

# FÒRUM

## Pla d'acció tutorial

Els objectius generals de l'acció tutorial de 2n de batxillerat que es desenvolupen mitjançant el Fòrum són els següents:

1. Preparació de la tria de les persones delegades.
2. Com aprenem i com planifiquem el nostre aprenentatge.
3. Orientació acadèmica i professional.

Aquesta primera avaluació està pensada per treballar els objectius plantejats seguint les següents línies d'actuació:

- **Cohesió del grup classe:** Dinàmiques per promoure la participació, el teixit de relacions entre l'alumnat i, la bona comunicació entre iguals per tal d'establir un bon clima de convivència en el grup classe.
- **Preparació de la tria de persones delegades:** Per preparar aquesta tria s'han de conèixer els següents punts:
  - Funcions de la delegada o delegat.
  - Paper a les Juntes d'avaluació.
- **Orientació acadèmica i professional:** Xerrades informatives sobre "Què fer després del batxillerat", com és el sistema educatiu a Catalunya i com són els processos per accedir a la universitat o a cicles formatius de grau superior. Activitats d'autoconeixement personal i recerca sobre la tria educativa que vol fer l'alumnat en acabar el batxillerat.

## EINES LINGÜÍSTIQUES

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

#### UD1. L'agent va dir un tema al destinatari: L'oració. Les funcions semàntiques

En aquesta unitat abordarem els conceptes semàntics de *predicat*, *argument* i *adjunt*, així com els anomenats papers temàtics, per tal de poder dur a terme una anàlisi de l'oració que ens permete desllindar les seves relacions semàntiques de les sintàctiques i identificar les relacions que s'estableixen entre aquests dos nivells de descripció lingüística. De la mateixa manera, ens endinsarem en els conceptes de *transitivitat* i *intransitivitat* a la llum dels nous conceptes apresos, i aprofundirem en els fenòmens fonològics de contacte en llengua catalana. Per últim, treballarem els gèneres acadèmics.

#### UD2. El subjecte va dir un CD al CI: L'oració. Funcions sintàctiques i informatives

En aquesta unitat repassarem les principals funcions sintàctiques, la seva pronominalització i la combinació de pronoms en llengua catalana. Així mateix, treballarem l'estructura informativa del text, els conceptes de *tema* i *rema*, els mecanismes de topicalització i focalització i els diferents tipus de progressió temàtica que permeten fer avançar un text mitjançant una estructura coherent, cohesionada i adequada al context comunicatiu. Paral·lelament, analitzarem la novel·la impressionista de postguerra *Nada* i l'obra de teatre modernista *Aigües encantades*.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Ser capaç d'operar en l'àmbit la predicació lingüística i l'assignació de les funcions semàntiques en català i en castellà: predicat lèxic, arguments, adjunts.
2. Ser capaç de transcriure en alfabet fonètic qualsevol so de la llengua catalana tenint en compte els fenòmens de contacte que es produeixen en la cadena fònica.
3. Saber produir i comprendre, en català i castellà, diferents tipus de textos acadèmics i conèixer-ne les característiques lingüístiques i textuals fonamentals.
4. Consolidar els coneixements sobre les funcions sintàctiques, l'estructura i els tipus d'oració simple, així com els coneixements relatius a la substitució pronominal, tant en català com en castellà.
5. Identificar l'estructura informativa d'oracions, textos i discursos, en català i en castellà.

*2n BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

6. Saber produir i comprendre, en català i castellà, diferents tipus de textos periodístics i conèixer-ne les característiques lingüístiques i textuais fonamentals.

Instruments d'avaluació

- Proves escrites
- Treballs d'anàlisi d'obres literàries

## ENGLISH SKILLS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>UNIT 1. COMMUNICATION</p> <p>Aquesta unitat pretén donar a conèixer a l'alumnat com funciona la comunicació. Cobreix les quatre habilitats lingüístiques (parlar, llegir, escriure i escoltar), tot i que se centra en la lectura i l'escriptura. Els objectius d'aquesta unitat són donar a conèixer a l'alumnat el funcionament de la comunicació, les diferents funcions del llenguatge i s'utilitzarà com a introducció a les diferents tipologies de textos a partir de l'anàlisi de la situació comunicativa. Serà una unitat metalingüística en la qual l'alumnat aprendrà i aplicarà estratègies tant de lectura com d'escriptura alhora que conceptes relacionats amb el llenguatge, la comunicació i la interacció.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar i analitzar els elements del procés de comunicació.</li><li>• Aplicar estratègies de comprensió lectora per llegir, comprendre i interpretar un text escrit (identificació de paraules i frases clau, tema, tipologia de text...)</li><li>• Planificar, produir i comprovar un text argumentatiu tenint en compte els diferents elements de la comunicació: tipologia del text, funció i intenció, lectors i registre.</li></ul>
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>• Proves escrites</li><li>• Rúbriques d'avaluació</li><li>• Entregues al classroom</li><li>• Activitats en equip i individuals</li><li>• Participació a classe</li><li>• Exposicions orals</li></ul>

# HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Unitat 1: L'origen de la filosofia occidental: Els presocràtics (6h)

Unitat 2: Sòcrates i els sofistes (3h)

Unitat 3: La filosofia en l'època clàssica: Plató i Aristòtil (10h) (examen)

Unitat 4: El pensament en el període hel·lenístic (exposició oral- equivalent a examen) (6h)

Unitat 5: El pensament medieval: filosofia i teologia (2h)

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

O1: Fer un resum en que s'identiquin les idees i estructura d'un text filosòfic per demostrar la seva comprensió.

O2: Comparar una idea o concepte del pensament d'un autor amb la d'un altre autor o corrent de pensament.

O3: Demostrar l'aprenentatge i comprensió del naixement de la filosofia, els presocràtics, Plató, Aristòtil i les escoles principals de l'hel·lenisme.

## Instruments d'avaluació

- Una prova escrita al final de l'avaluació
- Exposició oral
- Comentaris de text

# HISTÒRIA

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Durant aquesta primera avaluació analitzem l'evolució política, social i econòmica d'Espanya i Catalunya durant el segle XIX. Abans, dediquem uns dies a fer una introducció general a la matèria, tot construint un eix cronològic per situar les principals etapes i fets històrics de l'Espanya i Catalunya contemporànies.

Estructurem els continguts en els següents apartats

- La crisi de l'Antic Règim, la construcció de l'Estat liberal i les transformacions econòmiques i socials del segle XIX.
- La primera fase de la Restauració (1876-1902)

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Analitzar i interpretar fonts històriques:
  - Identificar el tipus i naturalesa de la font
  - Situar les fonts en el seu context històric
  - Sintetitzar la informació que aporten les fonts
  - Relacionar la font amb la seva època (interpretació)
2. Explicar les diferents etapes i fets polítics més rellevants de la història d'Espanya i Catalunya durant el segle XIX
3. Conèixer i analitzar l'evolució econòmica d'Espanya i Catalunya durant el segle XIX
4. Explicar la societat espanyola del segle XIX:
  - Descriure els canvis i continuïtats de la societat espanyola en general i catalana en particular en l'àmbit dels diferents grups i classes socials.
  - Explicar els principals moviments i conflictes socials durant aquesta etapa

## Instruments d'avaluació

- Activitats de recerca i síntesi, tan individuals com en equip.
- Anàlisi i comentari de fonts històriques.
- Exàmens d'assoliment d'objectius d'aprenentatge.

## MATEMÀTIQUES II

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Treballarem l'Anàlisi amb les unitats Límits i continuïtat, i Derivades.  
Treballarem a través de la resolució de problemes per afavorir que l'alumnat desenvolupi la iniciativa, el pensament analític i creatiu, l'autoregulació, la perseverança i la capacitat de transformar l'error en una oportunitat d'aprenentatge.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Dominar el concepte de derivada d'una funció i el seu càlcul.
- Aplicar l'estudi local i global d'una funció a resoldre problemes lligats a la vida real.

### Instruments d'avaluació

Proves escrites.  
Activitats d'aula.

## MATEMÀTIQUES SOCIALS II

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instruments d'avaluació



## LLATÍ II

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>UD1. En aquesta unitat repassarem els continguts de llengua treballats l'any passat mitjançant la traducció de textos, però hi introduïrem les oracions passives. Llegirem textos de l'èpica llatina i en valorarem la transcendència en la literatura i la cultura posterior. Caracteritzarem les ciutats romanes i els seus edificis.</p> <p>UD2 En aquesta unitat seguirem repassant els continguts de llengua treballats l'any passat mitjançant textos, però hi introduïrem els comparatius i els superlatius. Interpretarem les restes arqueològiques d'Empúries. Llegirem una comèdia romana i descriurem el gènere dramàtic contextualitzant-lo en les celebracions teatrals.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>• Analitzar textos de dificultat mitjana amb els continguts treballats l'any passat i oracions passives, comparatius i superlatius.</li><li>• Caracteritzar l'èpica mitjançant textos i valorar la transcendència de Virgili en la cultura europea.</li><li>• Descriure els elements urbanístics principals de les ciutats romanes i els seus principals edificis.</li><li>• Descriure el gènere dramàtic i les celebracions on s'interpretaven, i valorar-ne el seu paper com a origen del teatre actual.</li><li>• Interpretar les restes arqueològiques d'Empúries segons el seu context, i valorar-ne el paper que tenen dins la formació d'Europa.</li></ul>
Instruments d'avaluació
<p>-Traduccions de textos - Comentaris d'obres literàries - Comentaris de restes arqueològiques.</p>

## BIOLOGIA II

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p><b>1. Biomolècules I (Glúcids, Lípids i Proteïnes)</b> -Identificar les biomolècules. - Relacionar l'estructura de les biomolècules amb les seves funcions. - Analitzar la funció biocatalitzadora de les proteïnes. - Experimentar amb el poder reductor dels glúcids.</p> <p><b>2. Metabolisme</b> -Comparar l'anabolisme i el catabolisme i identificar les diferències i similituds. -Distingir els processos aeròbics i anaeròbics i els autòtrofs i els heteròtrofs. -Descriure el procés de la fermentació.</p> <p><b>3. Microorganismes</b> -Classificar els bacteris segons el seu metabolisme i la seva importància en els cicles biogeoquímics. -Descriure els mecanismes de transferència genètica i d'infecció. -Relacionar la importància ecològica de la simbiosi amb la microbiota. -Analitzar la importància dels microorganismes a la vida quotidiana i als processos industrials. -Classificar les malalties infeccioses, la zoonosi i les epidèmies.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Relacionar l'estructura i les propietats de les biomolècules (glúcids, lípids i proteïnes) amb les seves funcions i amb el metabolisme.</li><li>2. Caracteritzar als éssers vius com a sistemes termodinàmics per analitzar els mecanismes d'intercanvi de matèria i energia entre els organismes i l'entorn.</li><li>3. Analitzar les característiques dels microorganismes i la seva intervenció en nombrosos processos naturals i industrials.</li></ol>
Instruments d'avaluació

*2n BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

Comentaris d'articles científics

Activitats competencials (exercicis, pràctiques de laboratori, etc)

Avaluació final de cada unitat didàctica

## QUÍMICA II

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

**U1. Formulació orgànica:** Farem un petit repàs de la formulació inorgànica i després introduïrem la formulació orgànica. Veurem els grups funcionals més importants i exemples de molècules que els contenen.

**U2. Termodinàmica:** Treballarem els intercanvis de calor que es produeixen en les reaccions químiques introduint el concepte d'entalpia, entropia, energia lliure de Gibbs i energia interna. Amb l'entalpia veurem de forma qualitativa si les reaccions són exotèrmiques o endotèrmiques. Amb l'energia lliure de Gibbs veurem l'espontaneïtat de les reaccions.

**U3. Cinètica:** Estudiarem de quins factors depèn la velocitat de les reaccions químiques, i la relació que hi ha amb la termodinàmica estudiada en la unitat anterior.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

#### U1. Formulació orgànica

1. Anomenar compostos orgànics a partir de la seva fórmula
2. Formular compostos orgànics a partir del seu nom sistemàtic

#### U2. Termodinàmica

1. Calcular les magnituds termodinàmiques de reaccions, en condicions diferents, tant teòricament com experimentalment.
2. Predir l'espontaneïtat d'una reacció a partir del càlcul de la seva energia de Gibbs.

#### U3. Cinètica

1. Calcular l'ordre de reacció en diferents reaccions senzilles, i avaluar les seves implicacions
2. Explicar i calcular com afecten diferents factors a la velocitat de reacció

Instruments d'avaluació

- Proves escrites
- Observació d'aula
- Entrega de tasques al classroom
- Observacions activitats experimentals

## FÍSICA II

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

#### U1. Moviment harmònic simple.

Estudiarem experimentalment el moviment d'un cos lligat a un oscil·lador (molla o pèndol) enfocant-lo des de la cinemàtica, la dinàmica i el model energètic.

#### U2. Moviment ondulatori

Aplicarem la descripció del moviment harmònic simple per descriure el comportament ondulatori de la matèria. Aprendre a resoldre problemes d'ones harmòniques i modelitzarem el so amb l'ona estacionària.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- O1. Resoldre problemes utilitzant el formalisme del moviment harmònic simple.
- O2. Modelitzar moviments naturals amb el MHS.
- O3. Resoldre problemes utilitzant el formalisme de l'ona harmònica.
- O4. Explicar fenòmens que experimenta una ona sonora.
- O5. Determinar les ones estacionàries que es generen en situacions diverses.

### Instruments d'avaluació

Proves escrites amb apunts i sense.  
Exercicis de classe.  
Problemes amb component experimental i investigador fent ús d'eines digitals.

# GEOGRAFIA

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

A l'assignatura de Geografia es desenvoluparan les següents unitats agrupades en blocs:

### BLOC I. NATURALESA I MEDI AMBIENT

#### 1. EL MEDI FÍSIC D'ESPANYA I DE CATALUNYA

1. El territori espanyol: el relleu.
2. La Meseta: serralades interiors i vores muntanyoses.
3. Les serralades exteriors a la Meseta.
4. Les depressions de l'Ebre i del Guadalquivir.
5. El relleu del litoral peninsular.
6. La geomorfologia de Catalunya.

#### 2. ELS CLIMES D'ESPANYA I DE CATALUNYA

1. Mecanismes que influeixen en el clima.
2. Factors que influeixen en els climes d'Espanya.
3. Els climes de l'Espanya peninsular i de les Balears.
4. Els climes de Catalunya.

#### 3. ELS RECURSOS DE LA NATURA

1. L'aigua, un recurs escàs.
2. Els recursos energètics.
3. L'energia nuclear i les energies renovables alternatives.
4. Els recursos miners.
5. L'aigua i els recursos energètics i minerals a Catalunya.

#### 4. PAISATGE I MEDI AMBIENT

1. Els paisatges vegetals
2. Repercussions ambientals de les activitats econòmiques.
3. Respostes envers la sostenibilitat.
4. Solucions envers la

sostenibilitat.

5. El paisatge: polítiques de protecció i de conservació. 6. Paisatge i medi ambient a Catalunya

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Entendre l'espai geogràfic espanyol i català com a espais dinàmics, resultat de la combinació de processos socials, econòmics, tecnològics i culturals que han actuat en un determinat marc territorial i temporal.
- Entendre els fenòmens atmosfèric que es produeixen a Espanya. Entendre quins són els climes que es produïen al territori espanyol i interpretar un mapa d'isobares i un climograma.
- Adquirir una consciència crítica en relació amb els límits del creixement i l'esgotament dels recursos i a les desigualtats socioeconòmiques. Conèixer l'abast de les polítiques socials i de preservació del patrimoni natural i cultural i valorar les decisions que afecten la gestió dels recursos i l'ordenació del territori.
- Identificar i explicar les característiques dels diferents paisatges existents a Catalunya i Espanya i relacionar-los amb els europeus i mundials

### Instruments d'avaluació

- Proves escrites (dues per avaluació).
- Treball individual o en grup (classroom) -sempre que es pugui realitzar atés al volum de continguts que s'han de treballar a l'assignatura).
- Actitud: Atenció, participació, comportament, puntualitat...



## TECNOLOGIA I ENGINYERIA II

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

#### UD1. Fonts d'energia

En aquesta primera unitat es treballa les diferents fonts d'energia. Tant si són renovables com no renovables.

#### UD2. Centrals elèctriques

Aquí l'objectiu és identificar en quines centrals o màquines afecta les diferents fonts d'energia i calcular el disseny per tal de cobrir unes especificacions concretes.

#### UD3. Transmissió de moviment

Per últim, es treballa els sistemes de transmissió de moviment per tal d'optimitzar les energies aconseguides en les unitats anterior segons les característiques de les necessitats proposades als problemes.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

OA1. Interpretar i utilitzar les equacions de les energies que interactuen en cada problema.

OA2. Resoldre els problemes plantejats interpretant els resultats obtinguts

### Instruments d'avaluació

- Exercicis realitzats a cadascuna de les píndoles setmanals.
- Prova individual.

## DIBUIX TÈCNIC II

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<b>UD1 DIÈDRIC DIRECTE</b> Activitats utilitzant el dièdric directe, els tipus d'activitats, classificacions, i realitzar els primers exercicis.  En la 1a avaluació ens centrarem principalment a resoldre qüestions de dièdric, analitzar exercicis de les PAU, i millorar la velocitat en les resolucions de tots els tipus d'exercicis.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<b>UD1 DIÈDRIC DIRECTE</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mètode directe, criteris de pertinença aplicats a punts, rectes i plans.</li><li>2. Paral·lelisme i perpendicularitat aplicats a rectes i plans.</li><li>3. Moviments: canvi de pla, gir i abatiment. Vistes o projeccions ortogonals de sòlids segons una direcció.</li><li>4. Desabatiment: construcció de figures planes en posicions prefixades.</li><li>5. Veritables magnituds de segments, angles i figures planes, distàncies, pendent de rectes i plans.</li><li>6. Interseccions aplicades a rectes i plans i a plans entre sí, criteris de visibilitat, triedre trirectangle.</li><li>7. Poliedres regulars limitats a cub, tetraedre i octaedre, construcció i variants de posició, intersecció amb recta.</li><li>8. Seccions planes, desenvolupaments i transformades.</li><li>9. Piràmides i prismes, construcció i variants de posició, recolzament en un pla inclinat, intersecció amb recta.</li><li>10. Seccions planes, relacions d'homologia o d'afinitat entre dues seccions planes, desenvolupaments i transformades.</li><li>11. Cons i cilindres de revolució, intersecció amb recta, seccions planes, les còniques com a seccions planes de cons i cilindres de revolució, relacions d'homologia o d'afinitat entre dues seccions planes, desenvolupaments i transformades.</li></ol>
Instruments d'avaluació

*2n BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Observació d'aula: actitud de superació enfront les dificultats i actitud de treball en relació a les propostes.
- Participació activa en els debats de classe i assumpció d'un rol actiu i eficient en els treballs d'equip.
- Lliurament de les activitats individuals a través del Classroom i en mà.
- Quadern d'aprenentatge amb reflexions personals i proves competencials.
- En el cas de situacions de confinament o similar, cal que l'alumne/a segueixi i faci les activitats des de casa, seguint les propostes del Classroom i preguntant els companys/es d'equip.

# HISTÒRIA DE L'ART

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

1. Art clàssic: Grècia
2. Art clàssic: Roma
3. Art Modern: El Renaixement

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Comprendre i valorar el concepte d'art, els canvis d'aquest i l'evolució de les seves funcions socials al llarg de la història.
2. Entendre l'obra d'art com a exponent de la creativitat humana, susceptible de ser gaudida en si mateixa i valorada com a document i testimoni d'una època i cultura.
3. Conèixer els sistemes de lectura i metodologies més utilitzades per a l'anàlisi de les obres d'art.
4. Reconèixer i diferenciar les manifestacions artístiques més destacades de l'estil clàssic occidental, situant-les en el temps i l'espai.
5. Utilitzar un esquema d'anàlisi i interpretació de les obres d'art que permeti identificar-les i classificar-les dintre d'un estil, escola o moviment determinat.
6. Conèixer i utilitzar amb propietat i correcció la terminologia pròpia de cadascuna de les arts visuals i dels diferents estils, períodes o moviments del període clàssic i modern.
7. Conèixer i gaudir el patrimoni artístic i contribuir a la seva conservació, valorant la seva dimensió com a part de la història i la identitat dels pobles i prenent consciència de la necessitat de preservar-lo per a les generacions futures.
8. Contribuir a la formació del gust personal, la capacitat de goig estètic i l'esperit crític.

## Instruments d'avaluació

*2n BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

1. Exàmens, 2 per avaluació (60 % de la nota)
2. Valoració dels exercicis, activitats i treballs monogràfics (fets a classe i a casa), i presentacions (30 % nota)
3. Actitud (10% de la nota):
  1. Participació i aportacions a classe.
  2. Nivell de treball, interès general en la matèria.
  3. Entrega puntual de les feines.
  4. Col·laboració en el bon clima del grup.

# FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

UD1. La direcció estratègica i el creixement empresarial.

En aquesta unitat interpretarem i valorarem de manera general les decisions de les empreses en les seves estratègies de localització, dimensió, creixement, internacionalització i relocalització en el context d'una economia globalitzada.

UD2. La inversió en l'empresa.

En aquesta unitat ens apropem al concepte d'inversió, estudiarem les seves tipologies i, a continuació, utilitzarem diferents mètodes de selecció d'inversions per triar la més adient.

UD3.. El patrimoni i la comptabilitat.

En aquesta unitat analitzarem els elements que formen els principals documents comptables a partir dels quals elaborarem el Balanç de situació i el Compte de pèrdues i guanys per a casos senzills.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Analitzar el procés i les estratègies relatives a la localització, dimensió i creixement seguit per les empreses i valorar aspectes positius i negatius des del punt de vista de la gestió empresarial, però també social i mediambiental.
- Identificar els trets fonamentals i les tipologies d'inversió, esquematitzar projectes d'inversió i seleccionar per mitjà de mètodes estàtics i dinàmics projectes d'inversió alternatius.
- Reconèixer la metodologia comptable analitzant la terminologia utilitzada en l'empresa.
- Diferenciar els elements que integren el patrimoni d'una organització econòmica classificant-los en masses patrimonials.
- Obtenir els estats comptables: Balanç de situació i Compte de pèrdues i guanys.

## Instruments d'avaluació

Proves escrites.

## ODS: ENTORN SOSTENIBLE

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Agenda 2030</li><li>2. Ciutats i comunitats sostenibles</li><li>3. Producció i consum responsables</li></ol>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conèixer què és l'agenda 2030 i quina finalitat té. Breu pinzellada als 17 objectius d'ODS.</li><li>- Fomentar la reflexió i el pensament crític, i orientar cap a l'acció per a fer front a problemàtiques actuals.</li><li>- Promoure mesures d'economia circular, canvis d'hàbits econòmics i socials, frenar la sobreexplotació de recursos per a la mitigació ambiental, a fi de preservar el planeta, la igualtat en tots els àmbits i fer un món més just per a tothom. Accions que es poden dur a terme a nivell col·lectiu i individual.</li><li>- Aconseguir que l'alumnat s'hi impliqui, no només de forma passiva, sinó també com a vector o element actiu per al canvi</li></ul>
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>• Treballs individuals al Classroom</li><li>• Treballs i/o exposicions en grup</li><li>• Participació a classe</li><li>• Prova escrita</li></ul>

## ODS: PAU, JUSTÍCIA I CORRESPONSABILITAT

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
UD1. Societats pacífiques UD2. Conflictes i delinqüència organitzada UD3. Enfortiment de les institucions
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<u>UD1. Societat Pacífiques</u> Analitzar l'ús del concepte de pau que es fa actualment. Prendre consciència de com la pau s'entén de maneres molt diferents segons les persones i els col·lectius. Reflexionar sobre el concepte de pau i de seguretat.(OA1)  Conèixer i treballar les institucions i organitzacions internacionals que es dediquen a realitzar missions de pau al món. (OA2)
<u>UD2. Conflictes i delinqüència organitzada.</u> Conèixer i identificar les causes i conseqüències d'alguns dels conflictes actuals i els tipus de delinqüència organitzada existents. (OA3)
<u>UD3. Enfortiment de les institucions</u> Analitzar i identificar una institució eficaç i ser capaç de comparar-la amb les institucions actuals per tal de reflexionar sobre l'eficàcia de les nostres institucions. (OA4)
Instruments d'avaluació
1. Activitats d'aula individuals o en equip 2. Participació oral durant les sessions 3. Activitats de qualificació 4. Presentacions orals en equip



## ODS: POBLACIÓ I PROSPERITAT

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

#### UD1. Pobresa, fam i ineducació

En aquesta primera unitat didàctica descriurem l'organització i l'estructura de la pobresa al món contemporani en totes les seves formes, fent èmfasi en la pobresa extrema, la fam i la negació d'accés a serveis de salut bàsics.

També coneixerem i interpretarem l'accés a l'educació i l'estructura del sistema educatiu i formatiu de diversos Estats contemporanis a partir de l'anàlisi de la seva perspectiva històrica, política, econòmica, antropològica, demogràfica o mediambiental, entre d'altres.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

#### UD1. Pobresa, fam i ineducació

- Descriure l'organització i l'estructura de la pobresa al món contemporani en totes les seves formes, fent èmfasi en la pobresa extrema, la fam i la negació d'accés a serveis de salut bàsics. **(OA1)**
- Conèixer i interpretar l'accés a l'educació i l'estructura del sistema educatiu i formatiu de diversos Estats contemporanis a partir de l'anàlisi de la seva perspectiva històrica, política, econòmica, antropològica, demogràfica o mediambiental, entre d'altres. **(OA2)**

### Instruments d'avaluació

5. Activitats d'aula individuals o en equip
6. Participació oral durant les sessions
7. Activitats de qualificació
8. Presentacions orals en equip

## LITERATURA CATALANA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p><b>UD1. Natura, espiritualitat, llegenda</b></p> <p>Abordarem la lectura de <i>Visions &amp; Cants</i> a partir del context històric de l'obra (Modernisme), del pensament i vida del seu autor, Joan Maragall, i de l'anàlisi dels seus elements estrictament literaris com a recull de poesia. Es tractaran també obres literàries actuals que hi mantinguin una afinitat temàtica, com <i>Canto jo i la muntanya balla</i>, a partir de les seves diferències i coincidències en l'enfocament de la natura, l'espiritualitat i les llegendes.</p>
<p><b>UD2. Individu i societat</b></p> <p>Encetarem la unitat sobre les relacions entre el jo i els altres, l'individu i la societat que el circumda, a partir de l'obra teatral <i>L'alegria que passa</i>, que tant llegirem i analitzarem a l'aula com podrem veure escenificada en una sortida al teatre Poliorama, com a culminació del treball fet a classe. La peça serà contextualitzada històricament i analitzada formalment. Es posarà un especial èmfasi en la qüestió de com els modernistes conceben la figura de l'artista en confrontació amb la societat.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<p><b>OA1.</b> Llegir, analitzar i interpretar <i>Visions &amp; Cants</i> i <i>L'alegria que passa</i> tenint en compte tant les relacions internes dels seus elements constitutius i el seu sentit com les relacions externes que l'obra manté amb el seu context sociohistòric i la tradició literària.</p> <p><b>OA2.</b> Fornir un mapa cultural personal sobre el Modernisme i dos dels seus majors exponents catalans en el terreny de la poesia i el teatre, Joan Maragall i Santiago Rusiñol, tot contribuint a l'establiment d'un marc de referències compartides.</p> <p><b>OA3.</b> Apropiar-se dels poemes de <i>Visions &amp; Cants</i> i de diferents escenes de <i>L'alegria que passa</i> a través de la creació de textos (artístics o audiovisuals) i de l'organització de recitals poètics que fomentin la creativitat, ajudin a construir la pròpia identitat lectora i despertin la consciència de la dimensió social que té la literatura.</p>
Instruments d'avaluació

*2n BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Activitats a l'aula
- Tertúlies literàries
- Exposicions orals individuals
- Una prova escrita trimestral