



TASCA d'EXPRESSIONÓ ORAL





- Durant els primers dies del curs, cada alumne es presentarà als seus companys de classe. Al llarg de l'estiu hauran de preparar aquesta presentació de la seva "autobiografia" seguint la rúbrica treballada a la seva escola.

Has de preparar una presentació per al (professorat-companys) que tindrà a l'institut. Pensa que no et coneixen, per això els has d'explicar algunes coses que els ajudin a saber com ets i què penses, el que saps fer millor i el que et costa més, el que t'agrada molt i el que no t'agrada gaire. Quines són les teves aficions, com t'agradaria que fos el teu institut i qualsevol altra cosa que cregueis que els servirà perquè et coneguin una mica més bé.

Aquesta presentació la pots fer en paper i també amb l'ordinador. L'esquema podria ser:

| |
|---|
| ● Títol, nom i cognoms i foto |
| ● On i quan vaig néixer |
| ● Quina ha estat la meva última escola |
| ● Què és el que més m'agrada |
| ● Què és el que menys m'agrada |
| ● Com és la meva família |
| ● Com són els meus amics i amigues |
| ● Com m'agradaria que fos l'institut |
| ● Què és els que sé fer millor |
| ● Què és el que més em costa i per al que necessito ajuda |
| ● Que he fet aquest estiu |
| ● Final |

A continuació et presentem **LA RÚBRICA** que t'ajudarà en la preparació de la presentació i en l'avaluació.

| Valorem | Expert  | Avançat  | Aprenent  | Novell  |
|------------------------------|---|---|--|---|
| Treball previ | Ha seleccionat la informació adequada: <ul style="list-style-type: none"> Les imatges estan relacionades amb el què explica, Ha preparat un bon guió. | Ha seleccionat la informació adequada: <ul style="list-style-type: none"> Les imatges són les adequades, però en falten o n'hi ha masses. Ha preparat un bon guió. | Un dels ítems s'haurien de treballar més per ser els adequats: <ul style="list-style-type: none"> La informació seleccionada. Les imatges El guió. | Dos dels ítems s'haurien de treballar més per ser els adequats: <ul style="list-style-type: none"> La informació seleccionada. Les imatges El guió. |
| Exposició | <ul style="list-style-type: none"> Es presenta a l'audiència. Fa una breu explicació del que dirà. Explica el contingut de forma ordenada. Acaba l'exposició amb unes conclusions o breu resum. S'acomiada agraint l'atenció del públic. | Caldria millorar algun dels apartats següents: <ul style="list-style-type: none"> Presentar-se a l'audiència. Fer una breu explicació del que dirà. Explicar el contingut de forma ordenada. Acabar l'exposició amb unes conclusions o breu resum. Acomiadar-se agraint l'atenció al públic | Es deixa de fer un dels punts següents: <ul style="list-style-type: none"> Presentar-se a l'audiència. Fer una breu explicació del que dirà. Explicar el contingut de forma ordenada. Acabar l'exposició amb unes conclusions o breu resum. Acomiadar-se agraint l'atenció al públic | Es deixa de fer dos dels punts següents: <ul style="list-style-type: none"> Presentar-se a l'audiència. Fer una breu explicació del que dirà. Explicar el contingut de forma ordenada. Acabar l'exposició amb unes conclusions o breu resum. Acomiadar-se agraint l'atenció al públic |
| Ajudes visuals | El suport visual només té les idees claus. | La major part del suport visual té només les idees claus, tot i que hi han alguns apartats una mica massa densos. | Les idees claus només apareixen en menys de la meitat del suport visual o més de la meitat del suport visual és massa dens. | El suport visual no conté les idees principals o és tot ell massa dens. |
| Contacte visual i veu | Constantment es mira l'audiència en la seva totalitat. <ul style="list-style-type: none"> El to de veu, la vocalització i la velocitat són els adequats. Mostra entusiasme. | <ul style="list-style-type: none"> Sovint mira l'audiència en la seva totalitat. La majoria del temps va mirant l'audiència. El to de veu, la vocalització i la velocitat són els adequats. Mostra entusiasme. | Deixa de fer uns dels punts següents: <ul style="list-style-type: none"> Anar mirant l'audiència, tenir un to de veu, una vocalització, una velocitat adequada i mostrar entusiasme. | Deixa de fer dos dels punts següents: <ul style="list-style-type: none"> anar mirant l'audiència, tenir un to de veu, una vocalització i una velocitat adequada i mostrar entusiasme. |
| Expressió corporal | <ul style="list-style-type: none"> Presenta una bona postura Utilitza gestos que permeten interactuar amb l'audiència i faciliten la comprensió del discurs | Presenta una bona postura (recta, sense recolzar-se enlloc, en direcció a l'audiència), però la gesticulació és excessiva o presenta tics. | Cal millorar un dels aspectes posturals (recta, sense recolzar-se enlloc, en direcció a l'audiència) i la gesticulació és excessiva o presenta tics. | Cal millorar més de dos aspectes posturals (recta, sense recolzar-se enlloc, en direcció a l'audiència) i la gesticulació és excessiva o presenta tics. |
| Temps | S'ajusta al temps acordat | S'ha ajustat força al temps acordat (1 o 2 minuts de diferència). | S'ajusta poc al temps acordat (3 o 4 minuts de diferència). | No s'ajusta gens al temps acordat (més de 5 minuts de diferència). |
| Autoavaluació | <ul style="list-style-type: none"> Fa una valoració del treball realitzat. Argumenta possibles millores. | | | |
| Co-avaluació | <ul style="list-style-type: none"> Ha fet totes les co-avaluacions. Totes elles semblen adequades. | Ha fet totes les co-avaluacions i la majoria de les seves co-avaluacions semblen adequades. | Quedava alguna co-avaluació per fer o algunes d'elles no semblen adequades. | Les co-avaluacions no s'han fet o moltes d'elles no semblen adequades. |