

CURS I MATÈRIA: 4t ESO ANGLÈS
PROGRAMACIÓ ANUAL CURS 2025-26

Competències específiques	Criteris d'Avaluació	Sabers	1a Avaluació	2a Avaluació	3a Avaluació
Competència específica 1 Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.	Criteris d'Avaluació concrets per a cada una de les Competències Específiques (CE): CE1 1.1 Valorar críticament la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera, en relació amb els drets humans, i adequar-se a aquesta diversitat, tot afavorint el desenvolupament d'una cultura compartida i una	Les llengües i els seus parlants - Anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions de la vida personal, social i acadèmica, incloses les xarxes socials i els mitjans de comunicació.	Continguts Vocabulary: fashion shopping verbs travel Grammar: Review of Present and Past Simple and Continuous Present Simple Passive / Past	Continguts Vocabulary: Food and nutrition Body and health Storytelling Adjectives Grammar: 1st, 2nd and 3rd conditionals Relative pronouns Defining relative clauses	Continguts Vocabulary: Films Music Grammar: Reported speech: statements Reported speech: questions

Competència específica 2 Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure. Competència específica 3 Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles	ciutadania compromesa amb la sostenibilitat i els valors democràtics. 1.2 Participar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians, i proposant vies de solució a aquells factors socioculturals que dificulten la comunicació. CE2 2.1 Extreure i analitzar el sentit global i les idees principals, i seleccionar informació pertinent de textos orals i multimodals sobre temes quotidians, de rellevància personal o	- Interès i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius a través de diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera per al desenvolupament i millora de l'aprenentatge de la llengua. - Anàlisi i valoració d'aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials d'ús comú; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. - Aplicació d'estratègies d'ús comú per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent a valors	Simple Passive Comparison of adverbs Review of future tenses Future continuous Reading - <i>Sport and Style</i> (description of museum exhibits) - <i>Buying by colour</i> (article explaining colour psychology) - <i>What job do you expect to have at 30?</i> (poster with statistics) - <i>Flying in the future</i> (article about commercial aviation) Listening	Reading <i>The Science of Eating and Drinking</i> (A science magazine article) <i>Our amazing senses</i> (website article) <i>All about storytelling</i> (magazine article – anthropology, archeology) <i>How to create a great character</i> («how-to» article) Listening - Podcast about healthy eating - Interview with a doctor - Radio programme about an ancient story - phone conversation about a literature project	Reading <i>Extra fun in the park</i> (blog post) <i>Coronamusic</i> (article) Listening Podcast about voice acting Student presentation about a musician Speaking Talking about film preferences Discussing and agreeing on an after-school activity Writing An interview about film preferences and summary of the answers A description of an
---	---	--	---	--	---

personals. Competència específica 4 Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos. Competència específica 5 Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió,	d'interès públic propers a la seva experiència expressats de manera clara i en la llengua estàndard a través de diversos suports. 2.2 Interpretar i valorar el contingut i els trets discursius de textos progressivament més complexos propis dels àmbits de les relacions interpersonals, dels mitjans de comunicació social i de l'aprenentatge, i també de textos literaris adequats al nivell de maduresa de l'alumnat. 2.3 Seleccionar, organitzar i aplicar les estratègies i els coneixements més adequats en cada situació comunicativa per comprendre el sentit general, la informació essencial i els detalls més rellevants dels textos;	ecològics, socials i democràtics en escenaris presencials, híbrids i en línia. Comunicació - Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents: Context - Anàlisi dels components de fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no	- An interview about the effects of clothes - A podcast about a department store - A conversation about dream jobs - A radio programme about the future of transport Speaking Discuss clothes and shopping habits Make a decision: negotiating consensus in pairs Talk about future dreams Book a flight Writing - survey about clothes shopping - summary of survey	Speaking Talk about food choices A visit to the doctor (roleplay): describe symptoms and recommend treatment Writing: - A plan for a healthy meal - Posts on a forum about health - An information card to tell a story - A description of a character Situacions d'aprenentatge (S.A.). - Create an FAQ page or a video with Q&A about health - An annotated booklist or	event Situacions d'aprenentatge (S.A.). A written or video report about entertainment in the past. Key Competences: 1. Linguistic 2. Plurilingual 3. STEM 4. Digital 5. Personal, social, learning to learn 6. Citizenship 7. Entrepreneurial 8. Cultural awareness
--	---	---	--	---	--

correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes. Competència específica 6 Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement, per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós	inferir significats i interpretar elements no verbals, i cercar, seleccionar i gestionar informació veraç. CE3 3.1 Expressar oralment textos senzills, estructurats, comprensibles, coherents i adequats a la situació comunicativa sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès públic proper a la seva experiència, per tal de descriure, narrar, argumentar i informar, en diferents suports, utilitzant recursos verbals i no verbals, així com estratègies de planificació, control, compensació i cooperació. 3.2 Aplicar coneixements i estratègies per planificar,	verbals de la comunicació, en situacions d'aula, de la vida quotidiana i dels mitjans de comunicació. Gèneres discursius - Anàlisi, argumentació i ús de models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura. Processos - Desenvolupament de	results - a product recommendation (presenting opinions) - Write a note to your future self - Write an correu electrònic about future plans Situacions d'aprenentatge (S.A.). - Create a webpage or a radio programme advertising a shop - A booklet or a digital presentation about life in 2100 Key Competences:	a digital presentation recommending books Key Competences: 1. Linguistic 2. Plurilingual 3. STEM 4. Digital 5. Personal, social, learning to learn 6. Citizenship 7. Entrepreneurial 8. Cultural awareness SDG 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	SDG 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
---	--	---	--	---	--

amb la propietat intel·lectual. Competència específica 7 Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura. Competència específica 8 Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.	produir, revisar i cooperar en l'elaboració de textos coherents, cohesionats i adequats a les intencions comunicatives, les característiques contextuais, els aspectes socioculturals i la tipologia textual, usant els recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i de les necessitats de l'audiència o el destinatari del text. 3.3 Participar i col·laborar activament, a través de diversos suports, en situacions interactives sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès públic propers a la seva experiència, mostrant iniciativa, empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i	l'autoconfiança i iniciativa. Valoració de l'error com a part integrant del procés d'aprenentatge de la llengua. - Reconeixement, anàlisi i ús de patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons, en situacions informals i semiformals. - Aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses identificar informació rellevant, realitzar	1. Linguistic 2. Plurilingual 3. STEM 4. Digital 5. Personal, social, learning to learn 6. Citizenship 7. Entrepreneurial 8. Cultural awareness SDG 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8		
---	--	---	---	--	--

Competència específica 9 Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes. Competència específica 10 Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula,	motivacions dels interlocutors. 3.4 Utilitzar estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, sol·licitar i formular aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses. CE4 4.1 Comprendre i interpretar el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals de certa complexitat, que responguin a diferents propòsits de lectura, realitzant les inferències necessàries.	inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals. - Utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives...) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. - Anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives d'ús comú adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiats i			
--	--	---	--	--	--

per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.	CE5 5.1 Redactar i difondre textos d'extensió mitjana amb acceptable claredat, coherència, cohesió, correcció i adequació a la situació comunicativa proposada, a la tipologia textual i a les eines analògiques i digitals utilitzades, sobre assumptes quotidians, de rellevància personal o d'interès públic pròxims a la seva experiència, respectant la propietat intel·lectual i evitant el plagi. CE6 6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast), en diferents fonts, incloses les digitals, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de	presentacions; descripció i caracterització de persones, objectes, llocs, fenòmens i esdeveniments; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; petició i intercanvi d'informació sobre qüestions quotidianes; instruccions i ordres; oferir, acceptar i rebutjar ajuda, proposicions o suggeriments; expressar parcialment el gust o l'interès i emocions; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat; argumentacions senzilles; realitzar hipòtesis i suposicions; expressar la possibilitat, la incertesa i el dubte; reformular i resumir. - Respecte a la propietat intel·lectual i drets d'autor sobre les fonts consultades i			
---	---	--	--	--	--

	lectura, sobre temes d'interès acadèmic, personal, ecològic i social, de forma autònoma, a la xarxa i a la biblioteca, valorant críticament el resultat de la cerca. 6.2 Elaborar treballs d'investigació i comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació, individual o grupal, organitzant la informació, integrant-la en esquemes propis i reelaborant-la, i adoptant un punt de vista crític i respectuós amb els principis de propietat intel·lectual, sobre temes d'interès acadèmic, personal, ecològic i social, que incloguin els objectius de desenvolupament sostenible. 6.3 Adoptar hàbits d'ús crític, segur,	continguts utilitzats, en contextos personals, socials i acadèmics. - Cerca i selecció d'informació que impliqui l'ús de recursos per a l'aprenentatge i estratègies d'ús comú: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc., en contextos de l'àmbit personal, acadèmic i social diversos. Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics - Anàlisi i aplicació de convencions i estratègies conversacionals d'ús comú, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la			
--	---	---	--	--	--

	sostenible i saludable de les tecnologies digitals en relació amb la cerca i la comunicació de la informació. CE7 7.1 Llegir de manera autònoma textos i obres seleccionats en funció dels propis gustos, interessos i necessitats, i deixar constància del progrés del propi itinerari lector i cultural explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i l'experiència de lectura. CE8 8.1 Inferir i explicar textos, conceptes i comunicacions breus i senzilles en situacions de diversitat lingüística, social i cultural, mostrant	paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, etc. - Anàlisi, valoració i utilització d'unitats lingüístiques d'ús comú i significats associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i les seves propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, relacions lògiques habituals, en situacions personals, socials i acadèmiques. - Anàlisi, valoració i ús de lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat, relatiu a la identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns, oci i temps lliure, salut i activitat			
--	--	--	--	--	--

	respecte i empatia per les i els interlocutors i per les llengües emprades, i participant en la solució de problemes d'intercomprensió i d'entesa en l'entorn. 8.2 Aplicar estratègies que ajudin a crear ponts, facilitin la comunicació i serveixin per explicar i simplificar textos, conceptes i missatges, i que siguin adequades a les intencions comunicatives, les característiques contextuais i la tipologia textual, usant recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cadamoment. CE9 9.1 Comparar i argumentar les similituds i diferències entre diferents	física, vida quotidiana, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, sistema escolar i formació, tenint en compte la perspectiva de gènere. Educació literària - Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma i reflexió sobre els textos llegits i sobre la pròpia pràctica de lectura. - Selecció, de manera progressivament autònoma, d'obres variades que incloguin autores i autors a partir de la utilització autònoma de la biblioteca escolar i pública disponible.			
--	--	---	--	--	--

	llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre el seu funcionament. 9.2 Utilitzar de forma creativa estratègies i coneixements de millora de la pròpia capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals. 9.3 Registrar i reflexionar sobre els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant les estratègies més eficaces per superar aquestes dificultats i consolidar el seu aprenentatge, realitzant activitats de planificació del propi aprenentatge, autoavaluació i coavaluació, fent-los explícits i compartint-los.	- Aplicació d'estratègies de presa de consciència i verbalització dels propis gustos i identitat lectora en l'àmbit personal i social (lectures compartides). Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació dels textos llegits, en el context personal i social (converses a l'aula). Reflexió sobre la llengua - Desenvolupament dels coneixements, destreses i actituds que permeten dur a terme activitats de mediació en situacions informals, semiformals, no formals i formals. - Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells			
--	---	--	--	--	--

	CE10 10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals de la comunicació. 10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la recerca de consensos, tant en l'àmbit personal com educatiu i social.	creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars, en comunicacions orals, escrites i multimodals. - Aplicació d'estratègies i eines d'ús comú per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives que permetin el desenvolupament, la regulació i la millora del procés d'aprenentatge de la llengua. - Aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge de la llengua estrangera.			
--	---	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

Criteris de qualificació	Criteris de qualificació de la matèria Nota Trimestral: S'avalua el treball fet a classe tant individualment com en grup, així com el treball fet a casa (deures) tan digitalment com en format paper per corregir o ser avaluat per la professora a classe. També hi ha proves escrites per avaluar continguts i habilitats de comprensió i expressió escrita d'una llengua estrangera. Recuperacions al llarg del curs Per superar el curs és necessari haver aprovat almenys dos trimestres. Un dels quals ha de ser el tercer i últim. Qualificació final de curs Es tindrà en compte l'evolució de l'alumne/a. Si ha estat progressiva es mantindrà la darrera nota obtinguda. En cas de no ser així es farà la mitja amb les notes aconseguides durant els 3 trimestres
--	--

Indicadors	Ponderació
Proves de comprensió oral	20%
Proves de comprensió lectora	20%
Proves d'expressió oral	20%
Proves d'expressió escrita	20%
Treball a classe	10%
Treball a casa	10%

Atenció a la diversitat

Mesures universals per als alumnes amb Dislèxia i TDAH.

Mesures específiques per als alumnes amb Programes Individualitzats (especificades als seus informes)

Pel que fa al grup de treball a l'aula és heterogeni i no es diferencia per nivells.

Una de les tres hores setmanals es fa un desdoblament del grup per poder atendre millor a les necessitats específiques de cada alumne, sobretot a través de la comprensió i expressió oral.