

HUMANITATS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

UD5. Período de entreguerras y Segunda Guerra Mundial (2/2)

En la quinta unidad didáctica Período de entreguerras y Segunda Guerra Mundial (Parte 2) conoceremos y analizaremos los fenómenos históricos del período de Entreguerras y la Segunda Guerra Mundial en los antecedentes, desarrollo y el resultado. También descubriremos las razones del auge del fascismo en toda Europa y identificaremos y analizaremos sus elementos característicos y cómo reconocerlos en la comunicación y propaganda política de los movimientos de extrema derecha contemporáneos.

Finalmente elaboraremos un texto expositivo y una presentación oral para explicar un hecho histórico relevante de la Segunda Guerra Mundial a través del análisis de una película.

UD6. Segona República i Guerra Civil

En aquesta unitat didàctica treballarem la Segona República Espanyola (14 d'abril de 1931 - 1 d'abril de 1939) i la Guerra Civil Espanyola (17 de juliol de 1936 - 1 d'abril de 1939). És un dels períodes històrics més transcendents per poder entendre els reptes i conflictes de la societat catalana actual. Analitzar el procés de canvi social i polític esdevingut amb la Segona República, i el gran impacte a tot l'Estat espanyol i també a Catalunya, l'esclat de la Guerra Civil Espanyola, on podem conèixer els actors claus del règim polític de l'època o la revolució social del 1936, on el moviment obrer va iniciar una revolució social sense precedents que capgiraria el poder, els valors i la societat, són algunes de les pinzellades històriques que desenvoluparem.

Tot això ho farem a través de l'elaboració d'apunts com una eina que ens ajudarà a endreçar tota la informació, de l'anàlisi i pràctica de la crònica periodística per entendre el paper i la importància de l'anomenat quart poder i de la reflexió sobre les fonts històriques com a element clau per conèixer el passat i entendre el present.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

UD5. Período de entreguerras y Segunda Guerra Mundial (2/2)

- Conocer y analizar los fenómenos históricos del período de Entreguerras y la Segunda Guerra Mundial en los antecedentes, desarrollo y el resultado. (OA16)
- Identificar y analizar elementos característicos del fascismo en la comunicación y propaganda política de los movimientos de extrema derecha contemporáneos. (OA17)
- Elaborar un texto expositivo y una presentación oral para explicar un hecho histórico relevante de la Segunda Guerra Mundial a través del análisis de una película. (OA18)

UD6. Segona República i Guerra Civil

- Reconèixer fets i esdeveniments històrics desenvolupats durant la II República i la Guerra Civil a Sant Andreu de Palomar. (OA19)
- Analitzar fonts històriques primàries i secundàries de la Segona República Espanyola i la Guerra Civil. (OA20)
- Lectura d'una obra literària ambientada en la II República, la Guerra Civil o el Franquisme i enregistrament d'una conversa intergeneracional sobre algun aspecte de la novel·la tot atenent criteris de veracitat i relació amb l'entorn personal. (OA21)

Instruments d'avaluació

- Activitats d'aula individuals o en equip
- Participació oral durant les sessions
- Activitats de qualificació
- Presentacions orals en equip

MATEMÀTIQUES

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

TRIGONOMETRIA:

- Raons trigonomètriques.
- Triangles rectangles.
- Teorema de Pitàgores.
- Resolució de triangles.
- Problemes de trigonometria aplicats a la vida quotidiana.

RECTES EN PLA

- Els vectors.
- Operacions amb vectors
- Mòdul d'un vector. Distància entre dos punts.
- Pendent d'un vector. Vectors proporcionals.
- Rectes en el pla. Equacions de la recta.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Resoldre triangles rectangles a partir de les raons trigonomètriques.
- Relacionar qüestions geomètriques amb les raons trigonomètriques per tal d'analitzar una situació determinada.
- Utilitzar processos de raonament per explicar les diferents raons trigonomètriques
- Comprendre i aplicar les operacions bàsiques amb vectors.
- Calcular el mòdul d'un vector i la distància entre dos punts en el pla utilitzant vectors.
- Entendre els conceptes de pendent d'un vector i vectors proporcionals, i saber aplicar-los en el context de les rectes en el pla.

- Conèixer i utilitzar les equacions de la recta i resoldre problemes geomètrics relacionats.

Instruments d'avaluació

Proves escrites.
Tasques i comportament a l'aula.

EINES LINGÜÍSTIQUES

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

UD3 "Recursividad al límite"

Acabarem aquesta unitat, basada en l'estructura. Després d'haver revisat breument les categories gramaticals, els sintagmes i l'anàlisi morfosintàctica de l'oració simple per poder fer front a l'anàlisi morfosintàctica de l'oració composta, acabem amb la pràctica de les oracions subordinades mitjançant l'elaboració d'un Kahoot de preguntes i un concurs per fer l'oració més llarga de 4t, on posarem en joc tots els coneixements adquirits.

UD4 "Seny VS Rauxa"

Juguem amb els conceptes d'ordre i desordre per tal de tractar aspectes de coherència textual i sintàctica. L'ordre està representat per les estructures fixes dels diferents tipus de textos i també per la lògica sintàctica de la nostra llengua. El desordre, per l'aparent incoherència d'algunes figures retòriques i per alguns experiments literaris i jocs lingüístics. Volem saber quan és necessària l'estructura i si podem comunicar també amb el joc lingüístic i la manipulació del missatge. Es tracten principalment els textos descriptius i els argumentatius.

UD5 "Tants caps, tants barrets"

En aquesta unitat tancarem el curs, treballant el tema de la variació i la riquesa lingüística, a través dels conceptes del canvi, evolució de les llengües i altres conceptes bàsics sobre sociolingüística, fenòmens fonètics del català i del castellà. Farem pràctiques aplicades que durem a terme a l'aula i acabarem amb una biografia lingüística que integrarà tots els aprenentatges de la unitat.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

UD3 - Recursividad al límite

- Explorar els límits gramaticals d'una oració per a poder usar oracions complexes.

UD4 - Seny VS Rauxa

- Escriure textos argumentatius i descriptius amb coherència, cohesió i adequació.
- Conèixer i reconèixer les figures retòriques relacionades amb la producció escrita dels textos anteriorment esmentats.

UD5 - Tants caps tants barrets

- Reconèixer els principals dialectes del domini lingüístic català i castellà, així com les seves principals diferències a nivell formal (lèxiques i fonètiques) com a font de riquesa.

Instrumentes d'avaluació

Activitats i tasques a l'aula

Rúbriques d'avaluació

ANGLÈS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Grammar Kit Kat: Com vam fer a l'inici de la segona avaluació, també dedicarem unes sessions a fer un treball més lingüístic, tot fent una revisió de temps verbals (futur) i de les oracions condicionals. L'objectiu d'aquestes sessions és consolidar aquests coneixements lingüístics i establir comparacions amb el català i el castellà per entendre els mecanismes universals i particulars del funcionament dels idiomes. A més a més, aniran enllaçades amb la seqüència didàctica "Welcome to the Working World!", perquè l'alumnat haurà de fer servir el segon condicional per a una de les tasques encomanades.

Don't Stop Making Drama! Les primeres sessions d'aquesta tercera avaluació aniran destinades a l'assaig final i la representació de les obres de teatre que l'alumnat va treballar a la segona avaluació.

Welcome to the Working World! En aquesta unitat didàctica volem presentar a l'alumnat el món laboral. Per una banda, ampliarem el vocabulari sobre les diferents professions, defugint dels estereotips i la classificació més bàsica per conèixer feines més actuals i les seves subcategoritzacions. A més a més, treballarem com funcionen alguns aspectes del mercat laboral: sous mínims i mitjans, sindicats de treballadors/es, contractes, nòmines, atur, etc. perquè l'alumnat prengui consciència de la importància de les condicions laborals. Pel que fa al treball més lingüístic, l'alumnat treballarà la comprensió lectora i oral amb textos relacionats amb el món laboral, haurà de redactar una sol·licitud de feina i prepararà una simulació d'entrevista laboral en la qual posarà en pràctica l'ús del segon condicional per parlar de situacions hipotètiques.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Grammar Kit Kat (segona part)

- Utilitzar unitats lingüístiques bàsiques i els significats associats (relacions temporals, condicionals, afirmació, negació i interrogació).
- Inferir i aplicar normes gramaticals tot contrastant-les amb els equivalents en la primera llengua de l'alumnat.

Don't Stop Making Drama!

- Produir una obra teatral a través de l'assaig dels elements prosòdics (entonació, pauses, ritme...)
- Registrar i analitzar el procés d'aprenentatge i treball a través d'un diari de sessions o portafolis.

Welcome to the Working World!

- Comprendre i interpretar textos orals i multimodals sobre l'àmbit i experiències laborals, recollint el sentit general i la informació més rellevant.
- Participar en interaccions orals simulades (entrevista laboral), per expressar idees, tot adaptant-se a la situació comunicativa i posant en pràctica els elements lingüístics treballats a classe.
- Produir un text semiformal (sol·licitud de feina) tenint en compte l'adequació, coherència i cohesió i revisar-lo per millorar-ne l'eficàcia comunicativa.

Instruments d'avaluació

- Participació en les dinàmiques d'aula
- Rúbriques per als textos orals (representació teatral i entrevista laboral)
- Rúbrica per al text escrit (sol·licitud de feina)
- Activitats i tasques de comprensió oral i escrita.

EDUCACIÓ FÍSICA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instruments d'avaluació

FÒRUM

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

UD 3. Diferents maneres d'entendre l'amor (continuació)

Durant aquesta unitat didàctica reflexionarem al voltant del concepte d'amor, posant en relació diferents concepcions que han aparegut al llarg de la història amb visions més actuals. També parlarem sobre com construïm relacions sanes i lliures, vivint la diversitat com un valor positiu.

UD 4. Fronteres, migracions i racisme en primera persona

En aquesta unitat reflexionarem sobre el concepte de frontera i sobre el racisme en la nostra societat a través de dinàmiques i d'activitats individuals i col·laboratives.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Reflexionar entorn dels mites al voltant de l'amor i les relacions sexo afectives.
- Reflexionar entorn dels estereotips i mandats de gènere.
- Reflexionar sobre les manifestacions del racisme en la nostra societat.

Instruments d'avaluació

- Activitats d'aula
- Participació en les activitats de l'aula.

OPTATIVES

Física i química

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

UD5. La química de l'aire que respirem

En aquesta unitat de química quantitativa, aprendrem a calcular quantitats químiques a partir de magnituds mesurables de les solucions i fent ús de l'estequiometria en les reaccions químiques. Per fer-ho, contextualitzarem la unitat amb els processos químics que succeeixen a l'aire contaminat de la ciutat de Barcelona.

UD6. SOS col·lapse energètic

La fi dels combustibles fòssils és un context immillorable per interpel·lar el nostre alumnat a plantejar qüestions de STEM i d'educació per la pau. En aquesta UD treballem la modelització, la indagació al laboratori i la resolució de problemes reals amb els models d'energia mecànica i química.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Mesurar i calcular concentracions de solucions al laboratori.
- Utilitzar concentracions de solucions per fer càlculs amb factors de conversió.
- Resoldre problemes fent ús dels factors de conversió i les magnituds químiques de les solucions.
- Igualar reaccions químiques.
- Modelitzar el concepte de mol.
- Resoldre problemes amb càlculs estequiomètrics senzills.
- Energia i tipus d'energia.
- Mesurar la capacitat de canvi, transferència, transformació de l'energia.
- Mesurar la transmissió d'energia, calor i treball.
- Analitzar el consum energètic

Instruments d'avaluació

- Dossier digital d'aprenentatge.
- Proves escrites.
- Desenvolupament d'investigacions escolars.
- Vídeo de divulgació presentat per l'alumnat.

Economia per la vida
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Durant aquest tercer trimestre avançarem en el coneixement de l'empresa estudiant diferents tipus d'empreses, amb diferents funcions i diferents objectius. A continuació, identificarem alguns dels elements definitoris d'un pla d'empresa per poder portat a terme una planificació realista per crear una empresa o projecte de millora al barri amb criteris de sostenibilitat.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Identificar diferents tipus d'empreses i negocis, i valorar la importància del seu paper dins de l'economia.- Conèixer alguns conceptes i eines importants per poder dissenyar un model de negoci realista i sostenible.- Elaborar de forma justificada un projecte empresarial senzill, amb el suport de mitjans audiovisuals, aplicant diferents tècniques per avaluar la seva viabilitat.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Observació sistematitzada per part del docent.- Interacció en conversa entre iguals i/o amb el docent.- Activitats d'ensenyament-aprenentatge.- Treballs individuals i en grup.- Proves escrites.- Portafolis d'aprenentatge.- Projectes amb producte final (planificació, execució, evolució i producte final)

Fàbrica de creació

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Stolpersteine

Per començar el trimestre, dedicarem unes sessions al projecte Stolpersteine Barcelona, de forma coordinada amb l'àmbit d'Humanitats.

UD 4: Estampar sense parar

En aquesta darrera unitat didàctica, coneixerem artistes de diferents contextos que han desenvolupat el seu treball dins del camp de l'obra gràfica. A continuació, experimentarem amb tècniques de gravat i d'estampació manual (linograt, punta seca amb tetrabric, serigrafia...) a través de diferents propostes, com la creació d'estampats aplicats al disseny gràfic i tèxtil a partir de segells modulars, el disseny d'una il·lustració per a un conte infantil o la creació d'un cadàver exquisit col·lectiu.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. **Patrimoni artístic i cultural:** descobrir manifestacions artístiques de diferents societats i contextos com a font de pensament, aprenentatge i inspiració per a les pròpies creacions.
2. **Anàlisi artística:** descriure i analitzar críticament produccions artístiques, pròpies i alienes. Valorar-les i interpretar-les en relació amb el seu context i funcions, amb respecte i sentit crític.
3. **Comunicació i creativitat:** representar i comunicar idees, formes i emocions fent servir els llenguatges, les tècniques i els mitjans artístics, de forma adequada amb la seva finalitat.
4. **Experimentació i processos artístics:** experimentar amb tècniques i mitjans, inclosos els digitals, i els recursos dels llenguatges artístics, entenent l'error com una oportunitat per aprendre. Documentar el procés de treball mitjançant el diari virtual d'aula.

Instruments d'avaluació

- Disseny d'un estampat a partir de segells modulars
- Il·lustració per a un conte infantil o una novel·la amb punta seca (opcional)
- Comentari escrit sobre una obra d'art
- Diari d'aula
- Observacions d'aula

Biologia i geologia

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Pensament evolutiu: en aquesta unitat l'alumnat haurà d'observar, descriure i analitzar per, a poc a poc, revelar els mecanismes i processos evolutius. Posarem especial èmfasi en el desenvolupament de la capacitat per expressar de forma precisa i inequívoca les relacions causa-efecte entre idees, potenciant l'ús de terminologia científica. Finalment, estudiarem el model de canvi geològic que permetrà entendre com la transformació de la vida al llarg de la història del planeta ha anat parella als canvis de la geosfera.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Elaborar conclusions de forma crítica a partir en funció de les evidències recollides en un procés de recerca, identificant els supòsits que s'han assumit en deduir-les.
2. Planificar i aplicar les estratègies de la investigació científica: plantejament de problemes i formulació d'hipòtesis, cerca d'informació, elaboració d'estratègies de resolució i disseny experimentals, i anàlisi i comunicació de resultats amb capacitat explicativa i predictiva
3. Interpretar registres del passat, evidències i representacions de l'espai i el temps d'acord amb el coneixement dels processos que originen els canvis a la Terra i la vida, reconstruint de manera elemental la història d'un territori.
4. Identificar evidències de l'evolució de les espècies i interpretar-les mitjançant teories evolutives per argumentar alguns processos que la fan possible
5. Explicar el procés de selecció natural en casos concrets per interpretar l'aparició d'adaptacions o noves espècies
6. Construir escales de temps geològic i caracteritzar les eres i períodes, ubicant els fets geològics i biològics més rellevants.

Instruments d'avaluació

- Activitats individuals i d'equip, orals i escrites
- Observacions d'aula

Arquitectura

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Programa BitHabitat:

El programa BitHabitat de l'ajuntament de Barcelona, del qual participa l'institut Martí Pous, planteja un repte urbà vinculat amb la tipologia d'elements que poden generar ombra de qualitat a l'espai públic. Concretament, per a aquells indrets on no és possible incorporar vegetació. Els alumnes han de cercar solucions innovadores per generar ombra efímera de manera modular, temporal i sostenible en tres tipus d'espais de la ciutat: carrers convencionals, zones de jocs infantils i espais de gran superfície.

ArquiEscola:

A partir de la visita que s'ha fet a l'edifici COAC, es descobrirà la importància i l'impacte de la rehabilitació dels edificis. S'analitzaran conceptes d'arquitectura i salut (habitabilitat, ús, accessibilitat, eficiència energètica, qualitat de l'ambient interior, confort) i es treballen els materials de construcció més sostenibles. A partir d'aquí es dissenyarà una casa sostenible amb totes les idees treballades.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Programa Bit Habitat

1. Millorar les capacitats de recerca específica, d'anàlisi i de síntesi d'informació, textual i gràfica.
2. Plasmar la recerca en un prototip a escala.
3. Trobar solucions innovadores per generar ombres.

ArquiEscola

1. Aplicar l'Arquitectura sostenible i passiva al nostre entorn.
2. Conèixer els diferents materials existents.

4t d'ESO: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ - 3a avaluació

3. Conèixer com es crea un espai saludable en el que es promogui una correcta salut física, mental i social.

Instrumentes d'avaluació

Disseny de la casa sostenible
Disseny de l'ombratge efímer
Prototip ombratge efímer
Observacions de l'aula

APPS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

UD5. Introducció a WordPress

En aquesta unitat anirem un pas més enllà en el disseny web i a partir de la plataforma WordPress es dissenyarà una web a escala professional. Per aconseguir-ho l'alumnat aprendrà el funcionament de la plataforma, com s'optimitza el projecte i quins plugins seran fonamentals per obtenir els resultats desitjats. A més, també aprendran a optimitzar les imatges i vídeos per penjar a la seva web. Per finalitzar la unitat hauran de dissenyar la web del negoci o feina d'un familiar i en cas de ser impossible, la web de l'institut.

UD6. Introducció a Android Studio

En aquesta unitat anirem un pas més enllà en el disseny d'apps i a partir de la plataforma Android Studio es dissenyarà una aplicació a escala professional. Per aconseguir-ho l'alumnat aprendrà el funcionament de la plataforma, com optimitzar el funcionament de l'app i quins plugins seran fonamentals per obtenir els resultats desitjats. A més, també aprendran a optimitzar les imatges i vídeos per adaptar-les a les pantalles comercials de dispositius mòbils. Per finalitzar la unitat hauran de dissenyar l'app del negoci o feina d'un familiar i en cas de ser impossible, l'app del menjador de l'institut.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

OA1. Aprendre a planificar un projecte complex com el disseny d'una web o app aplicant tots els passos necessaris per arribar a obtenir un producte professional.

OA2. Aprendre a crear una web professional mitjançant WordPress.

OA3. Aprendre a crear una app professional mitjançant Android Studio.

Instruments d'avaluació

- Observació d'aula
- Entrega de tasques al Classroom.

- Entrega de projectes.

Viatge a Roma
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>En aquest trimestre farem dues unitats:</p> <p>UD4 Traduirem textos sobre la família romana i la llar, amb verbs en passat i amb sintagmes preposicionals. Construïrem un cluedo ambientat a l'antiga Roma. Deduirem mots en català a partir d'ètims llatins relacionats amb la família.</p> <p>UD 5 La ciutat o l'antiguitat En aquesta unitat descobrirem a través de textos com eren les ciutats romanes i reflexionarem sobre la seva funció en el procés de romanització. També identificarem, a través de textos, quines llengües han influït en la formació del català i el castellà i reflexionarem sobre la seva diferència.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Traduir i interpretar en veu alta textos amb mots de la segona declinació, sintagmes preposicionals i verbs en passat.2. Caracteritzar l'habitatge i l'urbanisme romà.3. Deduir els significats de mots catalans a partir d'ètims llatins relacionats amb el camp semàntic de la família.4. Deduir els significats de mots científics a partir dels ètims llatins.5. Interpretar obres d'art amb contingut mitològic.
Instruments d'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Traducció i interpretació de frases.2. Creació d'un joc3. Anàlisi d'obres d'art.4. Comentaris lèxics.

5. Treballs en equip.

Italià
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Benvenuti alla nostra città En aquesta unitat crearem una ciutat i aprendrem el vocabulari relacionat amb els edificis i el teixit urbanístic.
Buon appetito! En aquesta unitat aprendrem el vocabulari relacionat amb el menjar i els restaurants.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Benvenuti alla nostra città <ol style="list-style-type: none">1. Descriure oralment una ciutat inventada, fent servir el lèxic relacionat amb el teixit urbanístic.2. Ser capaç de demanar i donar informació per orientar-se en una ciutat.
Buon appetito! <ol style="list-style-type: none">1. Produir textos breus relacionats amb el context dels restaurants.
Instruments d'avaluació
Observació d'aula de les interaccions orals, activitats individuals i en equip.

Alemanys
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>Natur und Umwelt. En aquesta unitat parlarem sobre la natura i el medi ambient, ampliarem el nostre repertori lèxic sobre el medi natural i els paisatges i introduïrem alguns conceptes relacionats amb la protecció del medi ambient (reciclatge, estalvi, conservació, etc.). L'alumnat prepararà una breu presentació oral sobre una zona geogràfica de parla alemanya.</p> <p>Politik und Geschichte in Deutschland. En aquesta última unitat l'alumnat coneixerà el funcionament bàsic del sistema polític alemany i la seva història més recent. A través de lectures de notícies adaptades i de l'audició de breus podcasts radiofònics l'alumnat aprendrà sobre l'actualitat als països de parla alemanya.</p> <p>I totes aquestes temàtiques les seguirem practicant encarades cap a la prova de l'A2 del Goethe-Institut</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<p>Natur und Umwelt.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Planificar i produir un text oral amb el suport d'un guió i adequar-lo a la situació comunicativa.2. Obtenir i interpretar la informació més rellevant (explícita i implícita) d'un text escrit sobre el tema del medi ambient. <p>Politik und Geschichte.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Aplicar estratègies de comprensió lectora per obtenir informació bàsica d'una notícia d'actualitat.2. Aplicar estratègies de comprensió oral (identificació de paraules clau, comprensió i identificació de la idea principal, etc.)
Instruments d'avaluació

4t d'ESO: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 3a avaluació

- Proves competencials
- Activitats a l'aula
- Presentació oral
- Redacció de textos escrits (rúbrica)
- Participació

Filosofia
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>UD. Ètica i ètiques Després d'haver vist la Naturalesa Humana, veiem el que serà la segona naturalesa humana, que segons Aristòtil és l'ètica. En aquesta UD veurem les ètiques formals i les ètiques materials, així com construïrem una escala de valors pròpia per justificar-la èticament.</p> <p>UD. Política: zoon politikon Després de veure la dimensió ètica i els arguments ètics, veurem la dimensió política que hi va lligada. Coneixerem la concepció d'Aristòtil de zoon politikon i estudiarem què és la política i com ens afecta.</p> <p>UD. Estètica Què és l'art? Quina és l'essència de l'art? Què és necessari perquè es consideri quelcom art? Com s'ha entès què és la bellesa al llarg de la història? És el mercat de l'art ètic i necessari? El nostre dia a dia és estètic?</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Capacitat de conceptualitzar les ètiques materials i les ètiques formals.- Diferenciar entre l'heteronomia i l'autonomia en l'ètica.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Tasques escrites entregables, tant en grup com individualment.- Participació als debats i a les activitats proposades a l'aula.

Producció musical
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
UD6: EL ROCK UD7: CREACIÓ D'UN ROCK -Interpretació instrumental (tot el curs)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Diferenciar i reconèixer els principals elements i conceptes del Rock i entendre què va suposar aquesta música dins l'evolució de la música popular del sXX.2. Identificar les principals característiques d'aquest període i experimentar el procés de creació amb la creació i escriptura d'un rock amb el programa Noteflight.3. Interpretar diferents fragments o peces musicals tant de manera individual com en grup de músiques d'un repertori triat per l'alumnat.
Instrumentes d'avaluació
1-Feines i fitxes del Classroom (continguts teòrics) 2-Creació d'un Rock (estructura, parts, instruments, harmonia, musicalitat, etc. d'un rock inventat i creat per l'alumnat) 3-Prova escrita (es poden fer servir apunts de classe) 4-Observació del professor sobre la interpretació instrumental que fem a l'aula. 5-Observacions d'aula (participació. Implicació, treball...)