

STEM

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>U4. GASOSA</p> <p>L'activitat s'emmarca en el treball amb dades científiques en el context del clima i el temps meteorològic. Els alumnes, agrupats en equips, són acompanyats en l'anàlisi de les conseqüències del canvi climàtic de diferents localitzacions del planeta usant com a eines els climogrames, els mapes meteorològics, informes de l'IPCC.... per a generar una visió conjunta del canvi climàtic com a problemàtica global.</p> <p>U5. Tants i tants habitants</p> <p>Tractarem el model d'ésser viu. Aprofundirem en el coneixement de les funcions vitals dels éssers vius i les adaptacions al medi per mitjà de petites investigacions. Treballarem com es dissenya un experiment i com comuniquem els resultats. Veurem els tipus de cèl·lules i buscarem similituds i diferències. Aprofitarem aquestes activitats per treballar al laboratori i conèixer les normes i materials que es necessiten.</p> <p>U6. CreARTures</p> <p>Treballarem la biodiversitat amb la classificació dels éssers vius. És un projecte que ens creuem amb la matèria d'anglès i EVIP. Estudiarem la biodiversitat que ens envolta, i en farem un petit estudi. Aplicarem el procés tecnològic per fer un projecte que augmenti la biodiversitat de l'entorn.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none">● Reconèixer la importància de l'atmosfera en la singularitat del nostre planeta i del paper protector sobre els éssers vius.● Conèixer l'estructura de l'atmosfera.● Entendre què és la pressió atmosfèrica i els moviments d'aire associats.● Conèixer els principals fenòmens meteorològics i les seves causes.● Interpretar, analitzar i corregir programes informàtics.

- Programar mitjançant blocs de manera autònoma un videojoc o aplicació emprant sensors, eines de clonatge, variables i blocs propis.
- Justificar que un ésser viu està format per cèl·lules i realitza les funcions vitals
- Diferenciar la cèl·lula procariota i eucariota animal i vegetal, comprendre-la com a unitat bàsica de vida.
- Identificar i resoldre problemes científics susceptibles de ser investigats en l'àmbit escolar, que impliquin el disseny, la realització i la comunicació d'investigacions experimentals.
- Aplicar el procés tecnològic per triar, dissenyar, construir i testejar un objecte de fusta

Instruments d'avaluació

- Activitats entregades a l'aula i al Classroom.
- Proves escrites.
- Exposicions orals
- Dossier d'activitats de classe i d'experiències de laboratori i taller.
- Diari d'observacions a classe, laboratori i taller.
- Entrega de projectes

HUMANITATS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Grècia

Aquesta unitat té per objectiu conèixer algunes de les característiques principals de la societat i la cultura de l'Antiga Grècia. Per apropar-nos a la societat de l'antiguitat grega ho farem a través de la desigualtat social i, per tant, ens aproparem a qüestions que habitualment no s'expliquen del passat grec, com són el paper de les persones esclavitzades i dels col·lectius marginats, com les dones. En les diverses sessions indagarem en aquest passat a través de la presentació de la vida quotidiana, en l'espai públic i privat, de l'art i de la religió a l'Antiga Grècia. Finalment, haurem d'esbrinar quins elements del passat continuen presents en el nostre món. A més a més, llegirem dues obres teatrals relacionades amb els mites grecs.

Roma

Aquesta unitat té com a finalitat conèixer la societat romana i la seva política expansiva des dels seus inicis fins la

formació del gran imperi que va acabar esdevenint. Ens centrarem en l'arquitectura i realitzarem maquetes dels principals edificis romans.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Grècia

1. Ubicar geogràficament i cronològicament la civilització grega i conèixer la influència del medi físic en el desenvolupament de les polis gregues.
2. Descriure l'organització política, social i econòmica del món grec.
3. Reconèixer els principals déus i deesses grecs.
4. Apreciar l'art de l'antiguitat clàssica pel que respecta l'arquitectura i l'escultura.

Roma

1. Ubicar geogràficament i cronològicament la civilització romana i la seva expansió.
2. Descriure l'organització política, social i econòmica del món romà.
3. Apreciar l'art de l'antiguitat clàssica pel que respecta l'arquitectura i l'escultura.

Instrumentes d'avaluació

- Lliurament d'activitats a Classroom.
- Observacions d'aula de tasques individuals i en grup.
- Activitats avaluables en forma de proves escrites individuals.

EINES MATEMÀTIQUES

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Repassarem i ampliarem els coneixements sobre geometria plana. Treballarem a través de la resolució de problemes, tant individualment com en equip, perquè els alumnes desenvolupin la iniciativa, la perseverança, l'autoregulació i la capacitat de transformar l'error en una oportunitat d'aprenentatge.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Resoldre problemes aplicant el concepte d'àrea i perímetre en polígons i circumferència.2. Resoldre problemes senzills aplicant el teorema de Pitàgores.
Instruments d'avaluació
Proves escrites individuals. Activitats realitzades a classe.

EINES LINGÜÍSTIQUES

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Aquest trimestre aprendrem les característiques del llenguatge publicitari en llengua castellana i realitzarem un anunci amb la intenció de promoure la bona convivència al centre. A català, treballarem el text teatral, en coneixerem les principals característiques i farem un projecte transformant un mite grec en text teatral i representant-lo en escena. Paral·lelament, continuarem treballant les normes ortogràfiques i les diverses tipologies de paraules.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none">• Conèixer les característiques principals dels textos teatrals.• Transformar un mite en un text teatral atenent als criteris de: personatges, fets argumentals i escenes.• Realitzar una lectura dramatitzada emprant els elements propis de l'expressió oral, la gestualització i la comunicació no verbal.• Conèixer les característiques principals dels textos publicitaris.• Crear un spot publicitari• Aprendre les normes ortogràfiques i crear una bitàcola ortogràfica.• Conèixer les característiques del pronom.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Lliurament d'activitats a Classroom i dossier.- Bitàcola ortogràfica- Representacions d'obres teatrals.- Observacions d'aula de tasques individuals i en grup.- Activitats avaluables en forma de proves escrites individuals.- Producte final: anunci publicitari

ANGLÈS

1. **Programa "Reading in pairs"** (sessions setmanals de 40 minuts de gener a juny).
Aquest programa té com a objectius principals la millora de les habilitats lectores i de comunicació oral en anglès, la pràctica de l'aprenentatge autònom i l'aprenentatge entre iguals.
2. **UD CreARTures. Invasive Species**
Durant aquest trimestre, STEM, Anglès i Educació Visual i Plàstica, estudiarem conjuntament els éssers vius des d'una perspectiva interdisciplinària, a la vegada que reflexionem sobre la importància de tenir cura del planeta, dels ecosistemes i de la seva biodiversitat.
En aquest projecte, treballarem conceptes d'ecologia bàsics a través de l'estudi de casos d'espècies invasores al territori català. Repassarem el Present Simple i aprendrem vocabulari específic en anglès per utilitzar-lo de manera oral en el disseny una campanya de conscienciació de prevenció d'espècies invasores al nostre ecosistema.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Identificar i entendre el funcionament d'un ecosistema, la importància de la biodiversitat i l'impacte de les espècies invasores. Poder expressar-ho fent servir el Present Simple.
2. Explicar oralment una campanya sobre una espècie invasora on es descriu el seu impacte i es donin consells de prevenció i actuació.
3. Elaborar un dossier d'aprenentatge que posi de manifest estratègies d'aprenentatge i serveixi com a eina de suport per a la creació de la campanya.
4. Comprendre les idees principals d'un text sobre la temàtica del projecte.

Instruments d'avaluació

Programa "Reading in pairs":

Qüestionaris d'autoavaluació, rúbrica d'observació del professorat, participació i preparació a casa.

UD CreARTures. Invasive Species

Rúbriques, test individual, campanya de conscienciació sobre les espècies invasores, debats en equips, dossier d'aprenentatge.

EDUCACIÓ VISUAL, PLÀSTICA I AUDIOVISUAL

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>UD5. CreARTures Durant aquest darrer trimestre, estudiarem els éssers vius i reflexionarem sobre la importància de tenir cura dels ecosistemes i de la seva biodiversitat, conjuntament amb STEM i anglès.</p> <p>A partir d'aquesta situació d'aprenentatge, continuarem explorant els elements del llenguatge visual, com el punt, la línia, la trama i la textura, treballarem l'estructura, les proporcions i la simetria de les formes a través la il·lustració científica, i experimentarem amb diferents tècniques creatives, com el frottage, l'antotípia (un procediment fotogràfic experimental del segle XIX 100% vegetal i ecològic), o el fotomuntatge digital.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Representar la realitat de manera fidedigna a través del dibuix, parant atenció a l'estructura i les proporcions de les formes.2. Compondre amb elements del llenguatge visual, com el punt, la línia i la trama, utilitzant eines i tècniques diverses.3. Fer servir la creació artística com una eina de construcció de coneixements científics i interdisciplinaris.4. Experimentar amb tècniques, mitjans i recursos dels llenguatges artístics, inclosos els digitals, entenent l'error com una oportunitat per aprendre.5. Realitzar projectes cooperatius i transdisciplinaris, establint connexions amb la realitat propera, per comunicar, reflexionar i resoldre problemes.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">• Activitats de la llibreta de camp• Observacions d'aula

MÚSICA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Instrumentos musicals, la classificació sistemàtica. Audicions (unitat desenvolupada en tot el curs. Percussió corporal. I amb instruments. El nostre grup preferit!
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
1- Participar activament en les tasques individuals i col·lectives a classe.(Competències àmbit personal). 2- Conèixer i valorar diferents obres de Música Clàssica Universal. (Dimensió percepció i escolta) (Dimensió societat i cultura). 3- Saber interpretar una partitura senzilla amb algun instrument, exclusivament amb instruments Orff. 4- Conèixer i classificar els instruments més representatius de l'orquestra i la música tradicional catalana. 5- Crear la nostra pròpia cançó.(Dimensió percepció i escolta) (Dimensió expressió interpretació i creació) (Competències digitals). 6- Fer Percussió corporal de manera individual i col·lectiva. Conjunt instrumental d'Orff. (Dimensió expressió interpretació i creació). Elaborar una presentació treballant diferents aspectes relacionats amb la música estètica, organologia, etc.del nostre grup preferit.
Instrumentos d'avaluació
- Observació del Treball, actitud i participació a classe. - Lliurament i exposició dels diferents treballs i tasques. - Lliurament del treball individual i grupal. - Interpretació amb percussió corporal i amb instruments Orff.

EDUCACIÓ FÍSICA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instrumentes d'avaluació

FÒRUM

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instruments d'avaluació

OPTATIVES

Micromacro
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>En aquesta matèria connectarem el món macroscòpic amb el món microscòpic a partir de l'experimentació i la reflexió, tractant de fer-ho d'una forma emocionant i lúdica, tot introduint les bases del pensament i la metodologia científica d'una forma rigorosa.</p> <p>Unitats específiques:</p> <ul style="list-style-type: none">• Matèria: activitats d'aprenentatge experimental sobre propietats i característiques de la matèria.• Microscòpia: activitats d'aprenentatge experimental sobre els éssers vius amb l'ajut de microscopis i lupes binoculars. <p>Unitats transversals:</p> <ul style="list-style-type: none">• Materials i mètodes: activitats d'aprenentatge per desenvolupar habilitats metodològiques al laboratori.• Disseny experimental: activitats d'aprenentatge per fomentar l'esperit crític i el pensament científic, i desenvolupar bones pràctiques per a la comunicació científica.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Dur a terme experiments simples de forma efectiva, autònoma i segura.2. Interpretar i discutir els resultats de l'experimentació de forma crítica i precisa.3. Conèixer i utilitzar de forma adequada els materials, instruments i les tècniques emprades al llarg del trimestre.4. Comunicar els resultats de forma efectiva i precisa, incloent-hi l'ús de taules i gràfics senzills.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">• Activitats d'aprenentatge individuals i en equip• Observació d'aula

Club de lectura

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Al llarg d'aquesta optativa, descobrirem/consolidarem el gust per la lectura. Durant una part de la sessió, llegirem un llibre de manera individual d'acord amb els nostres gustos personals. Durant l'altra part, de manera conjunta, procedirem a la lectura de textos en diferents formats (contes breus, poemes, articles d'opinió, etc.). També llegirem de manera col·lectiva l'obra "L'assassina de Venècia" de Pol Castellanos i realitzarem diverses activitats relacionades amb el contingut del llibre. D'aquesta manera, treballarem la comprensió lectora i intentarem generar un pensament crític davant dels diferents temes que tractarem durant les lectures. A més a més, es proposaran jocs d'escriptura creativa relacionats amb les lectures. Totes les sessions tindran lloc a un espai màgic i especial com és la biblioteca de l'institut.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Gaudir de l'experiència de llegir llibres i altres tipus de lectures.
2. Millorar la comprensió lectora.
3. Aprendre a donar la nostra opinió i escoltar els altres.
4. Escriure textos propis a partir d'estratègies de creació literària.
5. Respectar la biblioteca com a espai d'ordre i silenci.

Instruments d'avaluació

1. Dossier final amb activitats realitzades.
2. Comprensions lectores.
3. Participació en les converses literàries i debats generats a partir de les lectures.
4. Actitud de treball dins de la biblioteca.
5. Exercicis d'escriptura creativa.

Alemanys
Projectes o Unitats Didàctiques
<p>Aquesta avaluació partirem d'un centre d'interès proposat per l'alumnat: el món animal. Treballarem el vocabulari sobre les diferents espècies animals i per parelles prepararan una presentació oral. Això ens permetrà aprendre els colors per descriure els animals, la conjugació de verbs de quotidianitat en present (menjar, dormir, beure, moure's, caminar, córrer...), introduïrem alguns adjectius qualificatius i els articles definits i indefinits.</p> <p>Al final de cada sessió elaborarem una breu reflexió sobre el que hem fet, hem après i el que necessitem aprendre per elaborar la nostra presentació oral.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Planificar i produir una presentació oral tenint en compte la situació comunicativa i posant en pràctica el vocabulari i les estructures treballades a classe.- Valorar de manera justificada les presentacions orals pròpies i de la resta de la classe.- Construir oracions senzilles en present simple per explicar els hàbits i la rutina dels animals.- Reflexionar sobre el nostre procés d'aprenentatge de manera individual, tot prenent consciència de les estratègies emprades i de les necessitats de millora.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Participació i observació de les activitats a l'aula.<input type="checkbox"/> Rúbrica d'avaluació de la presentació oral.<input type="checkbox"/> Llista de comprovació per la coavaluació.<input type="checkbox"/> Diari de sessions.

Art i emocions
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Art i emocions ens proposa aprofundir en el nostre autoconeixement i treballar la intel·ligència emocional. Aprenem a reflexionar sobre les nostres maneres de ser, fer, sentir i pensar a través de l'estudi d'obres d'art contemporani, d'experiències creatives i de dinàmiques individuals i grupals.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Aprofundir en l'autoconeixement i en la reflexió sobre la identitat personal.2. Saber detectar i gestionar les emocions i les necessitats. Incorporar-les dins del procés creatiu.3. Pensar el món i reflexionar críticament a través de l'art i de la pràctica artística.4. Compondre amb elements dels llenguatges artístics, tot experimentant amb diferents instruments i tècniques, per tal d'expressar i comunicar idees, sentiments, emocions i opinions.5. Desenvolupar projectes artístics interdisciplinaris tot fent valdre el procés creatiu personal i col·lectiu.6. Analitzar produccions artístiques i de la cultura visual. Valorar-les i interpretar-les amb respecte i sentit crític, tenint en compte el seu context i funcions.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Lliurament de totes les activitats.- Observació d'aula.- Reflexions sobre els processos i els aprenentatges al diari d'aula.- Actitud de treball durant la classe i participació en els treballs d'equip.- Bases d'orientació i rúbriques d'autoavaluació.

Teatre
Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>Durant aquesta optativa, l'alumnat farà aquests tipus d'activitats:</p> <ul style="list-style-type: none">- Expressió corporal.- Lectura de textos dramatitzats.- Expressió oral i escrita.- Investigació sobre el món del teatre. <p>Llegim <i>Multiverso Shakespeare</i>, una obra de teatre de Nando López, adaptada a l'edat sobre un grup d'alumnes de 1rESO que representen una versió de Romeo i Julieta.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Gaudir de l'experiència del joc teatral.- Aprendre a explicar històries a través del llenguatge teatral.- Millorar l'expressió oral i escrita.- Participar del joc respectant als altres companys.- Ampliar el coneixement sobre els orígens del teatre.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">- Observació directa a l'aula.- Lliuraments de tasques al Classroom i en paper.- Activitats d'aula, individuals o col·laboratives.