

**Forma:** manera com estan estructurades les diferents parts d'una obra.

Per **donar forma** a les seves obres, els compositors les construeixen amb: **repeticions**, que és repetir la mateixa melodia; amb **contrastos**, que vol dir fer-ne una de ben diferent; i amb **variacions**, que és repetir la mateixa melodia però amb canvis.

Forma binària: AABB

Forma ternària: ABA

Rondó: ABACADA...

Forma estròfica: AAA...

Tema amb variacions:

A A'A''A'''...

Moltes **cançons populars** tenen una forma musical senzilla. Una de les més utilitzades consisteix a repetir un mateix tema musical, però amb textos diferents. Aquest tipus de forma s'anomena **estròfica**.

**Tots els temes pop tenen una forma estròfica.**

## Música, memòria i temps

### 1. Completa el text següent amb les paraules que hi falten:

TEMPS    ART    MEMÒRIA    TEMPS    PEÇA MUSICAL

La música és un \_\_\_\_\_ que es desenvolupa en el \_\_\_\_\_. Per tant, és impossible captar d'una vegada tota una \_\_\_\_\_. Per aquesta raó necessitem \_\_\_\_\_ per escoltar-la i \_\_\_\_\_ per recordar-la, i així poder entendre com està construïda.

## La forma musical

### 2. Com dibuixaries una construcció en forma de rondó A B A C A D A utilitzant formes geomètriques?

### 3. Escriu el nom d'aquestes formes musicals al lloc corresponent:

RONDÓ    FORMA BINÀRIA    FORMA ESTRÒFICA    FORMA TERNÀRIA

A A A: \_\_\_\_\_

A B A: \_\_\_\_\_

A A B B: \_\_\_\_\_

A B A C A D A: \_\_\_\_\_

### 4. Escriu el títol d'una cançó que escoltis que tingui una forma estròfica.

\_\_\_\_\_

### 5. Per construir i donar forma a una composició musical, cal tenir en compte tres principis compositius bàsics:

R \_\_\_\_\_    C \_\_\_\_\_    V \_\_\_\_\_