



Quadern d'artista Deures d'estiu voluntaris 1r ESO

Aquest estiu, gaudeix del dibuix com una eina per potenciar la teva imaginació i entrenar als teus ulls a mirar d'altra manera, observant l'entorn.

Aquesta proposta de quadern d'artista compta amb 6 apartats diferents: de creativitat, d'habilitat, dibuix tècnic...

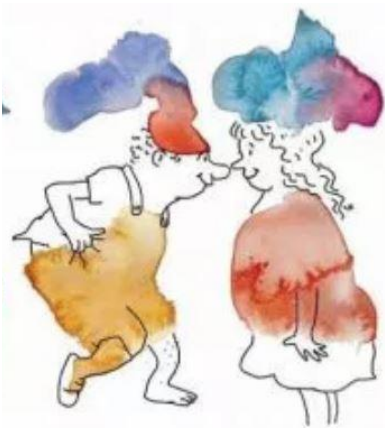
Tot allò que realitzis, ho has d'**entregar al setembre al teu professor/a de referència de 2n d'ESO EViP**. Si fas una bona feina, es tindrà en compte en la primera avaluació del curs vinent.

Abans de començar...

- Fes-te amb un bloc de dibuix: Pots comprar-ne'n un, aprofitar un que tinguis començat o fer-te'l tu mateix. Opció lliure!
- A la portada s'ha d'indicar: Quadern d'artista, 2025 + el teu nom i cognoms.

Activitat 1: Posa a prova la teva creativitat!

- a) Realitza un mínim de 8 gargots: 4 amb llapis i 4 amb retoladors o pintures a l'aigua.
- b) A partir d'aquests gargots, completa la forma que vegis, amb el que t'inspiri.
- c) Tria una de les opcions i fes una composició on l'element principal sigui el dibuix que has extret.
- d) *Si vols, pots realitzar ampliació de l'activitat, fent gargots a partir de fotografies de núvols, edificis...*





Activitat 2: sé un #Urban Sketcher. Investiga el teu entorn!

- Para't a mirar el teu entorn i centra l'atenció en un aspecte que t'interessi: persones, edificis, animals, textures...
- Dibuixa-les! En total ha d'haver un mínim de 6 dibuixos/pintures. Exemples:



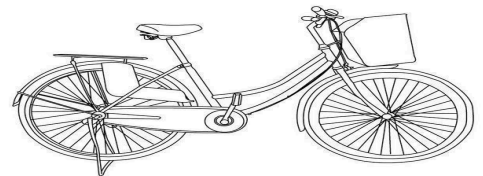
Persones amb qui estiguis compartint el temps de vacances o senzillament que veus pel carrer.



Animals si en tens o aquells que observis dels llocs que visitis.



Edificis singulars dels llocs que visites o dels que vegis des de la teva finestra cada dia.



Objectes quotidians del teu entorn o dels teus familiars o amics.



Paisatges rurals, urbans, de mar, de muntanya..., per on transitis (càmping, carrer, riu, museu, platja...)



Activitat 3: Click i capturat!

- Agafa una càmera de fotos o el teu mòbil.
- Observa el teu voltant, sempre et sorprendrà algun edifici, alguna persona al carrer, un paisatge...
- Realitza fotos a allò que et sembli interessant: ombres, textures, formes... Intenta posar-te a prova, realitzant fotografies des de diferents angles i posicions.
- Crea una carpeta Drive amb les fotografies. Al setembre, la compartiràs amb el o la professora de referència.

Aquí tens algunes inspiracions:



Activitat 4: Analitza les següents imatges

Al llarg d'aquest any, has hagut de parlar sobre allò que has fet o bé, les imatges que hem vist a classe. Perquè l'habilitat d'observar i explicar-se amb vocabulari específic, no l'oblidis, pots analitzar les següents imatges:

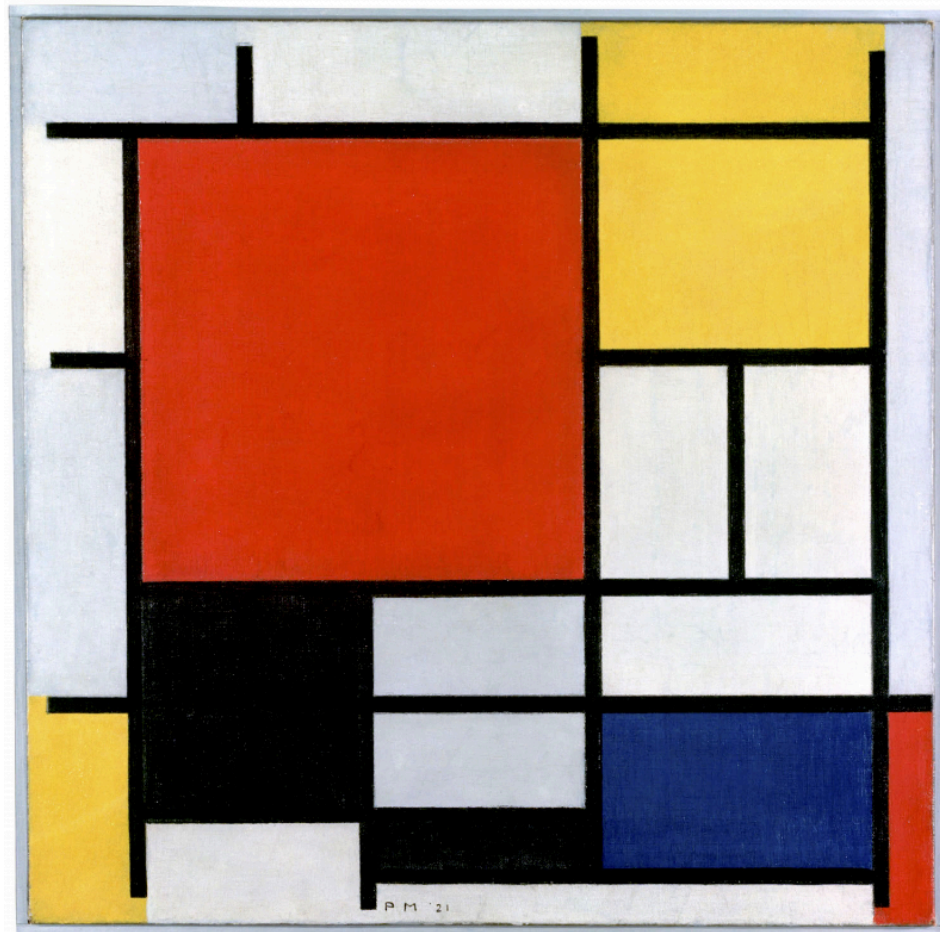
- descriu la imatge. És a dir, què veus objectivament en ella, amb detall.
- quins colors veus i com són (primaris, secundaris, complementaris i/o anàlegs).
- quin significat creus que té la imatge, per a tu. Justifica-ho.



1. Nit estrellada, Vicent Van Gogh, 1889



2. Sense títol, Grete Stern, 1949



3. Composició amb groc, negre, blau i gris, Piet Mondrian, 1920



4. Nuu groc, Sonia Delaunay, 1908



Activitat 5: Investiga propostes!

També, pots entrar a la pàgina web <https://www.edu365.cat/visual-plastica-eso.html> on trobaràs recursos molt suggerents. Posa't a prova!

Molt bon estiu!!