



FULL INFORMATIU ESO CURS 2025-2026

MATÈRIA: Lengua y Literatura Castellana

CURS: 2n ESO

CRITERIS D'AVUACIÓ

Dimensió comprensió lectora

1. Aplicar estratègies de lectura comprensiva i crítica de gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius.
2. Llegir, comprendre, interpretar i valorar textos escrits propis de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, fent inferències, determinant l'actitud del parlant, i reconèixer alguns aspectes de la seva forma i el seu contingut.
3. Identificar i seleccionar, de fonts d'informació fiables, els coneixements que s'obtinguin de les biblioteques o de qualsevol altra font d'informació impresa en paper o digital, integrant-los en un procés d'aprenentatge continu.
4. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió de textos escrits i multimèdia, i per revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió expressió escrita

5. Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats (planificant, textualitzant, revisant i reescriuint), i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.
6. Escriure textos en relació amb l'àmbit d'ús de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, i en relació amb la finalitat que persegueixen (narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius, argumentatius), seguint models.
7. Construir el propi entorn personal d'aprenentatge (EPA) i fer ús dels dossiers personals d'aprenentatge o portafolis digitals per a la gestió de la informació i el



progrés de l'aprenentatge.

Dimensió comunicació oral

8. Comprendre i interpretar textos orals de la vida quotidiana, de les relacions socials, de la vida acadèmica i dels mitjans de comunicació, de qualsevol gènere de text estudiat, captant el sentit global, identificant la informació rellevant, extraient informacions concretes, realitzant inferències i determinant l'actitud del parlant.

9. Reconèixer, interpretar i avaluar progressivament la claredat expositiva, l'adequació, coherència i cohesió del contingut de les produccions orals pròpies i alienes, així com els aspectes prosòdics i els elements no verbals (gestos, moviments, mirada...).

10. Aprendre a parlar en públic, en situacions formals i informals, de manera individual o en grup, aplicant estratègies de planificació, textualització i avaluació de l'ús oral de la llengua, per a discursos relacionats amb la vida quotidiana, les relacions socials, la vida acadèmica i els mitjans de comunicació, i per a gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals, predictius, persuasius, instructius, expositius i argumentatius.

11. Participar en debats i col·loquis ajustant-se progressivament a les normes que els regulen per a l'intercanvi comunicatiu: coherència, cohesió, correcció, adequació.

12. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos orals i multimèdia, i per a compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió literària

13. Llegir i comprendre, de forma guiada, obres literàries de la literatura catalana, castellana i universal de tots els temps i de la literatura juvenil, properes als propis gustos i aficions, mostrant interès per la lectura.

14. Llegir, comprendre i interpretar textos literaris representatius de la literatura de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), reconeixent la intenció de l'autor, relacionant el seu contingut i la seva forma amb els contextos socioculturals i literaris de l'època, identificant el gènere i el tema, i expressant aquesta relació amb judicis personals raonats.

15. Redactar textos personals d'intenció literària, a partir de models de l'època (literatures catalana i castellana: segles XII a XV), seguint les convencions del



gènere, des d'una perspectiva lúdica i creativa.

16. Consultar adequadament fonts d'informació variades, per realitzar un treball acadèmic en suport paper o digital sobre un tema del currículum de literatura, adoptant un punt de vista crític i personal i utilitzant les tecnologies de la informació.

17. Emprar la reflexió gramatical a nivell de la frase i del text per resoldre problemes de comprensió i expressió de textos literaris, i per compondre i revisar progressivament autònoma els textos propis i aliens.

Dimensió actitudinal i plurilingüe

18. Valorar la importància de la lectura i l'escriptura com a eines d'adquisició dels aprenentatges i com a estímul del desenvolupament personal.

19. Valorar la importància de la interacció oral en la vida social i acadèmica, i per a l'aprenentatge col·laboratiu.

20. Reconèixer, conèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística d'Europa

21. Conèixer i emprar els sistemes de comunicació digitals sincrònics o asincrònics, atenent a la direccionalitat de la informació, al canal comunicatiu i al tipus de dispositiu que s'utilitza, i tenir cura dels aspectes que afecten a la identitat digital pròpia i aliena.



EINES D'AVALUACIÓ

L'avaluació de les diferents competències es portarà a terme mitjançant activitats d'avaluació que tindran el següent percentatge en la nota de final de trimestre:

Exàmens (mínim 2) i lectura prescriptiva al trimestre que correspongui	60%
Repte final (tasques d'expressió escrita i d'expressió oral)	20%
Dossier: Seguiment periòdic de deures, treball diari, activitats TIC i actitud.	20%

Aspectes a tenir en compte:

- Per assolir les competències de la matèria satisfactòriament s'han d'aprovar com a mínim 2 trimestres i un d'ells ha de ser l'últim.

Pautes de correcció ortogràfica:

- S'acorda que en totes les activitats d'avaluació, es tindran en compte les faltes d'ortografia, que podran restar a la nota de cada exercici un màxim d'1 punt (0,1 dècimes / falta).

Pautes de correcció de les redaccions:

- La nota global de les redaccions es realitzarà avaluant el següents aspectes.
 - o Valoració de l'expressió
 - faltes d'ortografia (accents / lletres)
 - faltes de morfologia, sintaxi i lèxic
 - o Valoració del contingut: originalitat, coherència, cohesió



SISTEMA DE RECUPERACIÓ

Prova de millora

Si l'alumne no assoleix les competències de la matèria a l'avaluació final ordinària, l'alumne tindrà la possibilitat d'aprovar la matèria mitjançant una prova a l'última setmana de final de curs.

Recuperació de pendants

Per recuperar la matèria de llengua castellana de cursos anteriors, l'alumne/a ha d'assolir les competències durant el primer i el segon trimestre de la matèria del curs actual. En cas contrari, haurà de presentar-se a una prova que se convocarà en el transcurs del tercer trimestre, al voltant del mes d'abril.

NORMATIVA

Decret 175/2022

<https://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum-175-2022/>