

STEM

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Projecte Obsidiana: Durant aquesta segona avaluació hem preparat un projecte gamificat on les dues classes de 3r competiran per equips dins d'un món imaginari per aconseguir ser els guardians de la pedra d'obsidiana. Durant aquest projecte treballarem els següents continguts:

- Probabilitat.
- Màquines simples.
- Estructures.
- Programació i robòtica.
- Volums i proporcionalitat.
- Estadística.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Dimensió indagació de fenòmens naturals i de la vida quotidiana

1. Identificar els passos del mètode científic com a eina de treball per a construir el coneixement científic.

Dimensió objectes i sistemes tecnològics de la vida quotidiana

1. Construir un objecte establint un pla de treball organitzat que permeti arribar a una solució correcta tenint en compte criteris d'estalvi de recursos i respecte pel medi ambient, tot seguint les normes de seguretat de treball amb eines i materials.
2. Identificar, analitzar, dissenyar i construir estructures que formin part d'un projecte tecnològic, tenint en compte els tipus d'esforços a què estan sotmeses i els seus materials..
3. Comprendre i descriure el funcionament, així com entendre l'aplicació, de diferents màquines simples.
4. Dissenyar programes informàtics simples aplicables a necessitats concretes del seu entorn immediat, aplicant estructures de programació que incloguin operadors, estructures condicionals i estructures de repetició.

Dimensió resolució de problemes:

1. Partint dels coneixements de dinàmica, traduir i donar sentit a problemes formulats de maneres diverses (textos, imatges, objectes...) al llenguatge matemàtic, tenint en compte el significat de les dades.
2. Emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre problemes, mantenint el control del procés, justificant-lo i comprovant la correcció i raonabilitat de la solució.

Dimensió raonament i prova:

1. Emprar el raonament matemàtic per resoldre problemes de probabilitat de manera autònoma, reflexiva i crítica.

Dimensió connexions:

1. Estimar, mesurar i calcular longituds, àrees i volums d'espais i objectes amb una precisió adequada a la situació plantejada i comprendre els processos de mesura, expressant el resultat de l'estimació o el càlcul en la unitat de mesura més adequada.
2. Obtenir mesures indirectes en la resolució de problemes d'àmbits diversos, utilitzant la proporcionalitat geomètrica i les transformacions geomètriques i relacionar-ho amb els mitjans tecnològics que actualment s'utilitzen per fer mesures indirectes.

Dimensió comunicació i representació:

1. Seleccionar i usar tecnologies diverses per gestionar i mostrar informació de tipus estadístic.

Instruments d'avaluació

Lliurament dossier de projectes
Observació
Prova escrita
Activitats avaluables
Treballs col·laboratius

Recursos

Pàgina Web del projecte Obsidiana: <https://sites.google.com/martipous.cat/obsidiana>

HUMANITATS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<p>El naixement del món modern En aquesta unitat treballarem competències lingüístiques i històriques relacionades amb els elements definitoris del món modern. Per fer-ho, portem a terme comentaris de text de fonts primàries, realitzem entrevistes ficcionades a personatges històrics rellevants i una crònica de la Roma del segle XVI. Aquestes activitats ens permeten treballar competències lingüístiques i fomenten, alhora, l'empatia històrica.</p>
<p>Lectura de Fuenteovejuna El dilluns portem a terme la lectura interpretativa de <i>Fuenteovejuna</i>, cosa que ens permet treballar les competències relatives a les dimensions literària i de comprensió lectora en castellà.</p>
<p>La descoberta d'Amèrica Quins canvis va suposar la descoberta d'Amèrica en la mentalitat del món modern? En aquesta unitat treballarem l'impacte que va tenir la descoberta d'un món nou, en especial sobre la varietat lingüística i cultural. Per fer-ho, caldrà dur a terme una investigació per donar forma a un reportatge.</p>
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<p>Dimensió històrica Identificar les diferències principals entre l'Edat Mitjana i l'Època Moderna Analitzar una font primària del Renaixement i relacionar-la amb el seu context Adquirir una visió global de tots els factors que intervenen en el descobriment d'Amèrica</p>
<p>Dimensió lingüística Crear una entrevista i una crònica que fomenti l'empatia històrica</p>

3r d'ESO: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 2a avaluació

Elaborar un reportatge sobre els efectes del descobriment d'Amèrica
Interpretar el llenguatge propi del teatre.

Instruments d'avaluació

Prova escrita
Activitats avaluables
Treballs col·laboratius
Observació

Recursos

EINES MATEMÀTIQUES

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

U2. Racionals

- Els conjunts numèrics
- Enters
- Fraccions

U3. Successions

- Patrons i la seva representació gràfica i algebraica
- Progressions aritmètiques i geomètriques
- Successió de Fibonacci

U4. Equacions

- Aquesta unitat s'acabarà i avaluarà durant la tercera avaluació.
- Durant la segona avaluació farem un aprofundiment de les equacions de primer grau i les identitats notables, a partir de la revisió del llenguatge algebraic que haurem treballat a la unitat 3 (Successions). Així prepararem tota la base algebraica necessària per poder treballar a la tercera avaluació les equacions de 2n grau i les últimes unitats del curs, dedicades a les funcions i els sistemes d'equacions.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Àmbit matemàtic

Dimensió resolució de problemes

1. Resoldre problemes de la vida quotidiana, d'altres matèries i de les pròpies matemàtiques utilitzant diferents tipus de nombres racionals, donant la resposta en el format més adient.
2. Trobar patrons que permetin identificar progressions aritmètiques i geomètriques, i altres tipus de successions, mantenint una actitud de recerca.
3. Construir progressions aritmètiques i geomètriques i expressar-les algebraicament o amb representacions geomètriques.

Dimensió connexions

4. Utilitzar models geomètrics per facilitar la comprensió del concepte de successió i com a estratègia de

3r d'ESO: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ - 2a avaluació

treball per trobar-ne l'expressió algebraica.

Àmbit personal i social

5. Confeccionar un quadern que reculli evidències d'aprenentatge i de reflexió i serveixi per la millora del propi aprenentatge.
6. Participar activament a les activitats d'aula.

Instruments d'avaluació

- Quadern d'aprenentatge (Unitats 2 i 3)
- Activitats d'aula
- Proves individuals escrites
- Pautes d'observació d'aula

Recursos

Web d'eines matemàtiques de 3r d'ESO: <https://sites.google.com/martipous.cat/matematiques3eso/inici>

EINES LINGÜÍSTIQUES

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<ol style="list-style-type: none">1. Companys de carta : Carteig entre classes amb diferents temàtiques per a cada intercanvi. (inici de trimestre)2. Preparem Sant Jordi: Treballem textos en català per fomentar l'escriptura creativa i presentar textos narratius per Sant Jordi.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<u>Llengua catalana i castellana</u> Dimensió comprensió lectora <ol style="list-style-type: none">1. Identificar els aspectes formals i de contingut que caracteritzen les diferents tipologies textuals. (carta) Dimensió expressió escrita <ol style="list-style-type: none">2. Produir textos a partir de la reflexió lingüística sobre la seva adequació, coherència i correcció gramatical i ortogràfica.3. Reelaborar textos a partir de la reflexió lingüística sobre la seva adequació, coherència i correcció gramatical i ortogràfica.
Instrumentes d'avaluació
Redaccions de textos a partir d'una temàtica proposada. Revisions dels textos propis i aliens. Examen sobre les funcions sintàctiques
Recursos
3rA https://classroom.google.com/u/0/c/Mzc4MTI2ODUxMjZa 3rB https://classroom.google.com/u/0/c/Mzc4MTI2ODUxNDZa

ANGLÈS

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

1. Programa "Reading in pairs" (sessions setmanals de 40 minuts de gener a juny). Aquest programa té com a objectius principals la millora de les habilitats lectores i de comunicació oral en anglès, la pràctica de l'aprenentatge autònom i l'aprenentatge entre iguals.
2. Global inequalities and economic development. Aquesta unitat didàctica té com a objectius comprendre el funcionament general de les activitats econòmiques i analitzar l'impacte d'aquestes activitats en la distribució de la riquesa i la creació de desigualtats al món. A partir d'aquesta base l'alumnat analitzarà altres afers socials com la deslocalització industrial, els fluxos migratoris o la cooperació internacional.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Programa "Reading in pairs"

1. Entendre diferents tipus de text, tot extraient la idea general, les secundàries i la finalitat del missatge.
2. Desenvolupar i aplicar estratègies d'interacció oral en parelles per a contribuir a una bona comprensió del text escrit.
3. Aplicar estratègies per millorar el propi aprenentatge i el de la persona amb qui treballem.

Global inequalities and economic development:

Dimensió geogràfica

1. Entendre i analitzar el funcionament de l'activitat econòmica internacional i els diferents sistemes econòmics.
2. Analitzar fonts textuais, gràfiques i cartogràfiques sobre nivells de consum contrastats entre països, així com els problemes derivats del comerç desigual i el deute extern entre països desenvolupats i en vies de desenvolupament.
3. Analitzar, per mitjà d'indicadors socioeconòmics, els desequilibris en la distribució dels recursos, explicant-ne possibles causes i conseqüències.
4. Localitzar les principals àrees de producció industrial, centres de producció del món, i identificar els factors actuals de localització i de deslocalització dins de la globalització econòmica.

Dimensió oral

5. Extreure informació general i idees secundàries d'un missatge oral (format audiovisual).

Dimensió expressió escrita

6. Produir textos descriptius per explicar causes i conseqüències de diferents fenòmens econòmics.

Dimensió aprendre a aprendre

7. Aprendre i desenvolupar estratègies d'aprenentatge que siguin extrapolables a altres àmbits d'estudi (presa d'apunts i mapes conceptuals)

Instruments d'avaluació

Programa "Reading in pairs": qüestionaris d'autoavaluació, rúbrica d'observació del professorat, participació i preparació.
Global inequalities and economic development: prova escrita, video explicatiu, rúbrica d'expressió escrita, participació a classe.

Recursos

Plataforma Classroom

3r ESO A: <https://classroom.google.com/w/MjQwMDE2MDQ4Njda/t/all>

3r ESO B: <https://classroom.google.com/w/MjQxMDQ5MTI5NzJa/t/all>

Diccionaris online de referència

<https://dictionary.cambridge.org/es/> [Cambridge Dictionary]

<https://www.wordreference.com/> [Wordreference]

EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Durant tot el curs treballarem Arts contemporànies i ODS (Objectius de desenvolupament Sostenible) amb la finalitat que els estudiants prenguin consciència:

En aquest segon trimestre els estudiants s'inspiren per aprendre les habilitats i els principis bàsics de l'art, per a posar les seves idees en paraules i en forma visual i per comunicar-se entre ells. En farem activitats de treball creatiu a l'aula, essent motiu temàtic principal els ODS (Objectius de desenvolupament sostenible).

Així també, continuarem treballant des de dues vessants:

ODS: Facilitar eines perquè els joves prenguin consciència dels reptes globals i els facin seus a través de la vivència pròpia i l'experiència, podent així plantejar-se i comprendre com afecten al conjunt del planeta i en la seva realitat més propera, així com de quina manera poden actuar i implicar-se per millorar, promovent l'acció local i la dimensió de ciutadania global. (UNESCOCAT, 2019)

Arts com a eines d'aprenentatge: apropa experiències amb el llenguatge de l'art per aprendre, prendre consciència, transformar-se, compartir i crear una mirada del món que ens ajudi a interactuar amb compromís

U3 i U4 Continguts:

CC4. Llenguatges artístics: procediments, ús i interrelació.

CC7. Expressió i comunicació.

CCD18. Entorn personal d'aprenentatge (EPA).

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Àmbit Artístic:

1. Reflexionar i argumentar objectivament les activitats i els processos artístics desenvolupats.
2. Elaborar i participar activament en projectes de creació cooperatius, bidimensionals, tridimensionals i multimèdia.
3. Llegir i interpretar produccions artístiques atenent a la diversitat cultural i el context en què s'ha produït.

Àmbit digital:

1. Fer ús adient de les eines tecnològiques a l'aula.
2. Fer un ús responsable de la imatge digital i de la informació que, sortides de l'aula, es comparteixen a les xarxes.
3. Utilitzar els aplicatius o les eines acordades per a la construcció del procés creatiu i/o per a compartir la informació.
4. Organitzar un entorn personal i adient per a compartir la informació i compartir-la amb altres.
5. Incorporar i proposar com a opció eines digitals noves per a la millora dels processos creatius d'edició i per a compartir la informació.

Àmbit personal i social

6. Participar activament de les activitats a l'aula.
7. Incorporar i utilitzar amb autonomia hàbits d'higiene i cura de les eines que s'utilitzen al taller.
8. Aprendre a reconèixer un estat emocional per incorporar-lo com a eina que ajuda al procés d'autoconeixement i d'autodeterminació.
9. Desenvolupar estratègies de treball personal i cooperatiu.
10. Realitzar a l'aula activitats d'autoavaluació i coavaluació i prendre decisions a partir d'aquestes; per a la millora de l'aprenentatge personal.
11. Incorporar el llenguatge artístic per crear i compartir.

Instruments d'avaluació

- Exercicis: Treballs creatius i artístics.
- Tutorització: Presentació del treball creatiu a nivell individual.

3r d'ESO: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ - 2a avaluació

- Participació a la classe i lliurament textos escrits.
- Participació en treballs artístics col·laboratius d'àmbit cultural.
- Autonomia dels hàbits bàsics: cura de l'espai de treball, de les eines i dels materials que s'utilitzen al taller d'art.
- Coavaluació i retorn de l'aprenentatge.

Recursos

<https://classroom.google.com/c/MzgzNTlyMDczNTZa>

ORIENTACIÓ

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)

Creus que et coneixes?

Volem que els alumnes siguin capaços d'identificar les capacitats i habilitats en les que destaquen a nivell personal, per poder identificar aspectes positius propis i alhora començar a crear possibles itineraris formatius amb els quals se sentin realitzats.

Afect-sex

Es realitzaran 5 sessions per part dels educadors i educadores socials en les que es treballaran temes d'afectivitat i sexualitat i s'informarà dels recursos d'informació i atenció a joves que hi ha al barri.

Objectius d'aprenentatge de l'avaluació

Àmbit Personal

- Conèixer quins recursos i estratègies utilitzem quan aprenem.
- Saber identificar habilitats i capacitats pròpies.
- Conèixer recursos específics d'informació i atenció a joves.
- Promoure hàbits saludables en les relacions afectives.

Dimensió expressió escrita

- Practicar diferents formes d'expressar-nos.

Instruments d'avaluació

Carpeta d'aprenentatge: Documents que ha de contenir o nomenar:

- Biografia.
- Qui sóc i què m'agradaria fer.

3r d'ESO: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVUACIÓ - 2a avaluació

- Document de presentació personal.
- Esquema estudis a catalunya i on puc trobar la informació.

Recursos

Es facilitaran a l'aula els materials.

EDUCACIÓ FÍSICA

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instruments d'avaluació
Recursos

FÒRUM

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
En aquesta avaluació tractarem la diversitat cultural, els estereotips i els mitjans de comunicació. Mirarem de posar el focus en com les diferents branques polítiques ens donen diferents missatges sobre un mateix tema. També treballarem la influència que els mitjans de comunicació, la pressió de grup o els prejudicis tenen sobre la nostra mirada al món.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Propiciar la cultura de la pau a través del diàleg.2. Entendre les diferents actituds envers el conflicte i les estratègies per enfrontar-nos-hi.3. Parlar sobre els estereotips i els prejudicis que tenim envers la diversitat cultural.4. Fomentar la igualtat de gènere a l'adolescència.5. Reflexionar sobre el sexisme, les desigualtats i les discriminacions.6. Analitzar la influència dels mitjans de comunicació en la nostra opinió.
Instruments d'avaluació
Activitats a l'aula. Participació activa. Entrega de les activitats proposades. Observació directe.
Recursos

OPTATIVES:

Alemanya

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<ol style="list-style-type: none">1. <u>Im Urlaub.</u> Unitat didàctica dedicada al tema de les vacances. Aprendre vocabulari relacionat amb les vacances, parlarem de les zones i atraccions turístiques als països de parla alemanya, simularem situacions de l'àmbit turístic (demanar indicacions i direccions, reservar habitacions, demanar al restaurant...). També parlarem de les nostres pròpies experiències de viatge a través de l'ús del Perfekt per referir-nos a temps passats.2. <u>Gesund und munter.</u> Unitat didàctica dedicada a conèixer les parts del cos, parlar de malalties i hàbits saludables. Aprendre a donar consells (Modalverben) i simularem diàlegs a la consulta mèdica.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ol style="list-style-type: none">1. Parlar de les nostres vacances o d'experiències turístiques en el passat.2. Mantenir una conversa semi-espontània en una situació de l'àmbit del turisme.3. Conèixer el vocabulari bàsic de diferents tipus de turisme: monumental, de natura, d'aventura, de platja...4. Escriure una postal amb un text narratiu sobre el que hem fet a les vacances (text inventat).5. Parlar sobre hàbits i rutines relacionades amb la salut: nutrició, malalties, activitat esportiva...6. Mantenir una conversa semi-espontània en una situació de l'àmbit mèdic (consulta al metge)7. Escriure / contestar un correu o carta donant consells sobre hàbits saludables.

3r d'ESO: CONTINGUTS, OBJECTIUS D'APRENTATGE I INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ - 2a avaluació

Instruments d'avaluació

Redacció de textos i correcció amb rúbriques, test de gramàtica i vocabulari, diàlegs representats a l'aula, participació.

Recursos

Material propi (còpies, imatges per descriure, llistes de vocabulari)

Classroom: <https://classroom.google.com/w/Mzc3Mzl5Nzl5Nzla/t/all>

Robòtica II

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instruments d'avaluació
Recursos

Per Zeus!... I ara, on som?

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
<ul style="list-style-type: none">• Grècia i Roma, mitologia i vida quotidiana• Mitologia. Déus i éssers mitològics.• La cultura clàssica a Catalunya
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
<ul style="list-style-type: none">• Sortida al jaciment d'Empúries. Visita i taller de jocs i vida quotidiana a l'Empúries romana.• La mitologia al cinema. Visionat de diverses pel·lícules ambientades en el món clàssic i mitològic. Debat i reflexió a classe.• Jocs de taula i creació de relats a partir dels temes mitològics tractats.
Instruments d'avaluació
<ul style="list-style-type: none">• Activitats entregades al Classroom• Documents de síntesi• Glossari• Rúbriques d'observació directa
Recursos
Classroom: https://classroom.google.com/u/1/w/Mzc4MDU3MTgxNTVa/t/all?hl=es

Emprenedoria

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
Instrumentes d'avaluació
Recursos

Toca, escolta, canta i grava!

Projectes o Unitats Didàctiques (Descripció)
U1- Audacity . Crear muntatges musicals amb el programa informàtic, presentacions, mixes, gravacions alternades amb la veu a partir d'arxius musicals d'estils musicals diferents. Pràctiques gravant cançons amb instruments orff, diferents tons amb diferents ones i freqüències. U2- Instruments Orff . Aprendre cançons i fragments musicals mitjançant la pràctica instrumental amb instruments Orff, xilòfons i metal·lòfons.
Objectius d'aprenentatge de l'avaluació
-Fer ús adient i aprendre les funcions del programa musical Audacity. -Aprendre a tocar amb la tècnica adient els instruments Orff. -Participar activament de les activitats de l'aula. -Conèixer i reflexionar sobre diferents produccions musicals artístiques.
Instruments
-Exposició a l'aula cantant cançons assajades. -Gravacions de cançons amb els instruments Orff o amb la veu. -Muntatges musicals i pràctiques mitjançant l'Audacity.
Recursos