



FULL INFORMATIU

CURS 2026-2027

MATÈRIA: Món Clàssic

CURS: 1r de Batxillerat

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ

Competència específica 1

Distingir ètims, formants i expressions grecolatines presents en el lèxic d'ús quotidià, científic i acadèmic, identificant els canvis semàntics que hagin tingut lloc i establint una comparació amb la llengua d'ensenyament i amb altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per deduir el significat etimològic del lèxic conegut i els significats de lèxic nou o especialitzat.

Criteris d'avaluació



1.1 Deduir el significat etimològic d'un terme d'ús comú i habitual, tot atenent els canvis fonètics, morfològics o semàntics que hagin tingut lloc, per tal de millorar la precisió lèxica en la llengua o llengües d'ús habitual de l'alumne i alumna.	1.2 Explicar, de manera guiada, la relació del grec amb el català, el castellà i, si s'escau, amb l'aranès, amb l'objectiu d'apreciar la continuïtat de la llengua grega fins als nostres dies en les llengües oficials de Catalunya. 2.3 Identificar i denunciar prejudicis i estereotips lingüístics, adoptant una actitud de respecte i valoració de la diversitat com a riquesa cultural, lingüística i dialectal, per ajudar a crear una societat més tolerant i integradora.	1.3 Explicar, de manera guiada, la relació del llatí amb el català, el castellà i, si escau, l'aranès, amb l'objectiu d'apreciar la continuïtat de la llengua llatina fins als nostres dies en les llengües oficials de Catalunya.
--	--	--

Competència específica 2

Institut Marianao

Analitzar i percebre les característiques de la civilització grega i llatina en l'àmbit personal, de perspectiva de gènere, mitològic i sociopolític, adquirint coneixements sobre el món grecollatí i comparant críticament el present i el passat, per valorar les aportacions del món clàssic al nostre entorn com a base d'una ciutadania democràtica i compromesa.

Criteris d'avaluació



2.1 Explicar, a partir de criteris donats, els processos històrics i polítics, la vida quotidiana, les institucions i els costums de la societat grega per apreciar en la seva justa mesura les adaptacions i els canvis experimentats amb vista a l'evolució de les societats i els drets humans, i afavorir el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la memòria col·lectiva i els valors democràtics.	2.2 Debatre sobre la continuïtat del llegat grec a la nostra societat, tot mostrant interès, empatia i respecte per les opinions dels altres.	2.3 Elaborar treballs senzills sobre diversos aspectes del llegat de la civilització grega en l'àmbit personal, religiós i sociopolític, localitzant, seleccionant i contrastant informació procedent de diferents fonts, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència i respectant els principis de rigor i propietat intel·lectual, per tal de desvetllar en l'alumnat una actitud responsable i de respecte vers les fonts d'informació utilitzades.
2.4 Explicar, a partir de criteris donats, els processos històrics i polítics, la vida quotidiana, les institucions i els costums de la societat romana per apreciar en la seva justa mesura les adaptacions i els canvis experimentats en vista de l'evolució de les societats i els drets humans, i afavorir el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la memòria col·lectiva i els valors democràtics.	2.5 Debatre sobre la continuïtat del llegat romà a la nostra societat, tot mostrant interès, empatia i respecte per les opinions dels altres.	2.6 Elaborar treballs senzills sobre diversos aspectes del llegat de la civilització llatina en l'àmbit personal, religiós i sociopolític, localitzant, seleccionant i contrastant informació procedent de diferents fonts, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència i respectant els principis de rigor i propietat intel·lectual, per tal de desvetllar en l'alumnat una



		actitud responsable i de respecte vers les fonts d'informació utilitzades.
Competència específica 3		
Valorar críticament el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural heretat de la civilització grega i llatina, promovent-ne la sostenibilitat i reconeixent-lo com a producte de la creació humana i com a testimoni de la història, per explicar el llegat material i immaterial grec i llatí com a transmissor de coneixement i font d'inspiració de creacions modernes i contemporànies.		
Criteris d'avaluació		



3.1 Identificar i explicar el llegat material i immaterial de la civilització grega com a font d'inspiració, i analitzar produccions culturals i artístiques posteriors (d'èpoques i orígens diferents) a partir de criteris donats, per prendre així consciència de la petja inesborrable que ha deixat damunt d'aquestes la civilització grega.	3.2 Investigar, de manera guiada, el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural català i universal heretat de la civilització grega.	3.3 Explorar les empremtes del llegat grec, com també del romà com a continuador del llegat grec, a l'entorn de l'alumnat, a partir de criteris donats, aplicant els coneixements adquirits, per tal de ser capaç de reflexionar sobre les implicacions dels diferents usos, donar exemples de la continuïtat i la pervivència de l'antiguitat clàssica en la vida quotidiana i presentar els seus resultats mitjançant diferents suports.
3.4 Identificar i explicar el llegat material i immaterial de la civilització romana com a font d'inspiració, i analitzar produccions culturals i artístiques posteriors (d'èpoques i orígens diferents) a partir de criteris donats, per prendre així consciència de	3.5 Investigar, de manera guiada, el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural català i universal heretat de la civilització romana.	3.6 Explorar les empremtes de la romanització i el llegat romà a l'entorn de l'alumnat, a partir de criteris donats, aplicant els coneixements adquirits, per tal de ser capaç de reflexionar sobre les implicacions dels



la petja inesborrable que ha deixat damunt d'elles la civilització romana.		diferents usos, donar exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la vida quotidiana i presentar els seus resultats per mitjà de diferents suports.
--	--	--

SITUACIONS D'APRENTATGE

➤ **SdA 1 S'ha escrit un mite (Déus)**

1. Religió grega. Religió romana.
2. Principals divinitats gregues
3. Del caos al cosmos
4. Del cosmos a l'Olimp
5. Les fonts literàries de la mitologia greco-romana

➤ **SdA 2 El viatge de les paraules**

1. Normes de derivació del llatí al català
 - a. vocals
 - b. consonants
2. L'alfabet grec
 - a. transcripció
 - b. transliteració
 - c. evolució a les llengües romàniques

3. Estudi i anàlisi de l'etimologia de paraules d'ús corrent ➤ **SdA**

3 Paraules alades I (Èpica)

1. Breu introducció a la literatura grega.
2. Gèneres literaris.
3. L'èpica
4. Hesíode
5. Homer
6. Lectura de fragments seleccionats
7. L'èpica llatina
8. L'Eneida



➤ **SdA 4 S'ha escrit un mite (Herois)**

1. Principals relats mitològics greco-romans
2. Cicles mítics:
3. Els argonautes
4. El cicle peloponnesi
5. El casal de Micenes
6. El cicle Troià
7. El casal d'Atenes
8. La mitologia greco-romana en l'art.



➤ **SdA 5 El teixit dels ètims grecs**

1. Els ètim grecs més productius en el vocabulari científic-tècnic.

➤ **SdA 6 Paraules alades II (drama)**

1. Els gèneres literaris: el drama
2. La tragèdia: principals relats tràgics
3. La comèdia antiga: principals comèdies
4. La comèdia nova
5. La comèdia llatina

➤ **SdA 7 S'ha escrit un mite (Heroïnes)**

1. Personatges femenins en els principals relats mitològics greco-romans
2. Personatges femenins en els principals cicles mítics:
3. Els argonautes
4. El cicle peloponnesi
5. El casal de Micenes
6. El cicle Troià
7. El casal d'Atenes
8. La figura femenina greco-romana en l'art.
9. La dona a Grècia i Roma.

➤ **SdA 8 El teixit dels ètims llatins**

1. Derivació i composició llatí
2. Llatínismes i expressions llatí

➤ **SdA 9 Paraules alades III Literatura antiga en femení**

1. Safo (Nova trad.)
2. Corinna de Tànagra (Poetes gregues antigues, M. Capellà)
3. Praxíl·la de Sició
4. Mero de Bizanci
5. Erinna de Telos
6. Telesil·la d'Argos
7. Mirtis d'Antèdon

8. Les germanes de Safo (M. A. Anglada)
9. Ànita de Tègea
10. Hipàtia
11. Sulpícia



EINES D'AVALUACIÓ

L'avaluació de les diferents competències, es durà a terme amb les activitats d'avaluació, cadascuna de les quals tindrà un percentatge de la nota final de trimestre. Les activitats i el seu percentatge són els següents:

Eina	Percentatge		
	1a Av.	2a Av.	3a Av.
Examens (2)	60%	60%	60%
Treballs monogràfics, exposicions orals	30%	30%	30%
Elaboració d'un dossier de l'assignatura; seguiment periòdic de deures i activitats del dossier.	10%	10%	10%

SISTEMA DE RECUPERACIÓ

Es realitzaran exàmens parcials de recuperació per tal de recuperar les avaluacions suspeses. En el cas que els alumnes no recuperin les avaluacions parcials, tindran dret a una prova extraordinària de tot el curs a la prova de suficiència de de juny.

NORMATIVA

Decret 171/2022 <http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/ca/curriculum/>

[batxillerat/currículum-171-2022](#)