



Associació Cultural Cal Llibre



Els llibres, continuen sent el millor present i acompanyament per tots els dies i moments de l'any.

Desitgem que aquestes festes us hagin dut un munt d'històries meravelloses i les llegiu en veu alta, junts!!

En fer-ho despertareu la màgia que guarden perquè s'afegeixi a les que durant aquests dies s'escampa i viu.

Que tingueu un bon 2025 que us deixi llegir amb pau i harmonia.



13

La finestra



Títol: L'hora de la migdiada.

Autor i Il·lustrador: Frédéric STEHR.

Editorial: Kalandraka,

És l'hora de la migdiada a l'escola bressol i en Leo no té son.

Per entretenir-se, fa una cabana i desperta al seu amic Oli per ensenyar-li. A poc a poc, els altres companys aniran afegint-se per construir-ne una de més gran, on hi càpiga tothom

La Banda dels Cinc



Autora: Yvonne HERGANE.

Il·lustradora: Christiane PIEPER.

Editorial: Takatuka

La banda dels cinc presenta cada membre d'un en un, des del dit gros Tim, que és rialler i el primer, fins al Jan, el dit petit, que és golafre i caraplè. Perquè cada dit té un nom, un nombre i una característica que el diferencia dels altres. Tots plegats decideixen sortir a veure món i descobreixen que, sorprenentment, cadascú té un doble. Això provoca un bon guirigall, que es resol de la millor manera, quan un accident duu la mà esquerra i la mà dreta a descobrir els avantatges de la cooperació amistosa.



14

Ou, torna cap a casa! .



Autora: Lilith MOSCON.

Il·lustrador: Francesco CHIACCHIO.

Editorial: Combel.

No sempre trobem exactament el que busquem... Aixeca les solapes i acompanya la gallina Quimeta a trobar l'ou que ha perdut. Una història que es desplega a mesura que es va obrint el mecanisme i amb un final ben tendre.

L'hora del conte.



Autora/Il·lustradora: Susanne STRABER. Editorial: Joventut.

És l'hora del conte, l'hora preferida de tothom! El nen està preparat per llegir a tots els seus amics, i cap s'ho vol perdre, però les interrupcions no s'acaben! El peix vol seure al mig, la cigonya encara no ha arribat, el gat vol un coixí,... Una història divertida sobre la lectura en veu alta.



15

Conills, conills i més conills!



Autora/Il·lustradora: Lorna SCOBIE.

Editorial: Jaguar

Imaginat ser filla única i que de cop i volta teus pares portin noves notícies..... Ara has de compartir llit, menjar i a tu no t'agrada res, res. Se us ocorre alguna cosa per lliurar- se de ells?

Gats, gats i més gats!.



Autora/Il·lustradora: Lorna SCOBIE.

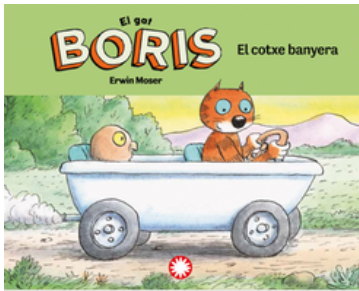
Editorial: Jaguar

Soc colleccionista de gats. No tinc gats. Però tinc un pla... Posa un tros de formatge, alguns ratolins i... Aquí venen els gats! Es pot arribar a tenir... MASSA?



1r

El gat Boris, El cotxe banyera



Autor/Il·lustrador Erwin Moser,
Editorial: Flamboyant

Aquest és el primer d'una sèrie de llibres que han fascinat la canalla austríaca i d'arreu del món des de fa més d'una dècada amb les aventures d'un gat eixerit i dolç, en Boris. Amb un format gairebé com de proto-còmic, aquests llibres faran les delícies dels petits i grans de la casa indistintament narrant les aventures d'en Boris i els seus

nous amics. Des de l'arribada d'en Boris a la vall dins un barril riu avall, passant per l'invent del cotxe banyera creat per l'Ernest i altres aventures enginyoses i tendres que continuen en els propers 4 llibres de la sèrie.

Les tres cabretes i el trol



Autor: Mac Barnett, Il·lustrador: Jon Klassen,
Editorial: Andana

Aquesta és una nova adaptació del conte popular noruec caracteritzada per l'humor i gràcia del conegut autor i les sempre meravelloses il·lustracions d'en Klassen. El trol és fastigós a més de curt de gambals i les cabres llestes i espavilades. Si voleu riure i gaudir no us el deixeu perdre.



2n

Que està passant



Autor/Il·lustrador: Eunsil CHA. Editorial: Libros del zorro rojo. Quin enrenou! Tots els animals corren cap a algun indret. Què està passant? Hi ha foc? Algú necessita ajuda! Una petita tortuga ha caigut en un sot de sorra quan es dirigia cap al mar, després de sortir de l'ou. Els animals volen ajudar la pobra tortugueta: l'elefant, l'hipopòtam, el rinoceront, les girafes, els gorilles... I així, una llarga fila d'animals, llarguíssima, una trentena d'espècies diferents! Però la tortugueta ho té clar: «Puc fer-ho tota sola!».

L'abecedari entremaliat. Troba la paraula intrusa.



Idea i il·lustració: Anna Aparicio.
Text presentació: Patric de San Pedro.
Editorial: Takatuka.

El nostre abecedari il·lustrat ha tingut una idea genial: entre les imatges que corresponen a cada lletra n'ha posat una que no lliga. Posa el teu enginy a prova i troba la imatge intrusa! Una manera divertida d'enriquir el teu vocabulari i aprendre a lletrejar, a més de familiaritzar-te amb el codi Morse i l'alfabet Braille.



3r

El guardalluna



Autor /Il·lustrador: Zosienka. Editorial: Joventut.

Amb l'Emili descobrirem que la Lluna de vegades desapareix. Quina emoció que va sentir l'Emili en ser nomenat Guardià de la Lluna però amb els dies l'emoció es va compartir en angunia, la Lluna s'estava encongint. I malgrat els seus esforços la Lluna acaba desapareixent. El pobre Emili està ben moix. Per sort un ocell savi li fa entendre que de vegades que no veiem algú o alguna cosa no significa que ja no hi siguin. De manera simbòlica aquest conte ens parla de coses fonamentals, la por de no fer les

coses prou bé, la por a perdre, no veure més algú que estimem...i quines il·lustracions. Una meravella!

La petita bellesa

Anthony Browne



Autor/Il·lustrador Anthony Browne. Editorial: Kalandraka

Una nova obra mestra del gran Browne on ens ofereix la possibilitat no només de gaudir d'unes il·lustracions, com sempre, excepcionals, sinó de tractar diversos temes, el de la ràbia i què passa quan es desencadena, les conseqüències que això pot tenir i també com l'amor i l'amistat que malgrat tot, no defalleixen. En sí mateix aquesta història és una petita bellesa.



4rt

Et voldria dir



Autor /Il·lustrador: Jean-François Sénéchal

Editorial: Tramuntana

Aquest conte és una delícia, una nova manera de parlar de la mort de manera tendre i punyent alhora. Ben sovint ens fa por la mort, encarar-la o fins i tot acompanyar els que se'n van i totes les reaccions són vàlides i naturals. De vegades no en podem ni parlar o ho podem fer al nostre ritme, quan ha passat el temps necessari, com el protagonista d'aquest conte. Sempre és bo treure un conte d'aquests de tant en tant i oferir la possibilitat de parlar d'aquest tema, només oferir, sense esperar que la criatura ens digui res.

L'elefant a l'ombra



Autor: Nadine Robert Il·lustrador: Valerio Vidal,

Editorial: Libros del Zorro Rojo

Un llibre deliciós per parlar sobre la tristesa, la depressió, la pena, el dol... Ben sovint, amb molt bones intencions, volem ajudar qui està travessant un d'aquests períodes, i els proposem activitats i els donem consells. I en realitat de vegades només cal ser aprop, sense oferir res, només, ser-hi.

És un llibre molt respectuós i de gran saviesa. Gaudiu-lo i

compartiu-lo amb la mateixa cura, sense forçar, sense preguntar i deixeu que la saviesa del conte parli.



5è

L'escola secreta de la Nasrin



Autora/Il·lustradora: Jeanette Winter, Ed. Joventut

En aquest conte, basat en fets reals, ens endinsarem de ple en la cruenta realitat de la dictadura dels Talibans i la seva obsessió per empètitir les dones. La Nasrin es queda sense pare, se l'emporten una nit els Talibans, i sense mare quan ella surt a buscar-lo. Li queda només l'àvia que entristida veu com les nenes ja no poden anar a l'escola ni aprendre res. Però l'àvia s'assabenta d'una escola que no té por als Talibans i que secretament ensenya les nenes. Una historia preciosa de les que eixamplen el cor malgrat tot!

Letras al carbón,



Autora: Irene Vasco; /Il·lustrador: Juan Carlos Palomino, Editorial Joventut

En aquest conte hi podreu conèixer una nena eixerida que està fascinada per les cartes que un jove enamorat escriu a la seva germana però que ni ella mateixa ni ningú del poble pot llegir, excepte el botiguer. I és que aquesta ha estat la realitat de moltes petites poblacions del món i encara ho és per desgràcia. La nena no es conforma i ajudant el botiguer aprèn a llegir i escriure, un plaer que de gran comparteix amb el seu fill. Una

història de valentia i lligams, perquè la lectura sempre uneix.



6è

Estimat monstre



Autor: Lluís PRATS; Il·lustradora: Laia PÀMPOLS, Editorial: La Galera.

L'Abel és un nen poruc que quan parla s'entrebanca. Una tarda en tornar de l'escola, els tres nois que l'assetgen el fan entrar al casalot ruïnós que s'aixeca al costat de casa seva. La gent del poble diu que allà viu el monstre més espantós i horrible del món, tot i que ningú no l'hagi vist mai. L'Abel descobreix que aquest suposat monstre es diu Gabriel, un jove desproporcionadament gegantí a causa d'una malaltia, i des d'aquell dia quedarà lligat al monstre i la seva amistat s'anirà enfortint amb el temps.

Ulls de foc



Autora: Teresa Saborit. Editorial: La llibreta vermella, 2024. Novel·la fantàstica plena de misteri, d'aventures, que us faran viatjar d'una realitat a una altra, acompanyant a una noia, l'Alicia, el dia que celebra els seus 15 anys. Ella volia anar al Tibidabo amb les seves amigues però anirà a Gurb amb la seva madrastra. Allà començarà a descobrir entre conjurs i salts en el temps, qui és el seu pare, del que la seva madrastra no li ha dit mai res i també on és la seva mare. Amb un ritme trepidant i una acció que no decau en cap moment acompanyarem l'Alicia en aquest viatge que és alhora, passat, present i un futur que amb

un espetec de dits i de serà un ara mateix.