

INS MARIANO

GENER DE 2017

Núm. 49

0,50 €

LETRAFERITS
SUPLEMENT
CULTURAL



LA NOVA CANTINA

Carlota, Isabel, Sheyla i Mari



NIEVES GARRIDO



BEA CARTÓN



CARMEN GARCÍA

EQUIP DE REDACCIÓ



COMPONENTS DE L'EQUIP DE REDACCIÓ

3r d'ESO

3A: Alexia Carmona, Nuria Díaz, Lucía Martínez

3B: Naiara Conde, Marta de la Gala, Alba Espada, Sara Hinojosa

3C: Laura Carrasco, Marta Fuertes, Andrea Mestre, Eric Sánchez

AGRAÏMENTS

Volem fer constar el nostre agraïment a la direcció, pel seu suport; a l'AMPA, per la seva col·laboració econòmica; als conserges Isabel, Montse i Miquel, pel seu ajut en la venda dels exemplars; i a tots aquells que, adquirint-la, han contribuït a dinamitzar el centre.

Coordinador: Carles Ribó.

SUMARI

3	Enquesta ràpida
	Entrevistes al professorat:
4-5	.Nieves Garrido,
6-7	.Carmen García
8-9	.Bea Cartón
10-12	La nova cantina: Isabel, Carlota, Mari i Sheyla
13	L'esmorzar saludable
14-15	El jardí botànic del centre
16-17	Activitats acadèmiques i extraescolars:
18	.Setmana de la ciència. Setmana de prevenció de residus
19	.Sortida al canal olímpic
20-21	.Excursió a Montserrat
22	.Trobada de Nadal a Torreblanca
23	.Fira de la Puríssima. Nadal a la llar d'avis. Decoració Nadalenca
24-25	.Concert de comiat de l'any 2016
	Lletraferits:
26-27	.Ramon Llull
28-29	.William Shakespeare
30-32	.Miguel de Cervantes
32-33	Enquesta sobre els amics
34-37	Recomanacions de sèries, música, llibres i pel·lícules.
38-40	Entreteniments: anagrames, encreuats, sopa de lletres
41	Qui és Qui?
42	Solucionari
43	El mur
44	Contraportada

ENQUESTA RÀPIDA

- 1- A quants països has viatjat? Quins?
- 2- Quin és el que més t'ha agradat? Perquè?
- 3- A quin lloc t'agradaria anar? Perquè?



Christopher 1rC

1. A sis, Hondures, Panama, Guatemala, Holanda, Bèlgica.
2. Hondures, perquè allà viu la meua família.
3. A Brasil, perquè m'agradaria visitar Rio de Janeiro.

1. He estat a dos. A França i al Marroc.
2. Em va agradar més França, pel seu menjar!
3. A Holanda, perquè el meu pare hi va estar i li va agradar molt.



Sabrina El Maftah 1rB



Kilian Redondo 2n A

1. He estat a Portugal, França, Itàlia i Andorra.
2. França, perquè hem va agradar molt la torre Eiffel.
3. A Brasil, perquè mola.

1. He estat a quatre: Alemanya, Holanda, França i Marroc.
2. El Marroc, perquè és el meu país.
3. Dubai, perquè és un país bonic, atractiu i amb moltes coses per veure.



Sara Trich 3r A



Pau López 3r C

1. A dos, Andorra i França.
2. França, perquè les vistes són molt maques.
3. Al Marroc perquè la platja d'allà és molt bonica i hi ha molt bon ambient.

1. A França, Anglaterra i Alemanya.
2. França, perquè és molt bonica.
3. Dubai, perquè és un lloc molt car i em sembla molt maco.



Tania Verdugo 4t C

Marta Fuertes 3C i Alba Espada 3B

ENTREVISTA A NIEVES GARRIDO

“Admiro els meus pares”



Què és el que t'agrada més de ser professora? I el que menys?

El que més: quan els alumnes entenen alguna cosa que els semblava impossible.

El que menys: les faltes de respecte.

Has volgut canviar de feina o deixar-ho algun cop?

No.

Amb quants anys vas començar a treballar de professora?

Amb 33 anys.

Abans a què et dedicaves?

Feia de programadora.

Què és el que més valores d'un alumne?

L'esforç.

Canvia molt la teva forma de ser dins i fora de l'institut?

No.

Quina és l'excusa més curiosa que t'ha donat un alumne?

Que els deures els va estripar el gat.

Què és el millor i el pitjor del teu treball?

El millor: la satisfacció personal.

El pitjor: la falta de temps.

Què canviaries dels teus alumnes?

Res.

Has suspès algun alumne per caure't malament? I a l'inrevés?

No. Tampoc.

Has viatjat fora d'Espanya alguna vegada?

Sí, a Praga, París, Amsterdam...

A quin lloc t'agradaria viatjar?

A Grècia.

Quants anys tens? Tinc 43 anys.

On vas néixer? A Viladecans.

Des de petita volies ser professora? Sí.

Si no fossis professora, de què t'agradaria treballar?

De programadora informàtica.

Quants anys portes en aquest institut?

Dos anys.

De petita eres bona estudiant? Sí.

Quines assignatures t'agradaven de petita?

Matemàtiques, naturals i de les llengües la part de gramàtica.

Què et sembla aquest institut?

Em sembla que hi ha molt bon ambient entre els professors i entre els alumnes.

Quines són les teves virtuts? I els teus defectes?

Virtuts: generosa i comprensiva.
Defectes: perfeccionista i pesada.

Tens parella? I fills?

Sí, de fa 2 anys.
Tinc dos fills de 10 i 7 anys.

Has plorat alguna vegada per amor?

Sí, més d'un cop.

Què canviaries d'aquest món?

La crueltat.

Què és imprescindible per a tu en aquesta vida?

Els meus fills, i ser jo mateixa.

Quin és el teu somni?

Que no existissin els pederastes ni els violadors. Penso que és un dels pitjors crims. I que la gent sigui més assertiva.

A què tens por?

En principi a res. Si de cas, a desgràcies imprevistes.

Tens alguna mania? No.

Quants idiomes saps parlar?

Dos: català i castellà.

Quin és el teu menjar preferit? I el que menys t'agrada?

El que més: les mandonguilles.
El que menys: els cigrons.

Tens alguna persona a qui admiris?

El meu pare i la meva mare.

Quin és el teu millor record de la infància?

L'amistat amb un veí.

Quan tens un secret, en qui confies per explicar-li-ho?

A una amiga.

Què faries si et toqués la loteria?

Organitzar la meua vida per atendre els meus fills jo mateixa, viatjar tot el que pogués i, si sobren diners i temps, lluitar contra algunes injustícies.

Què t'agrada fer en el teu temps lliure?

En el poc que tinc, llegeix-ho, vaig al teatre i veig pel·lícules.

T'agradaria canviar alguna cosa del teu passat?

No.

Si et donessin la possibilitat de viatjar al futur o al passat, quina època escolliries?

El futur.

ENQUESTA RÀPIDA

Llibre: "La casa de los espíritus"

Pel·lícula: "La vida és bella"

Cançó: "The brothers in arms"

Actor: Paul Newman

Cantant: Joaquín Sabina

Dia o nit: Dia

Platja o piscina: Platja

Beguda: Mojito

Color: Vermell

Número: 5

Horòscop: Aquari

Fumes?: Sí

Una olor? Gessamí

Estació preferida? Primavera

Gat o gos? Gos



Núria Díaz i Lucía Martínez

ENTREVISTA A CARMEN GARCÍA

😊 "Trucaré als teus pares!" 😊



Què vas estudiar i on?

Vaig estudiar filologia anglesa a la universitat de Barcelona.

T'agrada el teu treball? Què és el que més t'agrada? I el que menys?

Sí. El que més m'agrada és el contacte amb els alumnes, encara que a vegades és una mica estressant.

I el que menys és la quantitat de papers.

Si no fossis professora d'anglès, què t'agradaria ser?

M'agradaria ser bibliotecària.

Tens alguna anècdota escolar?

Sí, vaig tenir un alumne de Senegal amb dificultats econòmiques que ara, després d'uns anys, és jugador en un equip de futbol italià de primera divisió.

On vas néixer?

Vaig néixer a Barcelona,

Com va ser la teva infància?

Vivia en un barri modest de Barcelona. Era una nena molt feliç.

Què volies ser de petita?

De petita volia ser venedora de sabates en una botiga.

T'agradaria canviar alguna cosa del teu passat?

Sí, m'agradaria haver tingut més paciència en alguns moments de la meua vida per afrontar les coses millor.

Què penses de la joventut d'avui en dia?

Penso que estan ben comunicats gràcies a les noves tecnologies, però que tenen més dificultats a l'hora de trobar feina.

Què canviaries de la societat actual?

M'agradaria que el món fos més just, que la riquesa estigués ben repartida, que la violència no estigués present en el nostre món.

On vius actualment?

Actualment visc a Sant Adrià del Besòs, en un pis.

Estàs casada? Tens fills?

No estic casada però tinc parella. Sí, una, es diu Lorena i té 14 anys.

Com vas conèixer a la teua parella?

El vaig conèixer en una festa d'aniversari.

On t'agradaria viatjar?

M'agradaria anar a Austràlia i a Vietnam.

Has tingut algun amor platònic?

Clar que sí, com tothom!

En què et fixes en una persona perquè t'agradi?

Que sigui bona persona i que li agradi viatjar, i físicament em fixo en els ulls.

Quines creus què són les teves majors virtuts?

Sóc molt treballadora i divertida.

Per a tu, què significa l'amor?

Per a mi significa respectar, estimar i tenir cura de la teva parella.

Ets una persona gelosa? No gaire.

Hi ha alguna persona que sigui la teva referència a l'hora d'actuar?

Sí, el meu pare.

Amb quina frase et sents identificada?

"Si un problema té solució, no fa falta preocupar-se. Si no té solució, preocupar-se no serveix de res".

Què faries si et toqués la loteria?

Viure la vida plenament, sense obligacions i viatjar per tot el món.

Tens alguna mania?

No m'agrada gens matinar, em costa molt llevar-me.

Tens algun somni que complir?

Sí, m'agradaria fer la volta al món.

Quins han estat els millors llocs on has viatjat?

El cañón del Colorado i Istanbul són els llocs que més m'han agradat.

Quin súper poder t'agradaria tenir?

M'agradaria poder teletransportar-me per no perdre el temps.

Com et definiries en tres paraules?

Nerviosa, honesta, viatgera.

Una frase que repeteixes molt als teus alumnes?

"Trucaré als teus pares!"
(en cas que no m'obeeixin)

*M'ha agradat molt aquesta entrevista i espero que tingueu molt èxit amb la revista.

ENQUESTA RÀPIDA

*Cançó? *You were always on my mind.*

*Pel·lícula? Gilda.

*Llibre? *La vieja serena.*

*Cantant? Elvis Presley.

*Actor? Brad Pitt.

*Actriu? Katherine Hepburn.

*Horòscop? Capricorn.

*Número de la sort? 9.

*Objecte de la sort? Una figura d'un gatet.

*Carn o peix? Carn.

*Arreglada o informal? Informal.

*Platja o piscina? Platja.

*Ciutat o poble? Ciutat.

*Mar o muntanya? Mar.

*Una olor? A lavanda

*Menjar preferit? Paella

*Beguda preferida? Cafè amb llet

*Dia o nit? Dia

*Gat o gos? Els dos

*Color? vermell



Naiara Conde i Marta de la Gala

Entrevista a Bea Cartón

“La meva filla es dirà Iria”



On vas néixer?

A Barcelona.

On vius?

A prop de la Sagrada Família, a Barcelona.

Com vénis a l'institut?

En cotxe.

Quants anys portes a l'ensenyament?

12 anys.

Ens quins centres has estat?

A l'Institut Maragall, a dos instituts de Martorell, a Sant Just Desvern, a l'Escola oficial d'Idiomes del Prat i aquí.

Què vas estudiar? Et va costar?

Filologia anglesa amb menció en hispàniques i un postgrau en traducció. Sí, em va costar.

Què volies ser de petita?

No volia ser professora, però sí alguna cosa relacionada amb l'anglès.

Has treballat en altres coses abans de ser professora?

Sí, de traductora, d'hostessa a l'aeroport i al bus turístic de guia.

Què és el que més valores d'un alumne?

El respecte i la constància.

Tens alguna anècdota escolar divertida com a professora?

Sí, a vegades, arran dels comentaris que fan el alumnes, començo a riure i no puc parar, i tots acabem rient.

Quin consell li donaries a algú que volgués ser professor/a?

Que tingui molta paciència i que estigui preparat per a qualsevol imprevist. També ha d'estimar el seu treball, li ha d'agradar.

Sabem que estàs esperant un fill. Serà nen o nena?

Una nena.

Quin nom t'agradaria posar-li?

Li posarem Iria.

Tens algun fill més? No.

T'agradaria tenir-ne més? Sí.

Tens algun somni per realitzar?

Moltíssims. Per exemple, viatjar molt i veure créixer la meva futura filla. Quina gràcia tindria la vida si no tinguéssim somnis?

Et feies "xuletetes" quan anaves a l'institut?

En vaig fer una només un cop, però em vaig posar nerviosa i no la vaig mirar.

Tens algun hobby?

Sí, l'esport: faig molt senderisme. També m'agrada molt estar amb els amics.

Tens alguna mascota?

No, no m'agraden les mascotes.

Què faries si et toqués la loteria?

Buff... Moltes coses: acabar de pagar la meva casa, viatjar a Austràlia i a Nova Zelanda, canviar-me de cotxe, etc.

Què canviaries d'aquest món?

Les desigualtats.

Quin és el millor record de la teva infància?

Quan jugava a bàsquet, m'encantava.

Quin súper poder t'agradaria tenir?

Ser invisible, que la gent no em pugui veure

Últimes paraules?

The end.

Enquesta ràpida:

Defineix-te en una paraula: Constant

Una virtut? Sóc justa

Tipus de música preferida? La música Indi

Una cançó? *I need a hero*, de Bonnie Tyler

Un llibre? *To the lighthouse* de Virgínia Woolf

Una pel·lícula? Ghost

Una flor? Rosa vermella

Un esport? Bàsquet

Dia o nit? Abans nit, ara dia

Platja o muntanya? Muntanya

Cotxe o moto? Cotxe

Un color? Lila

Número preferit? 8

Època de l'any? Hivern

Menjar preferit? Conill amb allioli

Horòscop? Sagitari

Olor? A nou

Dia de la setmana? Dijous

Actor o actriu: Morgan Freeman



Eric Sánchez, 3r C

La nova cantina

Entrevistem a Isabel, Carlota, Mari i Sheyla



La Isabel, la Carlota, la Mari i la Sheyla formen l'equip del servei de cantina del nostre institut. Fa pocs mesos que són amb nosaltres, però –a través de l'estómac i amb molta simpatia– ja s'han guanyat un lloc en el nostre cor. Les hem fet sortir de darrere el taulell i dels fogons per poder-les conèixer una mica millor.

On heu après l'ofici? Teníeu alguna experiència anterior en el món de la restauració?

Sí, ja teníem experiència prèvia. L'ofici s'adquireix treballant, que és l'única manera d'aprendre.

Què us sembla l' institut?

Ens encanta.

Quin és el vostre horari de treball?

De 8 a 19h, amb pauses.

Com us repartiu les tasques?

En equip, sempre.

Quin és el dia de més feina? Per què?

Els dimecres, per les reunions dels professors.

Quants alumnes i professors més o menys calculeu que venen cada dia a la cafeteria?

Al final del dia uns 500.

Quin és el producte que més veneu? I el que menys?

El que més el cafè, i el que menys cervesa sense alcohol.

Recomaneu-nos un plat/entrepà

Plat: llienties; entrepà: milanesa vegetal.

Heu tingut algun problema amb algun alumne?

Significatiu, no.

Quina és la cosa més curiosa que us han demanat?

Pagar amb targeta de crèdit, nens de l'ESO

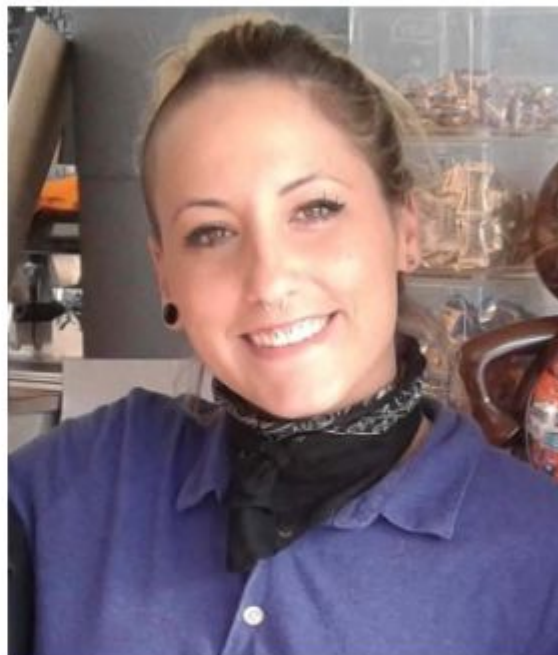


Isabel

On vius? A Sant Boi.
 Tens parella? I fills? Sí i sí.
 On vas néixer? Uruguai.
 Quants anys tens? 59.
 Tens algun hobby? Viatjar.
 Quan eres alumna, quina era la teva assignatura preferida? Economia .
 Com vas començar a treballar en el món de la restauració? Perquè em vaig quedar a l'atur i m'agraden els negocis.
 En què treballaves abans? D'administrativa.
 Professionalment, què t'agradaria fer en un futur? Viatjar.

ENQUESTA RÀPIDA

Un llibre? "La catedral del mar."
 Una pel·lícula? "En tus zapatos."
 Una cançó? Totes les de Perales.
 Un grup o cantant? Perales.
 Què canviaries de tu? Ser impulsiva.
 Un viatge? Los Angeles.
 Si fossis un animal, quin series? Cavall.
 Tens mascota? No.
 Beguda preferida? Vi.
 Plat preferit? Milanesa amb patates fregides.
 Color preferit? Verd.
 Un desig? Tenir nés.
 Horòscop? Taure.
 Número? 92.
 Carn o peix? Els dos.
 Cotxe o moto? Cotxe.
 Piscina o platja? Platja.
 Dia o nit? Dia.



Carlota

On vius? A Sant Boi.
 Tens parella? I fills? Sí, fills no.
 On vas néixer? Alacant.
 Quants anys tens? 22.
 Tens algun hobby? Escoltar musica i ballar.
 Quan eres alumna, quina era la teva assignatura preferida? Art i educació física.
 Com vas començar a treballar en el món de la restauració? Per amigues.
 En què treballaves abans? En fàbriques.
 Professionalment, què t'agradaria fer en un futur? Auxiliar de veterinària.

ENQUESTA RÀPIDA

Un llibre? "Milenium."
 Una pel·lícula? "Gladiator."
 Una cançó? "Mi vecinita."
 Un grup o cantant? Carlos Suárez.
 Què canviaries de tu? El caràcter, de vegades.
 Un viatge? Hawaii.
 Si fossis un animal, quin series? Gat.
 Tens mascota? Sí, un gat.
 Beguda preferida? Monster.
 Plat preferit? Espaguetis a la carbonara.
 Color preferit? Rosa.
 Un desig? Molt amor per sempre.
 Horòscop? Àries.
 Número? 8.
 Carn o peix? Carn.
 Cotxe o moto? Els dos.
 Piscina o platja? Platja.
 Dia o nit? Nit.



Mari

On vius? Entre Sant Boi i Montgat.
Tens parella? I fills? Amic, i fills no.
On vas néixer? A Sant Boi.
Quants anys tens? 30.
Tens algun hobby? Llegir, escriure i pintar.
Quan eres alumna, quina era la teva assignatura preferida? Història.
Com vas començar a treballar en el món de la restauració? Perquè estava estudiant i podia combinar-ho amb els estudis.
En què treballaves abans? Al Zara i a discoteques.
Professionalment, què t'agradaria fer en un futur? Fer un grau.

ENQUESTA RÀPIDA

Un llibre? "In To The Wild."
Una pel·lícula? "Prima Cosa Bella."
Una cançó? Qualsevol de Ed Sheeran.
Un grup o cantant? Sabina o Paco Ibáñez.
Què canviaries de tu? La inseguretad.
Un viatge? Bali.
Si fossis un animal, quin series? Gos.
Tens mascota? Sí, gossos.
Beguda preferida? Aigua.
Plat preferit? Llenties.
Color preferit? Vermell.
Un desig? Viatjar.
Horòscop? Balança.
Número? 15.
Carn o peix? Peix.
Cotxe o moto? Cotxe.
Piscina o platja? Platja.
Dia o nit? Els dos.



Sheyla

On vius? A Sant Boi.
Tens parella? I fills? Sí, sí.
On vas néixer? A Sant Boi.
Quants anys tens? 32.
Tens algun hobby? Sí.
Quan eres alumne, quina era la teva assignatura preferida? Gimnàstica.
Com vas començar a treballar en el món de la restauració? Per guanyar diners.
En què treballaves abans? De cuinera.
Professionalment, què t'agradaria fer en un futur? M'agrada ser cuinera.

ENQUESTA RÀPIDA

Un llibre? "Caperucita en Manhattan."
Una pel·lícula? "3MSC."
Una cançó? "Polvo de mariposas", de Vanesa Martín
Un grup o cantant? Manuel Carrasco.
Què canviaries de tu? Res.
Un viatge? Menorca.
Si fossis un animal, quin series? Gat.
Tens mascota? No.
Beguda preferida? Aigua.
Plat preferit? Macarrons.
Color preferit? Rosa.
Un desig? Salut per a la família.
Horòscop? Aquari.
Número? 5.
Carn o peix? Carn.
Cotxe o moto? Cotxe.
Piscina o platja? Piscina.
Dia o nit? Nit.

L'esmorzar saludable

El dia 16 de juny, l'alumnat de 1r d'ESO va finalitzar el treball de síntesi. L'últim dia havien de preparar un esmorzar saludable en grup i tothom va col·laborar i es va esforçar al màxim. Per anar fent boca, aquí en teniu una petita mostra.



En grup, també van elaborar maquetes, pensant en la botiga ideal...



Per finalitzar, van fer de dissenyadors i van crear el seu propi eslògan.

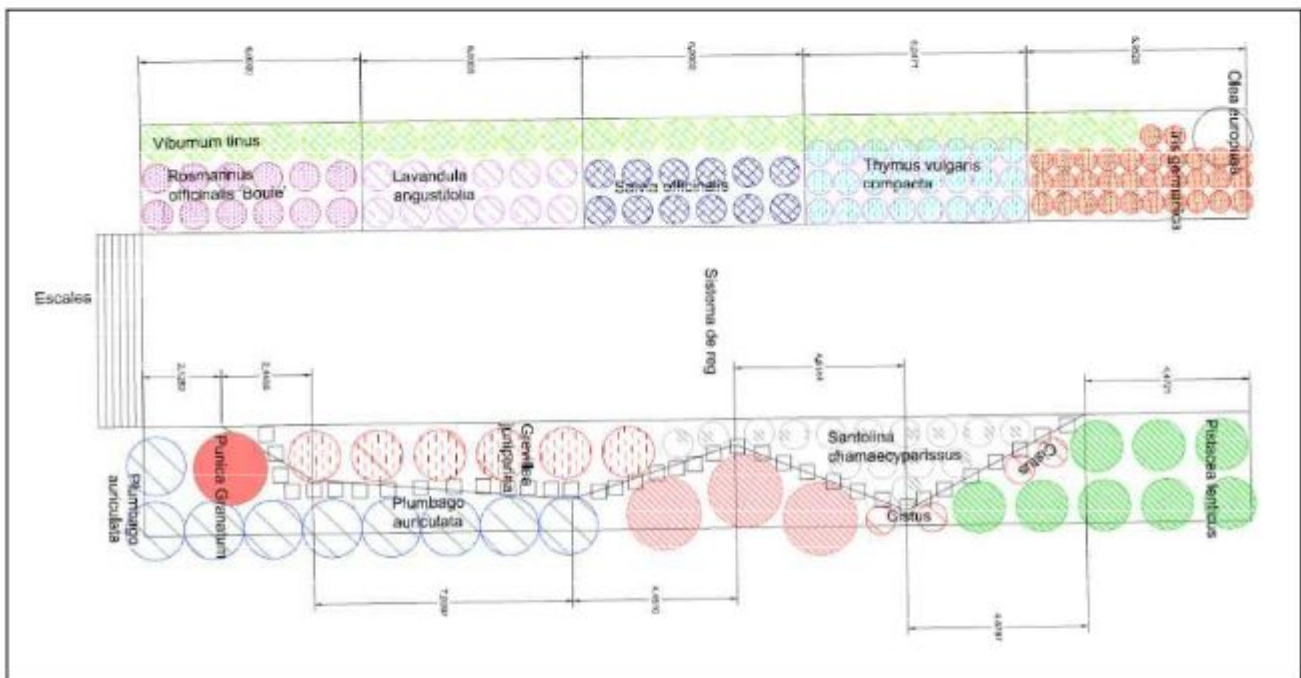


El jardí botànic del centre

El curs passat vam iniciar el projecte d'enjardinament d'una part del pati de l'institut. Vàrem triar plantes autòctones, perfectament adaptades al clima mediterrani i que per tant necessiten poca aigua. Finalment, a finals de novembre, hem pogut acabar la plantació i el nostre jardí s'ha fet realitat.

El jardí té un doble objectiu: d'una part, millorar el nostre entorn, fer-lo més cuidat, més verd i més agradable per a tots; d'altra banda, poder-hi estudiar amb el nostre alumnat i donar a conèixer les espècies més comunes de la flora mediterrània.

Fina Mengibar



El llistat d'espècies és el següent:



Marfull (*Viburnum tinus*)



Farigola (*Thymus vulgaris*)



Gessamí blau (*Plumbago auriculata*)



Romaní (*Rosmarinus prostratus boule*)



Espernallac (*Santolina chamaeciparissus*)



Aucuba (*Grevillea juniperina*)



Magraner (*Punica granatum*)



Sàlvia (*Salvia officinalis*)



Olivera (*Olea europea*)



Espígol (*Lavandula angustifolia*)



Lliri blau (*Iris germanica*)



Estepa (*Cistus*)



Llentiscle (*Pistacia lentiscus*)

Un curs més, Sharing to learn



L'institut Marianao participa per tercer any consecutiu al projecte Sharing to learn, un projecte d'ApS (aprenentatge-servei) promogut pels Serveis Territorials d'Ensenyament al Baix Llobregat i que afavoreix l'intercanvi entre alumnat del nostre centre i les escoles Marianao, Benviure i Vicente Ferrer.

L'alumnat voluntari de 1r de batxillerat desenvoluparà el rol de **Language Assistant**: farà d'assistent lingüístic a l'aula d'anglès de primària, donant suport a l'expressió oral.

XIV Jornada de Qualitat a l'Ensenyament

El passat 10 de novembre es va celebrar la *XIV Jornada de qualitat a l'Ensenyament*. El programa de la jornada ha posat el focus en la interacció dels centres educatius amb els seus grups d'interès.



Aconseguir treballar conjuntament escoles, alumnes, professors, famílies, empreses i altres organitzacions del nostre entorn és una aportació que enriqueix el procés d'ensenyament i aprenentatge i és un dels objectius del centre.

L'Institut ha participat en dues taules de treball: "El reptes de la funció directiva" a càrrec de la directora del centre, Sra. Josefina García Pérez, i "Implementació del sistema de gestió ambiental a l'institut" a càrrec del Coordinador de Qualitat, Sr. Joan Vives i Requena.

Jornades d'Innovació Democràtica 2016



L'escola, espai per a l'educació en la participació.

L'acte, que es va celebrar el dissabte 19 de novembre de 2016, ha estat promogut per la Secretaria de Transparència i Govern Obert en col·laboració amb el Departament d'Ensenyament.

L'institut ha participat amb una ponència en format de taula rodona sobre experiències de participació als centres educatius, abordant el projecte PIES, una experiència reeixida de participació comunitària amb els joves del centre, en què intervenen la Fundació Marianao i l'Ajuntament de Sant Boi de

Llobregat per tal de despertar en els joves de 3r i 4t d'ESO la participació i la implicació activa en el barri, el municipi i l'institut.

Jornada amb alumnes italians



El 17 de Novembre, de l'actual curs escolar, 2016-17, dos alumnes italians van assistir a classes del professor Pere Bosch. Aquests alumnes vénen del centre Italià Innovazione Tecnica e Scientifica, de la Perugia, i estan realitzant les seves pràctiques de cycle Superior de Comerç en una empresa catalana que el professor Pere Bosch ha proporcionat. Els nostres alumnes van intercanviar opinions amb els alumnes

italians i durant el descans van poder practicar l'Anglès amb ells. Aquestes experiències serveixen perquè els alumnes del centre Marianao se n'adonin de la importància de realitzar pràctiques en centres estrangers i per tant valorem molt positivament tots els contactes que puguin tenir amb alumnes d'altres centres europeus.

Els alumnes de Mecanització presenten el Pessebre 2016

Els alumnes de 1r i 2n del CFGM de Mecanització presenten el Pessebre d'aquest any. La seva tasca ha consistit a dissenyar i mecanitzar, amb acer i alumini, les diferents figures que componen el pessebre.



Treballs de Recerca



Ja hem celebrat les exposicions dels treballs de recerca de la promoció 2015-2017. Després d'una llarga preparació amb els tutors i tutores de TR i amb mentors i mentores del grup Grode de la Universitat Autònoma de Barcelona, els nostres alumnes han pogut defensar les seves investigacions. Un pas més cap al final d'etapa.

Com vivim el canvi escola-Institut?

El dijous 20 d'octubre es va realitzar la primera sessió del cycle "Com vivim el canvi escola-Institut?" És una experiència pilot per acompanyar les famílies de 5è i 6è de Primària i les de 1r d'ESO en el canvi de Primària a Secundària. Es va tractar el tema de la criança en positiu. La formació va estar conduïda per professores de l'Escola Marianao i de l'Institut.



Sortida al Canal Olímpic

El passat divendres 28 d'Octubre els alumnes de 4rt d'ESO van gaudir d'una jornada ludicoesportiva al Canal Olímpic de Castelldefels. Allà els alumnes van practicar tir amb arc, caiac de dues places i canoa de rem de 4 persones. La jornada va transcórrer entre rialles, esport i una mica d'aigua per a tots. Els alumnes van valorar positivament aquesta sortida i van manifestar que la tornarien a repetir sense cap mena de dubte.



EXCURSIÓ A MONTSERRAT



El dia 3 de novembre els alumnes de tercer d'ESO van realitzar una excursió a Montserrat. Després que l'autocar els deixés al poble de Monistrol van pujar caminant fins el monestir de Montserrat a través d'un sender de muntanya. El trajecte feia gairebé sis kilòmetres i salvava un desnivell de 550 metres. Els 74 alumnes i els 4 professors que els acompanyàvem vàrem invertir per fer aquesta ruta senderista poc més de dues hores.



No és tractava de fer una competició ni establir cap rècord sinó de gaudir d'una estada al medi natural a l'incomparable Parc Natural de Montserrat fent una mica d'activitat física.

Una vegada arribats al nostre destí, els alumnes van menjar alguna cosa i van tenir temps de visitar el monestir i els seus voltants.

Des del departament de ciències van treballar també aspectes geològics i de flora i fauna de Montserrat. El bon temps i que no hi hagués cap incident va ajudar a que fos una sortida molt divertida i profitosa tant per als alumnes com per als professors.





Text: José Luis Villanova

Compaginació: Eric Sánchez 3C

Trobada de Nadal al Parc Torreblanca

El 14 de desembre els alumnes de segon d' ESO van participar a la XXXVIIena Trobada de centres educatius, organitzada pel Consell Esportiu del Baix Llobregat, al parc de la Torreblanca a sant Feliu de Llobregat. Aquesta activitat va reunir més de 1200 alumnes per gaudir d'una jornada ludicoesportiva.

De l'Institut Marianao vam anar 74 alumnes i 4 professors. Vam fer 10 equips, 6 equips de 7 jugadors i 4 equips de 8 jugadors. La sortida de l' Institut va ser a les 9 del matí en 2 autocars i allà vam donar les enganxines identificatives amb les rotacions que havien de seguir el diferents equips del centre.

La jornada era per a primària i secundària: hi havia un triatló diferent per cadascú. El triatló que van fer els nostres alumnes estava format pels següents esports: voleibol, rugbi, i shootball (variant del joc de matar amb 2 pilotes). També van poder gaudir d'una zona lúdica on hi havia inflables i jocs tradicionals.

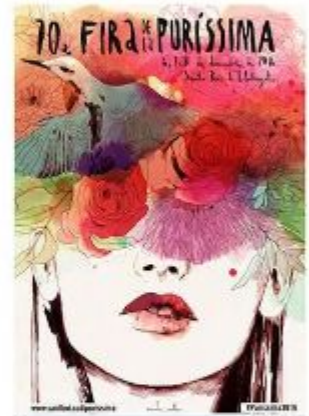
Els alumnes van quedar molt contents amb la trobada i els professors també vam poder gaudir d'una jornada molt organitzada i divertida per als alumnes.



La Fira de la Puríssima



Els alumnes de 4t d'ESO de d'Institut Marianao també van tenir la seva paradeta a la 70a fira de la Puríssima per recaptar diners per al viatge de fi de curs. Venien llibres, roses fetes a mà, polseres...



Nadal a la llar



Els alumnes d'ESO van visitar la Llar Benviure i la Llar Sant Josep per compartir un matí amb els avis. Els alumnes es van distribuir en taules amb els avis i les àvies per poder establir una relació personal i directa.

Decoració nadalenca al vestíbul



CONCERT DE COMIAT DE L'ANY 2016

Dia: dimarts 22 de desembre de 2016
Lloc: Gimnàs de l'Institut Marianao

Direcció: Wladimir Morales
Piano: Adrià Parellada







RAMON LLULL

Un dels escriptors i pensadors més destacats de l'Edat Mitjana

Aquest any es celebra el 700 aniversari de la mort de Ramon Llull. Per commemorar aquesta data hem agafat la màquina del temps i hem anat visitar Llull a Mallorca, on va néixer.

ENTREVISTA A RAMON LLULL

Quin any vas néixer?

Vaig néixer al 1231 a Palma de Mallorca.

A què et vas dedicar al llarg de tota la teva vida?

A moltes coses, entre elles escriptor, filòsof, místic, teòleg, professor i missioner.

Com escriptor, ens podries dir alguna de les teves obres més destacades?

He escrit unes 260 obres entre els quals destaquen el *Llibre de contemplació en Déu*, el *Llibre de l'orde de cavalleria*, el *Romanç d'Evast e Blanquerna*, el *Llibre de Santa Maria*, el *Llibre de meravelles*, *lo Desconhort*, *l'Arbre de ciència*, *l'Arbre de filosofia d'amor*, el *Llibre d'Amic e Amat*, el *Cant de Ramon* o el *Llibre de les bèsties*.

Perquè vas abandonar la teva vida cortesana, els teus fills...?

Als 31 anys, mentre componia un poema trobadoresc a una dama, se'm va aparèixer cinc vegades la figura de Jesucrist crucificat. Vaig entendre que em demanava que deixés la vida mundana i em posés al seu servei. Vaig abandonar la cort, la meva esposa i els meus fills per emprendre una peregrinació a Santiago de Compostela. Així va començar la meva vida dedicada a la religió, en què em vaig comprometre a complir tres vots: convertir els musulmans, escriure el millor llibre del món contra els errors dels infidels, i convèncer al Papa i als reis per fundar monestirs a fi d'ensenyar llengües als missioners.

Què vas fer després del teu peregrinatge?

Vaig retornar a Mallorca on em vaig formar –estudiant teologia, filosofia, llengües– per espai de nou anys. Vaig tenir un esclau sarraí que m'ensenyà àrab. Però una vegada renegà del nom de Jesucrist, per la qual cosa el vaig pegar. L'esclau, poc després, em va ferir al ventre amb un ganivet, raó per la qual fou empresonat i es penjà. Aquest fet em torbà molt.

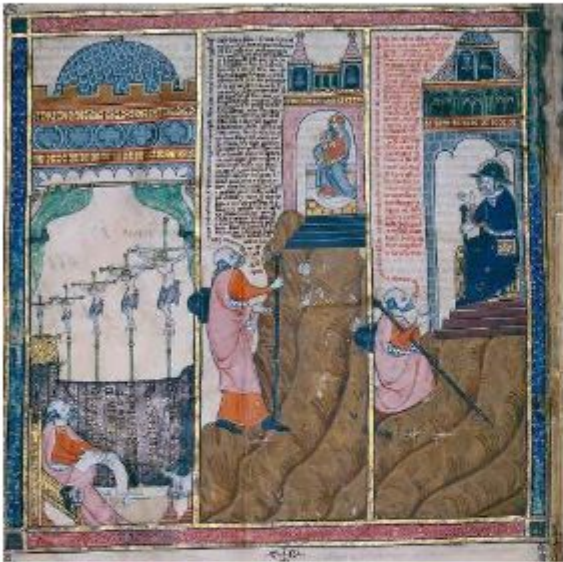
Com vas superar aquesta crisi?

Em vaig retirar al Puig de Randa, a Mallorca, on em vaig lliurar a la meditació i la contemplació. Una setmana més tard vaig rebre la «*il·luminació*», d'origen diví, que em va revelar el contingut d'un llibre i del mètode que m'havia de permetre argumentar contra els "errors" dels infidels. Fou aleshores que vaig escriure *l'Art abreujada d'atrotar la veritat*.

I la resta ja la coneixeu: vaig consagrar la meva vida i la meva obra per assolir un únic objectiu: la conversió dels infidels –musulmans, jueus i gentils– a la verdadera fe cristiana. Per assolir-ho vaig viatjar per tota Europa i el Mediterrani.



EL TRAFERIT



Visions de Jesucrist i pelegrinatge a Rocamador i Sant Jaume de Galícia.

Digueren a l'amic: — On vas? — Venc de mon amat.
On véns? — Vaig a mon amat.
— Quan tornaràs? — Estaré ab mon amat. — Quant
estaràs ab ton amat? — Aitant de temps con seran en ell
los meus pensaments.

Cantaven los aucells l'alba, e despertà's l'amic, qui és
l'alba; e los aucells feniren llur cant, e l'amic morí per
l'amat en l'alba.

Digues, foll, has diners? -Respòs: He amat.
Has viles, ni castells, ni ciutats, comdats ni dugats?
-Respòs: He amors, pensaments, plors, desirers, treballs,
llanguiments, qui són mellors que emperis ni regnats.

Libre d'Amic e Amat

Personatges: Amat, que és Déu; l'Amic, l'home; l'Amor, que fa
d'intermediari entre ells



Llull tingué un esclau sarraí que li ensenyà àrab.



Il·luminació de Randa i professor a la Sorbona.



Llull lliurant la seva obra al Papa i als reis.



Arribada de Ramon Llull a la ciutat algeriana de Bugia on, després d'intentar predicar als sarraïns i disputar amb els savis musulmans sobre qüestions teològiques, es diu que va ser apedregat i empresonat.

Alba Espada i Marta Fuertes

WILLIAM SHAKESPEARE

Poeta, dramaturg i actor anglès, un dels més grans de la literatura universal

ENTREVISTA A WILLIAM SHAKESPEARE



-Quin dia vas néixer?

Vaig néixer al 1564 i vaig ser batejat el dia 26 d'abril del 1564.

-Què vas estudiar?

Vaig assistir durant sis mesos a l'escola primària i, a partir dels deu anys, a l'escola secundària, on m'ensenyaren autors llatins. Més tard, la meua família va tenir un declivi econòmic, per la qual cosa no vaig poder cursar estudis universitaris.

-En quina edat et vas casar?

El 1582, a l'edat de 18 anys, em vaig casar amb Anne Hathaway, de 26 anys, amb qui vaig tenir una filla i dos bessons.

-El 1583 te'n vas anar a Londres...

Per escriure i actuar. Però aviat va arribar la pesta i els teatres es van haver de tancar durant prop de dos anys. Després em vaig associar a la companyia de Lord Chamberlain, cosí de la reina. A partir d'aquest moment, vaig obtenir tot un seguit d'èxits i em va arribar la fama.

-Quines són les teves obres dramàtiques més famoses?

Algunes de molt conegudes són *Macbeth*, *Romeu i Julieta*, *El rei Lear*, *Otel·lo*, *Molt soroll per no res*, *La tempestat*, *La feréstega domada*, *El somni d'una nit d'estiu*...

* Shakespeare va morir als cinquanta dos anys el 23 d'abril de 1616. Tradicionalment, s'ha relacionat la seva mort amb la beguda, a conseqüència d'una borratxera. Recents investigacions afirmen que és probable que l'escriptor tingués càncer en un ull.



Casa natal de Shakespeare a Stratford (tot i que és incert).



The Globe, teatre on Shakespeare va actuar i va estrenar les seves obres.

Fragmento de *Romeo i Julieta*

Huerto de los Capuleto - Julieta aparece en la ventana

Romeo

But, soft!
 what light through yonder window breaks?
 It is the east, and Juliet is the sun.
 Arise, fair sun, and kill the envious moon,
 Who is already sick and pale with grief,
 That thou her maid art far more fair than she:
 Be not her maid, since she is envious;
 Her vestal livery is but sick and green
 And none but fools do wear it; cast it off.
 It is my lady, O, it is my love!
 O, that she knew she were!
 She speaks yet she says nothing: what of that?
 Her eye discourses; I will answer it.
 I am too bold, 'tis not to me she speaks:
 Two of the fairest stars in all the heaven,
 Having some business, do entreat her eyes
 To twinkle in their spheres till they return.
 What if her eyes were there, they in her head?
 The brightness of her cheek would shame those stars,
 As daylight doth a lamp; her eyes in heaven
 Would through the airy region stream so bright
 That birds would sing and think it were not night.
 See, how she leans her cheek upon her hand!
 O, that I were a glove upon that hand,
 That I might touch that cheek!

Romeo

¡Silencio!
 ¿Qué resplandor se abre paso a través de aquella ventana?
 ¡Es el Oriente, y Julieta, el sol!
 ¡Surge, esplendente sol, y mata a la envidiosa luna,
 lánguida y pálida de sentimiento porque tú,
 su doncella, la has aventajado en hermosura!
 ¡No la sirvas, que es envidiosa!
 Su tocado de vestal es enfermizo y amarillento,
 y no son sino bufones los que lo usan,
 ¡Deséchalo! ¡Es mi vida, es mi amor el que aparece!...
 Habla... más nada se escucha; pero, ¿qué importa?
 ¡Hablan sus ojos; les responderé!...
 Soy demasiado atrevido. No es a mi a quien habla.
 Do de las más resplandecientes estrellas de todo el cielo,
 teniendo algún quehacer ruegan a sus ojos
 que brillen en sus esferas hasta su retorno.
 ¿Y si los ojos de ella estuvieran en el firmamento
 y las estrellas en su rostro?
 ¡El fulgor de sus mejillas avergonzaría a esos astros,
 como la luz del día a la de una lámpara!
 ¡Sus ojos lanzarían desde la bóveda celestial
 unos rayos tan claros a través de la región etérea,
 que cantarían las aves creyendo llegada la aurora!...
 ¡Mirad cómo apoya en su mano la mejilla!
 ¡Oh! ¡Mirad cómo apoya en su mano la mejilla!

Fragment de *Hamlet*

Hamlet

To be, or not to be, that is the question:
 Whether 'tis Nobler in the mind to suffer
 The Slings and Arrows of outrageous Fortune,
 Or to take Arms against a Sea of troubles,
 And by opposing end them: to die, to sleep
 No more; and by a sleep, to say we end
 The Heart-ache, and the thousand Natural shocks
 That Flesh is heir to? 'Tis a consummation
 Devoutly to be wished. To die, to sleep,
 To sleep, perchance to Dream; aye, there's the rub,
 For in that sleep of death, what dreams may come,
 When we have shuffled off this mortal coil,
 Must give us pause. There's the respect
 That makes Calamity of so long life:
 For who would bear the Whips and Scorns of time,
 The Oppressor's wrong, the *proud* man's Contumely,
 The pangs of *despised* Love, the Law's delay
 The insolence of Office, and the Spurns
 That patient merit of the unworthy takes,
 When he himself might his Quietus make
 With a bare Bodkin?...

Hamlet

Ser o no ser: aquest és el dilema:
 si a l'esperit li és més noble sofrir
 els cops i els dards de l'ultratjant Fortuna,
 o armar-se contra un mar de sofriments
 i enllestir-los lluitant. Morir, que és com dormir,
 res més; dir que amb el son finalitzem
 els mals del cor, les mil ferides naturals
 que la carn va heretar. És un final
 per desitjar devotament. Morir, dormir,
 i potser somniar; aquest és el destorb:
 perquè els somnis que habiten en el son de la mort,
 un cop ja ens hem després d'aquesta pell mortal,
 ens imposen respecte, és aquesta la causa
 que fa que les desgràcies durin tant.
 Perquè, si no, qui podria aguantar
 les fuetades i les burles d'aquests temps,
 l'insult de l'opressor, l'ultratge del superb,
 tot el dolor de l'amor menyspreat,
 la lentitud de la justícia,
 la insolència dels càrrecs, i el desdeny
 que dels indignes rep la gent de mèrit,
 si pogués un mateix donar-se el cop de gràcia
 amb un simple punyal? ...

MIGUEL DE CERVANTES EN BARCELONA

El 2016 hemos celebrado el año Cervantes, en el cuarto centenario de su muerte.

Miguel de Cervantes Saavedra (Alcalá de Henares, 29 de septiembre de 1547 - Madrid, 22 de abril de 1616) fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español. Está considerado la máxima figura de la literatura española y es universalmente conocido por haber escrito *El ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha* (conocida habitualmente como *El Quijote*), que muchos críticos han descrito como la primera novela moderna y una de las mejores obras de la literatura española.



Parece ser que Miguel de Cervantes recaló en Barcelona en dos momentos de su vida. La primera estancia fue en 1569, huyendo hacia Italia por haber herido en la corte a Antonio de Sigura. O quizás en 1571, para enrolarse en la armada de don Juan de Austria que, atracada en esta ciudad, partía para la batalla de Lepanto.

La segunda estancia, y más importante, fue en 1610, cuando Miguel de Cervantes era ya el autor de *El Quijote*. Cervantes conoció a fondo Barcelona y admiró sus bellezas urbanas, como se muestra en el capítulo LXXII de la segunda parte de *El Quijote*:

"me pasé de claro a Barcelona, archivo de la cortesía, albergue de los extranjeros, hospital de los pobres, patria de los valientes, venganza de los ofendidos y correspondencia grata de firmes amistades, y en sitio y en belleza, única"

En el tercer piso de una finca situada en el número 2 del paseo de Colón, es donde se dice que se alojó Cervantes cuando fue a Barcelona.



Lugares y personajes de la Barcelona real de la época en *El Quijote*

En el capítulo LX de la segunda parte, Don Quijote entra en Cataluña y lo hace de manos de un bandolero, Roque Guinart, personaje que esconde con una ligera variación en su nombre, al bandolero real Pere o Perot Rocaguinarda. En Barcelona hay una pequeña calle que lleva su nombre.



El bandolerismo infestaba entonces grandes zonas de Cataluña y esta realidad se hace patente en el capítulo LX de la segunda parte de *El Quijote* cuando el asustadizo Sancho Panza, al entrever muchas piernas que penden de los árboles, acude al hidalgo en busca de una explicación:

"No tienes de qué tener miedo, porque estos pies y piernas que tientas y no ves sin duda son de algunos forajidos y bandoleros que en estos árboles están ahorcados, que por aquí los suele ahorcar la justicia cuando los coge, de veinte en veinte y de treinta en treinta; por donde me doy a entender que debo estar cerca de Barcelona"

Pero los bandoleros no estaban muertos, simplemente dormían subidos en los árboles, con las piernas colgando, y al amanecer despertaron y rodearon a caballero y escudero. Don Quijote y Sancho Panza pasan tres días y tres noches con Roque y sus seguidores, y son testigos, así, de su modo de vida. Posteriormente, acompaña al hidalgo y su escudero hasta Barcelona, a donde llegan en la víspera de San Juan, y contemplan el mar por primera vez en su vida.

LETRAFERIA

De hecho, don Quijote llega a Barcelona protegido por el bandolero, quien le recomienda a un amigo suyo de su misma facción: don Antonio Moreno (cicerone durante su estancia en la ciudad) quien lo acoge en su palacio. Don Antonio Moreno se convertirá en otro de sus burladores: en su casa tiene lugar el artificio de la cabeza encantada, burla que durará unos diez o doce días y que no va más allá por miedo a que la broma trascendiera y le diera problemas con la Inquisición.



El palacete donde reside Antonio Moreno bien podría situarse en la calle Montcada o bien en la calle Ample. Podría ser la calle donde llevaron de paseo a don Quijote, con burla incluida:

“Aquella tarde sacaron a pasear a don Quijote, no armado, sino de rúa vestido un balandrán de paño leonado, que pudiera hacer sudar en aquel tiempo al mismo yelo. Ordenaron con sus criados que entretuviesen a Sancho, de modo que no le dejasen salir de casa. Iba don Quijote, no sobre Rocinante, sino sobre un gran macho de paso llano y muy bien aderezado. Pusiéronle el balandrán, y en las espaldas sin que lo viese le cosieron un pargamino, donde le escribieron con letras grandes: «Este es don Quijote de la Mancha». En comenzando el paseo, llevaba el rétulo los ojos de cuantos venían a verle, y como leían «Este es don Quijote de la Mancha», admirábase don Quijote de ver que cuantos le miraban le nombraban y conocían.”

Entrada de Don Quijote y Sancho Panza en Barcelona, con la basilica de Santa María del Mar al fondo. Grabado de Gustave Doré.

Otro día, Don Quijote y Sancho Panza, acompañados de cuatro criados de Antonio Moreno, salen de paseo a pie. En este capítulo se nos describe la visita de nuestro caballero a una imprenta, y allí descubre que están trabajando en la composición de la segunda parte apócrifa de las aventuras de don Quijote (el Quijote “falso” de Avellaneda)

“ Pasó adelante y vio que asimismo estaban corrigiendo otro libro; y al preguntar por su título, le respondieron que se llamaba la Segunda parte de El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, compuesta por un tal vecino de Tordesillas.

“- Ya yo tengo noticia deste libro- dijo don Quijote- y , en verdad y en mi conciencia que pensé que ya estaba quemado y hecho polvos, por impertinente: pero a su san Martín se le llegará como a cada puerco”



Los concedores de la obra parecen estar de acuerdo en que esta imprenta estaría situada en la calle Call, nº 14-16, en pleno barrio judío de Barcelona, y que correspondería a la de Sebastián Cormellas. Actualmente el local lo ocupa una tienda llamada Dulcinea (¿casualidad?), dedicada a la venta de bisutería y complementos.

Finalmente, en el capítulo LXIV de la segunda parte, don Quijote es derrotado en la playa de Barcelona por el caballero de la Blanca Luna y forzado a volver a su aldea y a no salir de allí hasta al cabo de un año. La derrota se sitúa en el arenal que formaba una modesta península llamada de Maians, hoy desaparecida tras la construcción del barrio de pescadores de la Barceloneta, y que se ubicaría aproximadamente donde se encuentra en la actualidad la estación de Francia.



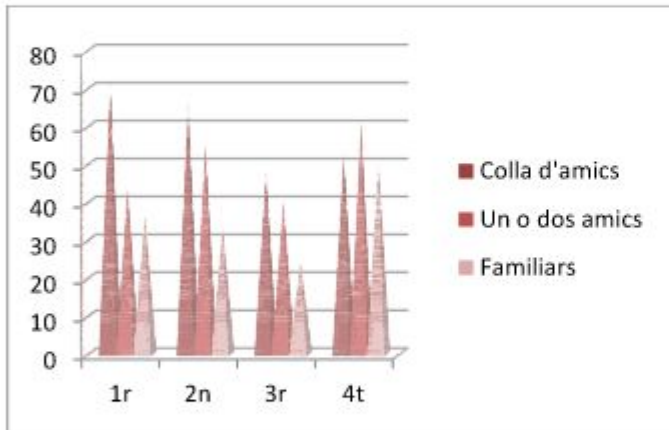
Tras seis días de convalecencia, Don Quijote y Sancho marchan de Barcelona. Al salir de la ciudad vuelve a contemplar el lugar donde fue vencido y exclama:

“¡Aquí fue Troya !Aquí mi desdicha, y no mi cobardía, se llevó mis alcanzadas glorias, aquí usó la Fortuna conmigo sus vueltas y revueltas, aquí se escurecieron mis hazañas, aquí finalmente calló mi ventura para jamás levantarse”

Alexia Carmona i Sara Hinojosa

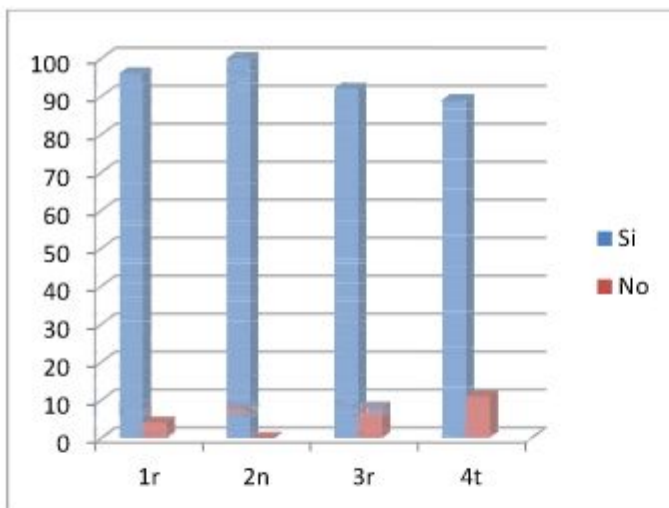
ENQUESTA SOBRE L'AMISTAT

Normalment, amb qui surts?



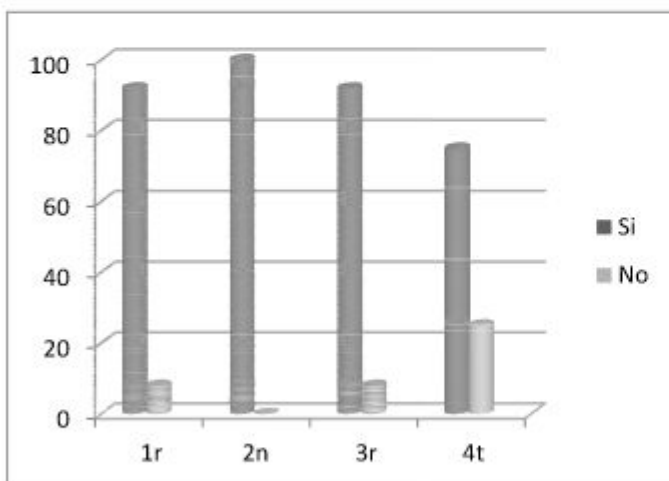
Més que amb els familiars, els alumnes surten amb els amics.

Tens algun amic/amiga íntim/a?



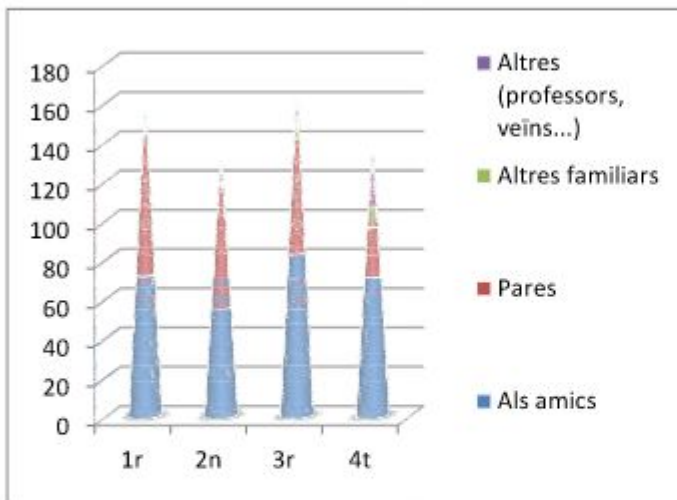
La majoria tenen amics íntims.

Conserves algun/s amics/gues de la infantesa?



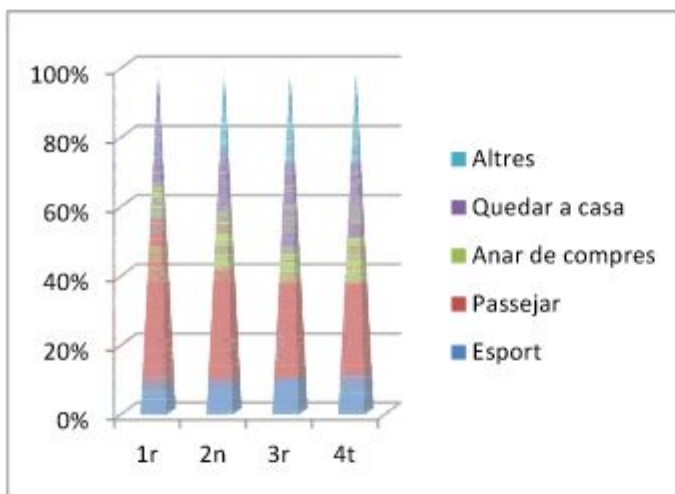
A mesura que els alumnes es fan grans van canviant d'amics.

Si tens algun problema, a qui l'hi expliques?



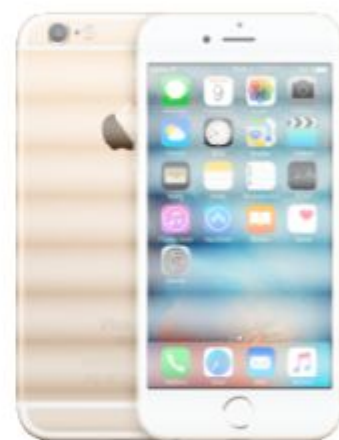
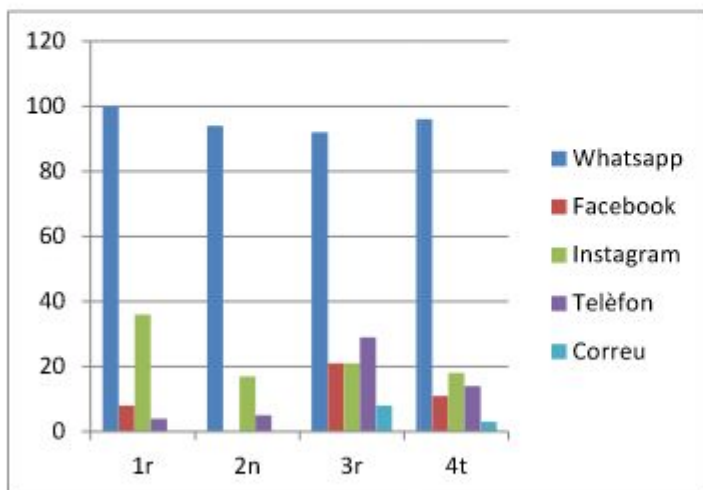
Els problemes s'expliquen als amics abans que als pares.

Quines activitats fas amb els amics?



Passejar és l'activitat més usual a aquestes edats.

Com et comuniques amb els amics?



Fa temps que el whatsapp és més barat que les trucades, i més pràctic.

Laura Carrasco i Andrea Maestre

RECOMANACIONS DE PEL·LÍCULES



Break

ESCUADRÓN SUICIDA
Perquè és d'aventures.
Víctor Morillas 1C



LEAL
Perquè és interessant.
Andrea Rodríguez 1C



DIVERGENTE
Passen moltes coses i és molt emocionant.
Kilian Redondo 2A



BUSCANDO A NEMO
Perquè té misteri i acció.
Joan Brotons 2C



FAST AND FURIOUS
Perquè són del carrer i de cotxes.
José Blanco 3C



NIÑOS GRANDES,
Perquè m'agraden les de comèdia.
Marouane Azza 3A



LA OUIJA
Perquè m'encanten les pel·lícules de por.
Saray Fernández 4B



MAC I DEVIN VAN A LA ESCUELA
Perquè els protagonistes són dos rapers.
Dani Vidal 4B



RECOMANACIONS DE MÚSICA



Selena Gómez

Perquè m'agrada la seva forma de cantar.

Lucía López, 1rD



Justin Bieber

Perquè m'agrada la seva música.

Álex Redondo, 2nC



Eminem

M'agrada la seva forma de rapejar.

Pau Pérez, 1rC



Anuel AA

Perquè m'agrada com canta.

Sara Guerrero, 3rC



Pimp Flaco

M'agraden els temes que fa.

Pau López, 3rC



Maluma

M'agraden les últimes cançons que ha tret.

Verónica Redondo, 4tB



Lucía Martínez i Núria Díaz

RECOMANACIONS DE SÈRIES



Los Simpson

Perquè mola, i em fa passar bones estones

Alexia Pérez 1rD



Modern Family

Perquè és divertit

Víctor Andrés 2nA



La Que Se Avecina

Perquè és entretingut

Gerard González 1B



LadyBug

Perquè és d'acció

Marina Moreno 3B



Castle

Perquè és de misteri

Noelia Morillas 3A



Gran Hermano

Perquè em fa riure

Àlex Soler 4D



Sara Hinojosa i Alexia Carmona

RECOMANACIONS DE LLIBRES



Kika superbruja

Perquè és una història divertida.

Yaiza Azuara 1rD



Wonder

M'agrada perquè explica com és el nen.

Lidia Barragán 1rC



El Hobbit

Em va agradar molt perquè hi havia acció.

Pau Giner 2nB



La Última Canción

Perquè juga molt amb les emocions

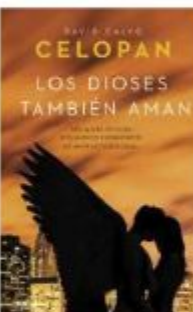
Carla Rambla 3rB



Los dioses también aman

Perquè parla de mitologia

Reda el Kaisi 3rB



Pulsaciones

Parla d'amor i és molt maco.

Vanessa Redondo 4tC

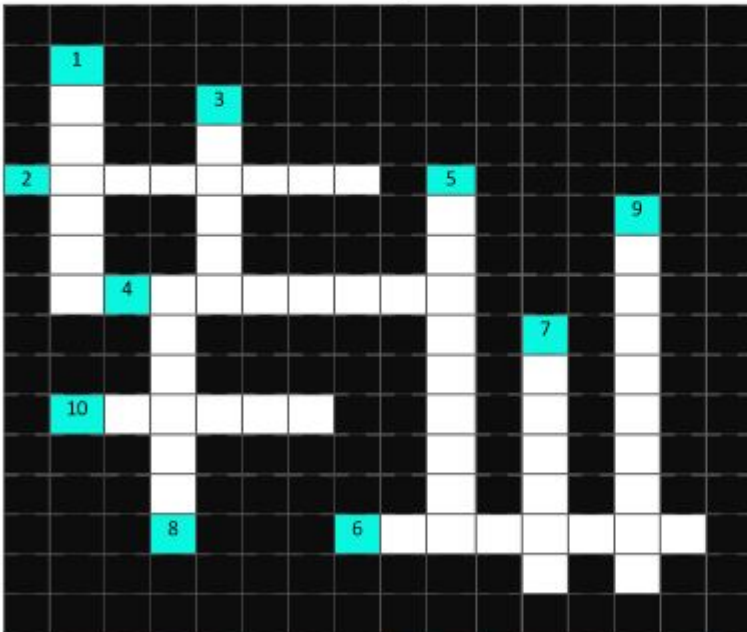


Marta Fuertes i Alba Espada

ENTRETENIMENTS

Encreuats:

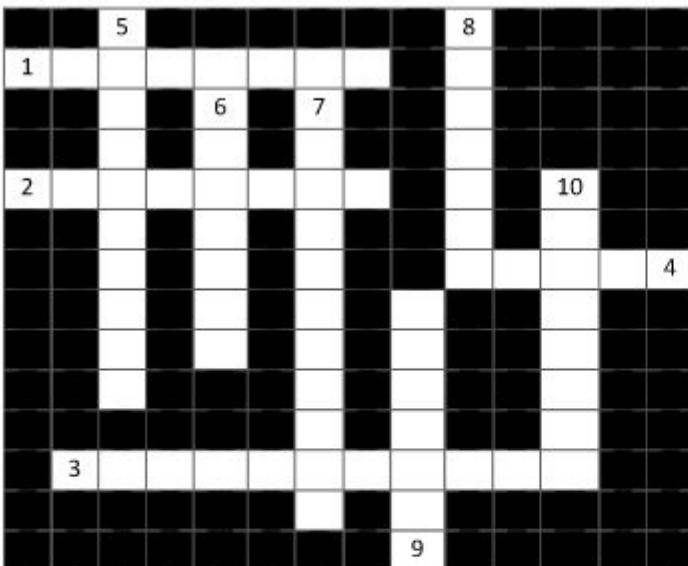
1.- Esports



- 1- Es juga amb raquetes.
- 2- Es practica dins l'aigua.
- 3- N'hi ha de diferents tipus, tot relacionat amb música i ritme.
- 4- Esport conjunt que es practica utilitzant una pilota amb la mà.
- 5- Esport relacionat amb la velocitat i resistència.
- 6- Modalitat gimnàstica acompanyada de música.
- 7- Córrer darrere d'una pilota com gossos; cada partit dura 90 min.
- 8- Esport practicat amb patins i un pal (Al revés).
- 9- Es practica a sobre d'un cavall.
- 10- Es juga amb una pilota ovalada i en equip.



2.- Peces de roba i complements



En Anglès i plural



Sopa de lletres:

1.- Troba les 8 marques de roba

Z	W	S	O	G	N	A	M
F	A	K	H	S	R	E	B
G	X	A	V	A	C	P	S
U	I	O	J	D	N	R	I
O	B	T	H	I	Z	A	V
L	A	I	Q	D	Ñ	D	E
N	I	K	E	A	O	U	L
P	K	O	W	S	Y	T	Q



2.- Troba els noms d'aquests 7 actors

G	A	O	P	L	X	B	Z	C	V
A	S	P	B	Q	A	R	S	N	A
I	O	E	N	W	N	A	T	Z	E
L	C	I	L	S	V	D	A	A	G
A	N	P	Q	E	C	J	Z	C	R
K	A	H	V	M	N	X	O	A	O
T	A	Y	L	O	R	A	L	J	E
J	F	A	S	T	U	T	N	P	G
A	R	I	A	N	A	L	O	Z	H
O	D	A	N	I	L	E	G	N	A



ANAGRAMA

Animals

ATG
ARIAGF
PMTAOOPIH
LVCALA
SO



Estris de cuina

AOLSCAS
TIVGNEA
TPLA
TAVINGE
LLEAPA



Aplicacions

TPAWSHAP
EUUYOBT
CEBOFAKO
PANCHATS
GAMINTSRA



Marques

KIEN
SADAID
KILURQSEVI
RISLHLOET
SILEV



Peces de roba

QETAJUA
TOMASPAL
MABASB
TVETSI
LAIDLAFI
SADROADUES



QUI ÉS QUI?

A continuació reproduïm les fotos d'alguns professors de petits i una pista perquè puguis esbrinar qui són:



**PROFESSOR DE PUNTUALITAT
MATEMÀTICA**



**PROFESSORA DE FÍSICA I
QUÍMICA**



**PROFESSOR DE LENGUA I
LITERATURA**



**PROFESSORA DE LENGUA I
LITERATURA**

DE EL MUJER

No busques cuentos con final feliz, busca ser feliz sin tanto cuento.

Quien quiere hacer algo encuentra un medio, quien no quiere hacer nada encuentra una excusa

Si lo que vas a decir no es mejor que el silencio, mejor no lo digas

Si no escalas la montaña no podrás ver el paisaje

No importa lo que hagas o las buenas intenciones que tengas, siempre habrá un idiota que tratará de hundirte.

Recordar es fácil para el que tiene memoria. Olvidar es difícil para el que tiene corazón.

Algunas personas causan felicidad a donde van; otras, cuando se van

Hay estudiantes que les apena ir al hipódromo y ver que hasta los caballos logran terminar su carrera

La felicidad es interior, no exterior; por lo tanto, no depende de lo que tenemos, sino de lo que somos.

De nada sirve que te endulcen los oídos si te amargan la vida.

JO ET REGAJO EL RAM DE NADAL

Una branqueta de grèvol,
verd i vermell a les mans.
Vesc, avet, pinyes de plata amb llaç:
jo et regalo el ram de Nadal.

Amb aromes de rosada i de camp,
de nits estelades i albares de blanc.
Amb colors d'aquarel·la hivernal,
de vida gebradora a fora i caliu a la llar.

Una branqueta de grèvol,
verd i vermell a les mans.

Isabel Barriel (Barcelona, 1953)



BON NADAL I FELIÇ 2017

