



Francès 4rt ESO primera llengua

PROGRAMACIÓ ANUAL CURS 2025-26

Competències específiques	Criteris d'Avaluació	Sabers	1a Avaluació	2a Avaluació	3a Avaluació
Competència 1. Obtenir informació i interpretar textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit acadèmic. Competència 2. Planificar i produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa. Competència 3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs. Competència 4. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació i interpretar el contingut de textos escrits d'estructura clara de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit acadèmic. Competència 5. Interpretar els trets contextuals, discursius i lingüístics d'un text i reconèixer la	<u>Dimensió comunicació oral</u> 1. Captar el sentit global de textos, a través de la identificació de la informació rellevant, la extracció d'informacions concretes, la realització d'inferències, la determinació de l'actitud i del propòsit del parlant. 2. Copsar el missatge essencial de monòlegs, diàlegs, narracions, instruccions i converses referides a la vida quotidiana, en el registre estàndard de la llengua i redactats en un llenguatge conegut, fent servir frases d'una certa complexitat formal i conceptual. 3. Extreure informació específica i/o comprendre els detalls d'audicions de l'àmbit personal i acadèmic. 4. Llegir expressivament textos descriptius i narratius (incloent textos literaris) fent l'entonació adequada i amb pronunciació acceptable. 5. Fer preguntes, descripcions o narracions d'accions i esdeveniments en	Les llengües i els seus parlants - Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions de la vida personal, social i acadèmica, incloses les xarxes socials i els mitjans de comunicació. - Anàlisi i valoració d'aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials d'ús comú; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. Comunicació Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents: • Context • Gèneres discursius - Anàlisi, argumentació i ús de	Continguts Funcions comunicatives Parlar dels seus projectes Expressar sentiments negatius (la decepció, l'enuig...) Fer promeses Tranquil·litzar i avisar Patrons sintàctics i discursius La hipòtesi amb <i>si</i>. Revisió dels temps del passat i la seva combinació. El pronom en Els adjectius i pronoms indefinits. El subjonctiu L'utilització del subjuntiu L'expressió d'un objectiu	Continguts Funcions comunicatives Expressió de la certesa, la probabilitat i el dubte. Parlar dels desitjos i de les intencions. Patrons sintàctics i discursius La combinació indicatiu-subjuntiu. La causa La conseqüència Les preposicions Lèxic d'ús freqüent Les institucions Les eleccions La justícia Elaboració del projecte sobre la biografia d'un artista francòfon. Preparació de les proves DELF B1	Continguts Funcions comunicatives Explicar coses i fets que s'han dit. Patrons sintàctics i discursius Els pronoms relatius compostos. El discurs indirecte en passat. Lèxic d'ús freqüent Les belles arts. La pintura, l'escultura. Els espectacles: el teatre i la música. Preparació de les proves DELF B1



seva tipologia per comprendre'l. Competència 6. Seleccionar i utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos i per adquirir coneixement. Competència 7. Planificar textos escrits de tipologia diversa utilitzant els elements de la situació comunicativa. Competència 8. Produir textos escrits de diferents tipologies i formats aplicant estratègies de textualització. Competència 9. Revisar el text per millorar-lo segons el propòsit comunicatiu amb l'ajut de suports. Competència 10. Reproduir oralment, recitar i dramatitzar textos literaris adaptats o autèntics.	passat, present i futur. 6. Comunicar necessitats i sentiments habituals (acord/desacord, oposició, dubte, preocupació, alegria, etc.). 7. Iniciar i mantenir converses semiformals i informals sobre temes/situacions conegudes que contenen algun element imprevisible en situacions comunicatives habituals. Per exemple, converses on s'expressin opinions i sentiments, es donin instruccions senzilles sobre com realitzar quelcom, amb l'ajut de suport gràfic, es descriguin de forma senzilla persones, llocs, experiències i esdeveniments futurs, s'intercanviï informació en situacions reals: viatges, trobades, festes... Els contextos poden ser presencials o virtuals. 8. Utilitzar i valorar les normes de cortesia, pel que fa a les intervencions orals pròpies de l'activitat acadèmica, tant espontànies com planificades i en les pràctiques discursives orals; mostrar l'habilitat per canviar de tema al llarg d'una conversa. 9. Parlar en públic, mitjançant discursos breus relacionats amb l'àmbit	models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura. • Processos - Desenvolupament de l'autoconfiança i iniciativa. Valoració de l'error com a part integrant del procés d'aprenentatge de la llengua. - Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses identificar informació rellevant, realitzar inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals. - Utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines	Lèxic d'ús freqüent La implicació social L'immigració La banlieue Les fruites i les verdures Els prejudicis Situacions d'aprenentatge (S.A.).	Situacions d'aprenentatge (S.A.).	Situacions d'aprenentatge (S.A.).
--	--	--	--	---	---



	escolar/acadèmic i social, que tenen com a finalitat exposar i argumentar especialment, en situacions semiformal o informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió. 10. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...). <u>Dimensió comprensió lectora</u> 11. Aplicar diferents estratègies de lectura per comprendre, interpretar i valorar els tipus de textos i els àmbits descrits als continguts. 12. Comprendre la idea general i les informacions específiques més rellevants de documents orals senzills, emesos presencialment, o procedents de mitjans audiovisuals, si es parla lentament i amb claredat. 13. Captar el sentit global de textos, a través de la identificació de la informació rellevant, la extracció d'informacions concretes, la	digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. - Anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives d'ús comú adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i presentacions; descripció i caracterització de persones, objectes, llocs, fenòmens i esdeveniments; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat; argumentacions senzilles; realitzar hipòtesis i suposicions; expressar la possibilitat, la incertesa i el dubte; reformular i resumir. - Cerca i selecció d'informació que impliqui l'ús de recursos per a l'aprenentatge i estratègies d'ús comú: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc., en contextos de l'àmbit personal, acadèmic i social diversos. • Reconeixement, anàlisi i ús			
--	---	--	--	--	--



	realització d'inferències, la determinació de l'actitud i del propòsit de l'emissor. 14. Entendre les idees principals i secundàries de textos accessibles als alumnes, tant per la temàtica com per la tipologia textual, extrets de mitjans de comunicació social no especialitzat i de la premsa juvenil. 15. Deduir el significat de paraules/frases desconegudes a partir del context i extreure informacions concretes (incloses opinions) per a resoldre tasques. 16. Triar i llegir de forma autònoma textos diversos: lectures graduades, articles, etc. adequats al nivell dels alumnes (vocabulari entre 1.500 i 2.000 paraules). 17. Utilitzar recursos TAC per a la cerca, organització, intercanvi i presentació d'informació. 18. Consultar i citar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre temes curriculars utilitzant les tecnologies de la informació. 19. Seleccionar els coneixements que s'obtinguin de qualsevol font	discursiu dels elements lingüístics - Anàlisi i aplicació de convencions i estratègies conversacionals d'ús comú, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc. - Anàlisi, valoració i utilització d'unitats lingüístiques d'ús comú i significats associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i les seves propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, relacions lògiques habituals, en situacions personals, socials i acadèmiques. - Anàlisi, valoració i ús de lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat, relatiu a la identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns, oci i temps lliure, salut i activitat física, vida quotidiana, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, sistema escolar i formació, tenint en compte la perspectiva de gènere. Educació literària - Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma i reflexió sobre els textos llegits i sobre la			
--	---	---	--	--	--



	d'informació impresa, en paper o digital, i integrar-los en un procés d'aprenentatge constructiu. <u>Dimensió expressió escrita</u> 20. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats a partir d'una adequada planificació, posterior revisió i la reescriptura derivada de la revisió si escau. 21. Utilitzar connectors bàsics per unir frases i marcadors per estructurar idees. 22. Redactar composicions breus: amb informació personal, sentiments bàsics i opinions; sobre temes coneguts i experiències que incloguin esdeveniments futurs i passats emprant un llenguatge descriptiu senzill. 23. Comunicar per escrit (missatgeria, xats, correspondència privada...) necessitats i sentiments habituals (acord/desacord, oposició, dubte, preocupació, alegria, etc.). 24. Escriure una seqüència d'enunciats per explicar com s'elabora o es fa alguna cosa o per donar instruccions clares sobre el que cal fer. 25. Personalitzar un text senzill, proposat com a	pròpia pràctica de lectura. Reflexió sobre la llengua - Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars, en comunicacions orals, escrites i multimodals. - Aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.), a partir de l'ús tàctic dels coneixements que es tenen de les llengües, i les seves varietats, i que conformen el repertori lingüístic, de forma autònoma. - Aplicació d'estratègies i eines d'ús comú per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives que permetin el desenvolupament, la regulació i la millora del procés d'aprenentatge de la llengua. - Ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats, amb la utilització del metallenguatge específic.			
--	--	---	--	--	--



	model, emprant frases simples que es refereixin a un mateix. 26. Emprar diccionaris, en paper o digitals, bilingües i monolingües per tal de millorar la qualitat de les redaccions. 27. Millorar els esborranys per tal d'assolir més correcció, precisió i varietat lèxica. 28. Presentar els textos escrits i multimèdia, en formats diversos, de manera progressivament completa i amb autonomia major. 29. Realitzar col·lectivament treballs senzills entorn d'un tema presentant de forma organitzada la informació recollida. <u>Dimensió literària</u> 30. Escoltar, llegir i comprendre, de forma guiada, fragments adaptats d'obres literàries en llengua estrangera, de complexitat lingüística moderada, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura. 31. Valorar el text amb raonaments bàsics i amb el suport de pautes guiades. 32. Llegir en veu alta, recitar o cantar de manera entenedora, amb pronunciació, entonació i				
--	--	--	--	--	--



	ritme adequats, textos d'una certa extensió prèviament assajats. 33. Expressar oralment textos personals d'intenció literària a partir de models amb intenció lúdica i creativa. 34. Comprendre textos breus (poemes) o d'una certa extensió (històries) amb valor estètic o expressiu. 35. Redactar textos personals d'intenció literària a partir de models amb intenció lúdica i creativa.				
--	---	--	--	--	--



Criteris de qualificació	Criteris de qualificació de la matèria		
	1r trimestre	2n trimestre	3r trimestre
	Instruments d'avaluació i percentatge		
	Examen u4 et révision: 30%	Examen u6: 25%	Examen u7 (u8): 30%
	Examen u5: 30%	Projet biographie: 15%	Examen model B1: 60%
	Examen compréhension écrite et orale: 30%	Rédaction: 15%	Attitude: 10%
	Attitude: 10%	Examen compréhension écrite et orale: 35%	
		Attitude: 10%	



	Recuperacions al llarg del curs Els alumnes podran recuperar el trimestre suspès si aproven el trimestre següent. En el cas de suspendre els tres trimestres, podran recuperar la matèria a final de curs amb els treballs que la docent consideri pertinent. Qualificació final de curs (d'on surt la nota final?) Per obtenir la mitjana de final de curs, es tindrà en compte l'enter i el decimal obtingut a cada avaluació. Es farà mitjana amb qualsevol qualificació.
Atenció a la diversitat	● Totes les activitats poden ser adaptades segons els nivells, ritmes i estils d'aprenentatge. ● Destaquem com a principals mesures la personalització, l'avaluació formativa i formadora i el suport de la professora. Mes enllà d'aquestes mesures, cal entendre la programació com un ésser viu que ha de ser adaptada segons les necessitats de l'alumnat. Per tant, la regulació del procés d'ensenyament-aprenentatge cal que es faci contínuament al llarg del curs per tal d'adaptar la programació a les necessitats del grup. Per altra banda, i en tractar-se d'un grup de només 6 alumnes, el treball es realitza tant de manera conjunta com individual, tot adaptant-lo a les característiques i necessitats de l'alumnat, sempre amb l'objectiu de l'enriquiment recíproc.