

# FÒRUM

## Pla d'acció tutorial

Els objectius generals de l'acció tutorial de batxillerat que es desenvolupen mitjançant el Fòrum són:

1. La cohesió del grup
2. La participació en la vida del centre
3. La millora de les estratègies d'aprenentatge
4. L'orientació acadèmica i professional

Aquesta primera avaluació ens centrarem en els tres primers punts, mitjançant aquestes actuacions:

- **Cohesió del grup i coneixença entre l'alumnat:** Atès que una part de l'alumnat s'incorpora a l'institut provinent de molts centres diferents, és necessari que des de tots els àmbits, però especialment des de fòrum, es promogui la coneixença entre el grup i l'establiment de bones dinàmiques de relació.
- **Preparació de la tria de persones delegades,** com un dels elements clau per dinamitzar la participació de tot l'alumnat a la vida del centre. Per preparar aquesta tria, a banda de la coneixença entre el grup, és fonamental conèixer els següents punts:
  - Funcions de la delegada o delegat.
  - Paper a les Juntes d'avaluació.
- **Com aprenem i com planifiquem el nostre aprenentatge:** Farem diferents activitats per conèixer com aprenem i millorar les nostres estratègies d'aprenentatge.

# EINES LINGÜÍSTIQUES

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

### UD1. Els misteris de la comunicació

En aquesta primera unitat didàctica presentem el fenomen del llenguatge humà com a facultat mental imprescindible per a la comunicació, així com la lingüística com a disciplina científica dins de l'àmbit de les ciències cognitives. Exposem les principals característiques del llenguatge i la comunicació de l'ésser humà com si fossin examinats per un ésser intel·ligent d'una altra galàxia. D'altra banda, es fa un repàs exhaustiu de la sintaxi de l'oració simple, la seva estructura, les diferents funcions sintàctiques i la seva substitució pronominal. Finalment, revisem les principals característiques del text expositiu per tal de ser competents en la seva producció.

### UD2. L'amor a l'edat mitjana

En aquesta unitat farem un recorregut per l'evolució del tema universal de l'amor a través d'algunes de les obres més significatives de les literatures catalana i castellana de l'edat mitjana i de principis de l'humanisme. Així, ens endinsarem en la poesia trobadoresca, en la poesia d'Ausiàs March i en el *Tirant lo Blanc*. Així mateix, resseguirem el tema amorós a les *jarchas* mossàrabs i al *Romancero viejo*, i també observarem com l'amor s'escola en l'èpica del *Poema de Mio Cid*. Tot plegat ens proporcionarà un context favorable per estudiar les característiques del gènere periodístic del reportatge.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Saber exposar formalment les característiques del llenguatge i la comunicació humanes i, particularment, les del signe lingüístic; així com algunes de les principals funcions sintàctiques a través de mitjans audiovisuals diversos.
- Consolidar els coneixements sobre els sintagmes, les funcions sintàctiques, l'estructura i els tipus d'oració simple, així com els coneixements relatius a la substitució pronominal.
- Conèixer i analitzar l'evolució de la temàtica amorosa a la literatura medieval en els diferents gèneres de poesia i prosa, així com les principals figures retòriques i tòpics literaris característics de l'època.
- Elaborar un reportatge «rosa» sobre un autor medieval seguint els models propis d'aquest gènere periodístic.

## Instruments d'avaluació

*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Proves d'avaluació.
- Activitats individuals i per equips.
- Exposicions orals.
- Elaboració de textos escrits.
- Anàlisi i recitació de composicions literàries.

## ENGLISH SKILLS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>Durant el primer trimestre l'alumnat revisarà conceptes de gramàtica i vocabulari treballats durant la secundària obligatòria per establir una bona base d'inici del Batxillerat. Es farà a partir del treball d'aula, tipologies textuals i reflexió sobre la llengua i les seves estructures particulars.</p> <p>Treballarem tant les habilitats orals, com de lectura i d'escriptura a partir de la programació del centre.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar en l'aula i comunicar-se en anglès entre els/les companys/es i amb el professorat.</li><li>- Mostrar una actitud responsable envers les feines i la puntualitat en les entregues.</li><li>- Reflexionar sobre els errors que es produeixen i resoldre's amb l'ajuda dels apunts de classe.</li><li>- Millorar la qualitat de les produccions tant orals com escrites a partir de la correcció que es dona.</li><li>- Entendre la importància de produir textos dins del marc de la comunicació.</li><li>- Planificar, escriure i revisar els textos produïts a partir de les temàtiques treballades.</li><li>- Exposar oralment les produccions treballades un cop revisades.</li><li>- Llegir un llibre en anglès cada trimestre i compartir l'opinió amb la resta de companys/es.</li><li>- Gaudir de les temàtiques desenvolupades, valorar la relació que tenen amb l'actualitat, i aprofundir en la seva importància dins de la cultura de parla anglesa.</li></ul>
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Observació de l'aula.</li><li>- Feines al classroom i a classe.</li><li>- Produccions escrites.</li></ul>

*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Exposicions orals.
- Prova de comprensió oral, lectora, i producció escrita.
- Lectura individual d'un llibre en anglès.
- Dossier amb els apunts, feines de classe, i glossari del vocabulari de la unitat.

# FILOSOFIA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
El saber filosòfic:  Unitat 1: La reflexió filosòfica sobre la realitat Unitat 2: El coneixement i la veritat Unitat 3: La validesa i veracitat dels arguments
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
O1: Realitzar comentaris de text breus sobre temes relacionats amb els continguts de la unitat O2: Entendre el caràcter específic de la filosofia, el seu paper al llarg de la història del pensament i reconèixer els seus problemes principals. O3: Ser capaç d'expressar una idea a través de la comunicació oral de manera clara i entenedora. Al mateix temps ser capaç d'escoltar de manera atenta, activa i respectuosa el pensament de l'altre.
Instrumentes d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Una prova escrita al final de l'avaluació</li><li>- Portfoli amb tots els materials del curs: tasques, resums, apunts...S'entregarà al final de l'avaluació.</li><li>- Comentaris de text, una dissertació i diverses tasques que s'entreguen a través del classroom.</li></ul>

## EDUCACIÓ FÍSICA

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Al llarg del primer trimestre volem anar en la línia d'incorporar diferents continguts amb major transcendència personal i social, que facin el nostre alumnat més competent perquè pugui donar resposta a les seves necessitats a través de la formació integral. Per això, fem un tastet de quatre sessions segons el contingut a treballar:

- Bàsquet
- Condició física
- Orientació
- Voleibol.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Posar en pràctica un programa de condició física i capacitats físiques individuals.
- Aplicar les habilitats i destresses individuals i en grup en els esports.
- Adquirir un estil de vida saludable a través de la pràctica esportiva.
- Participar amb esforç en activitats esportives, condició física i orientació.
- Valorar el procés d'aprenentatge utilitzant material divers.

### Instruments d'avaluació

- Observació directa
- Proves escrites de cada un dels continguts treballats
- Rúbriques coavaluació i heteroavaluació.

# MATEMÀTIQUES I

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Treballarem l'Àlgebra amb les unitats **Nombres reals, Polinomis, Equacions i Inequacions** .  
Treballarem a través de la resolució de problemes per afavorir que l'alumnat desenvolupi la iniciativa, el pensament analític i creatiu, l'autoregulació, la perseverança i la capacitat de transformar l'error en una oportunitat d'aprenentatge.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Classificar i representar els conjunts numèrics.
- Operar amb soltesa amb exponents i logaritmes.
- Comprendre i utilitzar la relació entre els zeros d'un polinomi i les solucions de l'equació polinòmica.
- Resoldre equacions, inequacions i sistemes per trobar solucions a reptes que es plantegin.

## Instruments d'avaluació

Proves escrites.  
Activitats d'aula.



# MATEMÀTIQUES SOCIALS I

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instruments d'avaluació

# LLATÍ I

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

UD1.

En aquesta unitat ens introduïrem al món Romà. Veurem com es pronuncia el llatí i quines són les seves característiques. Traduirem textos amb mots de la primera declinació. Treballarem el mite del Judici de Paris, l'origen de la fundació de Roma per arribar a la Monarquia romana i estudiar el llegat ens ha deixat.

UD2.

En aquesta unitat traduirem textos amb mots de la segona declinació i verbs en imperfecte. Farem un treball sobre la religió romana i veurem quins elements l'han formada i què ens ha deixat.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Llegir un text senzill seguint la fonètica llatina.
2. Traduir textos senzills en present i passat, amb paraules de la 1a i la 2a declinació.
3. Deducir el significat de mots en llengües modernes a partir d'ètims llatins.
4. Caracteritzar l'època monàrquica romana a partir de les restes arqueològiques i valorar el mite com una manera d'aproximar-se als temps antics.
5. Caracteritzar la religió romana i valorar-ne la influència en la nostra cultura.

## Instruments d'avaluació

- Traduccions de textos senzills (individuals i en equip)
- Comentari de textos i de restes arqueològiques (individuals i en equip)
- Comentaris de lèxic
- Exposicions orals

# BIOLOGIA I

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Projecte científic:</b> plantejament amb perspectiva científica d'hipòtesis investigables; experiències científiques de laboratori, disseny experimental, contrast d'hipòtesis i controls experimentals; anàlisi i interpretació de resultats; estratègies de comunicació científica.</li><li>● <b>Evolució:</b> característiques universals dels éssers vius, últim ancestre comú universal (LUCA)</li><li>● <b>Bioquímica:</b> diferenciació entre biomolècules orgàniques i inorgàniques i les seves característiques generals; l'aigua i les sals minerals, relació entre les seves característiques químiques i funcions biològiques dels glúcids amb més rellevància biològica, diferenciació entre els lípids amb àcids grassos i sense: característiques químiques, tipus i funcions biològiques dels diferents tipus de lípids.</li><li>● <b>Citologia:</b> anàlisi de la teoria cel·lular i les seves implicacions biològiques; anàlisi de la ultraestructura de la membrana plasmàtica i relació amb les seves propietats; anàlisi del procés osmòtic i repercussió sobre la cèl·lula animal, vegetal i procariota, anàlisi dels diferents mecanismes de transport a través de la membrana plasmàtica, relacionant cadascun amb les propietats de les molècules transportades.</li></ul>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>● Descriure les característiques químiques i les propietats de les biomolècules bàsiques que configuren l'estructura cel·lular per interpretar la seva funció en els processos biològics.</li><li>● Interpretar la cèl·lula com unitat estructural, funcional i genètica dels organismes.</li><li>● Aplicar les estratègies de la investigació científica.</li></ul>
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>● Activitats d'aprenentatge individuals i en equip</li><li>● Proves</li><li>● Observacions d'aula</li></ul>

# QUÍMICA I

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

### UD1 Fonaments de química

Unitat de repàs per treballar i anivellar l'alumnat. Conceptes fonamentals: nombre atòmic, nombre màssic, isòtops, massa molecular, MOL, massa molar. Aquests continguts es treballen en diferents contextos:

- D'on procedeixen els elements?
- De què estem fets? Els elements i el nostre cos.

### UD2 La matèria que ens envolta

Unitat en la qual entrem a treballar el model atomicomolecular per entendre com és la matèria i els seus estats.

Ens centrem en els gasos ideals per entendre les seves lleis i com afecten les variables de temperatura, pressió i volum a escala cineticomolecular.

### UD3 Formulació inorgànica

Aprendrem a formular i anomenar segons les normes de la IUPAC els compostos inorgànics.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Comprendre els conceptes, lleis, teories i models més importants de la química, així com les estratègies que s'utilitzen en la seva elaboració i contrastació experimental.
2. Utilitzar, amb autonomia creixent, estratègies investigatives pròpies de les ciències (plantejament de problemes, formulació d'hipòtesis, cerca d'informació, elaboració d'estratègies de resolució de problemes, disseny d'experiments, anàlisi i comunicació de resultats, etc.), per a la construcció de models químics coherents, amb capacitat explicativa i predictiva dels fenòmens que s'estudien.
3. Familiaritzar-se amb l'ús de l'instrumental bàsic de química, així com conèixer algunes tècniques específiques, tenint en compte les normes de seguretat per a l'ús dels productes químics i el maneig del material i de les instal·lacions.
4. Formular compostos inorgànics segons les normes de la IUPAC

Instruments d'avaluació

- Proves escrites individuals
- Activitats d'aula individuals o en equip (lliurades en paper o via classroom)
- Diari d'aprenentatge
- Observacions d'aula

# FÍSICA I

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

### UD1. Cinemàtica 1D

Unitat de repàs sobre conceptes del moviment: posició, desplaçament, velocitat i acceleració. Els tractarem en contextos reals, com els jocs olímpics, o el moviment dels vehicles per la ciutat. Utilitzarem funcions i representacions gràfiques, en algun cas creades directament pels alumnes, per entendre aquest tipus de moviments i estudiar-los en profunditat.

### UD2. Cinemàtica 2D

Continuarem estudiant el moviment centrant-nos en la seva relativitat (quan ens estem movent i quan no?) i en diferents sistemes de referència. Després ens centrarem en un cas concret de moviment en dues dimensions, el tir parabòlic. El treballarem en contextos reals i amb activitats pràctiques que farem a l'aula o al laboratori de física.

### UD3. Cinemàtica del moviment circular

Definirem el moviment circular i totes les magnituds que porta associades, diferents a les dels moviments rectilinis. Tractarem els diferents tipus d'acceleració que apareixen en aquest tipus de moviment, i treballarem en profunditat el moviment circular uniforme.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Identificar i descriure diversos tipus de moviment utilitzant representacions gràfiques i equacions.
2. Realitzar càlculs utilitzant les equacions del moviment i considerar les implicacions dels resultats obtinguts.
3. Realitzar investigacions pràctiques amb rigor, utilitzant de forma correcta el material i aplicacions mòbils.

## Instrumentes d'avaluació

- Proves escrites individuals
- Activitats d'aula individuals o en equip (lliurades via classroom)
- Entrega d'informes de pràctiques

# BIOMEDICINA

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

1. Introducció: Conceptes bàsics per a Biomedicina. Conèixer tot un seguit de conceptes bàsics i la funció que tenen, la ubicació i composició. Es farà un repàs de tots ells.
2. La Sang: components, renovació i funció de la sang. Conèixer a fons el sistema circulatori. Principals malalties que poden afectar aquest teixit i sistema.
3. El Sistema Nerviós: composició, òrgans, funció. Principals patologies que afecten aquest sistema. Estudiarem la importància que té aquest sistema quant a la relació amb el medi extern (els sentits) i la regulació de la resta de sistemes i aparells

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Conèixer la importància que tenen per a la vida certs orgànuls cel.lulars, biomolècules, sistemes i aparells, disfuncions o malalties i teràpies per a la prevenció i curació
- Comprendre la importància que tenen per a la vida la sang i el Sistema nerviós.
- Saber identificar hàbits saludables i possibles anomalies que es presenten a l'ésser humà quant al sistema circulatori i nerviós
- Aprofundir en diferents malalties que poden alterar-ne el bon funcionament i possibles eines de curació

## Instrumentes d'avaluació

- Treballs individuals (comentaris de textos científics i documentals)
- Treballs i exposicions en grup
- Prova escrita

## TECNOLOGIA I ENGINYERIA

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

1. Energies, les seves transformacions i els recursos energètics.  
Es realitzarà un repàs de conceptes treballats a l'ESO; càlculs variats d'energies, treballs i potències entre d'altres. Introduïrem els recursos energètics, així com les seves transformacions.
2. Producció i distribució d'energia elèctrica.  
Es treballaran les diverses centrals productores d'electricitat, així com els avantatges i inconvenients de cada una d'elles, identificant les renovables de les no renovables. Es realitzaran càlculs per l'obtenció de dades tècniques d'algunes d'elles.
3. Instal·lacions en els habitatges  
S'analitzaran els diversos sistemes i instal·lacions dels habitatges, interpretant la millor manera de reduir el consum de recursos naturals.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Conèixer i manipular les unitats d'energia en el SI i les expressions adequades per resoldre problemes associats a la conversió d'energia en sistemes tècnics.  
Comprendre les diverses formes de manifestar-se l'energia i la seva possible transformació.  
Analitzar la importància que els recursos energètics en la societat descrivint les formes de producció de cadascuna d'elles així com les seves debilitats i fortaleses en el desenvolupament d'una societat sostenible..  
Conèixer i identificar les principals instal·lacions i les seves parts dels habitatges

### Instruments d'avaluació

- Proves
- Formularis i resums
- Control de la realització d'activitats individuals
- Activitats variades (presentacions, casos pràctics, etc.)



# DIBUIX TÈCNIC I

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

### UD1. Traçats fonamentals

En aquesta primera unitat, introduïrem sabers clau pel dibuix tècnic (punt, línia, pla, lloc geomètric, mediatriu, bisectriu, arc capaç, operacions amb segments i angles, etc.) per començar òptimament el curs i situar-nos.

### UD2. Polígons

En aquesta segona unitat estudiarem els polígons a partir de la realització d'activitats de triangulació i de construcció de polígons regulars.

### UD3. Transformacions geomètriques

Tractarem les transformacions geomètriques a partir de la resolució de problemes que ens obliguin a posar en joc operacions de translació, simetria, gir, semblança, homotècia, escalat i equivalència.

### UD4. Traspàs entre sistemes axonomètric i dièdric

Per tancar el trimestre, abandonarem temporalment la geometria plana per començar a introduir continguts bàsics dels sistemes axonomètric i dièdric.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Comprendre els fonaments, els conceptes i els procediments de la geometria mètrica aplicada al dibuix tècnic, i dels sistemes de representació, i entendre'ls com a conjunts de continguts relacionats i susceptibles de ser emprats en qualsevol activitat o projecte.
2. Desenvolupar capacitats d'anàlisi i raonament per trobar solucions coherents i solucions alternatives, ampliant els coneixements propis, i aplicant estratègies i procediments metodològics seqüenciats amb processos deductius i inductius.
3. Emprar el dibuix d'esbós i de croquis per al plantejament previ a qualsevol activitat tècnica, com a elements integradors del coneixement en els processos de recerca, disseny i solució de problemes de dibuix tècnic, tot incorporant, si cal, els recursos de representació provinents del vessant artístic del dibuix.

*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

4. Valorar la importància que tenen el correcte acabat i la presentació del dibuix pel que fa a la diferenciació dels diferents traços que el configuren, la seva exactitud i la netedat i cura del suport.
5. Emprar amb profunditat els recursos de la geometria plana i de la geometria descriptiva, a fi de plantejar i resoldre problemes de forma gràfica.

Instruments d'avaluació

- Activitats d'aula individuals o en equip
- Participació oral durant les sessions
- Proves i activitats de qualificació

# HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

### UD1. L'Antic Règim i les revolucions liberals i nacionals

En aquesta primera unitat didàctica estudiarem les causes de la crisi i la desaparició de l'Antic Règim i la transició al capitalisme. A partir de fonts textuais, de la Revolució Francesa i dels altres moviments revolucionaris europeus i americans descobrirem els inicis i els trets de la nova societat liberal: origen i funcionament dels sistemes parlamentaris.

A continuació analitzarem la crisi dels imperis plurinacionals a Europa i fundació de nous Estats nacionals per conèixer la diferenciació entre nacionalismes d'Estat i nacionalismes sense Estat, i com ho podem aplicar a diferents contextos històrics.

### UD2. El moviment obrer i les revolucions industrials

En aquesta segona unitat didàctica analitzarem la implantació i conseqüències del capitalisme durant el desenvolupament de la Revolució Industrial. A través de la selecció, descripció i anàlisi crítica de fonts històriques i també d'articles de divulgació històrica farem revisió crítica de l'ús de conceptes com pau, conflicte o pobresa, a més del llenguatge i les expressions tradicionalment emprades en la historiografia.

Després d'això, caracteritzarem l'origen i l'evolució del moviment obrer i les ideologies revolucionàries, a través de les seves conquestes, fracassos i pervivències. Descriurem la influència del moviment obrer en l'aparició dels principals conflictes i moviments socials contemporanis, a partir d'exemples que han permès assolir avenços en els drets socials, civils, laborals, etc.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

### UD1. L'Antic Règim i les revolucions liberals i nacionals

- Valorar i argumentar les continuïtats i canvis de l'Antic Règim i la transició al capitalisme en la Revolució Francesa i Nord-Americana. (OA1)
- Reconèixer la influència del liberalisme i el nacionalisme d'Estat en la fundació dels Estats-nació a Europa i en la consolidació del parlamentarisme democràtic burgès. (OA2)
- Identificar els trets i límits de la nova societat liberal i la seva connexió amb el present: ciutadania, parlamentarisme i democràcia. (OA3)

### UD2. El moviment obrer i les revolucions industrials

- Identificar i explicar l'origen històric, la naturalesa i els trets de l'economia de mercat i del desenvolupament del capitalisme industrial i el seu impacte en la nostra realitat social. (OA4)
- Comprendre la influència de les ideologies revolucionàries i l'organització del moviment obrer en l'assoliment de drets civils, polítics i socials en les societats contemporànies europees. (OA5)

### Instruments d'avaluació

1. Activitats d'aula individuals o en equip
2. Participació oral durant les sessions
3. Activitats de qualificació
4. Presentacions orals en equip

# ECONOMIA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p><b>UD1. Els agents econòmics.</b> En aquesta primera unitat analitzarem les funcions dels agents que participen en els principals sistemes econòmics (Capitalisme, Comunisme i Economia mixta).</p> <p><b>UD2. L'oferta, la demanda i el mercat.</b> Durant la segona unitat analitzarem el funcionament del mercat mitjançant l'aplicació de models econòmics a situacions reals per poder prendre decisions informades.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendre els diferents rols que poden assumir els agents econòmics i reconèixer les característiques dels principals sistemes econòmics per poder valorar l'impacte de les decisions econòmiques en la vida dels ciutadans.</li><li>- Analitzar el funcionament de mercat per poder comprendre la situació actual de diferents tipus de mercats, des dels locals fins als internacionals.</li><li>- Analitzar de manera individual o en equip, amb el suport de mitjans audiovisuals i de les TIC, casos simples sobre problemes econòmics i proposar de forma argumentada alguna mesura correctora dels desequilibris.</li></ul>
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Observació sistematitzada per part del docent.</li><li>- Interacció en conversa entre iguals i/o amb el docent.</li><li>- Activitats d'ensenyament-aprenentatge.</li><li>- Treballs individuals i en grup.</li><li>- Proves escrites.</li><li>- Portafolis d'aprenentatge.</li><li>- Projectes amb producte final (planificació, execució, evolució i producte final).</li></ul>

## LITERATURA UNIVERSAL

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p><b>UD1 La ley humana o la ley divina. Antígona</b> Introduïrem el concepte de literatura, els gèneres literaris, els tòpics i les figures retòriques. Coneixerem les arrels bíbliques i grecollatines de la literatura occidental analitzant l'estructura de la Bíblia, l'èpica i el teatre de la Grècia clàssica (Homer, Sòfocles i Aristòfanes) i la poesia llatina (Virgili, Horaci i Ovidi). Llegirem i analitzarem diferents fragments i obres d'aquests autors. També llegirem i comentarem a classe l'obra <i>Antígona</i> de Sòfocles.</p> <p><b>UD2 L'amor etern. El romanç de Tristany i Isolda</b> Treballarem l'èpica medieval i ens concentrarem en la novel·la artúrica. Farem un recorregut des de la poesia trobadoresca al prerenaixement italià i llegirem i situarem en el seu context històric a autors com: Dante, Petrarca i Boccaccio. Llegirem i analitzarem diferents fragments i obres d'aquests autors. També llegirem i comentarem a classe l'obra <i>El romanç de Tristany i Isolda</i> de Joseph Bédier.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conèixer, a partir de lectures d'obres completes o fragments representatius, les característiques i recursos dels gèneres, i les principals dades dels autors i obres més representatius dels moviments estètics que treballarem en aquestes unitats.</li><li>2. Comentar textos, a partir de la seva lectura, seguint l'estructura del comentari de text literari i saber situar-los en el context de l'obra i el context històric.</li><li>3. Observar i analitzar les relacions que es poden establir entre les obres literàries i les de qualsevol manifestació artística: musicals, plàstiques, cinematogràfiques, audiovisuals.</li></ol>
Instruments d'avaluació
<p>- Participació a les converses sobre les lectures</p>

*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Activitats individuals i per equips
- Anàlisi i comentari de text de fragments i obres literàries
- Prova d'avaluació

# PSICOLOGIA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<b>UD1. Què és la Psicologia?</b> En aquesta primera unitat analitzarem les diferents branques de la psicologia, tenint en compte el seu desenvolupament històric. A més, coneixerem el funcionament del cervell, així com les seves parts principals
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conèixer les arrels i el desenvolupament de la psicologia com a ciència. <b>OA1</b></li><li>2. Distingir les branques de la psicologia, delimitant el seu camp d'estudi i les professions dels psicòlegs (educació, clínica, empresa, social, àmbit jurídic i esportiu). <b>OA2</b></li><li>3. Conèixer l'evolució històrica de la psicologia. <b>OA3</b></li><li>4. Comprendre els fonaments biològics de la conducta. <b>OA4</b></li><li>5. Conèixer els òrgans i divisions del SN central i el SN perifèric i descriure'n les funcions. <b>OA5</b></li><li>6. Utilitzar amb propietat el vocabulari neuropsicològic. <b>OA6</b></li></ol>
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>- Recerca d'informació i producció d'un document</li><li>- Entrega de resums i mapes conceptuals</li><li>- Exposició d'un tema</li><li>- Test</li></ul>



# COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

L'optativa Comunicació Audiovisual ofereix una visió panoràmica del camp de la comunicació i de les disciplines que l'integren. Durant el primer trimestre, dedicat a la fotografia i el cinema, aprendrem tant a analitzar i a valorar productes audiovisuals, com a dur a terme els nostres propis projectes.

### UD 1. La fotografia

En aquesta unitat didàctica coneixerem el funcionament bàsic de la càmera rèflex i la càmera del mòbil, i experimentarem amb els ajustaments d'exposició, la il·luminació, l'enquadrament i la composició fotogràfica. També aprendrem a analitzar una fotografia i a redactar una ressenya d'una exposició, descobrirem els principals gèneres fotogràfics i crearem una sèrie d'imatges en què abordarem una problemàtica social a partir dels referents proposats.

### UD 2. El cinema

En aquesta segona unitat, estudiarem els codis de la narrativa audiovisual a partir del visionat de pel·lícules o de fragments fílmics, tant a l'institut com a la Filmoteca de Catalunya. Per acabar, durem a terme tots els passos per realitzar el nostre propi curtmetratge cooperatiu.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

1. Reconèixer i emprar els codis específics del llenguatge fotogràfic i cinematogràfic, utilitzant les eines tecnològiques necessàries, per produir amb creativitat missatges adequats a les situacions plantejades.
2. Dissenyar i realitzar produccions audiovisuals, de forma individual o col·lectiva, planificant correctament els diferents passos del procés d'elaboració, des de la reproducció fins a la postproducció.
3. Analitzar i valorar els missatges audiovisuals mostrant una actitud crítica, especialment envers els estereotips i les discriminacions de tota mena, amb consciència ciutadana i ecològica.

## Instrumentes d'avaluació

- Activitats d'aula, individuals o en equip

*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Participació oral durant les sessions
- Activitats de qualificació (anàlisi d'una imatge fotogràfica, sèrie fotogràfica, curtmètratge).

## REPTES CIENTÍFICS

### Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

#### UD1: Ciència per a tothom

Analitzarem i debatrem el perquè cal que la societat estigui dotada d'una certa alfabetització científica i els riscos que la societat no tingui aquests coneixements mínims. Finalment, pensarem conjuntament propostes de com fer arribar alguns dels grans reptes de la ciència que treballarem aquest curs al nostre entorn.

#### UD2: Exoplanetes:

Analitzarem quines són les condicions i indicadors que ens poden indicar que existeixi vida en altres planetes. També reflexionarem sobre les implicacions ètiques que té aquest tipus de recerca.

#### UD3: Enllaçat al residu mínim

En aquesta unitat partirem d'un problema la contaminació d'una mostra de terra i la gran quantitat de residus domèstics que generem. Analitzarem els materials dels quals estan fets els residus i l'impacte social que generen. N'estudiarem les propietats i treballarem la biodegradabilitat dels materials. Finalment, debatrem si els bioplàstics són la solució del futur, i quines altres solucions cal seguir cercant per reduir el seu impacte.

### Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- Analitzar i reflexionar perquè és necessari dotar a la societat de coneixement científic, per poder tenir criteri propi.
- Fer propostes per acostar la ciència a l'entorn proper de l'alumnat
- Analitzar les utilitats per a la humanitat les dades que s'hi recullen en la recerca espacial.
- Conèixer la geologia d'altres planetes, solars i extra solar.
- Reconèixer les evidències de vida i identificar quina importància poden tenir amb relació a la possible

*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

existència de vida fora de la Terra.

- Reconèixer la diversitat de materials de la qual poden estar fets els residus, així com constatar la seva dispersió al medi natural, per a repensar-ne la generació i gestió.
- Dur a terme proves experimentals per a determinar les propietats de cada tipus de residu per a establir una relació amb la seva composició química, enllaç i estructura interna.
- Valorar l'actual sistema de generació, gestió i tractament de residus des d'un punt de vista de justícia ambiental i social.
- Avaluar alternatives tot tenint en compte propietats de materials com la degradabilitat, hàbits de consum de la societat i interessos d'empreses i administracions.

#### Instruments d'avaluació

- Reflexions escrites individuals
- Debats
- Activitats d'aula individuals o en equip (lliurades en paper o via classroom)
- Apunts col·laboratius
- Observacions d'aula

# MATEMÀTIQUES APLICADES A L'ENGINYERIA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instruments d'avaluació

# PROBLEMÀTIQUES SOCIALS

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

### UD1. Sociologia i drets socials

En aquesta primera unitat didàctica descriurem l'organització i l'estructura de la societat en la qual vivim gràcies a una introducció a la sociologia, a alguns dels seus autors/es més importants, com també treballarem altres conceptes relacionats amb l'estratificació social.

També coneixerem i interpretarem algunes problemàtiques socials i desigualtats socials, el seu origen, les seves causes i conseqüències, des de diferents perspectives de les ciències socials. Farem una breu aproximació al racisme, l'exclusió social, el masclisme o la vulneració dels drets socials a la nostra societat.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

### UD1. Sociologia i drets socials

- Descriure l'organització i l'estructura de la societat en la que vivim des de la sociologia. (OA1)
- Conèixer i interpretar problemàtiques socials a partir de l'anàlisi des de la perspectiva històrica, sociològica, política, econòmica, antropològica, demogràfica, psicològica o mediambiental, entre d'altres. (OA2)

## Instruments d'avaluació

1. Activitats d'aula individuals o en equip
2. Participació oral durant les sessions

3. Activitats de qualificació
4. Presentacions orals en equip

# CREACIÓ LITERÀRIA

## Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

### UD1. Què és la literatura?

En aquesta primera unitat, l'alumnat aprendrà què és la literatura, les característiques i el llenguatge d'un text literari.

### UD2. Què és la poesia?

Al llarg de tot aquest primer trimestre, l'alumnat aprendrà i aplicarà les característiques del gènere literari de la poesia: la forma, el ritme i els tipus de poesies, com les odes o les sàtires. També es treballaran els tòpics literaris i les figures retòriques.

### UD3. Projecte final - Poetry Slam

L'alumnat haurà de crear un text poètic, el memoritzarà i, finalment, realitzarà un Poetry Slam, un concurs de poesia, on presentarà i interpretarà la seva obra a la sala d'actes.

## Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

- O1: Reconèixer i utilitzar les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris per crear textos amb intenció literària i consciència d'estil.
- O2: Expressar amb intenció literària temàtiques i continguts que formin part del pensament i la sensibilitat de l'alumne o alumna per gaudir de l'escriptura creativa i compartir-la amb consciència d'autoria amb les lectores i els lectors.
- O3: Llegir, interpretar i valorar obres poètiques rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura.
- O4: Identificar les principals figures retòriques i els tòpics literaris dins un text literari.

## Instruments d'avaluació

- Participació a l'aula



*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Activitats individuals i per equips
- Projecte final de trimestre
- Prova d'avaluació

## DISSENY 2D / 3D

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p><b>UD1. Edició d'imatges de mapa de bits</b></p> <p>Retoc fotogràfic i il·lustració digital de mapa de bits. Es recomana treballar sistemàticament amb el programari Photopea, un excel·lent substitut del programari de referència Adobe Photoshop. Inicialment es treballarà a partir de fotografia digital, creada pel mateix alumnat, creant directament il·lustracions digitals o retocant imatges analògiques de l'alumnat correctament escanejades. Per tant, el primer trimestre introduirà el món de les extensions digitals per tal d'identificar i seleccionar el programari de dibuix digital i les extensions correctes per crear produccions pròpies, individuals i/o col·lectives i alienes.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<p><b>UD1. Edició d'imatges de mapa de bits</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'anàlisi del món que ens envolta, descodificant el llenguatge gràfic i descobrint-ne les estructures comunicatives, formals i semàntiques.</li><li>2. El coneixement de les tècniques, les eines i els procediments digitals de creació, composició, representació i presentació propis del disseny bidimensional i tridimensional.</li><li>3. Aprofundir en les metodologies projectuals aplicades al desenvolupament de treballs innovadors i creatius sobre la base del disseny inclusiu.</li><li>4. La relació entre forma i funció al món del disseny.</li></ol>
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none"><li>• Observacions d'aula: actitud de superació enfront les dificultats i actitud de treball en relació a les propostes.</li><li>• Participació activa en els debats de classe i assumpció d'un rol actiu i eficient en els treballs d'equip.</li><li>• Lliurament de les activitats que s'han proposat fer de manera individual a través del Classroom i al dossier o llibreta.</li></ul>

*1r BATXILLERAT: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 1a avaluació*

- Quadern d'aprenentatge amb reflexions personals i proves competencials.
- En el cas de situacions de confinament o similar, cal que l'alumne/a segueixi i faci les activitats des de casa, seguint les propostes del Classroom i preguntant els companys/es d'equip.

## ITINERARI DE RECERCA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>Durant la primera avaluació treballarem l'etapa conceptual d'una investigació. Presentarem els objectius del treball de recerca i coneixerem les diferents àrees de coneixement en les quals es pot inscriure. Aprendrem què vol dir fer recerca i descobrirem com plantejar una bona pregunta d'investigació. Començarem a cercar què podem saber i què s'ha investigat en relació amb el nostre problema, tot fent una bona gestió bibliogràfica.</p> <p>Farem treball en equip i activitats pràctiques, sortirem per visitar diferents institucions i rebrem experts que es dediquen a la recerca en diferents àmbits.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar de manera general les àrees del coneixement i les seves particularitats epistemològiques.</li><li>2. Aprofundir en els interessos d'aprenentatge i descobrir quines connexions tenen amb les diferents àrees de coneixement per delimitar el tema del treball de recerca.</li><li>3. Discernir les diferents tipologies d'investigació.</li><li>4. Plantejar un problema investigable.</li><li>5. Triar una pregunta per la recerca, analitzar si és pertinent i establir uns objectius.</li><li>6. Iniciar la recerca bibliogràfica i adquirir conceptes preliminars sobre la gestió bibliogràfica.</li></ol>
Instruments d'avaluació
- Lliurament de tasques