

## BASES CONCURS DE FOTOGRAFIES

El Taller d'Audiovisuals de l'Institut Roseta Mauri convoca un concurs de fotografia en el marc d'activitats de la Diada de Sant Jordi

### BASES

1. **PARTICIPANTS:** La convocatòria està oberta a la participació de tota la comunitat del centre, establint-se cinc categories:

- 1r Cicle de l'ESO
- 2n Cicle de l'ESO
- Batxillerat
- Personal docent i PAS
- Famílies

2. **TEMA: LA FESTA DE SANT JORDI A REUS!** Les imatges cal que s'ajustin a llocs o fets que es duiguin a terme a la nostra ciutat.

3. **OBRES:** cada participant pot presentar tantes fotografies com vulgui, però hauran de ser propietat de l'autor/s, originals i exemptes de compromisos de cessió o venda de drets.

4. **FORMAT:** Les imatges es lliuraran, en color o blanc i negre, en format digital (.jpg)

5. **IDENTIFICACIÓ DE LES OBRES:** Els arxius fotogràfics digitals enviats s'identificaran amb el **nom de l'autor i el títol de l'obra**. (nom autor\_títol obra)

6. **TRAMESES:** A l'adreça electrònica:

**audiovisuals@iesrosetamauri.org**

**Cal indicar el nom i cognoms i la categoria a la qual presenta l'obra o les obres.**

### CALENDARI

• **TERMINI D'ADMISSIÓ:** finalitza a les 23.59 hores del 27 d'abril de 2022

• **EXPOSICIÓ D'OBRES PRESENTADES:** es farà al vestíbul del centre i a través del blog:

<http://fotografiainsrosetamauri.blogspot.com.es>.

• **OBRES GUANYADORES:** restaran penjades al passadís de la planta baixa del centre

• **SELECCIÓ:** El jurat del concurs podrà retirar qualsevol fotografia que no s'ajusti als requisits sol·licitats, que no arribi a uns mínims de qualitat o que pugui ferir la sensibilitat de les persones.

- **JURAT:** Estarà integrat pel professorat del Taller d'Audiovisuals i Departament de Visual i Plàstica.
- El centre es reserva el dret de reproducció de les obres que cregui convenientes però sempre esmentant el nom de l'autor.
- Les obres presentades quedaran en propietat de l'Institut, reservant-se el dret a publicar-les, fent constar el nom de l'autor/s i sense cap altra retribució.
- Les obres rebudes seran tractades amb màxima cura però el centre no es fa responsable dels possibles deterioraments, pèrdues, danys o robatoris, ocasionats per causes alienes a la seva voluntat.
- Qualsevol imprevist serà estudiat, i resolt, pel professorat organitzador del concurs.
- La participació en aquest concurs comporta l'acceptació d'aquestes bases.

Reus, 20 d'abril de 2022