

# INS MARIANO

ABRIL DE 2014

Núm. 42

0,50 €





# EQUIP DE REDACCIÓ



## COMPONENTS DE L'EQUIP DE REDACCIÓ

3r d'ESO

**3A:** Marc Alejandro, Alejandro García, Joan Marín, Michel Rodríguez, Ana Sanuy

**3B:** Edison Chicaiza, Mario Espada, Adrià Pallàs, Ainocha Pérez

**3C:** Gemma Asensio, Marc Busanya, Nadia Esteves, Laura Fernández, Iván Martínez, Iván Saiz, Javier Villalba

## AGRAÏMENTS

Volem fer constar el nostre agraïment a la direcció, pel seu suport; a l'AMPA, per la seva col·laboració econòmica; als conserges Isabel, Montse i Miquel, pel seu ajut en la venda dels exemplars; i a tots aquells que, adquirint-la, han contribuït a dinamitzar el centre.

Coordinador: Carles Ribó.

## SUMARI

3	Enquesta ràpida
4-7	Entrevistes al professorat: José Luis Gallardo i José Luis Villanova
8-13	Entrevistes a l'alumnat: Ricard Rubio, Javier Villalba i Laura Fernández
14-15	Entrevista a Jordi Évole
16-17	Ens visiten els autors: Gemma Lienas i Pep Coll
18-19	Campanya de donació de sang
20	El Marianao posa un peu a Europa
21-24	Activitats: Xerrada sobre la universitat Jornada de portes obertes L'Ins Marianao a Ràdio Sant Boi Visitem el MNAC Olimpiades de Física, Química i Geografia La Barcelona de Santiago Rusiñol
25	Temps era temps...
26-29	Carnestoltes'14
30-33	Viatge fi de curs 4t ESO
34-37	Crònica italiana 2014
38-39	Dia de l'esport i la salut
40-41	Enquesta sobre l'esport
42-44	Recomanacions: música, pel·lícules, APP
45	Entreteniments: sopa de dibuixos
46-49	Coneixes... futbolistes, jugadors de bàsquet, pel·lícules, la teva família
50	Solucionari
51	El mur
52	Contraportada

# Enquesta ràpida

1. De quina manera contactes amb els teus amics (skype, whatsapp, facebook, twitter...)?
2. Quantes vegades consultes el mòbil o et connectes al llarg del dia?
3. Quan de temps li dediques a les xarxes socials. I a quedar amb els amics?
4. Has conegut gent a través de les xarxes socials?



Alvaro Taranilla 2D

1. Whatsapp.
2. Moltes.
3. Dues hores i 30 minuts. Cinc hores.
4. Sí.



Carlos Sanuy 3B

1. Whatsapp.
2. Una hora.
3. Una hora. Una hora.
4. Sí.



Mohamed Ameni 3C

1. Whatsapp.
2. Una hora.
3. Una hora. Dues hores.
4. Sí.



Adrián Crespo 2D

1. Facebook.
2. Una hora.
3. Molt. Molt.
4. No.



Sergi Castro 1B

1. Whatsapp i Facebook.
2. Totes les tardes.
3. Dues o tres hores. També 2 o 3 hores.
4. Sí, molta.



Alba Molina 3C

1. Whatsapp.
2. Quatre hores.
3. Quatre hores. Quatre hores.
4. Sí.



Alejandro Romero 2B

1. Whatsapp.
2. Moltíssimes.
3. Molt de temps. Quatre hores
4. Sí, algunes.



Alex Soler 1D

1. Whatsapp.
2. Una hora.
3. Dues hores. Trenta minuts.
4. No.

Edison Chicaiza i Iván Martínez



# Entrevista a José Luis Gallardo

**“Sóc un apassionat de la vida i de la gent”**



**Quant de temps portes a la docència?**

37 anys.

**Què et va portar a fer classes?**

Els primers diners de joventut.

**Et fa pena suspendre els alumnes?**

Penso que no estic per suspendre els alumnes.

**Has tingut algun problema greu amb algun alumne?**

Hi ha alumnes difícils i a vegades no t'entens, i això genera tensions.

**T'agrada ser professor?**

Sí, m'agrada ajudar; i també perquè sembla que la joventut mai la perds.

**Et veus obligat a canviar la manera de ser al centre?**

No, sóc el mateix; intento fer sempre el que penso. A vegades presumeixes més del que ets a nivell esportiu.

**Com et trobes a l'institut?**

Bé, he tingut possibilitats de marxar però no he volgut.

**Has estat en algun altre institut?**



No, vinc de primària i havia treballat en escoles.

**De petit eres bon estudiant?**

Ni bo ni dolent, era dels aprovats amb una mica de nota. M'agradava més llegir que estudiar.

**Si no fossis professor, de què t'agradaria treballar?**

Aventurer, i tenir múltiples treballs.

**Has treballat d'alguna altra cosa?**

Sí, d'empleat en una empresa d'electrònica.

**Ens pots explicar una anècdota?**

Les esquiades de l'institut sempre han estat agradables, però també amb una sensació que alguna cosa pot passar. En l'última, quan ja marxàvem, dues nenes s'estaven acomiadant de les pistes amb tanta mala sort que una es va trencar el braç. Plorava, però després va quedar encantada perquè va anar a l'infermeria en moto de neu, i els sanitaris eren guapíssims

**Quants anys tens?**

57 anys.

**On vius?**

A Sant Feliu de Llobregat.

**Estàs casat? Tens fills?**

Sí, tinc una filla que es diu Sara.



Adrià Pallàs i Iván Sáiz

**Quin esport practiques?**

Ciclisme i running.

**Jugues a la consola?**

No.

**Quin és el teu grup de música o cantant preferit?**

John Lenon.

**Què veus a la televisió?**

Documentals d'història i pel·lícules.

**De quin equip ets?**

Una mica del Barça, però és que m'estressa veure els partits.

**Fumes?**

No. Mai.

**Què penses de les drogues?**

Que hi ha gent que en algun moment ho necessita.

**A què tens por?**

A les serps.

**Tens alguna mania?**

Sí, a l'olor de l'all.

**Com et definiries?**

Apassionat de la vida i de la gent. És una meravella viure.

**Tens algun somni per realitzar?**

No. Cap en particular, viure.

**Quin desig demanaries?**

No guerres, no mals humors i un punt de riquesa per a tothom.

**Si haguessis de ser un animal, quin series?**

Un ós.

**Una última paraula?**

Donar una abraçada a tots els que llegeixen aquesta entrevista.

**ENQUESTA RÀPIDA**

**Llibre:** *Ensayo sobre la ceguera.*

**Pel·lícula:** *Johnny cogió su fusil.*

**Cançó:** *Imagine.*

**Mar o Muntanya:** Mar i muntanya.

**Color preferit:** Blau.

**Carn o peix?** Carn.

**Sol o lluna?** Sol.

**Barça o Madrid?** Barça.

**Poble o ciutat?** Ciutat.

**Una qualitat teva:** La sinceritat.

**Un defecte:** Sóc gelós.

**Horòscop:** Cranc.

**Un actor o actriu:** Marilyn Street

**Dreta o Esquerra?** Dreta.



# ENTREVISTA A JOSÉ LUIS VILLANOVA

“La riquesa hauria d'estar més repartida”



**Quant de temps portes a la docència?**

Hi porto 19 anys.

**Què et va portar a fer classes?**

Sempre vaig treballar amb nens i m'agradava

**Et fa pena suspendre els alumnes?**

Els qui suspenen són ells.

**Has tingut algun problema greu amb algun alumne?**

No.

**T'agrada ser professor?**

Sí, molt.

**Et veus obligat a canviar la manera de ser al centre?**

M'adapto.

**T'agrada el teu treball?**

Sí, m'encanta.



**Com et trobes a l'institut?**

Molt a gust.

**Has estat en algun altre institut?**

Sí, en bastants.

**De petit eres bon estudiant?**

Sí, però era molt mogut i una mica *trasto*.  
Avui seria TDAH.

**Si no fossis professor, en què t'agradaria treballar?**

De camioner.

**Has treballat d'alguna altra cosa?**

Sí, de missatger i de carnisser .

**Ens pots explicar una anècdota?**

Una vegada, quan començava en un centre nou, un dia que vaig anar a treballar, resulta que era el dia de lliure elecció i era festa.

**Quants anys tens?**

45.

**On vius?**

A L'Hospitalet.

**Estàs casat? Tens fills?**

Sí, dos fills.



Gemma Asensio Condeminas i Joan Marín Rivas

**Quin esport practiques?**

Mountantbike, senderisme i futbol .

**Tens algun hobby?**

L'esport i el bricolatge.

**Jugues a la consola?**

No.

**Quin és el teu grup de música o cantant preferit ?**

Molts: Sabina, Manu Chao, Aute, Bruce Springsten...

**Què veus a la televisió?**

Futbol, política i Karakia.

**De quin equip ets?**

Del Saragossa.

**Fumes?**

Alguna vegada, però en general no.

**Què penses de les drogues?**

Que s'ha de tenir molt de compte.

**A què tens por?**

Que li passi alguna cosa a la meva família.

**Tens alguna mania?**

Sí, tenir els rellotges en hora.

**Com et definiries?**

Sóc una persona senzilla i una mica fora de les tecnologies.

**Tens algun somni per realitzar?**

Viatjar per Nova Zelanda amb caravana.

**Quin desig demanaries?**

Que la riquesa estigués més repartida.

**Si haguessis de ser un animal, quin series?**

Un gat.

**Una última paraula?**

Ens veiem a la muntanya.

**ENQUESTA RÀPIDA**

**Llibre:** *La febre del cim*.

**Pel·lícula:** *Billy Elliot, Quiero bailar, 2000*.

**Cançó:** *Las cuatro y diez* de L.E. Aute.

**Mar o muntanya?** Muntanya.

**Color preferit:** Vermell.

**Carn o peix?** Tots dos.

**Sol o lluna?** Les dues.

**Barça o Madrid?** Barça.

**Poble o ciutat?** Poble .

**Una qualitat teva:** Sóc molt tossut

**Un defecte:** Mandrós, em costa llevar-me als matins.

**Horòscop:** Bessons

**Un actor o actriu:** Maribel Verdú.

**Dreta o esquerra?** Esquerra.



# ENTREVISTA A RICARD RUBIO

“És difícil, però es pot viure de la música.”

Ricard Rubio és un antic alumne del Marianao que actualment toca el contrabaix en el grup *Le Caravan Guitars*, radicat a les Illes Canàries. Practiquen un estil de música anomenat *swing manouché* o *gypsy jazz*.



**Quan va començar el teu interès per la música?**

Als 12 anys. El meu tiet , tocava el contrabaix en un grup anomenat "Sonaktrona" i jo el perseguia per tot arreu. Li vaig dir a la meva

mare que volia tocar el baix. Ella em va comprar el baix més barat del mercat i el meu tiet em va començar a donar classe.

**Tens estudis musicals?**



Quan el meu tiet va considerar que ja no podia ensenyar-me més, vaig seguir estudiant baix a Can Massellera, i després una mica de guitarra i solfeig. També vaig prendre unes poques classes de cant.

**Quins instruments toques?**

El contrabaix, el baix i la guitarra.

**Què té el contrabaix d'especial?**

La vibració i el so.

**En quins grups has tocat?**

La meva primera experiència va ser substituint al meu tiet en el seu grup quan ell va morir en un accident. Després vaig formar un grup de rock a Santa Coloma on interpretàvem els nostres temes. També he tocat en diferents grups de punk i de rock fins ara que sóc un dels integrants de *Le Caravan Guitars*.

**Com vas entrar a formar part de Le Caravan Guitars?**

Estava treballant en una fàbrica i vaig conèixer el germà d'un dels guitarristes i em va dir que necessitava un baixista per anar-se'n de gira per Europa. Marxaven en una setmana.

A mi em quedava un mes per acabar el contracte, la qual cosa volia dir que si marxava, causava baixa voluntària i no tenia dret a cobrar l'atur. Quan ho vaig consultar amb la meva mare, ella em va dir que ni m'ho penses, que marxés, que no m'amoïnés per la feina a la fàbrica. La decisió era meva. A les hores vaig dubtar, però finalment m'hi vaig llençar i en una setmana vaig haver d'aprendre un munt de temes totalment nous i em vaig veure recorrent Europa (un munt de països) durant tot un mes. En aquell moment jo tenia 19 anys. El grup va quedar content amb la meva feina.

Van haver-hi d'altres col·laboracions, per la península, les illes i un altre cop Europa, fins que finalment vaig marxar a viure a Fuerteventura per unir-me definitivament al projecte.

**Qui sou els components del grup?**

David Llop (guitarrista) de Santa Coloma, Laurent Pérez (solista) francès, Imma (cantant) italiana i jo. Com veieu, persones de diferents orígens que hem acabat vivint a les Canàries, amb aire gitano.

**Quin estil de música interpreta el grup?**

*Swing manouché* o *gypsy jazz*.

És la música que toquen els Manouché, gitanos d'Estrasburg. És gent senzilla que no acostuma a viure de la música, però que ho porta a la sang; és semblant al que passa

amb el flamenc i els gitanos d'Andalusia. Però al contrari que el flamenc, el *Swing Manouché*, no és molt conegut més enllà del seu lloc d'origen. Crec que és una música que enganxa per la seva energia i organicitat. Per als que no som Manouché es tècnicament molt complicada i requereix de un entrenament molt intens i un treball molt profund, que cerqui les veritables arrels d'aquest so. Jo m'hi vaig topar per casualitat, com us he explicat, i em va conquerir totalment.



**Quins són els vostres referents musicals?**

Com a pare d'aquest estil, Django Reinhardt, que en els anys 30-50, va popularitzar el *Swing Manouche*. El van seguir músics com: Pierre "Baro" Ferret, Etienne "Sarane" Ferret, Jean "Matelo" Ferret i el germà del propi Reinhardt, Joseph "Nin-Nin" Reinhardt. I com no, els grans mestres que viuen a Estrasburg i toquen al voltant d'una foguera, o al pati de casa seva. Segurament no han sortit mai del seu barri, però per concerts que nosaltres haguem fet per Europa o per on sigui, no els arribem ni a la sola de la sabata. Ens queda moltíssim per aprendre si volem, simplement, aproximar-nos al que ells són capaços de fer.

**Interpreteu peces pròpies o de repertori?**

Interpretem estàndards de jazz. La creació Manouché es produeix a sobre de 3 ritmes bàsics: el *swing*, la bossa i el vals. És un gènere que es presta molt a la improvisació.

**Heu tret algun disc al mercat?**

Sí. N'hem tret un d'instrumental i un altre amb cantant. Estem preparant el següent. És important no acomodar-se. Si un vol viure de la música, no pot descuidar la part comercial, encara que sigui a petita escala.

**T'agrada el directe?**

Sí, és el que més m'agrada, per descomptat. Si ets músic gaudeixes oferint la teva feina en viu, compartint-la. Aleshores, quan algú s'apropa i et compra un disc, és molt



gratificant, perquè saps que ho fa perquè vol recordar aquest moment que ha compartit amb tu.

**Què se sent quan se surt a l'escenari?**

Normalment toco al carrer, que també és un escenari. Estigui on estigui, quan toco sento felicitat.

**Com va ser el teu primer concert?**

Érem dos baixistes i el meu tiet tocava amb mi. Jo tenia 14 anys.

**En quins llocs has tocat?**

Pels carrers, bars, en sales i en auditoris, de diferents llocs d'Europa. A part de el nord d'Espanya i les Canàries.

També m'agrada participar en Jam Sessions.

**Explica'ns alguna anècdota que t'hagi passat en alguna gira.**

En un concert privat a Eslovàquia, durant l'actuació, ens vam assabentar que estaven tocant per a uns mafiosos. La veritat és que ens vam acollonir bastant.

**Fins a on t'agradaria arribar, musicalment parlant?**

M'agradaria tocar aquest estil de música molt bé. Ser dels bons. Sé que en algun moment he de marxar cap a Estrasburg i impregnarme del saber fer del grans mestres. Tocar amb ells.

**T'agradaria ser famós?**

No, per res. No m'atrau l'idea. No necessito ser famós en la meua vida. Amb poder viure del que estimo ja estic content.

**Vas ser alumne de l'Institut Marianao.**

**Quins estudis hi vas fer, i quin record en guardes?**

Vaig fer Batxillerat Tecnològic, i en guardobons records. Solia arribar tard, perquè sempre m'ha costat matinar. Per sort ara treballo més aviat de nit.

**Hi ha alumnes del nostre centre que toquen en grups musicals que tot just comencen ara. Quin consell els donaries?**

Que si volen aconseguir alguna cosa que ho treballin a casa. S'ha de ser molt autodisciplinat. Que cuidin molt el seu cos i la seva ànima. Que no es deixin desanimar i que lluitin pel seu somni.

**Teniu enregistraments en vídeo que es puguin veure a la xarxa?**

Sí, en [www.lecaravanguitars.com](http://www.lecaravanguitars.com) També hi ha vídeos a YouTube.

**És difícil viure de la música?**

Sí, és difícil però es pot.

**Com és la vida a Fuerteventura (Illes Canàries)?**

Molt bona: bona gent, bon clima, bon ambient i turisme tot l'any (això es públic rotatiu tot l'any). Molta tranquil·litat. Definitivament, el *tempus* és un altre. En especial a Fuerteventura, la gent és molt solidària. Es pot viure de forma senzilla. Diguem que amb poc t'arregles bastant bé. És clar, tot depèn de les prioritats de cadascú.

**Tens pensat tornar?**

Només per Nadal per menjar torrons.

**Quins projectes tens per al futur?**

Estudiar el meu instrument. Com he dit, per anar més enllà, tinc clar que hauré de passar temporades a Estrasburg.



# Entrevista a Javier Villalba Blanco

*Javier Villalba Blanco és un alumne del centre que fora de l'institut es dedica a arbitrar partits federats. En aquesta entrevista on ens explicarà com és això de ser àrbitre i jugador mentre estudies.*



**Com vas decidir que volies ser àrbitre de futbol?**

Doncs perquè es cobra molt bé i m'agrada molt.

**Quant temps més o menys vas tardar en treure't el carnet d'àrbitre?**

Vaig estar dos mesos anant a classe i després vaig fer l'examen teòric i pràctic.

**Et va semblar fàcil o difícil?**

Si jugues a futbol i t'apliques una mica te'l treus com vols.

**Et va ajudar el fet de ser futbolista?**

Sí, perquè hi ha coses que una persona que mai ha jugat a futbol no les sap i en canvi qui juga sí.

**T'agrada més jugar o arbitrar?**

Jugar, perquè és l'esport que practico des que era petit

**Voldries ser àrbitre professional o voldries treballar en un altre ofici?**

M'agradaria ser àrbitre professional. És un ofici molt bo per a la gent que li agrada l'esport.

**Arbitres a gent més gran que tu?**

De moment no, perquè acabo de començar. Però dintre d'un mes o així ja

arbitraré a gent de la meva edat o més gran.

**Recomanaries a la gent treure's el carnet? Val la pena?**

Sí, si de veritat t'agrada el futbol i en tens ganes, sí.

**Has de portar una roba especial? Te la donen? Has de comprar-la?**

Sí, porto una roba especial que em donen a la federació catalana de futbol.

**Quants partits sols arbitrar a la setmana?**

Dos o tres, fins i tot quatre de vegades.

**Arbitres també partits sense federar o només federats?**

No, només federats perquè si no em poden sancionar.

**Imagina't que arbitres un partit a un amic teu, al teu germà o al teu club, series just?**

Seria just perquè amb la feina no s'hi juga.

**Ets un àrbitre que treu targetes fàcilment o t'agrada deixar jugar?**

Sóc de deixar jugar, però si s'ha de treure alguna targeta la trec sense problemes.

**T'han agredit alguna vegada?**

Agredit no, però m'han insultat i m'han dit de tot.

**Explica alguna anècdota.**

Una vegada havia d'arbitrar un partit a Viladecans i em pensava que era el diumenge i era el dissabte. Em vaig quedar adormit, no es va jugar el partit i va quedar ajornat.

**Què opines dels arbitres de primera divisió, són bons, els consideres un exemple a seguir?**

Que són boníssims. I tant que són un exemple a seguir: cal treballar molt per arribar a on han arribat ells.

Marc Busanya



# ENTREVISTA A LAURA FERNÁNDEZ

## “CONVISC AMB ELLS DES DE PETITA”

*Parlem amb Laura Fernández Valiente, alumna de 3rC, per saber una mica més sobre el seu petit zoològic amb el qual conviu des de fa molts anys.*

### Quin és el teu animal preferit?

No en tinc cap de preferit, però si n'hagués d'escollir un serien les àligues i els gossos.

### Quin va ser el primer animal que vas tenir a casa?

Quan vaig néixer, a casa, els meus pares tenien un gos negre i blanc que es deia Coffee, que tenia un any més que jo i va morir amb 11 anys.

### El que vols ser de gran, té alguna relació amb els animals?

Sí! Vull ser veterinària d'aus rapinyaires.

### Quants animals tens?

Tres àligues, dos gossos i una fura.



### On viuen tots ells?

A casa meva.

### A quin li tens més estima?

A tots ells, ja que m'ho passo molt bé i em sento estimada per tots.

### On els compres?

De les àligues, el mascle el vaig comprar a Vic al 2006 i la femella a Tarragona al 2010; l'altra femella es la cria d'aquestes dues. Una de les gosses la vaig comprar



per Internet, i l'altra me la van regalar els meus familiars de Huelva, igual que la fura. Tots tenen els seus papers i estan totalment legalitzats.

### Què mengen?

Les àligues mengen carn de conill, de faisà... Els gossos mengen pinso igual que la fura.

### Et costa cuidar d'ells?

No, perquè ho veig com un hobby i no una obligació.

### Perquè t'agraden tant?

Perquè des que vaig néixer estic en contacte amb tot tipus d'animals.

### Quin animal t'agradaria tenir i no tens?

Un mico! Perquè sempre he volgut que un mico m'ensenyés anar d'arbre a arbre.

**Com vas escollir tots els noms?**

El nom de Valent (àliga mascle): perquè era el primer i volíem que fos valent i fort.

El de Lyla (àliga femella): és dels noms Lydia (la meva germana) Laura (el meu).

Fosca (àliga femella): perquè de tots els pollets que van sortir era la més fosca.

Bartolino (fura): li vam posar perquè és el nom del poble on ens el van donar.

Trapella (gossa): després de passar-nos tot un dia pensant noms, li vaig posar el nom perquè al cotxe de camí a casa no es comportava bé.

Nervi (gossa): perquè des de que va venir no para quieta.

**Quin és el que tens des de fa més temps?**

L'àliga mascle, des del 2006.

**Et costa molt de diners mantenir-los?**

En part sí, perquè són molts i tots mengen, però les cries de les àligues les venem i els diners els destinem al menjar de tots ells.

**La teva família comparteix el mateix gust?**

És clar! Si no, no estaria jo a casa.

**Quines activitats fas amb els animals?**

Amb tots ells vaig a caçar; els gossos treuen la presa i les àligues la cacen.

**Cada quan els veus?**

Cada dia, perquè no puc estar sense ells.

**Tens alguna anècdota amb algun d'ells?**

Sí, un dia caòtic, que pensava que era un malson. Un dia de caça que portàvem tot el matí caminant pel parc agrari sense veure cap presa, en un lloc la gossa gran va menjar verí. Vam haver d'anar corrents al cotxe, li vam donar pa i llet i li vam provocar el vòmit, des d'aquell dia sempre que anem a caçar m'emporto un bric de llet. Estàvem ja avorrits i quan tornàvem, ens vam aturar en un canal. La gossa petita estava buscant alguna presa

a l'altre costat i el meu pare la va veure com queia a un pou, vam anar corrents a buscar-la. Vam decidir que ho deixàvem per aquell dia. Però no havia acabat tot, per desgràcia. Vam arribar al cotxe i el meu pare havia perdut les claus, vam tornar a buscar-les però no la vam trobar. Va venir la meva mare a buscar-nos.

**Les àguiles, com les agafes?**

Amb un guant de cuir dur, anomenat "lua". A les potes té un herramental anomenat "correones" i unes cordes de cuir anomenades "pihuelas". Quan està ensinistrada, només posant un tros de carn al guant ja em ve. I si no ho fa l'hem de baixar de pes perquè faci cas.

**Has participat en alguna competició?**

Sí, en unes quantes.

**Has guanyat algun premi amb ells?**

Sí, el primer any que vaig competir amb Lyla. Va quedar tercera al campionat de Catalunya de falconeria.



Nadia Esteves López

3rC



# Entrevista a Jordi Évole

Els alumnes de primer d'ESO Guiem Morales, Ilie Rozalén i Isaac Espino han entrevistat al conegut periodista Jordi Évole, la cara visible del programa de reportatges "Salvados".



## Com va començar la teva carrera?

La meua carrera va començar de manera amateur a ràdio Sant Feliu, sense cobrar, fent un programa els divendres. Després vaig anar a ràdio Barcelona, cobrant poquet, retransmeten categories de futbol molt baixes. I finalment amb un sou més raonable a Viladecans TV.

## De petit tenies pensat ser periodista?

Sempre he volgut ser periodista. Bé, de primer volia ser futbolista, però, com que no era gaire bo vaig pensar que millor dedicar-me al periodisme. A casa meua sempre hi havia diaris i de fet crec que quasi vaig aprendre a llegir amb els peus de foto dels diaris. I tant el meu pare com el meu avi, em van inculcar molt l'ofici.



## D'on ve el nom de "follonero"?

Me'l va posar l'Andreu Buenafuente en un programa que ell feia a TV3. Jo era guionista, no era famós i ningú em coneixia, i per això va decidir que el personatge que jo faria en el programa no tindria nom. Com que jo sempre anava allà a "liarla" una miqueta, doncs va decidir dir-li "el follonero".

**Tens relació amb l'Andreu Buenafuente?**

Sí, però ens veiem ara bastant menys que abans. Tenim relació i bona relació. Ara ja no em diu "Follonero", sinó Jordi Évole.

**Quant de temps portes en el programa "Salvados"?**

Fa sis anys que el porto fent. Va començar l'any 2008.

**Quin procés realitzes quan has de fer una entrevista?**

Primer has de triar el tema que vols tractar; després fer la selecció dels personatges; tot seguit t'has de preparar l'entrevista, documentar-te, saber amb qui parlaràs: què pensa, el que ha dit, el que ha publicat... I quan estàs fent-la, escoltar molt el que t'està dient per poder preguntar. També és molt important que la persona que estàs entrevistant tingui la sensació que l'estàs escoltant.

**Et creus un home subornable?**

Dons fins ara he pogut aguantar els intents de suborn. Sempre hi ha gent que vol comprar els periodistes perquè publiquin una informació tal i com ells volen. Diuen que tothom té un preu, però espero que no sigui el meu cas, perquè tampoc és que m'interessin gaire els diners...

**Estàs neguitós quan fas una entrevista?**

Sí, perquè mai saps com et contestarà, com sortirà... Una entrevista és un salt al buit.

**Tens fills?**

Sí, en tinc un, que és diu Diego. Té set anys.

**Com fas per combinar la vida laboral amb la personal?**

És molt difícil. La feina que faig és molt absorbent i m'ho passo tan bé fent-la que de vegades te n'oblides del món que hi ha al teu voltant i això és un perill. És molt important cuidar la vida personal, al final és el que queda. Ara em posaré filosòfic... crec que tot el que fem a la vida, al final és perquè ens estimin. Quan fas un programa de televisió és perquè la gent s'hi senti representada, perquè li agradi el que fas. En el programa Salvados en fem amb polítics, empresaris, gent que té poder... i no els agrada que els diguin les veritats. Però aconseguir que molta gent ens segueixi i els agradi el programa ens fa feliços.

**T'han amenaçat algun vegada... Algun polític...??**

Sí, fa molt de temps, uns feixistes de la falange, però no va passar res. Aquesta feina no es pot fer amb por perquè sinó moltes coses de les que pots explicar no les explicaries.



# VIDEOCONFERÈNCIA AMB GEMMA LIENAS

El Dijous 16 de Gener, els alumnes de 3r d'ESO hem assistit a l'aula d'audiovisuals a una videoconferència amb la Gemma Lienas que s'ha realitzat a través de Skype.



Ens ha explicat que a partir de qualsevol idea, o un somni o un fet real es pot construir un llibre; ens ha mostrat com dona vida als personatges i elabora la trama. També ens ha volgut ensenyar alguns dels 80 llibres que ha escrit, alguns per nens petits, altres per joves i altres per adults.

Quan hem anat a fer les preguntes, hi ha hagut problemes tècnics que han fet que s'allargui més la videoconferència. Al final, s'ha resolt el problema i hem pogut fer-li les preguntes que teníem preparades.

Hi ha hagut una anècdota divertida: quan estava explicant coses, l'han trucat per telèfon i ha contestat per dir que no podia atendre la trucada.

Al marge de la seva carrera literària, ha obert una xocolateria a Barcelona, que es diu Xocolatíssim i ens ha convidat a visitar-la.

Joan Marín

**Per saber-ne més:**

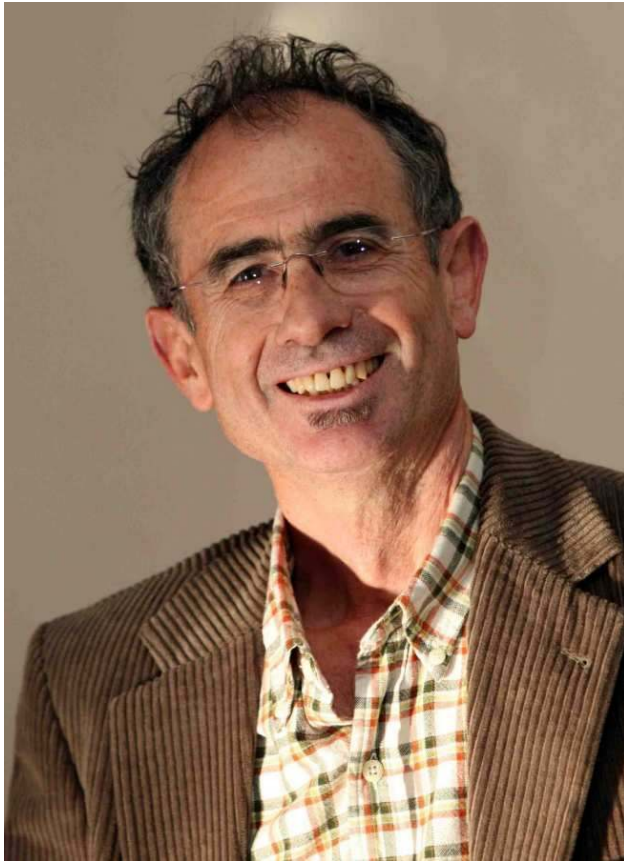
**Web:** <http://www.gemmalienas.com/>

**Blog:** <http://www.gemmalienas.com/blog/>



# PEP COLL ENS VISITA

*L'escriptor Pep Coll, autor del llibre "Què farem, què direm?", va visitar el centre per ser entrevistat pels alumnes de 2n que havien llegit el seu llibre.*



L'Eduard Varariu i el Fran Izquierdo de 2D van començar fent un breu resum sobre la vida de l'autor del llibre "Què farem, què direm?", que tracta sobre la llegenda dels minairons, uns follets molt petits que si no els manes feina et fan la pell. Tot seguit Pep Coll va començar parlant sobre la seva vida. Ens va explicar que les narracions populars s'han transmès oralment de pares a fills fins avui en dia. Ell s'ha dedicat a recollir aquests contes i llegendes del Pirineu perquè no es perdin per sempre. Tot seguit li vam fer unes quantes preguntes. Aquí en teniu una mostra:

**A les teves filles els agraden les teves obres?**

Sobretot a la gran. Les dues els han llegit, però a la gran li agraden més.

**Quin és el teu escriptor preferit?**

No en tinc cap de preferit; sí que es veritat que ni han alguns que m'agraden més que d'altres.

**Què t'agrada més, escriure llibres, ensenyar literatura o la muntanya?**

Bé, m'agrada fer-ho tot, però suposo que si

hagués d'escollir una activitat seria la d'escriure llibres. També m'agrada ensenyar i fer excursions per la muntanya, tot i que m'agrada més viure a la ciutat.

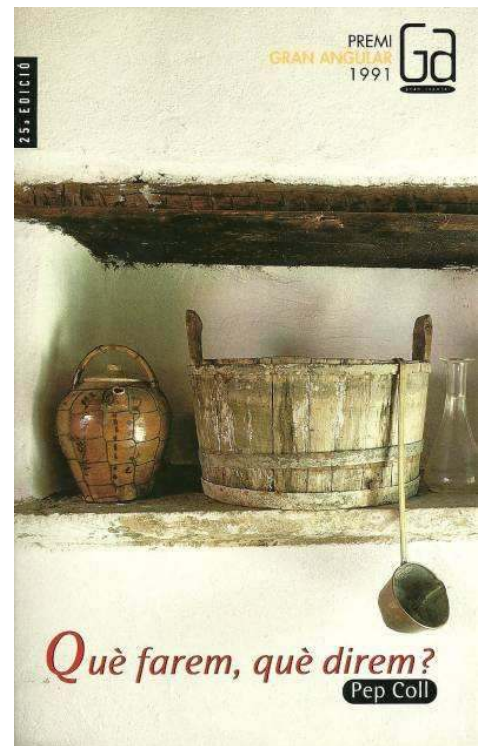
**Per què vas decidir posar noms monosíl·labs als minairons?**

Per què em va semblar que com tenien tanta feina, s'haurien d'anomenar amb noms curts. I com que hi ha moltes paraules monosíl·labes va perfectament, ja que ni ha milers de minairons.

**En quina persona està inspirada la Bet?**

La Bet és la protagonista del llibre. Està inspirada en una noia adolescent. En prendre-li el canut, és com si li haguessin pres la seva infància.

Més tard, quan va acabar tot, alguns alumnes se li van apropar perquè els signés els llibres i per fer-se fotografies amb ell. La majoria va trobar interessant la seva vida i els va agradar molt. Però en resum va ser una bona experiència per a tots conèixer l'autor d'un llibre que hem llegit.



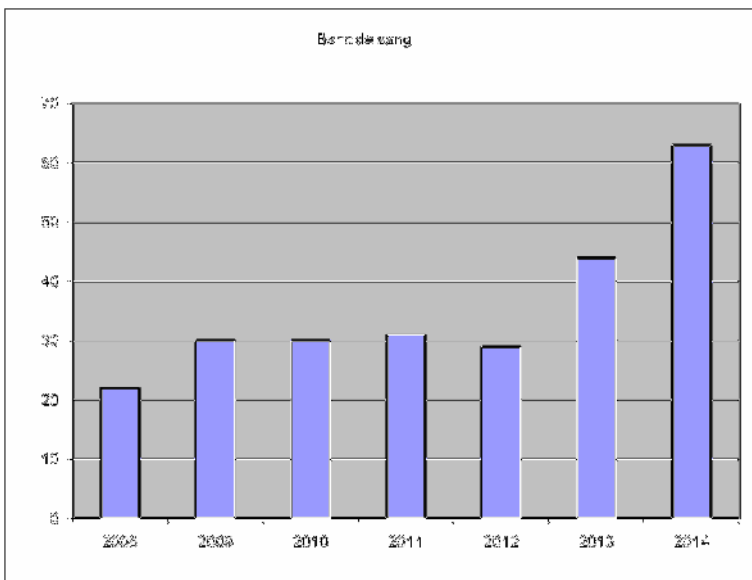


# Donació de sang a l'Institut Marianao

L'alumnat de 3r ESO ha fet una tasca formidable i hem arribat a les **63 donacions de sang**. L'èxit de la campanya ens ha desbordat i volem demanar disculpes a tots aquells possibles donants que no van poder esperar i van marxar, i també a tots els que es van quedar malgrat la llarga espera. La seva donació ha contribuït a recollir la sang necessària perquè els hospitals i clíniques de Catalunya puguin dur a terme intervencions quirúrgiques, tractaments oncològics, trasplantaments d'òrgans...

**Confiem en poder seguir comptant amb la vostra ajuda en un futur!!**

A continuació, adjuntem l'evolució dels resultats de les campanyes anteriors



Per tal d'aconseguir donants, els alumnes de 3r d'ESO vam recórrer tot Sant Boi repartint tríptics i convencent a vianants del carrer. La

professora Cori Ferran ens va motivar i convèncer de que ajudéssim al banc de sang per aconseguir donants. Gràcies a la nostra col·laboració vam aconseguir la major taxa de donants dels últims 6 anys. Com a publicitat de la campanya de donacions de sang vam fer i col·locar gotes de sang al vestíbul elaborades pels grups de tercer.



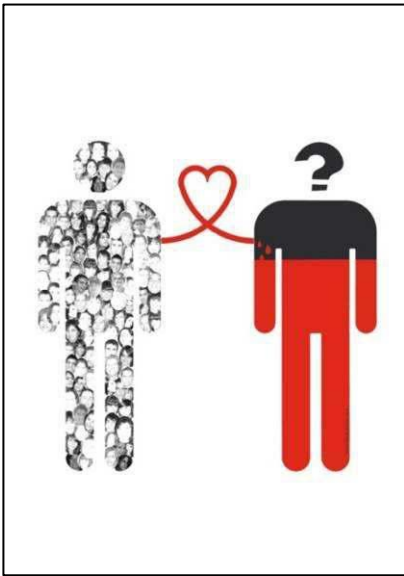
Marc Alejandre i Alejandro García



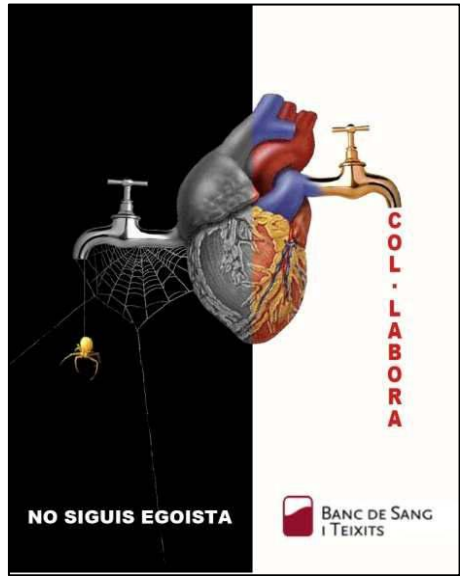
2009-2010



2009-2010



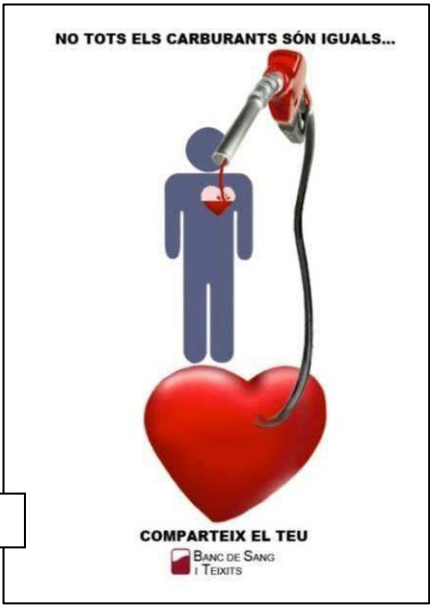
2011-2012



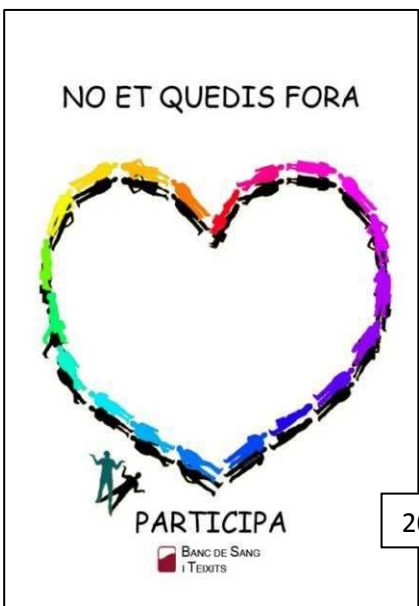
2011-2012



2011-2012



2012-2013



2012-2013



# El Marianao posa un peu a Europa

Aquest any, al nostre centre se li ha adjudicat un cop més la Carta Erasmus després de presentar tots els documents pertinents i per tant podrem continuar gestionant les beques dels alumnes que participin en el projecte mobilitat, ja sigui per fer pràctiques a l'estranger o per fer formació en un institut estranger.

Enguany hem ampliat els projectes de mobilitat amb un projecte de formació. Això vol dir que els nostres alumnes tindran la possibilitat de seguir la seva formació durant unes setmanes o mesos a instituts holandesos, i que alumnes holandesos podran continuar amb les seves classes en el nostre centre.

Per poder dur a terme aquest projecte s'han de comparar els currículums dels dos centres i establir quins seran els mètodes d'avaluació en comú perquè aquests alumnes puguin tenir aquests crèdits aprovats i convalidats quan retornin al seu centre d'origen. Per aquesta raó, la professora responsable del projecte es desplaçarà a Holanda per posar en comú el currículum amb els seus col·legues holandesos. Cal dir que el departament d'Ensenyament valora molt positivament aquest projecte i podem dir que el nostre centre serà un dels centres pioners en integrar-lo en el seu projecte educatiu.

En relació a la mobilitat en empreses estrangeres d'aquest any, dos dels nostres alumnes de Comerç Internacional realitzaran les pràctiques a Cachan (França) i Hamburg (Alemanya). A més a més, un dels alumnes que ja ha finalitzat Comerç Internacional ha realitzat una formació intensiva en llengua Alemanya i realitzarà a partir d'Abril una formació dual a Alemanya subvencionada per el govern alemany. Aquest alumne va obtenir la informació d'aquesta possibilitat de treballar a Alemanya per un període de dos a tres anys, gràcies al centre que estava en contacte amb la responsable Alemanya del projecte.

Aquest alumne, molt amablement, va estar d'acord en explicar el seu projecte de futur als alumnes que enguany finalitzaran segon de Comerç Internacional, com així es veu en la foto que s'adjunta en aquesta pàgina de la revista.

Meritxell Isús



# XERRADA SOBRE UNIVERSITATS ALS BATXILLERATS

Antics alumnes del centre que cursen estudis universitaris van fer dues conferències als alumnes de segon de batxillerat (als alumnes del científic-tecnològic i al de l'humanístic-social, per separat). Els van explicar la seva experiència a la universitat i van contestar les preguntes que els van fer.

## CIENTÍFIC TECNOLÒGIC

Alex Domínguez  
 Laia Cárdenas  
 Núria Vilaplana  
 Xavi Mesas  
 Carlos Chimeno



## HUMANÍSTIC SOCIAL

Sónia Cabello  
 Pol Cardona  
 Marta Carrasco  
 Aitor Caballero  
 Alexis Camacho





# JORNADA DE PORTES OBERTES AL MARIANAO

El dia 5 de març a les 17:30 hores, l'Institut Marianao va obrir les seves portes a tots els pares i alumnes que es matricularan al centre el proper curs per començar l'ESO. Es van realitzar deu tallers amb els alumnes de sisè de primària: pintura, ciències, matemàtiques, música, esport, tecnologia, llengües, socials... Els tallers tenien una durada de deu minuts i cada alumne va poder participar en quatre o cinc de diferents. Es va explicar als pares com funciona l'institut i, juntament amb els fills, van poder fer una visita guiada de les instal·lacions del centre.



## L'INS MARIANAO A RÀDIO SANT BOI

Amb motiu de la celebració del quinzè aniversari de l'Institut Marianao com a Escola Verda, Radio Sant Boi va entrevistar a Joan Vives, Coordinador de Qualitat i Escola Verda i a Fina Garcia, directora del centre.

Aquesta entrevista va ser un reconeixement a tota la tasca desenvolupada al centre. Ésser una escola verda requereix, a més de respectar el medi ambient, tenir un currículum ambientalista i fer moltes gestions. Una escola verda s'encarrega de fer activitats mediambientals i transmetre als alumnes que hem de respectar-lo.

L'entrevista es va emetre el dia 1 d'abril de 2014 a un quart de dotze a Ràdio Sant Boi. Com que a aquesta hora tothom era a classe i no la van poder escoltar, hem demanat una còpia per penjar-la a la web del centre.

A l'entrevista es va parlar de tot una mica: les preguntes versaven sobre la comunicació amb els alumnes, qui participa en aquest projecte, etc. Van debatre sobre temes de l'escola verda i sobretot de visió de futur, és a dir, futurs projectes per al centre.



# VISITEM EL MNAC

Els alumnes de segon de Batxillerat de la modalitat de Socials i Humanístic han visitat el Museu Nacional d'Art de Catalunya. A través d'un recorregut de 1000 anys d'art, l'activitat es va centrar en les obres de què disposa el museu que poden sortir a les proves de Selectivitat. Un viatge des de la Lucrècia del neoclàssic fins el cubisme-expressionisme de Pau Gargallo, passant per les obres de Marià Fortuny, l'escultura de Miquel Blay "Els primers freds" i el Modernisme a Catalunya. La visita al museu ha finalitzat amb un interessant recorregut pel romànic català. A la sortida del MNAC també vam visitar l'edifici funcionalista que l'arquitecte Mies van der Rohe va dissenyar per a l'Exposició Internacional de 1929 a Barcelona.

Montse Piquer



El grup sencer



Al voltant de l'escultura "Els primers freds" de Miquel Blay

## ALUMNES DEL MARIANAO SELECCIONATS PER A LES OLIMPIADES DE QUÍMICA I FÍSICA



Tres alumnes de l'INS Marianao, Oscar García, David Palomo i Marc Ramos, van ser seleccionats per participar a L'Olimpíada de Física 2014, celebrada divendres 7 de febrer.



Dos alumnes de l'INS Marianao, Adrián Manzanares i Raúl Martínez, van ser seleccionats per participar a L'Olimpíada de Biologia 2014, celebrada dissabte 8 de febrer.



# 1a OLIMPIADA DE GEOGRAFIA A LA UNIVERSITAT DE BARCELONA



Les alumnes del B22 Marina Fernández, Sara Pascual, Mar Almansa, Lorena Colom i Marta Pla, van participar a la 1a Olimpíada de Geografia el divendres dia 7 de març. La Presentació va ser a les 9h del matí a l'Aula Magna de la Facultat de Geografia i Història.

Moltes felicitats per la vostra participació i a veure si us animeu a estudiar Geografia.

Paco Calderón

## LA BARCELONA DE SANTIAGO RUSIÑOL



El dilluns 7 d'abril, els alumnes de primer de Batxillerat van fer un recorregut per "la Barcelona de Santiago Rusiñol". El recorregut històric i literari va començar a la plaça del Pi i va finalitzar al parc de la Ciutadella. Vam recórrer els escenaris de la vida del genial autor i dels personatges de *l'Auca del senyor Esteve*.





# TEMPS ERA TEMPS...

L'institut Marianao fa molts anys que treballa els temes de salut, i l'esmorzar saludable és una activitat que s'organitza des de fa molts cursos... Del túnel del temps ens arriben aquestes fotos, en què es veu un grup d'alumnes de primer (curs 2003-04) esmorçant a l'aula i posant amb les samarretes que ells mateixos han pintat.

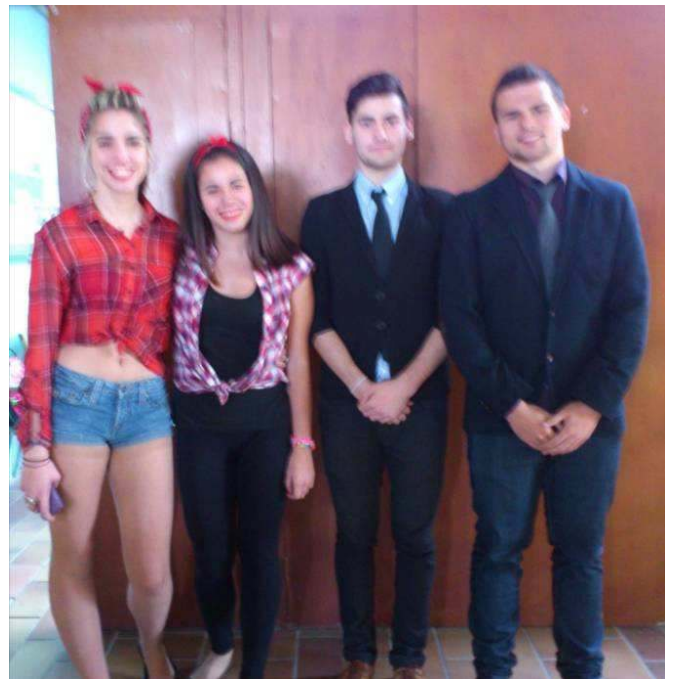




# CARNESTOLTES'14

















# VIATGE FI DE CURS 4t ESO

**Dilluns 24 de març del 2014**

Estimat diari:



Ens hem llevat aquest matí molt nerviosos, ja que ens hem de preparar i agafar les maletes per sortir els 67 alumnes i 4 professors.

Mai havíem arribat tant d'hora a l'institut, ja que havíem d'estar a las 7:30 hores a la porta per marxar a les 8. Van passar llista, vam ficar les maletes a l'autocar, mentre que els nostres pares ploraven (d'alegria) en veure'ns

partir cap al País Basc. Tot el viatge -de més de 8 hores- vam estar amb la broma de "ahí va la ostia Patxi".

Vam arribar a Bilbao a les 18 hores, vam fer uns quants grups i uns van a anar a San Mamés a visitar el nou camp de futbol de l'Atlètic de Bilbao i altres van visitar els voltants del Guggenheim de Bilbo.

A les 19:30 havíem quedat tots, però sis alumnes van arribar 15 minuts tard. El José Luis, àlies el "micro", els va posar de càstig netejar tots els autocars i vam sortir cap a Zarautz.

A les 20:30 vam arribar a l'hotel, vam agafar les maletes i vam

distribuir les habitacions. Després ens vam posar el pijama per sopar macarrons, pollastre, i quant vam acabar ens en vam anar a dormir, tot i que la gresca va continuar a les habitacions, i la Vanessa va haver de sortir a les 1:30 en pijama, perquè els alumnes de les habitacions 201, 202 i 205 tenien una festa muntada jugant a cartes.



**Dimarts 25 de març del 2014:**

Estimat diari:

Ens vam llevar a les 7:30, ens vam arreglar i vam baixar a esmorzar, però l'Iñaki sempre arribava tard perquè se li van empegar els llençols.

A les 9:00 vam sortir cap a Sant Sebastià. La visita es va fer de forma lliure, en grups: uns quants van anar a Anoeta, altres a la platja de la Conxa, als voltants de la catedral, al monte Igueldo i d'altres van anar al festival de cinema de Donosti. Vam arribar al hotel a l'hora de dinar i vam tenir de sorpresa una "esplèndida" paella.







A la tarda vam anar al museu de la sidra, i vam aprendre el procés de "txotx" i vam podem tastar el most els alumnes i els professors la sidra. D'aquí vam marxar a Hondarribia i només baixar de l'autocar va començar a pedregar. Quan estàvem fent una foto, el Salva va relliscar i va caure al terra.

En arribar a l'hotel, uns quants ens vam arreglar per sortir a la nit, i uns altres ens vam quedar veure "El príncipe". Els que vam optar per sortir hem pogut cantar l'aniversari de la Mouna.

### Dimecres 26 de març del 2014:

Estimat diari:

Ens vam llevar, ens vam arreglar i uns quants ja han començat a trigar a baixar a la seva hora a esmorzar. Quan vam acabar, vam sortir cap a França. Vam arribar al tren de la Rhune on vam passar molt de fred. Vam poder tocar la neu i vam fer guerra de boles de neu entre professors i alumnes. Acabada la "guerra" va continuar el viatge cap a Biarritz, que forma part del País Basc francès. Allà vam tenir temps lliure per visitar, tot i la pluja i el fred, la catedral, el passeig marítim...







Tornant cap a Zarautz, s'ha pogut fer ruta als voltants del poble i per primer cop, tot i el fred, la pluja i l'esgotament ens hem pogut banyar al mar Cantàbric.

A la nit, uns quants, aquesta vegada molts més, hem tornat a sortir i així celebrar també l'aniversari del nostre company el Jonathan.



**Dijous 27 de març del 2014.**

Estimat diari:

Són les 9 del matí i sortim direcció Guernica. Uns quants alumnes no ha pogut esmorzar perquè s'han quedat adormits a l'habitació. A Guernica vam fer 2 grups i vam visitar la Casa de Juntas, vam conèixer la història de la ciutat, i la del quadre representatiu de Picasso. La Vanessa continuava MOLT, MOLT i MOLT enfadada amb el seu grup de quart i no va parlar durant tot el dia amb uns "quants" alumnes.



Ens vam menjar els "magnífics" entrepans del pícnic i els nois van fer "migues" amb unes basques. A les 15.00h vam anar cap al Bosc Pintat i vam fer senderisme.

Vanessa va anar amb Irene i Eneko, que tenia uns ulls molt macos. Després de caminar 2 hores, vam arribar al punt d'inici i d'allà el José Luis va proposar anar a la platja dels surfistes.

Vam arribar a l'hotel i vam haver de fer la maleta per l'última nit, excepte dos alumnes que estaven castigats.

L'última nit va ser la millor de totes, inoblidable. Hi havia dos cambrers, l'Ignacio i el Mol. El Mol va ballar amb unes alumnes i les va invitar a anar a una discoteca el dissabte perquè ell era gogo. Ens ho vam passar molt bé i ens vam inventar un ball. A més, el Salva es va anar deprimint perquè va empatar el València contra l'Almeria, 3-3.



**Divendres 28 de març del 2014.**

Estimat diari:

Ja són les 8.15 i marxem cap a Pamplona. És l'últim dia i avui ha tocat aixecar-se d'hora, molt més perquè s'havia de tenir tot preparat a les 8. Només una hora d'autocar, la majoria dormint, tot i les cançons del José Luis, i ja som a Pamplona. Allà tenim temps lliure, dues hores, per poder visitar tota la ruta dels San Fermes.



Agafem un altre cop l'autocar i fem el Castell d'Olite. Estem tan cansats que ja no sabem què fer. Fa fred i molt de vent, però podem dinar i estar tots junts.

Ara ja sí, ens acomiadem del viatge i posem rumb a Barcelona, encara que haurem de fer dues parades pels nostres conductors, el Joan i el Pere. Estem esgotats, però no per això deixem de parlar, de cantar i de posar la música a l'autocar.

A les 22 hores arribem al Marianao. Tots i totes ens ho hem passat molt bé. Però ja toca gaudir un altre cop de les nostres famílies i poder dormir al nostre llit.





# Crònica italiana 2014

*Un any més els alumnes de 2n de batxillerat, celebrant que ja quasi s'acaba el curs i que la majoria d'ells va a superar la prova exitosament, han celebrat el tradicional viatge de fi de curs visitant i gaudint de les meravelles que ens ofereixen diverses ciutats italianes.*

**1r dia: ROMA.** Ja de bon matí (eren les 5:30 a.m.!!!) ens trobàrem els 41 integrants d'aquesta aventura a l'aeroport del Prat, i després que a alguns els palpaven un poc com marca la tradició, embarcàrem sense problemes cap a Roma. A les 9 del matí ja estàvem allí!!! I com que el temps és or i el que més desitjàvem era aprofitar-lo i intentar descobrir tots els meravellosos llocs i les esplèndides obres d'art que ens brindava la ciutat eterna, ens posàrem en marxa immediatament.

El primer dia, tot i que la metereologia era un poc adversa, férem un tour molt complet: èxtasi de Santa Teresa, Santa Maria Maggiore, Fòrum Imperial i Columna Trajana...

Després de dinar i de que ens cobraren "el copperto" (alguns alumnes varen prendre represàlies), i com que tots vestíem "dignitosamente", poguérem veure el Moisès de Miguel Ángel, i voltejàrem qual gladiadors del Coliseu...



Passejàrem i ens perdérem per Piazza Venezia (amb el monument a Vittorio Emmanuel II presidint l'escena amb soldats inclosos); posteriorment vàrem passar per davant del Teatro Marcello, anàrem a Santa Maria in Cosmedin on està la Bocca della Verità (la que suposadament et mossega la mà), vàrem veure el riu Tíber i la Isola Tiberina, i per a completar el dia arribàrem fins el Panteó (sempre espectacular, i més encara eixe dia en el que plovia... amb el seu sostre foradat!!!). Per acabar gaudírem del màgic ambient que sempre ens proporciona la Fontana de Trevi, al temps que tiràrem la moneda dins d'aquesta... que tots volem tornar a Roma!!!





Mig desfets alguns, cansadíssims, amb les sabates totes mullades, i perdent-se ara si ara també... arribarem al restaurant on havíem de sopar. Tots bojos buscant el wifi i, després de sopar més bojos encara cantant en un pub-karaoke que hi havia prop... Ells eren l'espectacle!!! En tornar a l'hotel i com no podia ser menys, desfilada de pijames, xerradetes varies... i fins aquí podem contar.

**2n dia: el Vaticà + Roma.** Avui, en arribar a la Plaça de Sant Pere, sorpresa, sorpresa... està fent missa allí mateix el Papa!!! "Paco, Paco, Paco que mi Paco..."

Com que fins que Francisco acabe la Basílica està tancada, ens dirigim als Museus Vaticans i allí ens fan una estupenda i didàctica visita guiada al museu egipci i a la Capella Sixtina; a continuació ens colen dins de la basílica i, cadascú al seu ritme, la recorre i l'admira.

Dinar lliure... i per la tarda passejada per la Piazza Navona, degustació de gelats, visita als mercadets de la zona... i tots a sopar una margarita "triste" amb patates fregides...



sense dubte el sopar més nutritiu del viatge i un atemptat gastronòmic i nutricional segons l'opinió de Glòria, que no s'ho pot creure i acaba amb un atac de riure i contagiarnos a la resta!!!

Per acabar el dia, volteta per via Condotti (un carrer *pijo* amb *bosses* a 4000 €), per Piazza Spagna i les seves escalinates... i acabem en un pub irlandès fent temps fins que ens arrebegue l'autobús que ens durà al nostre hotel. Es viu un moment surrealista... primer hi ha gent dormint en la vorera tota rebentà... i al moment següent estan tots entregats ballant com bojos... Sense paraules!!!

**3r dia: Catacumbes, Siena i Florència.**

Visitem, en mig d'un paisatge bucòlic, les Catacumbes de San Calixto sent guiats per un salesià de Pamplona totalment boig!!! A tots ens mareja amb les seues explicacions i amb els efectes especials que incorpora a aquestes... Això sí, al final del recorregut hi ha regalets surrealistes!!!

A continuació, i menys mal que sols plou mentre anem en el bus, ens traslladem fins a Siena on "rondant, rondant" passem a admirar la magnífica Piazza del Campo. Ens dispersem a l'hora de dinar, i després ens retrobem per visitar l'esplèndida i sorprenent Catedral de la ciutat.





A mitja tarda arribem a Florència i després d'acomodar-nos a l'hotel (i acomodar-nos es una manera de parlar...) ens traslladem fins la Piazza della Signoria, que propet d'allí tenim el nostre pintoresc restaurant. En acabar l'àpat passegem pel centre... i els alumnes queden totalment impressionats amb el Duomo, grandios i inabastable sempre. "Cavalquem" en la Piazza della Republica en el *tiovivo* daurat, freguem el "Porcellino" que hi ha al costat del mercat de la palla (per assegurar-nos el tornar a Florència), travessem el Ponte Vecchio gaudint de les vistes del riu Arno... i és que definitivament l'ambient florentí és, com sempre i en tots els sentits, totalment encisador!!!



**4t dia: Florència.** Aquest dia, després de travessar l'estació de trens i de trobar-nos davant de Santa Maria Novella (no era el que estava previst), caminem fins a Sant Lorenzo i ens dispersem pel seu colorit mercat. Al cap de poc forcem el retrobament per tal d'anar a fer cua per poder entrar a l'Acadèmia i veure el David de Miquel Àngel... i és que encara que ens costa un hora de rellotge entrar (mentre estem entretinguts comprant làmines i quasi provocant una disputa entre els ambulants a causa del regateig proposat), la veritat l'espera val la pena!!!! Espectacular David tant per davant com pel darrere!!! Sense paraules!!!

Dinar lliure... i a fer cua en la Galleria dels Uffici (quan per fi aconseguim les entrades estem tan contents com si d'un concert de Beyoncé es tractés!!! Els "roces" que ens ha costat!!!) i seguidament a delectar-nos amb algunes de les obres mestres de la pintura de tots els temps: davant nostre, per exemple, "El naixement de Venus", o "La Primavera" de Botticelli!!!

Temps lliure... i un grupet de nosaltres, després del gelatto reglamentari i reconstituent i de les fotos a mitja tarda en el Ponte Vecchio, ens dirigim a una replaceta que hi ha en una muntanyeta i des d'on es pot gaudir d'una panoràmica esplèndida de la ciutat. Alguns quasi morim en la pujada... però la veritat, l'esforç val la pena!!! (alguns despistats van apareixent de mica en mica i inesperadament).



Després de comprar-li quasi totes les existències de "papirs" a un japonès ambulant i de regatejar roses a uns altres, tots a sopar i després a acomiadar-nos d'aquesta meravellosa ciutat (concert de carrer inclòs).

Petit discussió amb "l'autobussero"; això sí, nosaltres sempre amb educació (tenim clares diferències de criteri), i tots a l'hotel que demà hem de matinar (dormir ja és més difícil...).



**5è dia: Lucca i Pisa.**

Sorprenentment, sortida de l'hotel sense cap problema i el bus ens arreplega a l'hora prevista!!! Viatgem fins a Lucca i temps lliure per a gaudir d'aquest encantador poblet, del seu amfiteatre reconvertit en plaça i vivendes, de les botigues típiques, dels mercats, la gent pel carrer, els edificis amb història... La veritat, és un poblet relaxant!!!



Després de dinar, trasllat fins a Pisa per fotografiar-nos davant la famosa torre inclinada ("poses" incloses), per admirar la plaça dels miracles amb la catedral i el baptisteri... Últimes compres, i tots al bus i cap al port de Civitavecchia per agafar el vaixell que en retornarà a Barcelona (els nois passen el control de seguretat, la majoria de les noies no... realment és un control de broma!!!).

**6è dia: Vaixell i arribada a Barcelona.** L'experiència en aquest mitjà de transport, tot i ser prou lent, pense, resulta prou satisfactòria. Cap mareig preocupant (la biodramina "va que xuta"), noves amistats amb els grups d'italians que ens acompanyen en la travessia, balls i més balls a la discoteca i el bar (no caben tots a la pista!!!), capuccinos, partides de cartes, jocs en grup... I com que tot lo bo s'acaba, al final arribem a port.

**La veritat, ha estat un plaer haver gaudit d'un viatge com aquest amb gent tan encisadora com sou vosaltres, els alumnes de 2n de batxillerat d'enguany!!!**

**Un "bacio" ben fort per a tots vosaltres i... on anem a la pròxima? ;)**



# DIA DE L'ESPORT I LA SALUT

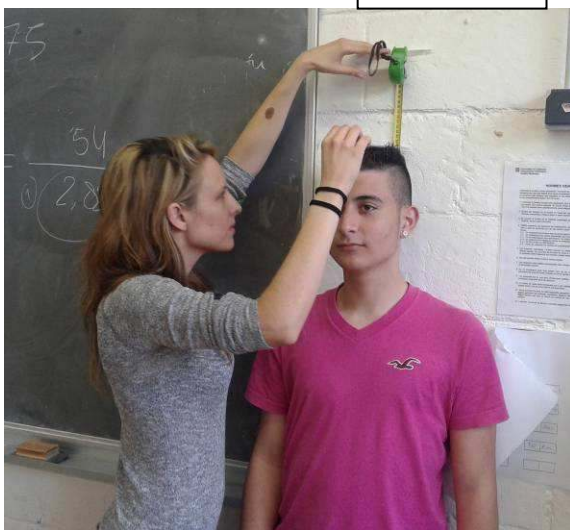
El divendres 11 d'abril vam celebrar el dia de la Salut i l'Esport. Per aquest motiu l'alumnat de l'ESO va fer unes activitats especials. Els alumnes de 1r i 4t d'ESO van participar en una sèrie de tallers de manera rotativa: Gimcana, Higiene postural, Alimentació i obesitat, Primeres cures. Cal destacar que els alumnes de primer van acompanyats de l'alumne de quart que l'ha apadrinat.



Alimentació i obesitat



Gimcana



Primeres Cures



Higiene postural





Com cada any, l'AMPA va participar en les activitats del dia de la salut organitzant L'esmorzar saludable. L'alumnat de 2n d'ESO van pujar caminant a Sant Ramon i hi va esmorzar.

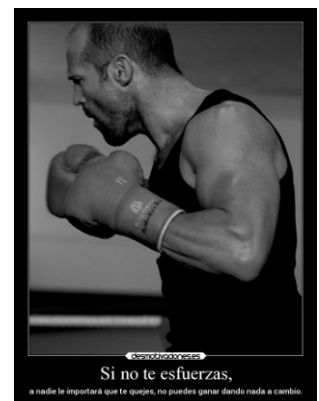
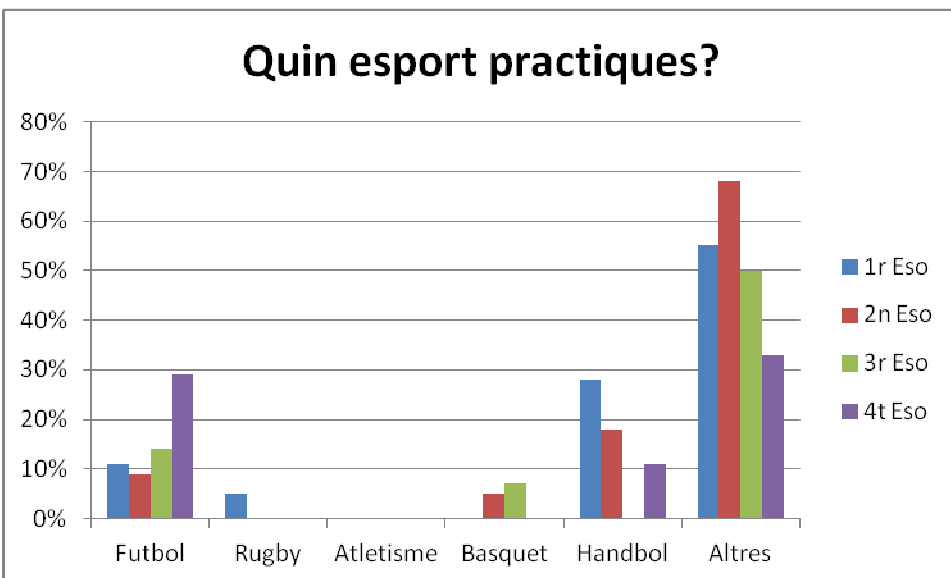
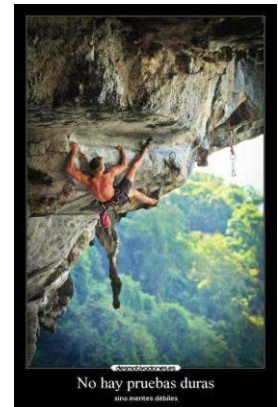
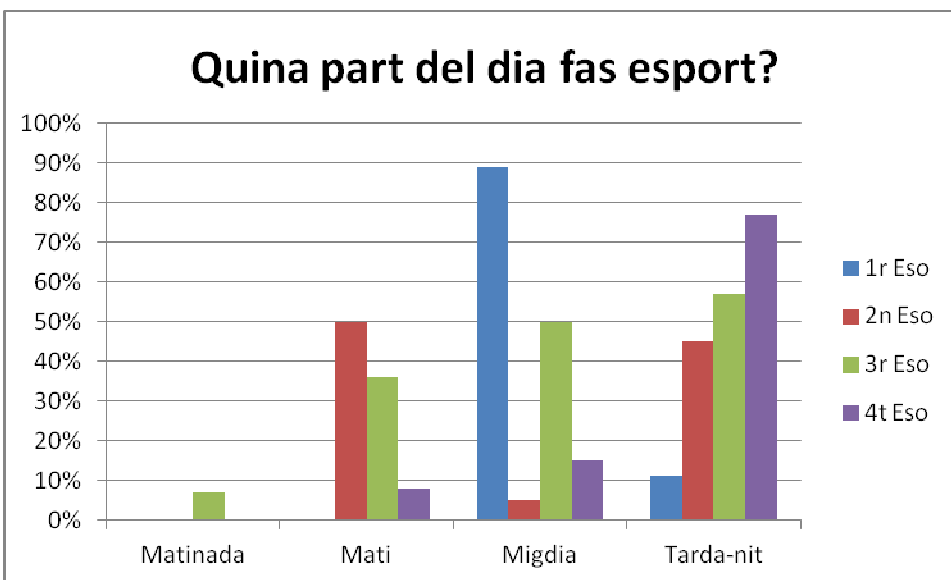
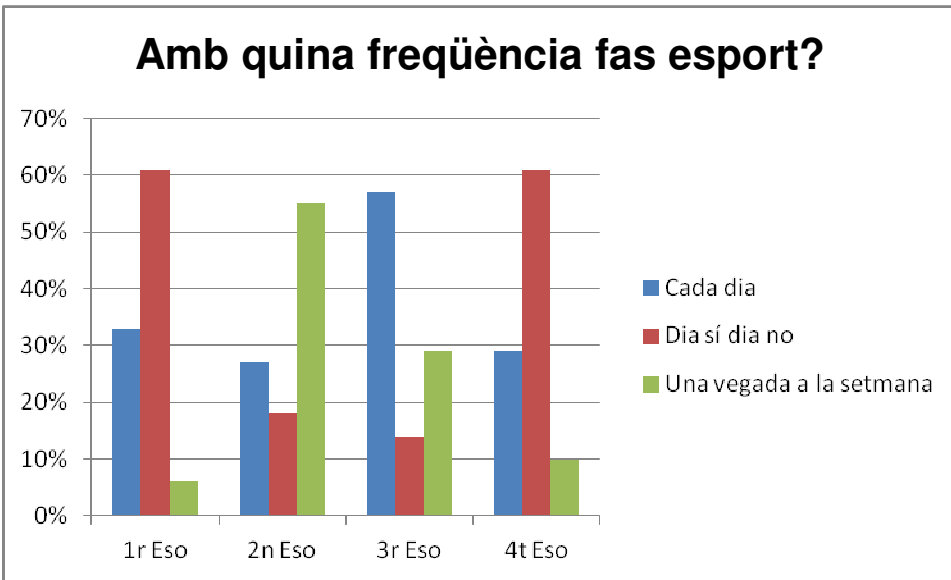


Els grups de 3r d'ESO van assistir al teatre-fòrum "Las zapatillas amarillas" representat pel grup Imagina de l'Hospital Benito Menni.

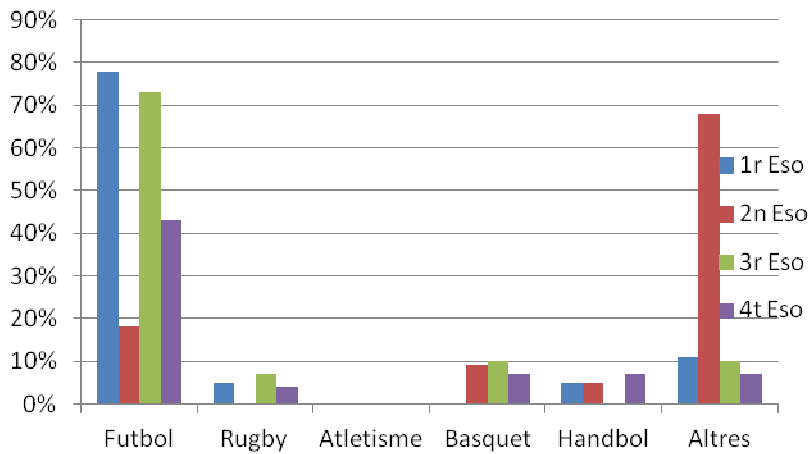




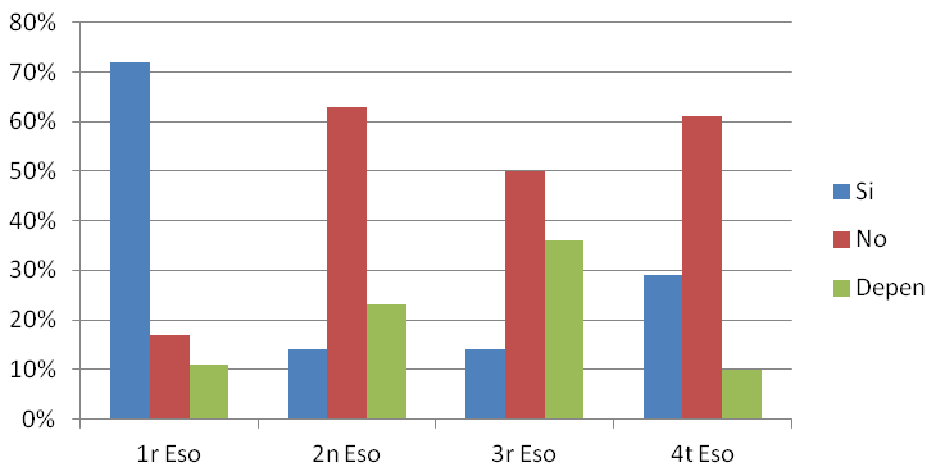
# L'esport i els alumnes del Marianao



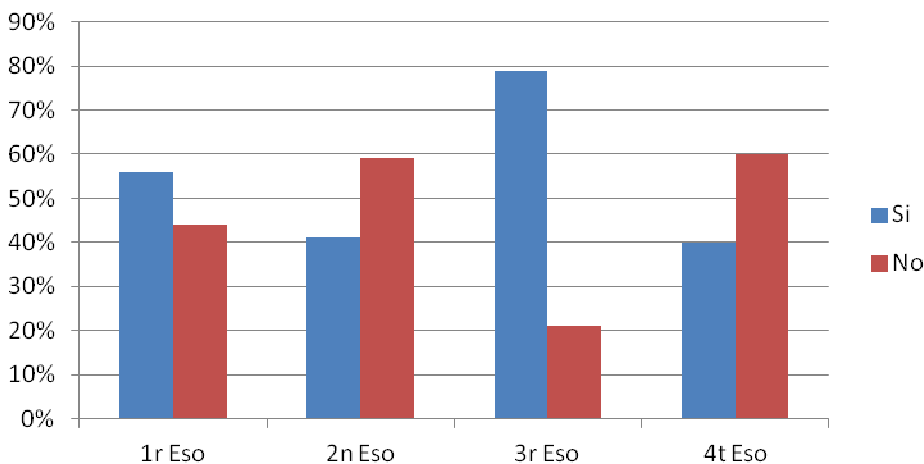
### Quin esport segueixes més per televisió?



### T'agradaria ser esportista olímpic?



### Has guanyat algun premi?



Mario Espada  
Michael Rodríguez



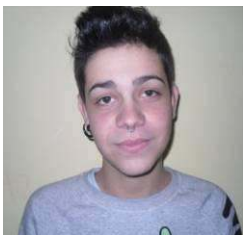
# Recomanacions de música



**Skrillex.**  
Perquè m'agrada  
**Javi Guerra**



**2pac- Life goes on.**  
**Rebeca Valero**



**I miss her- Jessie J.**  
Perquè la va escriure ella per a la seva tieta amb alzheimer.  
**Víctor Valero**



**Voy a intentar- Pablo Alboran.**  
Perquè és fantàstic.  
**Alba Molina**



**Wizard- Martin Garrix.**  
Perquè és únic.  
**Sergio Arroyo**



**yo toy rulay desacatao- Albert06 & Jc La Nevula (Los Jefes).**  
Perquè és molt moguda.



# RECOMANACIONS PEL·LÍCULES



**En busca de la felicidad**  
 Perquè m'agraden els actor que hi ha.  
 Christian Naranjo, 3A



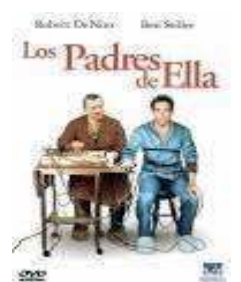
**A 3 metros sobre el cielo (3MSC)**  
 Perquè estic enamorada.  
 Mónica Silla, 3A



**Liberar a Wally**  
 Perquè és la meva preferida.  
 Carlos Osuna (Mòduls)



**Los padres de ella**  
 Perquè vull conèixer als meus sogres.  
 Adrià Santos (Mòduls)



**Posdata te quiero**  
 Perquè se la vull dedicar a la meva nòvia.  
 Alex Vázquez, 2A



**Believe**  
 Perquè és del meu ídol  
 Ainhoa Pérez, 3B





# RECOMANACIONS D'APP



**Whatsapp**  
 La recomano perquè et manté comunicat amb la gent.  
*Christian Naranjo*



**Flappy bird**  
 La recomano per que és entretinguda.  
*Rubén Castillo*



**Facebook**  
 La recomano perquè pots estar comunicat en qualsevol moment.  
*Ainocha Romero*



**whatsapp plus**  
 La recomano perquè és *chachi piruli*.  
*Alex Vázquez*



**La linterna**  
 La recomano per no ensopegar a la nit.  
*Alicia Guerrero*



**Els sim**  
 La recomano perquè és molt divertida i entretinguda.  
*Paula Núñez*

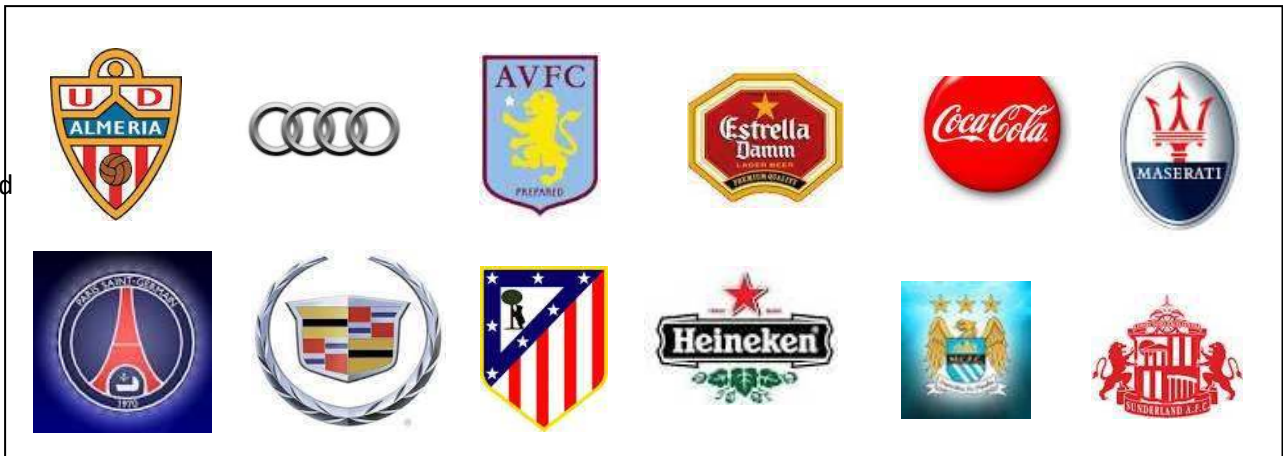


Marc Alejadre i Alejandro García

TROBA 6 PERSONATGES DE DIBUIXOS ANIMATS



TROBA 6 EQUIPS DE FUTBOL



TROBA 4 XARXES SOCIALS





# ***Coneixes aquests futbolistes?***

Thiago Silva, De Bruyne, Jesé Rodríguez, Verratti, Nemanja Vídic, Cedrick, Isco, Thiago Alcantara, Asamoah, Mandanda, Pierre-Emmerick Aubameyang, Jovetic



1 .....



2 .....



3 .....



4 .....



5 .....



6 .....



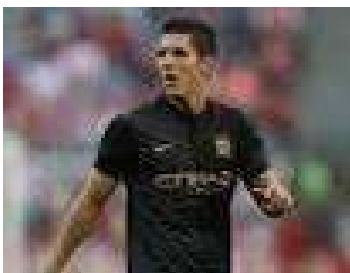
7 .....



8 .....



9 .....



10 .....



11 .....



12 .....

# Coneixes els jugadors de bàsquet???

Kevin Love, James Harden, Damian Lilard, LeBron James, Kevin Durant, Amare Stoudemire, Russell Westbrook, Chris Andersen



a).....



b).....



c).....



d).....



e).....



f).....



g).....



h).....



i).....

Iván Saiz Caraballo Adrià Pallàs Angulo



# Actors de pel·lícules



A .....



B .....



C .....



D .....



E .....



F .....



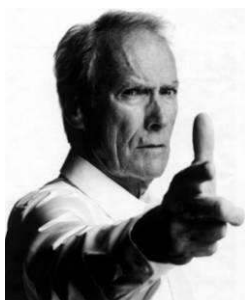
G .....



H .....



I .....



J .....



K .....



L .....

Edison Chicaiza Cajamarca i Iván Martínez Cabrera

# CONEIXES LA TEVA FAMÍLIA?

1. El germà de la teva mare?

- a) El teu pare
- b) El teu tiet
- c) El teu cosí



1. Quin és el pare del pare de Bart Simpson?

- a) Abraham Simpson
- b) Herb Simpson
- c) Clancy Simpson

2. La mare del teu pare?

- a) La teva àvia
- b) La teva besàvia
- c) La teva neboda



2. Quines són les germanes de la Marge?

- a) Lisa i Maggie
- b) Ling i Mona
- c) Patty i Selma

3. El fill de la germana de la teva mare?

- a) El teu nebot
- b) El teu germà
- c) El teu cosí



3. Quina és la filla de Patty i Selma?

- a) Ling
- b) Maggie
- c) Mona

4. El marit de la teva germana?

- a) El teu tiet
- b) El teu cunyat
- c) El teu cosí



4. Quin és el pare de la mare de Ling?

- a) Herb
- b) Clancy
- c) Abraham

5. El fill del cosí de la teva mare?

- a) El teu cosí segon
- b) El teu cosí germà
- c) El teu tiet



5. Qui és la mare de les tres germanes?

- a) Mona Boubier
- b) Marge Boubier
- c) Jacqueline Boubier

6. El pare del teu tiet?

- a) El teu avi
- b) El teu pare
- c) El teu cunyat



6. Qui és la germana de les bessones dels Boubier?

- a) Selma
- b) Marge
- c) Patty

7. La filla de la teva germana?

- a) El teu nebot
- b) La teva neboda
- c) El teu cosí



7. Qui és la mare del germà de Herb?

- a) Mona Simpson
- b) Maggie Simpson
- c) Jacqueline Boubier

8. Qui és el fill del pare del teu pare?

- a) El teu pare
- b) El teu tiet
- c) El teu avi

Laura Fernández Valiente  
Nadia Esteves López



Autor:  
**Florencio Santos**

**SOLUCIONARI**

**Personatges de dibuixos animats:**

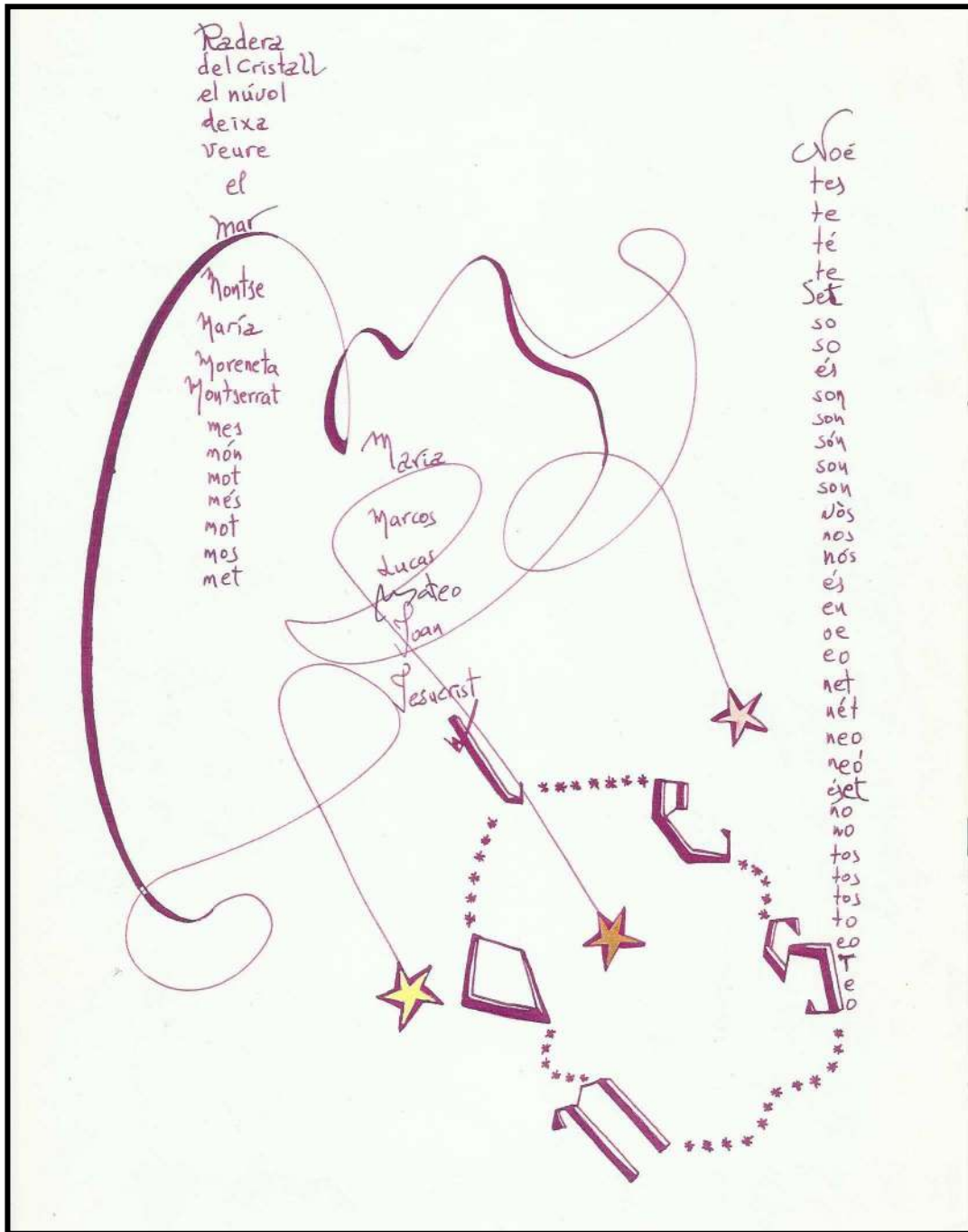
Marco, Los Simpsons, Heidi, Doraemon, La Pantera Rosa, Bola De Drac

**Equips de futbol:**

Almeria, Aston Villa, PSG, Atletico De Madrid, Manchester City, Sunderland

**Xarxes socials:**

Facebook, Twitter, Tuenti, Google Plus



**JUGADORS DE FUTBOL**

1. Isco
2. Thiago Alcantara
3. Thiago Silva
4. Cedrick
5. De Bruyne
6. Jesé Rodriguez
7. Asamoah
8. Nemanja Vidic
9. Verratti
10. Jovetiic
11. Pierre-Emmerick Aubameyang
12. Mandanda

**JUGADORS DE BÀSQUET**

- a) Lebron James
- b) Kevin Love
- c) Kevin Durant
- d) Damian Lilard
- e) Anthony Davis
- f) James Harden
- g) Amare Stoudemiere
- h) Russell Westbrook
- i) Chris Andersen

**ACTORS DE PEL·LÍCULES**

- A- Jason Statham
- B- Sylvester Stallone
- C- Arnold Schwarzenegger
- D- Vin Diesel
- E- Will Smith
- F- Maya Rudolph
- G- Paul Walker
- H- Nicole Kidman
- I- Adam Sandler
- J- Clint Eastwood
- K- Angelina Jolie
- L- Ashton Kutcher

**LA TEVA FAMÍLIA:**

1b, 2a, 3c, 4b, 5a, 6a, 7b, 8a

**FAMÍLIA SIMPSON:**

1a, 2c, 3a, 4b, 5c, 6b, 7a



# EL MUR

Cada lágrima nos enseña una verdad

Un amigo verdadero es  
alguien que cree en ti aunque  
tu hayas dejado de creer en  
ti mismo

Si me miras a los ojos  
ves lo más bonito que hay  
en mí... un reflejo de ti

Una vez terminado el juego,  
el rey y el peón vuelven  
a la misma caja

Vale la pena luchar,  
por lo que vale la pena tener



BANC DE SANG  
I TEIXITS



PARTICIPA



ON ES LA TEVA?

