

2n de BATXILLERAT: 1a LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS

PROGRAMACIÓ ANUAL CURS 2025-26

(Normativa: Decret 171/2022, de 20 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de batxillerat)

Competències específiques	Criteris d'Avaluació	Sabers	1a Avaluació	2a Avaluació	3a Avaluació
Competència 1 Valorar críticament la diversitat lingüística i cultural i adequar-s'hi a partir de la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, reflexionant sobre les semblances i diferències entre les seves llengües i les principals varietats dialectals, i compartint les diferents característiques culturals, per afavorir la transferència lingüística, combatre els estereotips i prejudicis lingüístics i	1.1 Actuar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, avaluant i rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip, i proposant contrastadament vies de solució als factors socioculturals que dificultin la comunicació. 1.2 Valorar críticament la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la	Les llengües i els seus parlants - Argumentació i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional i entesa entre pobles, com a font d'informació, com a facilitador de l'accés a altres cultures i a altres llengües, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions quotidianes, socials i acadèmiques. - Interès, iniciativa i autonomia en la realització d'intercanvis comunicatius a través de	Continguts A.I. and the knock-on effects on people and society Books Conflicts TV series and films	Continguts Food, eating and restaurants Clothes, Fashion and Cultural norms Dating, romance and relationships (In)Justice and crime	Continguts Work and jobs Business Transport and travel

valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural. Competència 2 Comprendre i interpretar textos orals i multimodals en llengua estàndard identificant les idees principals i secundàries, i les línies argumentals bàsiques, valorant la fiabilitat de les fonts i fent ús d'estratègies d'inferència i comprovació de significats, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure. Competència 3 Produir textos orals i multimodals amb la coherència, la claredat i el registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades de manera activa i espontània, i amb	llengua estrangera, en relació amb els drets humans, i adequar-s'hi a partir de situacions que afavoreixin, fomentin i justifiquin el desenvolupament d'una ciutadania compromesa amb la sostenibilitat i els valors democràtics. 2.1 Extreure i analitzar les idees principals, la informació detallada i les implicacions generals de textos orals i multimodals d'una certa longitud i complexos, formals i informals, sobre temes de rellevància personal o d'interès públic, tant concrets com abstractes, expressats de forma clara i en la llengua estàndard o en varietats freqüents, fins i tot en entorns moderadament sorollosos, per mitjà de diversos suports. 2.2 Interpretar i valorar	diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera per al desenvolupament, la millora de l'aprenentatge i el coneixement cultural dels països on es parla aquesta llengua. - Anàlisi d'aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a convencions socials, institucions, costums i rituals, llenguatge no verbal, cortesia lingüística, registres i etiqueta digital; valors, normes, creences i actituds; estereotips i tabús; història, cultura, comunitats i valors propis, així com relacions interpersonals i processos de globalització de països on es parla la llengua estrangera. - Aplicació d'estratègies de forma empàtica que permetin entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics. - Identificació de prejudicis i estereotips lingüístics i formulació de formes d'evitar-	SdAs - What do you think? Express your opinions on different issues and explore the pros and cons of other people's views in formal essays. - Share your experiences with others to help them find what they might like and avoid what they probably wouldn't by reviewing books, TV series and films, including descriptions of the content.	SdAs - Describe and plan a diet and review a food experience. - Plan and present an innovative way of filling your wardrobe. - Tell us about a romantic experience and evaluate the potential of a possible partner. Write to them declaring your interest. - Write an article about different social norms and how society tries to ensure that they are respected. Give your own opinion in a formal essay.	SdAs - Apply for a job by correu electrònic, attaching a C.V. . - Describe a business and outline its history. Write an application for funding to get your own start-up on its feet. - Write blog posts describing, narrating and reviewing the elements of a real or imaginary trip.
--	--	---	---	---	---

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

suficient fluïdesa i precisió, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals. Competència 4 Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, reconeixent les idees principals i les línies argumentals, integrant la informació explícita, identificant i inferint la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos. Competència 5 Produir textos escrits i multimodals amb adequació,	de manera crítica el contingut, la intenció, els trets discursius i certs matisos, com ara la ironia o l'ús estètic de la llengua, de textos d'una certa longitud i complexitat sobre una àmplia varietat de temes de rellevància personal o d'interès social. 2.3 Seleccionar, organitzar i aplicar les estratègies i els coneixements que permetin comprendre la informació global i específica, i distingir la intenció implícita i explícita dels textos, mitjançant la inferència de significats i la interpretació d'elements no verbals, així com la cerca, la selecció, la comprovació i el contrast, i la reformulació d'informació veraç. 3.1 Expressar oralment	los, tant a l'aula com a la vida quotidiana de l'alumnat i als mitjans de comunicació. Comunicació Aplicació d'estratègies de producció, comprensió i anàlisi crítica de textos orals, escrits i multimodals de diferents àmbits amb atenció conjunta als aspectes següents: <i>Context</i> - Reflexió sobre els components del fet comunicatiu: grau de formalitat de la situació i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació, en situacions d'aula, socials i acadèmiques. Aplicació de la reflexió en textos orals, escrits i multimodals. <i>Gèneres discursius</i>			
---	---	--	--	--	--

coherència, cohesió i correcció, amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets. Competència 6 Seleccionar, contrastar i inferir informació procedent de diferents fonts de manera autònoma, avaluant-ne la fiabilitat i la pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar aquesta informació i transformar-la en coneixement per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la	amb suficient fluïdesa, facilitat i naturalitat, evitant errors importants i utilitzant registres adequats, diversos tipus de textos clars, coherents, detallats i adequats a l'interlocutor i al propòsit comunicatiu sobre assumptes de rellevància personal o d'interès social, coneguts per l'alumnat, que permetin descriure, narrar, argumentar i informar, en diferents suports, utilitzant recursos verbals i no verbals, i també utilitzar estratègies de planificació, control, compensació i cooperació. 3.2 Planificar, participar i col·laborar assertivament i activament, mitjançant diversos suports, sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès social pròxims a	- Anàlisi, argumentació i ús de models contextuais i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context; organització i estructuració segons el gènere, funció textual i l'estructura. <i>Processos</i> - Consolidació de l'autoconfiança, la iniciativa i l'assertivitat. Valoració de l'error com a part integrant del procés d'aprenentatge i aplicació d'estratègies per a l'autoreparació i l'autoavaluació com a forma de progressar en l'aprenentatge autònom de la llengua estrangera. - Anàlisi i aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació,			
--	---	--	--	--	--

propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum o vinculats a les obres literàries llegides. Competència 7 Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura en llengua estrangera com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura. Competència 8	la seva experiència, mostrant iniciativa, empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital i per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors, expressant idees i opinions amb precisió i argumentant de forma convincent. convincent. 3.3 Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma eficaç, espontània i en diferents entorns, estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula amb amabilitat, ajustar la pròpia contribució a la dels	execució, control i reparació de la comprensió, la producció, la participació crítica i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals de complexitat diversa, com ara reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes, rebutjar i gestionar situacions compromeses, identificar informació rellevant, dur a terme inferències, determinar l'actitud i el propòsit del parlant, en situacions comunicatives informals, semiformals, no formals i formals. - Utilització autònoma d'eines analògiques i digitals per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; també de plataformes virtuals d'interacció i			
--	--	---	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

Mediar entre diferents llengües o varietats dialectals, fent servir estratègies i coneixements eficaços orientats a explicar, reformular conceptes i opinions o simplificar missatges de manera autònoma, per transmetre informació de manera eficient, clara i responsable, i crear una atmosfera positiva que faciliti l'entesa. Competència 9 Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües i varietats dialectals, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament, i fent explícits i compartint les estratègies i els coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives i per afavorir l'aprenentatge de	interlocutors percebent les seves reaccions, sol·licitar i formular aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses. 4.1 Extreure i analitzar les idees principals, la informació detallada i les implicacions generals de textos escrits i multimodals d'una certa longitud i complexos, formals i informals, sobre temes de rellevància personal o d'interès	col·laboració educativa (aules virtuals, videoconferències, eines digitals col·laboratives, etc.) per a l'aprenentatge, la comunicació i el desenvolupament de projectes amb parlants o estudiants de la llengua estrangera. - Anàlisi, argumentació i ús autònom de funcions comunicatives adequades en l'àmbit i en el context comunicatiu: descripció de fenòmens i esdeveniments, instruccions i consells; narració d'esdeveniments passats puntuals i habituals, descripció d'estats i situacions presents, i expressió d'esdeveniments futurs i de predicció a curt, mitjà i llarg termini; expressió d'emocions, possibilitat, hipòtesis i suposicions, incertesa i dubte; expressió de l'opinió i d'argumentacions; reformulació, presentació i resum de les opinions dels altres, en situacions de la vida quotidiana i			
--	--	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

noves llengües. Competència 10 Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, de la resolució dialogada dels conflictes i de la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i refusant els abusos de poder mitjançant la paraula per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.	social, concrets i abstractes, expressats de forma clara i en la llengua estàndard o en varietats freqüents, mitjançant suports diversos. 4.2 Interpretar i valorar de manera crítica el contingut, la intenció, els trets discursius i certs matisos, com ara la ironia o l'ús estètic de la llengua, de textos d'una certa longitud i complexitat, incloent-hi els literaris, sobre una àmplia varietat de temes de rellevància personal o d'interès públic.	acadèmica. - Respecte a la propietat intel·lectual i als drets d'autor sobre les fonts consultades i continguts utilitzats: eines per al tractament de dades bibliogràfiques i recursos per evitar el plag, en contextos personals, socials i acadèmics. - Selecció de recursos l'aprenentatge i d'estratègies de cerca i selecció d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, mediateques, etiquetes a la xarxa, recursos digitals i informàtics, etc., en contextos personals, socials i acadèmics. - Cerca autònoma i selecció d'informació procedent de fonts diverses amb criteris de fiabilitat, qualitat i pertinència; anàlisi, valoració, reorganització i síntesi de la informació en esquemes propis i transformació en coneixement;			
--	--	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	4.3 Seleccionar, organitzar i aplicar les estratègies i els coneixements que permetin comprendre el sentit general, la informació essencial i els detalls més rellevants, i distingir la intenció implícita i explícita dels textos, mitjançant la inferència de significats, així com la cerca, la selecció, la comprovació i el contrast d'informació veraç. 5.1 Redactar i difondre textos detallats de creixent extensió, ben estructurats i d'una	comunicació i difusió de la informació reelaborada de manera creativa i respectuosa amb la propietat intel·lectual; detecció de notícies falses, distorsió i manipulació informativa, i verificació de fets en situacions diverses dels àmbits personal, social i acadèmic. Reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics - Argumentació i aplicació crítica de convencions i estratègies conversacionals, en format síncron o asíncron, per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, demanar i donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir i parafrasejar, col·laborar, debatre, negociar			
--	--	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	certa complexitat, adequats a la situació comunicativa, a la tipologia textual i a les eines analògiques i digitals utilitzades, evitant errors importants i reformulant, sintetitzant i organitzant, de manera coherent i cohesionada, informació i idees de diverses fonts i justificant les opinions pròpies sobre assumptes de rellevància personal o d'interès social coneguts per l'alumnat, respectant la propietat intel·lectual i evitant el plagí. 5.2 Seleccionar,	significats, detectar la ironia, etc. - Utilització autònoma i crítica d'unitats lingüístiques i significats associats a aquestes unitats tals com l'expressió de l'entitat i de les seves propietats, la quantitat i la qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, així com les relacions lògiques, en situacions personals, socials i acadèmiques. - Ús autònom de lèxic comú i especialitzat d'interès per a l'alumnat relatiu a temps i espai; estats i esdeveniments; activitats, procediments i processos; relacions personals, socials			
--	---	---	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	organitzar i aplicar coneixements i estratègies de planificació, producció i revisió que permetin redactar textos ben estructurats i adequats a les intencions comunicatives, a les característiques contextuais, als aspectes socioculturals i a la tipologia textual, usant els recursos analògics o digitals més adequats en funció de la tasca i dels interlocutors reals o potencials. 5.3 Planificar, participar i col·laborar assertivament i	i acadèmiques i professionals; educació, treball i emprenedoria; llengua i comunicació intercultural; ciència i tecnologia; història i cultura, així com estratègies d'enriquiment lèxic (derivació, polisèmia i sinonímia, etc.). - Anàlisi i ús de patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics, i significats i intencions comunicatives generals associades a aquests patrons. Reconeixement de l'alfabet fonètic bàsic en situacions diverses. - Aplicació autònoma de convencions ortogràfiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics, incloent-hi els recursos i plataformes			
--	---	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	activament, per mitjà de diversos suports, en situacions interactives sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès social propers a la seva experiència, mostrant iniciativa, empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, i per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors, expressant idees i opinions amb precisió i argumentant de forma convincent. 5.4 Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma eficaç, espontània i	digitals. Educació literària - Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma i reflexió sobre els textos - llegits i sobre la pròpia pràctica de lectura en llengua estrangera. - Selecció, de manera progressivament autònoma, d'obres variades que incloguin autors i autors a partir de la utilització autònoma de les biblioteques escolar i pública disponibles. - Consolidació d'estratègies de presa de consciència i verbalització dels propis gustos i identitat lectora en l'àmbit personal i social (lectures compartides). - Expressió de l'experiència lectora i de diferents formes			
--	--	---	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	en diferents entorns, estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula amb amabilitat, ajustar la pròpia contribució a la dels interlocutors percebut-ne les reaccions, sol·licitar i formular aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar, debatre, resoldre problemes i gestionar situacions compromeses, en interaccions escrites síncrones i asíncrones.	d'apropiació i recreació dels textos llegits, en el context personal i acadèmic. - Aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència personal, lectora i cultural que permetin establir vincles de manera argumentada entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, així com amb altres textos i manifestacions artístiques, en l'àmbit personal i en conversa a l'aula. - Aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures en suports variats o bé oralment entre iguals, emmarcant les obres en els gèneres i subgèneres literaris. Reflexió sobre la llengua - Desenvolupament dels coneixements, de les destreses i de les actituds que permeten dur a terme autònomament activitats de mediació en			
--	---	---	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	6.1 Elaborar treballs d'investigació de manera autònoma, en diferents suports, sobre diversos temes d'interès acadèmic, personal o social que impliquin localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, amb una atenció especial a la gestió de l'emmagatzematge i de la recuperació, i també a l'avaluació de la fiabilitat i la pertinència; organitzar-la i integrar-la en esquemes propis, i reelaborar-la i comunicar-la de manera	situacions informals, semiformals, no formals i formals. - Aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb un alt grau d'autonomia, adequació o correcció a una necessitat comunicativa, superant les limitacions derivades del nivell de competència en la llengua estrangera i en les llengües familiars. - Argumentació i aplicació d'estratègies per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques (lèxic, morfosintaxi, patrons sonors, etc.) a partir de la comparació de les llengües i de les varietats que conformen el repertori lingüístic personal.			
--	--	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	creativa, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual. 6.2 Avaluar la veracitat de notícies i informacions, amb especial atenció a les xarxes socials i a altres entorns digitals, seguint pautes d'anàlisi, contrast i verificació, fent ús de les eines adequades, mantenint una actitud crítica davant els possibles biaixos de la informació i autoregulant-se'n en l'ús. 6.3 Adoptar hàbits d'ús	- Aplicació autònoma d'estratègies i eines d'autoavaluació, de coavaluació i d'autoreparació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives que permetin el desenvolupament, la regulació i la millora del procés d'aprenentatge de la llengua. - Argumentació i ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat, tot reflexionant sobre els processos comunicatius implicats en la utilització del metallenguatge específic. - Comparació sistemàtica entre llengües a partir d'elements de la llengua estrangera i d'altres llengües (origen i parentius) com a eina d'aprenentatge. - Construcció de conclusions pròpies argumentades sobre el			
--	--	--	--	--	--

	crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals en relació amb la cerca i la comunicació de la informació. 7.1 Triar i llegir de manera autònoma obres rellevants, incloent-hi assaig literari i obres actuals que estableixin connexions amb la tradició, i deixar constància del progrés de l'itinerari lector i cultural personal mitjançant l'explicació argumentada dels criteris de selecció de les lectures, de les formes d'accés a la	sistema lingüístic en contextos d'ús real de la llengua. - Aplicació d'estratègies de prevenció, detecció, rebuig i actuació davant d'usos discriminatoris del llenguatge verbal i no verbal en qualsevol context.			
--	--	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	cultura literària i de l'experiència de lectura.				
	7.2 Compartir l'experiència lectora utilitzant un metallenguatge específic i				
	elaborar una interpretació i una indagació				
	personal establint vincles argumentats				
	amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals.				
	8.1 Explicar, interpretar i avaluar textos, conceptes i comunicacions en situacions de comunicació de diversitat lingüística, social i cultural, mostrant respecte i empatia pels interlocutors				

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	i per les llengües emprades, i participant en la solució de problemes d'intercomprensió i d'entesa, a partir de diversos recursos i suports. 8.2 Aplicar estratègies que ajudin a crear ponts, facilitin la comunicació i serveixin per explicar i simplificar textos, conceptes i missatges, i que siguin adequades a les intencions comunicatives, a les característiques contextuals, als aspectes socioculturals i a la tipologia textual,				
--	--	--	--	--	--

	usant recursos i suports físics o digitals en funció de la tasca i del coneixement previ dels interessos i de les idees dels interlocutors. 9.2 Utilitzar amb iniciativa i de forma creativa estratègies i coneixements de millora de la seva capacitat de comunicar i aprendre la llengua estrangera, amb suport o sense d'altres interlocutors i de suports analògics i digitals. 9.3 Reflexionar sobre els progressos i les dificultats d'aprenentatge				
--	---	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	de la llengua estrangera, seleccionant les estratègies més adequades i eficaces per superar aquestes dificultats i consolidar-ne l'aprenentatge, duent a terme activitats de planificació del propi aprenentatge, d'autoavaluació i de coavaluació, fent aquests progressos i dificultats explícits i compartint-los. 10.1 Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder mitjançant la paraula i els usos manipuladors del				
--	---	--	--	--	--

Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament
**Institut Serra de
Miramar**

	llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, i dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones. 10.2 Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i per a la recerca de consensos, tant en l'àmbit personal com educatiu i social.				
--	--	--	--	--	--

	Criteris de qualificació de la matèria
--	---

Criteris de qualificació	Nota Trimestral: (percentatges) Comprensió oral: 25% La mitjana es calcula a partir de les proves (<i>Listenings</i>) que fem durant el trimestre. Expressió oral: 25% La mitjana es calcula a partir de la participació de l'alumne a les activitats que fem a classe durant el trimestre i una prova tipus entrevista al final del trimestre. Comprensió lectora: 25% La mitjana es calcula a partir de les proves (<i>Readings</i>) que fem durant el trimestre. Expressió escrita: 25% La mitjana es calcula a partir de les proves (<i>Writings</i>) que fem durant el trimestre. La nota del trimestre es calcula fent la mitjana aritmètica de les quatre categories amb la ponderació indicada a la graella. Per aprovar el trimestre, l'alumne ha d'aconseguir una nota amb valor igual o superior a 5/10. A partir del 5, s'arrodoneix la nota a l'alça a partir de 5, començant per les centèsimes i acabant amb les dècimes ($5,45 = 6$ però $5,44 = 5$ i $4,99 = 4$). Qualificació final de curs La nota de l'avaluació final ordinària es calcula fent una mitjana aritmètica de les notes trimestrals SENSE ARRODONIMENT i després aplicant-hi el criteri d'arrodoniment descrit abans i un ajustament per tenir en compte una possible evolució cap a millor al llarg del curs, si s'ha produït. Recuperacions Un alumne que no tingui una qualificació final igual o superior a 5 basada en les notes parcials haurà de presentar-se a una prova de recuperació que consistirà d'un exercici de cadascun de les quatre categories (Reading, Listening, Writing i Speaking) abans de la reunió de la junta d'avaluació final ordinària, i les ponderacions seran les mateixes. En cas que no aprovi a l'avaluació ordinària, se li ofereix l'oportunitat de presentar-se a una prova extraordinària de les mateixes característiques que la prova de recuperació abans descrita. Els alumnes de 2n de Batxillerat que hagin aconseguit una nota de 5 o superior per mitjana dels tres trimestres poden presentar-se a la prova de millora (avaluació final ordinària) per intentar millorar la seva nota final. En aquests casos la nota final no serà mai inferior a la obtinguda per mitjana de les notes trimestrals.
--	--

Atenció a la diversitat	S'implementen les mesures metodològiques recomanades en els plans individualitzats.