentatge, resums i esquemes sobre els Neandertals, jocs online, mapes interactius o fer visites virtuals de llocs històrics) - Una proposta nova alternativa és que pinteu una imatge, una figura o una escena que estigui relacionada amb les pintures rupestres de la Prehistòria. El tema és lliure, però ha de ser una pintura del Paleolític o bé una del Neolític. Per fer el dibuix, heu de tenir en compte que les característiques d'unes i altres eren diferents. Mireu el dossier de la Unitat 7: "La Prehistòria. Dels primers homínids al domini dels metalls" (que ja se us va entregar a classe) per recordar quines són aquestes característiques i decidir quina imatge voleu pintar.
Cultura i Valors Ètics	<p>"Missatge al meu JO de fa un mes": imagina't que els humans hem inventat un artilugi que permet que alguns objectes viatgin en el temps. Escribeu una carta al teu JO de fa un mes explicant-li com et sents ara, quins sentiments tens envers els teus companys ara que no us podeu veure, envers l'institut i tot el que et vingui al cap i dóna-li ànims per afrontar aquesta situació amb optimisme. Digues-li també quines són les coses que valoraràs més a partir d'aquesta situació i que potser abans no li donaves tanta importància. Intenta incloure-hi alguns dels conceptes que hem treballat a classe fins ara com els dilemes morals, els prejudicis, l'empatia o la dignitat.</p>

Biologia i Geologia	<p>Benvolguts i benvolgudes,</p> <p>Hem preparat una altra tasca donades les circumstàncies (“Especial confinament 2”). Mica en mica ens hem d’anar adaptant a la nova situació.</p> <p>Cliqueu en el següent enllaç per a realitzar la tasca que us proposem: https://drive.google.com/file/d/18aodVJAW6oJrtKg7kSB4aXhbCfJ342pG/view?usp=sharing</p> <p>Un cop finalitzada, guarda la tasca al “drive” a la carpeta corresponent al teu curs tot indicant el teu nom i cognoms. Per a qualsevol dubte pots escriure a confinamentllop@gmail.com</p> <p>Si encara no ho heu fet, pengeu també al <i>drive</i> l’“Especial confinament 1” (en el següent enllaç podeu recuperar aquesta primera tasca: https://drive.google.com/file/d/1CjGxjiMgVc5TgsLwWD4U5YQNI5nailNLF/view?usp=sharing)</p> <p>Per entregar les dues tasques hem establert una data límit: 12 d’abril.</p>
Tecnologia	<p>1r ESO: Treballem el tema de les eines també fora del taller!</p> <p>En un full A4 blanc disposat de forma apaïxada cada alumne ha de dibuixar amb escaire, cartabó i regla una graella amb 4 columnes.</p> <p>Posarem per títol general a la graella "Tasques de reparació, manteniment i millora a casa"</p> <p>A la primera columna (titulada "Feines") s'haurà descriure un petit desperfecte/millora de la casa que es pot reparar/implementar fent servir les eines bàsiques que tothom sol tenir a casa.</p> <p>A la segona columna (titulada "Procediments") s'haurà de descriure breument el procediment que seguirem en cada cas per a realitzar la reparació o millora.</p> <p>A la tercera columna (titulada "Eines") s'ha de posar el nom totes les eines que utilitzarem en cada cas. A continuació del nom de l'eina s'ha d'explicar breument la seva funció, per exemple "Broca: serveix per a foradar"</p> <p>A la 4a columna (titulada "Normes de Seguretat" es descriuran breument les mesures de seguretat que s'han d'observar en cada cas.</p> <p>La graella doncs ha de tenir 4 columnes i tantes files com reparacions / millores proposeu.</p> <p>Endavant els bricohéroes!</p>

Música	Continuar amb la construcció de l'instrument.
Educació Física	<p>Benvolguts alumnes. Per tal de poder fer un bon seguiment de la vostra activitat física durant aquests dies tant estranys us proposo que realitzeu:</p> <ul style="list-style-type: none">• Un horari de dilluns a diumenge on hi constin a diari l'estona que penseu fer activitat física i quina feu. També hi heu d'anotar les altres tasques o activitats que realitzeu durant el dia. (Us pot anar bé seguir les indicacions inicials que us vaig donar en les primeres propostes per saber la durada i el tipus d'activitat).• Crear un diari d'activitat física. Es tracta d'explicar cada dia què és el que realment heu fet d'activitat física i totes les activitats que penseu que es poden considerar com a activitat física. Netejar vidres, fregar, escombrar, jugar amb els germans o família....• En aquest diari hi ha d'haver una valoració del què has fet segons el teu horari inicial. O sigui si a l'horari em diu que el dilluns faig 10 minuts de pujar i baixar escales i n'acabo fent 25 minuts serà fantàstic però cal que ho expliquis per poder fer una valoració de tot el què has fet durant el dia. (o al revés si he fet menys del què em tocava cal explicar-ho també)<ul style="list-style-type: none">• Al mateix temps has de fer una valoració de com et sents després de fer activitat física. Si necessites dutxar-te, si estàs a gust amb tu mateix, si et sents trist o bé content i eufòric, totes les sensacions que sentis caldrà que els anotis ben explicades i ben detallades.• Has d'explicar molt detalladament com fas l'activitat, sol, en família, amb un tutorial o bé fent servir la imaginació, cal que donis tota la informació de com la fas?, a on la fas? i amb què la realitzes.• Explica un mínim de 5 propostes d'activitat física originals i diferents que us hagin agradat i que hàgiu realitzat durant aquests dies a casa vostra.

	<p>Elaboració de la tasca:</p> <p>Podeu realitzar aquesta tasca/tasques en una llibreta on hi hagi les 3 parts que us demano així tot queda molt més ben organitzat. Si no teniu una llibreta pot ser amb fulls sempre que estiguin enumerats i ben organitzats amb una funda de plàstic, arxivador... Es pot fer a l'ordinador pensant que s'ha de poder imprimir en el moment que sigui necessari.</p> <p>Us animo a continuar quedant-vos a casa, saber gestionar el temps per poder fer una mica de tot però sobretot dediqueu temps a moure-us. El vostre cos ho necessita i el vostre cap també. És vital per la vostra salut que sigueu rigorosos en cuidar-vos, menjar i beure adequadament, fer exercici i que us acostumeu a fer-ho a diari. Ara és molt bon moment per crear aquest hàbit si és que encara no el teniu. Si ja el teniu serà genial que el sapigueu mantenir i millorar. Estic segura que sabreu fer bé aquesta feina us animo a fer-la dia dia i amb la il·lusion de voler-ne aprendre.</p> <p>Serà fantàstic que us feu fotografies i vídeos de les vostres activitats així tindreu constància de tot el què aneu fent.</p> <p>Ens veiem tant aviat com sigui possible.</p> <p>Una abraçada a totes i tots!</p> <p>Seguim!</p> <p>El meu correu és mprat266@xtec.cat. Us agrairia que el feu servir adequadament i fent servir el sentit comú. Moltes gràcies!</p>
Visual i Plàstica	<p>PROPOSTA 1:</p> <p>Tal i com vàrem indicar en les primeres activitats podríeu continuar i deixar definits els vostres éssers vius que esteu treballat juntament amb biologia seguint les indicacions de la Maria. Com més dibuixos, esbossos millor, penseu que hauréu de tenir molt ben definits els éssers i l'entorn on es mou.</p>

PROPOSTA 2:

ACVic us proposa 14 activitats senzilles de realitzar per exprimir la **creativitat i imaginació!** És un recull d'activitats curtes que es poden adaptar a moltes i diferents edats dels participants. Estan pensades per fer-ne una cada dia:

<https://www.acvic.org/ca/miniespai/3087-14-dies-a-casa>

PROPOSTA 3:

Recordeu la pel·lícula "El viaje de Chihiro"? Doncs sobre el seu contingut, el tema de la identitat, pots veure el següent vídeo, a veure què en penseu....:

<https://www.youtube.com/watch?v=O8KMhC-0c1s>

2n ESO

PROPOSTA DE TASQUES NO DIGITALS	
Llengua Catalana	<p>Lectura. No deixeu de banda la lectura d'algun dels llibres que tingueu per casa que de ben segur que en teniu de molt interessants i el mateix fet, aprofiteu per a fer-ne resums o destacar què us ha agradat més i menys de la lectura.</p> <p>Diari de confinament. Ara també és un bon moment per escriure el vostre diari personal. Agafeu una llibreta, la decoreu al vostre gust o fulls i expliqueu el vostre dia a dia de confinament (com us organitzeu, què feu sols o en família,...); deixeu-vos anar i expliqueu els vostres sentiments i sensacions vers la situació en què ens trobem, etc. Per molt que ara us sembli una tonteria o us faci mandra, de ben segur que quan sigueu grans podrà ser un tresor de la vostra adolescència i que si no fos escrit potser no ho recordàrieu amb tanta nitidesa. Podeu també il·lustrar-lo. Deixeu anar la vostra imaginació i animeu-vos a fer-ho. M'ho ensenyareu a la tornada?</p> <p>Concurs literari: Recordeu que teníeu unes narracions pendents? Algunes serien per presentar al concurs literari del qual havíem parlat. Doncs bé, us informo que si hi voleu participar ho podreu fer vosaltres mateixos. El termini és fins l'1 de maig i ho podeu fer a l'adreça que us dono a continuació. També us adjunto l'adreça on hi podreu trobar les bases per si no les recordeu. Tornant de Setmana Sant us facilitaré el lloc on em podeu enviar la feina que aneu realitzant.</p> <p>https://agora.xtec.cat/iesjaumecallis/portada/sallarga-el-termini-dels-premis-literaris-angels-viladomat-i-antoni-pous/</p> <p>http://premisliteraris.institutjaumecallis.cat/</p> <p>BON FEINA!</p>
Llengua Castellana	<p>Lectura (2º ESO) Leer el libro obligatorio de 3r Trimestre <i>Historia de una escalera</i>.</p>

Escritura (2º ESO)

Crear un un texto narrativo de 500 palabras de tema libre con el siguiente inicio:

- Era un día de frío sol en la casa de campo. Una extraña y tamizada luz verde entraba por los ventanucos del salón y nadie esperaba que...

Es importante que la información no se presente en un solo bloque, es decir, debe haber párrafos que delimiten las partes del texto.

Por ejemplo:

- Texto narrativo:
 - Un primer bloque que presente a los personajes, el lugar de la acción y el tiempo de la acción.
 - Un segundo bloque (o varios) donde se compilen todos los sucesos, aventuras, sorpresas... de los personajes.
 - Un tercer bloque donde haya el desenlace/final de la historia.

Podéis tomar experiencias personales como base de vuestra historia y después añadir toneladas de imaginación; deformar esa experiencia personal; crear una historia desde cero... Todo vale.

Podéis utilizar el vocabulario trabajado en clase procedente de las lecturas para darle riqueza a vuestro texto. Recordad usar variedad de signos de puntuación: coma, punto y seguido, punto y aparte; punto y coma (para hablar de una misma cuestión pero desde otro enfoque, para hacer listas largas), puntos suspensivos, guiones para diálogo...

El texto debe revisarse, al menos, tres veces para verificar que tiene sentido y que no hay errores ortográficos. Es recomendable espaciar en el tiempo las revisiones para tomar distancia respecto al texto y cazar con mayor facilidad ese tipo de incoherencias.

La entrega debe realizarse, como máximo, el viernes 17 de abril a las 17h. La redacción debe hacerse llegar al correo de vuestra profesora de lengua castellana de la siguiente manera:

- Se debe crear un **Documento de Google** mediante Drive con el siguiente nombre de archivo:
 - **Vuestro nombre - Texto narrativo**
 - **Por ejemplo:**

- Pepita García - Texto narrativo

- Este archivo **debe compartirse** con la profesora **con derechos de edición** para que pueda hacer las correspondientes revisiones.
- Correo de Patricia: proquec91@gmail.com

Teatro (2ºB ESO)

Esta actividad pretende empezar a darle forma al tercer proyecto de lectura. Para ello, es necesario disponer de la pieza del tercer trimestre, *Historia de una escalera*. Si se quedó en la taquilla del instituto o todavía no se compró, en este enlace (<https://nomesesunblog.files.wordpress.com/2010/11/historia-de-una-escalera.pdf>) se puede obtener en PDF.

La idea es buscar un fragmento que os llame la atención y que apetezca representar delante del grupo.

- Puede ser un monólogo (fragmento donde solo participa un personaje).
- Puede ser un diálogo (entre dos personajes).
- Puede ser un diálogo (con más de dos personajes).

Así pues, el fragmento elegido os marcará cómo debéis agruparos a nivel de grupo-clase.

Recordad que no es necesario darle relevancia a la escenografía, al vestuario, a la iluminación... lo relevante debe ser la oralidad del texto, es decir, prestar atención a la dicción, respetar las pausas del texto, darle intención actoral-interpretativa... el público debe creerse el personaje que estáis representando. Las acotaciones (partes del texto entre paréntesis y en cursiva) os serán muy útiles porque indican estados de ánimo, cuál es su actitud cuando entran en escena, cómo debe moverse el personaje...

Podéis elegir el fragmento que queráis; puede empezar en el punto que queráis y terminar en el punto que os vaya mejor y, sí, puede haber grupos que seleccionen el mismo fragmento. Total libertad.

De momento, solo debéis intentar seleccionar el fragmento y trabajarlo, esto es, leerlo varias veces, leerlo en voz alta e intentar representarlo vosotros solos varias veces (o podéis pedir colaboración a los miembros de vuestra familia). Así podréis comprobar si os sentís cómodos con la pieza elegida.

No es obligatorio aprenderse de memoria el fragmento pero siempre será más natural si no tenéis que recurrir constantemente al texto.

¡Buena selección!

Llengua Francesa	<p>Vous pouvez profiter ces jours pour pratiquer l'expression écrite.</p> <p>1.- Pour réviser les verbes, les adjectifs, le vocabulaire des loisirs...: Présente-toi, décris-toi et parle de tes goûts. Pour faire ces phrases vous devez employer les expressions: <i>Je m'appelle...Je suis... J'aime... Je déteste...</i> Tu peux compléter ta présentation avec des photos de tes loisirs, tes préférences...</p> <p>2.- Pour réviser les phrases interrogatives: Imagine! Tu viens de connaître un/-e camarade de classe. Pose-lui des questions (nom, classe, matière, jour et couleur préférés) Par exemple: <i>Tu es en quelle classe? Quelle est ta couleur préférée?...</i></p> <p>Pour faire ces phrases vous pouvez consulter votre livre, les exercices corrigés de votre cahier, vos notes...</p> <p>En cas de doute vous pouvez m'écrire par mail: malva242@xtec.cat</p>
Llengua Anglesa	<p>You can write a thank-you note to a person, group or association that you know is helping to end up with the Covid-19 pandemic. If you have the student's book at home, you can use the model on page 30. If not, you can create your own model.</p> <p>Write this note on a piece of paper and keep it for when we come back to school. If you have internet connection and want to share it with me online is ok, I'll correct it sooner.</p> <p>Here's an example to start:</p> <p><i>To the people who are sewing face masks for the elderly in our town, thank you very much.</i></p> <p>To finish, if you have your student's and workbook at home and didn't finish any exercises during the two terms, then it's a good time to do them and revise. Make sure you understand and learn everything we have done in class until March. Contact me if you have any questions.</p>
Matemàtiques	Mirar al Moodle en la carpeta "Feines pels dies de confinament 2"

Ciències Socials	<p>Escriu una redacció que comenci així (300-400 paraules) Em desperto i quan miro al meu voltant no reconec la meva habitació, em miro i les meves robes no són les meves. Miro per la finestra i no veig el de sempre. Estic a una ciutat de l'Al-Andalus!! M'aixeco i surto per la porta....</p>
Cultura i Valors Ètics	<p>A partir del que hem treballat a classe, redactar un text o fer un còmic explicant com seria un dia (des de que et llevés fins que te'n vas a dormir) si haguessis viscut en una ciutat romana de fa 2000 anys: com aniries vestit, què menjaries a cada àpat, aniries a l'institut? com seria?, com estaria organitzada la teva família, en quin tipus de casa viuries (una <i>domus</i> luxosa, una <i>villae</i> al mig del camp o en una <i>insula</i> en un pis petit i poc segur) i com seria aquesta: tindria aigua corrent, unes termes, esclaus... També has d'explicar què faries en el teu temps lliure: en quins espais públics aniries (termes, circ, teatre, amfiteatre, palestra, etc) i a quins jocs al carrer jugaries.</p>
Física i Química	<p>Al moodle hi ha una carpeta anomenada Tasques pel període de confinament (II) amb les indicacions i les tasques a realitzar.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acabar tasques pendents de la primera part del confinament. 2. Completar l'apartat 4. La taula periòdica del dossier amb l'ajuda de la presentació power point de la carpeta del moodle. 3. Tasca creativa no digital: Representar un àtom de l'element de la taula periòdica que vulgueu utilitzant material reciclat que tingueu a casa (sobre un full o en 3D). A més, especificar la següent informació: el símbol de l'element, el nombre de protons, neutrons i electrons. Penjar un document que contingui una foto del vostre model d'àtom i la informació corresponent a la tasca del moodle anomenada: Lliurement representació de l'àtom. <p>Per entregar la tasca creativa no digital s'ha establert una data límit: 17 d'abril.</p> <p>Us recomano mirar el programa DINÀMIKS del canal Super3 (cada dia a les 20:45h o recuperar-lo de la web https://www.ccma.cat/tv3/super3/dinamiks/.)</p> <p>En cas d'algun dubte em podeu escriure al correu: afont13@xtec.cat</p>

Tecnologia	Seguir les instruccions del moodle.
Música	Practicar els moviments del vídeo http://youtu.be/93clSuPKbgge
Educació Física	<p>Benvolguts alumnes. Per tal de poder fer un bon seguiment de la vostra activitat física durant aquests dies tant estranys us proposo que realitzeu:</p> <ul style="list-style-type: none">• Un horari de dilluns a diumenge on hi constin a diari l'estona que penseu fer activitat física i quina feu. També hi heu d'anotar les altres tasques o activitats que realitzeu durant el dia. (Us pot anar bé seguir les indicacions inicials que us vaig donar en les primeres propostes per saber la durada i el tipus d'activitat)• Crear un diari d'activitat física. Es tracta d'explicar cada dia què és el que realment heu fet d'activitat física i totes les activitats que penseu que es poden considerar com a activitat física. Netejar vidres, fregar, escombrar, jugar amb els germans o família....<ul style="list-style-type: none">• En aquest diari hi ha d'haver una valoració del què has fet segons el teu horari inicial. O sigui si a l'horari em diu que el dilluns faig 10 minuts de pujar i baixar escales i n'acabo fent 25 minuts serà fantàstic però cal que ho expliquis per poder fer una valoració de tot el què has fet durant el dia. (o al revés si he fet menys del què em tocava cal explicar-ho també)• Al mateix temps has de fer una valoració de com et sents després de fer activitat física. Si necessites dutxar-te, si estàs a gust amb tu mateix, si et sents trist o bé content i eufòric, totes les sensacions que sentis caldrà que els anotis ben explicades i ben detallades.• Has d'explicar molt detalladament com fas l'activitat, sol, en família, amb un tutorial o bé fent servir la imaginació, cal que donis tota la informació de com la fas?, a on la fas? i amb què la realitzes.• Explica un mínim de 5 propostes d'activitat física originals i diferents que us hagin agradat i que hàgiu realitzat durant aquests dies a casa vostra.

Elaboració de la tasca:

Podeu realitzar aquesta tasca/tasques en una llibreta on hi hagi les 3 parts que us demano així tot queda molt més ben organitzat. Si no teniu una llibreta pot ser amb fulls sempre que estiguin enumerats i ben organitzats amb una funda de plàstic, arxivador... Es pot fer a l'ordinador pensant que s'ha de poder imprimir en el moment que sigui necessari.

Us animo a continuar quedant-vos a casa, saber gestionar el temps per poder fer una mica de tot però sobretot dediqueu temps a moure-us. El vostre cos ho necessita i el vostre cap també. És vital per la vostra salut que sigueu rigorosos en cuidar-vos, menjar i beure adequadament, fer exercici i que us acostumeu a fer-ho a diari. Ara és molt bon moment per crear aquest hàbit si és que encara no el teniu. Si ja el teniu serà genial que el sapigau mantenir i millorar. Estic segura que sabreu fer bé aquesta feina us animo a fer-la dia a dia i amb la il·lusió de voler-ne aprendre.

Serà fantàstic que us feu fotografies i vídeos de les vostres activitats així tindreu constància de tot el què aneu fent.

Ens veiem tant aviat com sigui possible.

Una abraçada a totes i tots!

Seguim!

El meu correu és mprat266@xtec.cat. Us agrairia que el feu servir adequadament i fent servir el sentit comú. Moltes gràcies!

3r ESO

	PROPOSTA DE TASQUES NO DIGITALS
Llengua Catalana	<p>En primer lloc us animo a continuar amb la lectura de la novel·la <i>Tirant lo Blanc</i>. La setmana passada, a la llista de recursos digitals hi havia l'enllaç d'una pàgina amb molta informació sobre el <i>Tirant</i>. També hi podeu fer una mirada. Fixeu-vos molt en la importància que té en la novel·la la gran varietat de temes que toca: la cavalleria, la guerra, l'amor i l'erotisme, la política, etc. Quan acabeu la novel·la (també ho podríeu fer sense haver-la acabat del tot), us proposo que feu el següent. Escriviu una carta (un email) a un d'aquests personatges: Tirant, Carmesina, el duc de Macedònia o Plaerdemavida. Només pot ser a un d'aquests quatre. Expliqueu-li breument què ens passa aquestes setmanes de l'any 2020 i parleu dels seus dubtes i problemes. Compadiu-vos de les seves penes, alegreu-vos dels seus èxits, aconselleu-los i demaneu-los l'opinió sobre el que ens passa a nosaltres. La carta hauria de tenir almenys 400 paraules. És important que mostreu habilitat relacionant passatges de la novel·la amb la vostra realitat i això no és fàcil. Un cop enllestida, si voleu (només si voleu!), me la podeu enviar a la meva adreça electrònica, que ja teniu. I, si no, la guardeu i ja ens la mirarem quan ens vegem les cares.</p> <p>En segon lloc, podeu posar els apunts (la llibreta) al dia aquells que me'ls hagueu de presentar. Quan es reemprenguin les classes amb normalitat us ho demanaré per revisar el contingut del 2n trimestre.</p> <p>En tercer lloc, els alumnes de 3rA, 3rB i 3rD podeu anar repassant el contingut avaluable de l'examen final del 2n trimestre, que farem quan ens reincorporem a l'institut. No pas el primer dia, no patiu, però el farem per poc que puguem. Podeu fer servir els apunts, els exercicis fets i el llibre de text. Si a algú li falta material, pot consultar aquests webs:</p> <p>Hiats i diftongs: http://www.auladecatala.com/sil-laba-i-diftong/</p>

Ús de la dièresi:

http://clic.xtec.cat/quaderns/mibanez1/dieres/html/index.htm?&skin=default&js=http://clic.xtec.cat/qv_viewer/dist/html/scripts/&appl=http://clic.xtec.cat/qv_viewer/dist/html/appl/&css=http://clic.xtec.cat/qv_viewer/dist/html/css/

<http://www.auladecatala.com/dieres/>

Oclusives finals:

<http://www.auladecatala.com/lletres-pb-td-cg/>

Morfologia verbal:

<http://www.auladecatala.com/category/morfologia/>

http://clic.xtec.cat/quaderns/mibanez1/morfologia_verbal/html/index.htm?&appl=http://clic.xtec.cat/qv_viewer/dist/html/appl/&css=http://clic.xtec.cat/qv_viewer/dist/html/css/&js=http://clic.xtec.cat/qv_viewer/dist/html/scripts/&lang=null&skin=default&user=mibanez1&assessment=morfologia_verbal&&skin=default

* * *

PREMIS LITERARIS ÀNGELS VILADOMAT I ANTONI POUS: S'ALLARGA EL TERMINI.

A causa de les circumstàncies que estem vivint, s'ajorna el termini de lliurament dels premis literaris fins a l'1 de maig de 2020.

Es mantenen les [mateixes bases](#), però només caldrà enviar el treball on-line a l'adreça indicada: <http://premisliteraris.institutjaumecallis.cat/> i omplir el formulari d'inscripció.

	<p>Els interessats, consulteu la pàgina</p> <p>https://agora.xtec.cat/iesjaumecallis/portada/sallarga-el-termini-dels-premis-literaris-angels-viladomat-i-antoni-pous/</p>
Llengua Castellana	<p>Teatro (3º ESO)</p> <p>Esta actividad pretende empezar a darle forma al tercer proyecto de lectura. Para ello, es necesario disponer de la pieza del tercer trimestre, <i>El sí de las niñas</i>. Si todavía no se imprimieron las páginas (de la página 8 a la página 44), recordad que lo tenéis en PDF en nuestra carpeta Drive (en el subapartado de “Teatro”).</p> <p>La idea es buscar un fragmento que os llame la atención y que apetezca representar delante del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Puede ser un monólogo (fragmento donde solo participa un personaje).- Puede ser un diálogo (entre dos personajes).- Puede ser un diálogo (con más de dos personajes). <p>Así pues, el fragmento elegido os marcará cómo debéis agruparos a nivel de grupo-clase.</p> <p>Recordad que no es necesario darle relevancia a la escenografía, al vestuario, a la iluminación... lo relevante debe ser la oralidad del texto, es decir, prestar atención a la dicción, respetar las pausas del texto, darle intención actoral-interpretativa... el público debe creerse el personaje que estáis representando. Las acotaciones (partes del texto entre paréntesis y en cursiva) os serán muy útiles porque indican estados de ánimo, cuál es su actitud cuando entran en escena, cómo debe moverse el personaje...</p> <p>Podéis elegir el fragmento que queráis; puede empezar en el punto que queráis y terminar en el punto que os vaya mejor y, sí, puede haber grupos que seleccionen el mismo fragmento. Total libertad.</p> <p>De momento, solo debéis intentar seleccionar el fragmento y trabajarlo, esto es, leerlo varias veces, leerlo en voz alta e intentar representarlo vosotros solos varias veces (o podéis pedir colaboración a los miembros de vuestra familia).</p> <p>Así podréis comprobar si os sentís cómodos con la pieza elegida.</p> <p>No es obligatorio aprenderse de memoria el fragmento pero siempre será más natural si no tenéis que recurrir constantemente al texto.</p> <p>¡Buena selección!</p>

Llengua Anglesa

Here you have a selection of some tasks that will help you to improve your writing and reading skills. We recommend that you try to do at least one or two of them.

Some **writings** from the SB (adapted to the situation):

- Writing a review of a book that you have read or a film that you have seen this week. You will find a model text on the SB p.30.
- Writing a newspaper article about any interesting news that you have read or heard this week. You will find a model text on the SB p.66.

Other writings:

- **“Keep a journal for a week”**
Write your daily routine and the activities that you are doing during these days of confinement; explain your thoughts and ideas; write about news or interesting things that you have read or seen.
- **“Write an interview with a ...”**
Invent an interview (questions and answers) with a person that you choose (a doctor, a nurse, a scientist, a member of a family, a teacher...) and ask questions about the current situation of confinement due to covid-19.
- **“Create an artistic poster giving advice for the confinement period”**
Think about ideas that may help people to cope with the confinement period. Use the modal verbs “should/ shouldn’t/ ought to” to express advice. Create a poster with pictures or drawings that represent your ideas.

Some **readings** from the WB (if you have it at home):

- *A very young novelist* (page 19)
- *Climbing to the top* (page 26)
- *Communication life hacks* (page 33)

Llengua Francesa

Vous pouvez profiter ces jours pour pratiquer l’expression écrite.

1.- Pour réviser les verbes, les adjectifs, le vocabulaire des loisirs...:

Présente-toi, décris-toi et parle de tes goûts. Pour faire ces phrases vous devez employer les expressions: *Je m’appelle...Je suis... J’aime... Je déteste...* Tu peux compléter ta présentation avec des photos de tes loisirs, tes préférences...

	<p>2.- Pour réviser les phrases interrogatives: Imagine! Tu viens de connaître un/-e camarade de classe. Pose-lui des questions (nom, classe, matière, jour et couleur préférés) Par exemple: <i>Tu es en quelle classe? Quelle est ta couleur préférée?...</i></p> <p>Pour faire ces phrases vous pouvez consulter votre livre, les exercices corrigés de votre cahier, vos notes...</p> <p>En cas de doute vous pouvez m'écrire par mail: malva242@xtec.cat</p>
Matemàtiques	Mirar al Moodle en la carpeta Feines pels dies de confinament la "Proposta 2"
Ciències Socials	Dossier unitat 8: un cop llegit i fetes totes les fitxes, fer un resum del dossier. El resum ha d'ocupar unes 500 paraules
Cultura i Valors Ètics	-
Biologia i Geologia	<p>Hola a tots els alumnes de 3r de biologia i geologia. Espero que estiguen tots molt bé i continueu fent bon confinament!!!</p> <p>Aspectes a tenir en compte:</p> <p>Aquí teniu les tasques de d'aquesta setmana. https://drive.google.com/file/d/1KZbuTi1aSs3riEq2uBdovLbHK8Bu4pS2/view?usp=sharing</p> <p>La tasca s'ha de presentar enviant-la al següent correu electrònic (lauracesari.bg@gmail.com o us he creat i compartit una carpeta amb mi, podeu posar-me el document a dins i compartir-lo quan considereu que està acabat.</p> <p>Després de setmana santa ... continuarem... amb noves tasques i seguim endavant!!</p>

Física i Química	<ol style="list-style-type: none">1. Acabar tasques pendents de la primera part del confinament (science bits)2. Al moodle trobareu la tasca nova que heu de fer amb les indicacions. (activitat capa d'ozó)<ul style="list-style-type: none">- Els de 3A i 3B heu d'entrar al moodle del curs que teniu compartit amb l'Ingrid. Heu d'anar a tasques confinament- Els de 3C i 3D heu d'entrar al moodle del curs que teniu compartit amb l'Elisabet. Heu d'anar a tasques confinament.Qualsevol dubte que tingueu podeu escriure en el correu benetvilabet@gmail.com
Tecnologia	<ol style="list-style-type: none">1) Corregir els exercicis sobre màquines simples enviats en la tramesa anterior. Aquí teniu el solucionari. Si algun exercici no us dóna igual i no enteneu el perquè, demaneu-m'ho per correu.2) #AutòmatChallenge
Educació Física	<p>Benvolguts alumnes. Per tal de poder fer un bon seguiment de la vostra activitat física durant aquests dies , que ja sabeu que heu de fer un mínim de 30 minuts al dia, us proposo que realitzem una planificació setmanal (de dilluns a diumenge).</p> <ul style="list-style-type: none">• Cal explicar l'exercici que treballeu cada dia, el temps que hi dediqueu, les series, les repeticions i quin grup muscular està implicat.• Un cop finalitzat, heu d'explicar les sensacions que heu tingut, anotar l'esgotament físic en una escala de l'1 al 10, i proposar possibles millores (que ens podran servir per la següent ocasió que el realitzem).• Explicar 3 idees originals i fora de la normalitat que hagueu tingut aquests dies per tal de fer activitat física a casa. Confio molt amb la vostra gran imaginació!!

Elaboració de la tasca:

Podeu realitzar aquesta tasca/tasques en una llibreta on hi hagi les 3 parts que us demano així tot queda molt més ben organitzat. Si no teniu una llibreta pot ser amb fulls sempre que estiguin enumerats i ben organitzats amb una funda de plàstic, arxivador... Es pot fer a l'ordinador pensant que s'ha de poder imprimir en el moment que sigui necessari.

Us animo a continuar quedant-vos a casa, saber gestionar el temps per poder fer una mica de tot però sobretot dediqueu temps a moure-us. El vostre cos ho necessita i el vostre cap també. És vital per la vostra salut que sigueu rigorosos en cuidar-vos, menjar i beure adequadament, fer exercici i que us acostumeu a fer-ho a diari. Ara és molt bon moment per crear aquest hàbit si és que encara no el teniu. Si ja el teniu serà genial que el sapigueu mantenir i millorar.

Serà fantàstic que us feu fotografies i vídeos de les vostres activitats, sí és possible, i les adjunteu al treball, així tindreu constància de tot el què aneu fent.

Ens veiem tant aviat com sigui possible.

Sigueu bons, una abraçada i molta salut!

Seguim!

Si teniu algun dubte, podeu demanar al vostre tutor/tutora que us passi el meu correu i en parlem.

Visual i Plàstica

PROPOSTA:

Visualitza els vídeos sobre animació, stop motion, fixa't com estan fets:

<https://www.youtube.com/watch?v=MEglOulvgSY>

<https://www.youtube.com/watch?v=riFK2nvdjxM&list=PLoR4NuvIhinuXeb501SJ2Q25sqRsCCx8r>

https://www.youtube.com/watch?v=ydf_OYWi2Q0&list=PLbLDj5qJH5JOdaMz5TPA2v4peXLpninNN&index=3

<https://www.youtube.com/watch?v=W2CcqRGG-OM&list=PLbLDj5qJH5JOdaMz5TPA2v4peXLpninNN&index=7>

<https://www.youtube.com/watch?v=iGQrtYNLpzk&list=PLbLDj5qJH5JOdaMz5TPA2v4peXLpninNN&index=8>

<https://www.youtube.com/watch?v=DPoM8yn3hMo&list=PLbLDj5qJH5JOdaMz5TPA2v4peXLpninNN&index=21>

Intenta fer-ne un amb coses que tinguis per casa, amb el mòbil, imatge per imatge i després amb alguna aplicació fer un vídeo.

4t ESO

PROPOSTA DE TASQUES NO DIGITALS	
Llengua Catalana	<p>1. En aquests dies excepcionals és important llegir o veure les <u>notícies</u>. Així doncs tria'n una que t'hagi impactat, t'hagi fet pensar, t'hagi emocionat... i fes-ne una <u>reflexió escrita</u> (text argumentatiu) . Cal que facis referència a la notícia (dia, de què parla, on passa...). Si vols, la pots incloure en el text.</p> <p>2. T'animo a escriure una <u>recepta de cuina</u> en què la font sigui algú de la família (pare, mare, àvia...). Recorda seguir les pautes del text instructiu, en aquest cas de recepta en què quedin clares les parts: primer ingredients, després l'elaboració i finalment un dibuix o fotografia, si pots o en tens. Per als <u>més agosarats</u>, podeu fer-la i gravar-vos en vídeo i compartir-me'l per correu. Segur que serà una experiència inoblidable!</p> <p>3. <u>Viatge imaginari</u>. Ara mateix no podem fer un viatge real, però sí un viatge imaginari. Així doncs, deixa volar la imaginació i escriu sobre un lloc real o imaginari on t'agradaria anar. No et posis límits i viatja a aquell lloc que et fa sentir bé. Descriu el moment, els detalls... Recorda planificar el text i revisar l'ortografia (passa-hi el corrector!). Al final pots acompanyar-lo d'un dibuix o fotografia. Qui vulgui el podrà compartir amb els companys quan tornem o bé me'l podeu compartir per Drive.</p> <p>4. Recordeu que teniu la feina del <u>Moodle de Català: text narratiu</u> (que ja teníeu de deures anteriorment al confinament, me'l podeu compartir per Drive), el <u>vídeo de Mercè Rodoreda amb el qüestionari</u>. El text i el qüestionari me'ls podeu compartir per Drive i us els revisaré. Recordeu que la lectura del 3r Trimestre és <u>Aloma</u>, qui la tingui ja la pot començar a llegir. Serà finalment lectura a casa, així doncs aneu-la avançant.</p> <p>* * *</p>

PREMIS LITERARIS ÀNGELS VILADOMAT I ANTONI POUS: S'ALLARGA EL TERMINI.

A causa de les circumstàncies que estem vivint, s'ajorna el termini de lliurament dels premis literaris fins a l'1 de maig de 2020.

Es mantenen les [mateixes bases](#), però només caldrà enviar el treball on-line a l'adreça indicada: <http://premisliteraris.institutjaumecallis.cat/> i omplir el formulari d'inscripció.

Els interessats, consulteu la pàgina

<https://agora.xtec.cat/iesjaumecallis/portada/sallarga-el-termini-dels-premis-literaris-angels-viladomat-i-antoni-pous/>

Llengua Castellana

La propuesta que os hago esta semana es sobre una de las lecturas del tercer trimestre: *Las hermanitas de Eluria*. Deberéis leer la historia y luego podéis elegir entre tres opciones:

- a. Un cuaderno con dibujos y texto hecho a mano.
- b. Una presentación con texto e imágenes.
- c. Un vídeo con texto (o voz), imágenes y música.

Las opciones a y b consisten en 8-10 imágenes relevantes de la historia. Cada imagen deberá ir acompañada de una breve leyenda (aquí nos referimos a un pequeño texto que sitúe la imagen en la historia), que no puede ser copiada literalmente del texto original, sino redactada y adaptada por vosotros mismos. Debéis partir de la idea de que la historia va a ser editada y publicada con imágenes, y que vosotros sois los dibujantes (opción a) o los selectores de imágenes (opción b) que trabajan para el departamento de realización de una editorial.

En el caso de la opción c, se propone algo parecido, pero adoptando la forma de un tráiler (sinopsis salpimentada xD). Las 8-10 imágenes deberán tener también su correspondiente texto, que puede ser escrito u oral, y en el primer caso superpuesto o intercalado. La banda sonora es importante, y deberá corresponderse con el género narrativo así como marcar los tempos de las imágenes y el texto.

Es muy importante la selección de los materiales: su relevancia, su capacidad de síntesis, así como su poder de evocación, sugestión y seducción. Nos referimos tanto al texto, como a las imágenes, como a la música (en la tercera opción). Pensar bien qué imágenes vais a escoger para representar momentos clave repartidos estratégicamente a lo largo de la historia: plantearos si visualmente ayudan a seguir la narración, si resultan impactantes, si perviven en la memoria, si resultan poéticas, evocadoras, siniestras o conmovedoras. Pensar muy bien, también, el texto: lo que vais a decir, su capacidad de síntesis de la imagen o de lo que ocurre en aquel momento de la historia, las palabras que vais a utilizar, el orden de los elementos en la oración... también podéis utilizar, muy puntualmente, la cita directa de las palabras de algún personaje importante en algún momento argumentalmente significativo. Plantearos si el texto ejerce una función de mero soporte o si añade fuerza, poder o magia a la imagen a la que refieren.

Podéis hacer el trabajo individualmente o en grupos de hasta tres personas. Si no os motiva esta lectura y preferís escoger cualquier otra del curso (incluidas las novelas) podéis pactarlo antes conmigo. Para cualquier duda, por pequeña que sea, no dudéis en enviarme un correo ;)

El plazo de entrega es hasta el 13 de abril (los que se acojan a la opción 'a' deberán enviar fotos).

Este trabajo será muy tenido en cuenta (a favor) en aquellos alumnos que tengan trimestres suspendidos.

Grups Carme i Núria

ACTIVITY 1

In the next few years some of you are going to move to a new city as you are going to attend university. Having shared accommodation is typically the most common way.

TASK: Create a mind map for our next speaking activity in which you will have to talk about the benefits of living with flatmates and make a decision.

STEPS: Brainstorm your ideas and write them down. Think about pros and cons.

Write down a list with the possible keywords you will need.

Write down some useful expressions for agreeing, disagreeing, asking your classmates' opinions, discussions options, suggesting and finally reaching a decision.

ACTIVITY 2

Conditionals describe the result of a certain condition. The *if* clause tells you the condition (*If you study hard*) and the main clause tells you the result (*you will pass your exams*). The order of the clauses does not change the meaning.

The third conditional is used to imagine a different past. We imagine a change in a past situation and the different result of that change.

Third conditional: If + past perfect, would have+ participle.

Examples:

*If I **had understood** the instructions properly, I **would have passed** the exam.*

*We **wouldn't have got** lost if my phone **hadn't run out of** battery.*

TASK:Here is a text about Jack. Write down at least 10 sentences (affirmative or negative) using the third conditional based on Jack's story.

I think my biggest decision was to move back to the UK from Saudi Arabia. I worked there for 6 years and saved a lot of money. My school offered me work for two more years, but I decided to return to England. In England I met my wife and we got married.

I think it was a really good decision. I enjoyed working in Saudi Arabia very much and had a really great time. I made loads of friends and loved the climate. But I also missed home, and I think six years was a long time to be away.

Grups Montse

A diary

During this week you can keep a diary of what you've done and how you are feeling. You can write an entry every day or when it's possible for you. Remember activities are not compulsory now, but it's a good idea if you do them for practising writing skills.

You have adjectives of feelings in the book (-ed forms like surprised, amazed,...) but you can also use others of course. The language you can use is the present perfect (I have watched TV) or the past simple (I watched TV).

If you write the diary on paper, you can show it to me when we go back to school. Just make sure you don't lose it. If you want to write your journal using Drive and share it with me is OK.

Here's an example to give you some ideas:

Today I've helped preparing lunch. I've searched a recipe online and decided to prepare spaghetti carbonara. My family was very happy about it. After 40 minutes the lunch was ready and we liked it a lot. But we were watching TV and the news said many people died today of Covid-19, so we were sad at the end. We need to be very careful and stay home to avoid transmission. Many people aren't aware of the dangers of this virus.

	<p>Optional: if you have your books at home, student's and workbook, you can revise what we have done in class and finish exercises that you haven't done before.</p>
<p>Llengua Francesa</p>	<p>Vous pouvez profiter ces jours pour pratiquer l'expression écrite.</p> <p>1.- Pour réviser les verbes, les adjectifs, le vocabulaire des loisirs...: Présente-toi, décris-toi et parle de tes goûts. Pour faire ces phrases vous devez employer les expressions: <i>Je m'appelle...Je suis... J'aime... Je déteste...</i> Tu peux compléter ta présentation avec des photos de tes loisirs, tes préférences...</p> <p>2.- Pour réviser les phrases interrogatives: Imagine! Tu viens de connaître un/-e camarade de classe. Pose-lui des questions (nom, classe, matière, jour et couleur préférés) Par exemple: <i>Tu es en quelle classe? Quelle est ta couleur préférée?...</i></p> <p>Pour faire ces phrases vous pouvez consulter votre livre, les exercices corrigés de votre cahier, vos notes...</p> <p>En cas de doute vous pouvez m'écrire par mail: malva242@xtec.cat</p>
<p>Matemàtiques</p>	<p>Trieu una d'aquestes activitats (o les dues si esteu animats):</p> <p>1) Resol els sistemes d'equacions de primer grau:</p> $\left. \begin{array}{l} 2x + y = 8 \\ x - 3y = -3 \end{array} \right\}, \left. \begin{array}{l} 5x - 2y = -2 \\ 2x + 5y = 34 \end{array} \right\}, \left. \begin{array}{l} 3x + 5y = -2 \\ 12x + 4y = 8 \end{array} \right\}, \left. \begin{array}{l} \frac{x}{3} - \frac{y}{2} = 4 \\ \frac{x}{2} - \frac{y}{4} = 2 \end{array} \right\}, \left. \begin{array}{l} \frac{x+15}{8} + \frac{3(y+1)}{16} = 3 \\ \frac{7-x}{2} - \frac{(y+1)}{12} = 3 \end{array} \right\}$ <p>2) Resol el sistema no lineal d'equacions i escriu les coordenades dels punts en els quals les dues funcions es tallen, sabries dir quin tipus de funció és cadascuna?, sabríeu dibuixar-les sobre els eixos en paper quadriculat? (s'explica a les pàgs. 112 i 113 del llibre)</p>

$$\left. \begin{array}{l} x^2 - 6x - y = -5 \\ -x + y = -5 \end{array} \right\}$$

Tant els de matemàtiques aplicades com acadèmiques, **mireu al Moodle** .

Ciències Socials

Amb els apunts que teniu de les classes de la 1WW i la 2WW feu un esquema dels dos conflictes (causes, desenvolupament i conseqüències) i una línia temporal de cada una de elles.

Cultura i Valors Ètics

Mireu un documental o peli que tracti algun dels temes vistos a classe i feu una recomanació (positiva o negativa) del mateix/a

Biologia i Geologia
1i2

Benvolgut i benvolgudes,
Hem preparat una altra tasca donades les circumstàncies ("Especial confinament 2"). Mica en mica ens hem d'anar adaptant a la nova situació.
Cliqueu en el següent enllaç per a realitzar la tasca que us proposem:
GRUP LAURA : <https://drive.google.com/open?id=1TB9glz1FxERuSzSIQogalivAZONHLSHk>
GRUP MARIA: <https://drive.google.com/file/d/1Nv1rz6O33Dh5zRLzCAIvUCxld-WvcoLK/view?usp=sharing>
Un cop finalitzada, guarda la tasca al "drive" a la carpeta corresponent al teu curs tot indicant el teu nom i cognoms. Per a qualsevol dubte pots escriure a lauracesari.bg@gmail.com (Laura Cesari) o bé a confinamentllop@gmail.com (Maria Llop)
Per entregar les dues tasques hem establert una data límit: 12 d'abril.

Física i Química 1 i 2	<p>Grup Anna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acabar la feina pendent del primer període de confinament i penjar el document a la tasca del moodle corresponent. 2. A l'apartat del moodle Tema 5: cinemàtica hi trobareu un document anomenat Factors de Conversió. Realitzar-lo i penjar les solucions (podeu fer-ho a mà i escanejar-ho) a la tasca corresponent. 3. A l'apartat del moodle Tema 5: cinemàtica hi trobareu un document anomenat Usain Bolt. Realitzar-lo i penjar les solucions (podeu fer-ho a mà i escanejar-ho) a la tasca corresponent. <p>Per entregar les tasques, s'ha establert una data límit: 17 d'abril.</p> <p>Grup Elisabet:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acabar la feina pendent del primer període de confinament i penjar el document a la tasca del moodle corresponent. 2. Consultar l'apartat del moodle Tema 1 confinament : cinemàtica on hi trobareu dos documents anomenats Factors de Conversió i Usain Bolt. Realitzar-lo i penjar les solucions (podeu fer-ho a mà i escanejar-ho) a la tasca corresponent.
Tecnologia	Seguir les instruccions del moodle.
Educació Física	<p>Benvolguts alumnes. Per tal de poder fer un bon seguiment de la vostra activitat física durant aquests dies , que ja sabeu que heu de fer un mínim de 30 minuts al dia, us proposo que realitzem una planificació setmanal (de dilluns a diumenge).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cal explicar l'exercici que treballeu cada dia, el temps que hi dediqueu, les series, les repeticions i quin grup muscular està implicat. • Un cop finalitzat, heu d'explicar les sensacions que heu tingut, anotar l'esgotament físic en una escala de l'1 al 10, i proposar possibles millores (que ens podran servir per la següent ocasió que el realitzem).

- Explicar 3 idees originals i fora de la normalitat que hagueu tingut aquests dies per tal de fer activitat física a casa. Confio molt amb la vostra gran imaginació!!

Elaboració de la tasca:

Podeu realitzar aquesta tasca/tasques en una llibreta on hi hagi les 3 parts que us demano així tot queda molt més ben organitzat. Si no teniu una llibreta pot ser amb fulls sempre que estiguin enumerats i ben organitzats amb una funda de plàstic, arxivador... Es pot fer a l'ordinador pensant que s'ha de poder imprimir en el moment que sigui necessari.

Us animo a continuar quedant-vos a casa, saber gestionar el temps per poder fer una mica de tot però sobretot dediqueu temps a moure-us. El vostre cos ho necessita i el vostre cap també. És vital per la vostra salut que sigueu rigorosos en cuidar-vos, menjar i beure adequadament, fer exercici i que us acostumeu a fer-ho a diari. Ara és molt bon moment per crear aquest hàbit si és que encara no el teniu. Si ja el teniu serà genial que el sapigueu mantenir i millorar.

Serà fantàstic que us feu fotografies i vídeos de les vostres activitats, sí és possible, i les adjunteu al treball, així tindreu constància de tot el què aneu fent.

Ens veiem tant aviat com sigui possible.

Sigueu bons, una abraçada i molta salut!

Seguim!

Si teniu algun dubte, podeu demanar al vostre tutor/tutora que us passi el meu correu i en parlem.

PROPOSTA 1:

Busqueu informació i imatges sobre dissenyadors de moda i complements (joies...): antics, actuals, alternatius, coneguts, desconeguts... Busqueu exemples que us agradin, encara que no siguin els més reconeguts, regireu pàgines web, divertiu-vos... feu-ne un recull, pot servir per preparar el projecte final sobre disseny de moda i complements...

Clàssics reconeguts...

Elsa Schiaparelli (1890-1973)

Balenciaga, Lagerfeld, Versace, Armani...

Mary Quant, Coco Chanel,

...

Actuals alternatius...

Kim Buck (1957), diseñador de joyas danés.

Shani Ha

Vera Wang

Miriam Ponsa

...

PROPOSTA 2:

Visualitzeu documentals interessants sobre artistes i dissenyadors:

Sebastiao Salgado (fotògraf):

"La sal de la tierra"

<http://www.area-documental.com/player.php?titulo=La%20Sal%20de%20la%20Tierra>

KARL LAGERFELD | CHANEL (dissenyador de moda):

"7 Days Out with KARL LAGERFELD | CHANEL | Paris Fashion Week":

https://www.youtube.com/watch?v=GDOHR_XsTal&feature=emb_rel_end

Banksy (artista graffiter):

"Saving Banksy" <https://www.youtube.com/watch?v=YNVaVfF4M30>

Economia	Mirar al Moodle en la carpeta "Feines pels dies de confinament 2"
Informàtica 1, 2 i 3	S'enviaran les tasques a directament als correus dels alumnes.
Emprenedoria	Treball grup: Si podeu, al drive, acabar creació pròpia empresa. Individual: Paper, cartolina, cartró...fer un tríptic o cartell publicitari de la vostra empresa i la vostra targeta.
Filosofia	-
Cultura Clàssica	Trieu una de les pelis, sèries, o vídeos que hem vist a classe i feu una recomanació (positiva o negativa) del mateix/a
Projecte de recerca	Recordeu que hauríeu d'anar avançant el vostre projecte de recerca i que us podeu posar en contacte amb el vostre tutor per demanar-li consell i col·laboració.