



■

Departament/Seminari de

LLENGUA CATALANA

(Part publicable)

Curs

2025-2026

Introducció

Recollim a la present memòria els aspectes més rellevants referits als objectius generals plantejats a principi del curs 2025-2026, el seu assoliment, els recursos i estratègies engegades, els resultats globals per nivells (**part no publicable de la memòria**) i d'altres aspectes significatius com la relació interdepartamental.

1. Valoració dels objectius proposats en la programació global del departament/seminari.

Per al present curs 2025-2026, el departament de Llengua Catalana va plantejar-se les següents fites, de les quals se'n fa a continuació les respectives valoracions:

Primer objectiu: desplegament de la nova ordre d'avaluació de l'ESO i el batxillerat

Un cop es van fer públics els primers esborranys dels nous decrets de l'ESO i el Batxillerat durant el curs 2022-2023, la primera tasca prioritària com a Departament va ser la de fer una lectura intensiva per tal de conèixer els principals canvis que afecten tan a l'organització d'ambdues etapes educatives com, especialment, als aspectes referits a l'àmbit de llengües. Els canvis no són pocs, i per aquest motiu hem encetat diverses iniciatives que tot seguit es detallen. De totes maneres, el gruix de la feina en aquesta direcció ja va ser feta durant els cursos anteriors.

a) Concreció de les competències clau, les competències específiques de la matèria i la seva priorització.



El nou decret que regula el funcionament de l'ESO i el batxillerat que es va estrenar durant el curs 2022-23 presenta un seguit de canvis respecte de la legislació anterior. Entre ells, ja no es parla en un sentit literal de **competències bàsiques**, sinó de **competències clau d'etapa** que, a més, van vinculades a un **perfil competencial de sortida**. D'altra banda, tampoc es parla de **competències pròpies d'una matèria** o un àmbit (en aquest cas, el lingüístic), sinó de **competències específiques**. Es fa tot seguit una síntesi d'aquests canvis per tal d'aclarir els següents punts d'aquest document.

QUINES SÓN LES COMPETÈNCIES CLAU A PARTIR DEL CURS 2022-23?

- Competència en comunicació lingüística.
- Competència plurilingüe.
- Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria.
- Competència digital.
- Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.
- Competència ciutadana.
- Competència emprenedora.
- Competència en consciència i expressió culturals.

NOVES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES per a la ESO i el BATXILLERAT (a partir del curs 2022-23)

Aquestes competències específiques són, en realitat, comunes per a tota l'educació bàsica (primària i secundària) i el batxillerat. A diferència de les antigues competències, aquestes no van agrupades en dimensions, tot i que resulta obvi que cadascuna d'elles es limita a l'estudi d'una parcel·la concreta de la llengua, la comunicació o el fenomen literari.

COMPREENSIÓ LECTORA	COMP ESPECIF. 4	COMP. ESPECÍFIC. 4: Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
EXPRESSIÓ ESCRITA	COMP ESPECIF. 5	COMP. ESPECÍFIC. 5: Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.



COMPRESIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 2	COMP. ESPECIFIC. 2: Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.
EXPRESSIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 3	COMP. ESPECIFIC. 3: Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.
ALFABETITZACIÓ INFORMACIONAL	COMP ESPECIF. 6	COMP. ESPECIFIC. 6: Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum.
LECTURA LITERÀRIA AUTÒNOMA	COMP ESPECIF. 7	COMP. ESPECIFIC. 7: Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
LECTURA, REFLEXIÓ I CREACIÓ LITERÀRIA	COMP ESPECIF. 8	COMP. ESPECIFIC. 8: Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.
CONEIXEMENT SOBRE L'ESTRUCTURA I ELS USOS DE LA LLENGUA	COMP ESPECIF. 9	COMP. ESPECIFIC. 9: Consolidar i aprofundir en el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.
DIVERSITAT LINGÜÍSTICA, PLURILINGÜISME I PLURICULTURALITAT	COMP ESPECIF. 1	COMP. ESPECIFIC. 1: Explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural.
		COMP. ESPECIFIC. 10: Posar les pràctiques comunicatives al servei de la



DIMENSIÓ ÈTICA DE LA LLENGUA	COMP ESPECIF. 10	convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.
-------------------------------------	-----------------------------	---

CORRESPONDÈNCIES ENTRE LES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC (ESO + BAT) I LES COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC ANTIGUES

Malgrat el canvi en la nomenclatura de les diferents competències, continuen existint connexions evidents, tal i com queda recollit en la següent taula:

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA A PARTIR DEL CURS 2022-23	EQUIVALÈNCIA ANTIGUES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC (fins el curs 2021-22)
COMP. ESPECÍFIC. 1: Explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural.	Actitud 3: Respectar i valorar la diversitat lingüística i cultural
COMP. ESPECÍFIC. 2: Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.	CB 7: Comprendre, valorar i interpretar el text oral
COMP. ESPECÍFIC. 3: Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir	CB 8: Produir textos orals de tipologia diversa. Usar elements prosòdics i no verbals. CB9: Usar estratègies d'interacció oral



vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.	
COMP. ESPECIFIC. 4: Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.	CB1: Comprendre, valorar i interpretar el text escrit. CB2: Reconèixer la tipologia textual i els trets lingüístics
COMP. ESPECIFIC. 5: Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.	CB4: Planificar el text escrit CB5: Escriure textos de tipologia diversa CB6: Revisar i corregir el text
COMP. ESPECIFIC. 6: Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-nela fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum.	CB3: Estratègies de cerca i gestió de la informació
COMP. ESPECIFIC. 7: Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i	CB 10: Llegir obres literàries Conèixer autors i períodes artístics ACT.1: Adquirir l'hàbit de la lectura



qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.	Valorar l'escriptura com a mitjà per a comunicar-se
COMP. ESPECÍFIC. 8: Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixemplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.	CB11: Crear textos orals o escrits on s'opini sobre la literatura Identificar gèneres literaris Reconèixer, interpretar i valorar l'ús de figures retòriques CB12: Escriure textos literaris
COMP. ESPECÍFIC. 9: Consolidar i aprofundir en el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.	No té cap equivalència
COMP. ESPECÍFIC. 10: Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.	ACT.2: Implicar-se en les interaccions orals ACT.3: Respectar i valorar la diversitat lingüística i cultural

Quines competències bàsiques prioritzem?:

Els nous decrets de l'ESO i el batxillerat que es van desplegar durant el curs 2022-23 **no parlen en un sentit estricte de priorització de competències de cap tipus. Totes les competències clau, inclosa la competència en comunicació lingüística, es consideren igualment importants.** La seva adquisició per part de l'alumnat es considera indispensable per al seu desenvolupament



personal, per resoldre situacions i problemes dels diferents àmbits de la seva vida, crear noves oportunitats de millora, així com per desenvolupar la seva socialització, aconseguir la continuïtat del seu itinerari formatiu i inserir-se i participar activament en la societat i en la cura de l'entorn natural i del planeta.

Els nous decrets determinen que s'ha de garantir que tot alumne o alumna que superi amb èxit l'educació bàsica i, per tant, abasti el *Perfil competencial de sortida* sàpiga mobilitzar els aprenentatges adquirits per respondre als principals desafiaments a què haurà de fer front al llarg de la seva vida.

L'adquisició de cadascuna de les competències clau contribueix a l'adquisició de totes les altres. **No hi ha jerarquia entre elles, ni pot establir-se una correspondència exclusiva amb una única àrea, matèria o àmbit** sinó que totes es concreten en els aprenentatges de les diferents àrees, matèries o àmbits i, al seu torn, s'adquireixen i desenvolupen a partir dels aprenentatges que es produeixen en el conjunt de les mateixes.

No obstant això, **atès que les competències s'adquireixen necessàriament de forma seqüencial i progressiva, és convenient planificar el seu abordatge al llarg de l'etapa de l'ESO i del batxillerat.**

Seguint aquestes directrius, s'ha mirat de plantejar els ensenyaments de manera **competencial, integradora i continuada**. En aquest sentit, s'ha tingut una visió àmplia del procés formador de l'alumnat i, en conseqüència, també de la seva avaluació.

Pel que fa estrictament a l'avaluació de les matèries de llengua catalana, aquesta s'ha dut a terme **mitjançant les competències específiques de l'àmbit lingüístic. El treball d'aquestes deu competències s'ha flexibilitzat per tal de fer-lo extensiu a tots els nivells de l'ESO tot parant atenció a competències molt concretes depenent de si es tracta d'un curs o d'un altre.** En altres paraules: **el treball de les diferents competències específiques no ha estat intensiu ni obligatori a tots els cursos, sinó que partint de la base de les competències considerades essencials (les referides a habilitats bàsiques com llegir-comprendre, parlar-escollar, escriure), a cada curs s'ha anat implementant de manera progressiva el treball concret d'alguna altra competència** (ja sigui referida a la comprensió escrita, la comprensió oral, l'expressió escrita, l'expressió oral, l'educació literària, el coneixement sobre el funcionament i estructura del llenguatge, o la dimensió ètica de la llengua) **i, sobretot, s'ha incrementat la profunditat en l'estudi de les competències prioritzades augmentant la complexitat i la riquesa dels textos treballats i dels reptes, activitats o situacions plantejades.**

És important saber que les múltiples connexions existents entre cadascuna de les competències específiques de l'àmbit lingüístic ha permès un apropament i un treball flexible i dinàmic. Alhora, tal i com es concreta a continuació, s'apreciarà que **algunes de les competències com per exemple la 2, la 3, la 4 o la 5 han estat presents a tots els nivells de l'ESO i també al batxillerat** per motius que depenen directament dels sabers imprescindibles i propis de la matèria.

La **competència específica 2** tracta de "**Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.**" Hem de tenir present l'enorme quantitat de tipologies textuais existents (narració, descripció, diàleg, exposició, argumentació, instrucció, predicció, carta formal, carta personal,



currículum, instància, certificat, informe, textos electrònics, etc.), fet que obliga a exposar-les de manera pautada i distribuïda al llarg de tota l'etapa, tant a l'ESO com al batxillerat.

La **competència específica 3** tracta de *"Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials"*. Com pot apreciar-se, es tracta d'una competència específica que va estretament lligada a la número 2, com si es tractés a efectes pràctics de l'altra cara de la moneda (és a dir, que per a ser capaços de crear un determinat text oral, prèviament l'hem d'haver entès i interpretat, i a l'inrevés).

La **competència específica 4** tracta de *"Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos"*.

Per la seva banda, la **competència específica 5** tracta de *"Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets"*.

Com s'ha vist en el cas anterior de les competències productives i receptives de l'àmbit oral, en l'àmbit escrit ens trobem amb un esquema similar.

La situació en el cas de les **competències específiques 7 i 8** és quelcom similar. La **competència específica 7** tracta de *"Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura"*. Per la seva banda, la **competència específica 8** tracta de *"Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària"*. Com en el cas de les tipologies textuais, connectades a les capacitats productives i receptives orals i escrites, l'estudi del fenomen literari està present a tots els cursos de l'ESO i també al batxillerat (a través dels itineraris de lectura) i implica un gran volum de continguts que s'aniran dosificant. Per aquest motiu, la 7 i la 8 són dues competències específiques que es prioritzen a tota l'etapa de l'ESO i que també tindran un pes considerable al batxillerat.

Com apunt addicional, també es subratlla el fet que la prioritització d'una mateixa competència específica en diferents cursos de l'ESO així com el treball intensiu i constant d'unes poques destreses bàsiques a tots els nivells (1r, 2n, 3r i 4t) ha permès, en cas de no ser superades a un determinat curs, recuperar-les i/o reforçar-les durant el següent i garantir una correcta consolidació al final de l'etapa.

Val a dir igualment que al treball intensiu de les diferents competències específiques de l'àmbit lingüístic esmentat prèviament s'hi ha afegit també el treball de la dimensió ètica del llenguatge (competència



específica 10). La dimensió ètica del llenguatge implica aprendre a posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

CONCRECIÓ DE LES COMPETÈNCIES QUE S'HAN PRIORITZAT A CADA CURS

En línies generals, **de les diferents competències específiques existents en l'àmbit lingüístic**, el departament considera, sense menystenir la resta, que **n'hi ha quatre que esdevenen fonamentals perquè es corresponen amb les quatre destreses bàsiques que tot alumne ha d'haver assolit durant l'etapa pel que fa als seus aprenentatges lingüístics**. Aquestes competències són les següents:

- **COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2:** Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure
- **COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3:** Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.
- **COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4:** Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
- **COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5:** Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.

Aquestes quatre competències esmentades han servit com a **teló de fons per tots els nivells** (tant a l'ESO com al batxillerat) i **han estat treballades de manera constant i intensiva durant tot el curs** a través d'activitats, reptes o situacions d'aprenentatge diverses, totes elles detallades a les programacions didàctiques, les unitats didàctiques i el *Pla d'Impuls de la lectura*.

A més, també s'ha treballat de la mateixa manera (constant, intensiva i a tots els nivells durant tot el curs) la **competència específica 10** (*Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no*



discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.).

La resta de competències (1-6-9) s'han treballat de manera secundària, és a dir, sense haver-les de prioritzar obligatòriament. S'han treballat també amb diferents graus d'intensitat i prioritització en funció del tipus d'activitat que es plantegi en cada cas.

La **competència específica 1** fixa l'atenció en explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural. Es tracta d'una qüestió del currículum que revesteix d'una certa complexitat, raó per la qual el seu estudi anirà guanyant en profunditat i complexitat conforme l'alumnat vagi avançant als diferents cursos de l'ESO i el batxillerat.

La **competència específica 6** se centra en seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum. En resum, es tracta d'una competència estretament relacionada amb l'alfabetització informacional, la qual representa un aprenentatge que s'haurà d'anar conquerint a través de petites metes i reptes que es plantejaran curs rere curs en base a les diferents tipologies textuais treballades i les diferents activitats plantejades. Tot i que no es tracti d'una de les competències específiques prioritzades a cap nivell, s'entén que **el seu treball serà intermitent però constant a tots els cursos**, ja que està directament relacionada amb qualsevol dinàmica de lectura o escriptura que es pugui plantejar a l'aula. Tal i com passa amb altres competències, es tracta d'una qüestió del currículum que revesteix d'una certa complexitat, raó per la qual el seu estudi anirà guanyant en profunditat i complexitat conforme l'alumnat vagi avançant als diferents cursos de l'ESO i el batxillerat.

La **competència específica 9** fixa l'atenció en consolidar i aprofundir en el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica. L'amplitud de continguts curriculars i de sabers que contempla aquest apartat específic de la matèria fa necessària una correcta dosificació així com un treball estructurat i pautat al llarg dels diferents cursos de l'etapa. És per aquest motiu que costa fer d'aquesta competència específica una de les prioritzades a qualsevol curs.

L'aprenentatge de la gramàtica i dels aspectes funcionals de la llengua està present a tots els cursos, però evidentment el seu grau de complexitat i de profunditat va en augment conforme l'alumnat va avançant en l'etapa. Tot i que no es tracti d'una de les competències específiques prioritzades a cap nivell, s'entén que **el seu treball és intermitent però constant a tots els cursos**, ja que està directament relacionada amb les dinàmiques d'escriptura que formen part del dia a dia de la nostra matèria.

Quines competències específiques de la matèria prioritzem a cada curs (ESO)?

La següent taula concreta les competències específiques que s'han prioritzat als diferents nivells i és una síntesi de la informació exposada prèviament:



		1 ESO	2 ESO	3 ESO	4 ESO
COMPREENSIÓ LECTORA	COMP ESPECIF. 4	X	X	X	X
EXPRESSIÓ ESCRITA	COMP ESPECIF. 5	X	X	X	X
COMPREENSIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 2	X	X	X	X
EXPRESSIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 3	X	X	X	X
EDUCACIÓ INFORMACIONAL	COMP ESPECIF. 6				
LECTURA LITERÀRIA AUTÒNOMA	COMP ESPECIF. 7	X	X	X	X
LECTURA, REFLEXIÓ I CREACIÓ LITERÀRIA	COMP ESPECIF. 8	X	X	X	X
CONEIXEMENT SOBRE L'ESTRUCTURA I ELS USOS DE LA LLENGUA	COMP ESPECIF. 9				
DIVERSITAT LINGÜÍSTICA, PLURILINGÜISME I PLURICULTURALITAT	COMP ESPECIF. 1				
DIMENSIÓ ÈTICA DEL LLENGUATGE	COMP ESPECIF. 10	X	X	X	X

BATXILLERAT

Pel que fa al batxillerat, partim com a base del que es dicta al nou Decret, que ja va ser d'aplicació al 1r curs a partir l'any acadèmic 2022-23 i al segon curs a partir de l'any acadèmic 2023-24. En síntesi, ens trobem novament amb un **plantejament purament competencial** i que segueix un esquema pràcticament idèntic al que es segueix a l'ESO. De fet, les **competències específiques** que es prenen com a marc de referència per dur a terme l'avaluació són les mateixes. Parlem novament d'un seguit de **competències claus**, de **competències específiques**, de **criteris d'avaluació**, de **sabers** i de **situacions d'aprenentatge**. Es defineixen per a cadascuna de les competències clau un conjunt d'indicadors operatius, que donen continuïtat, aprofundeixen i amplien



els nivells d'assoliment previstos al final de l'ensenyament bàsic, per tal d'adaptar-los a les necessitats i fins d'aquesta etapa postobligatòria. L'aprofundiment respecte a l'etapa anterior rau en una major consciència teòrica i metodològica per analitzar la realitat, així com en la mobilització d'un conjunt major de coneixements, articulats a través d'instruments d'anàlisi que ajuden a construir i a estructurar el coneixement explícit sobre els fenòmens lingüístics i literaris tractats. Es proposa també afavorir una aproximació àmplia a la cultura, que aprofundeixi en aquesta etapa en la relació continuada entre el passat i el present.

En aquest nou Decret es precisa, d'una banda, que una de les competències clau del batxillerat és l'anomenada **Competència en comunicació lingüística**, que per raons òbvies esdevé la més important si parlem d'una matèria com la Llengua castellana o catalana. Aquesta competència clau suposa interactuar de manera oral, escrita o signada de manera coherent i adequada en diferents àmbits i contextos i amb diferents propòsits comunicatius. Implica també mobilitzar, de manera conscient, el conjunt de coneixements, destreses i actituds que permeten comprendre, interpretar i valorar críticament missatges orals, signats, escrits, audiovisuals o multimodals evitant els riscos de manipulació i desinformació, així com comunicar-se eficaçment amb altres persones de manera cooperativa, creativa, ètica i respectuosa.

La competència en comunicació lingüística constitueix, d'altra banda, la base per al pensament propi i per a la construcció del coneixement a tots els àmbits del saber. Per això, el seu desenvolupament està vinculat a la reflexió explícita sobre el funcionament de la llengua en els gèneres discursius específics de cada àrea de coneixement, així com als usos de l'oralitat, la signació o l'escriptura per pensar i aprendre. Per últim, fa possible apreciar la dimensió estètica del llenguatge i gaudir de la cultura literària.

Entre les competències clau del batxillerat també s'hi troba la **Plurilingüe**, que implica utilitzar diverses llengües, orals o signades, de manera apropiada i eficaç per a l'aprenentatge i la comunicació. Aquesta competència suposa també aprofitar les experiències pròpies per desenvolupar estratègies que permetin mediar i fer transferències entre llengües, incloses les clàssiques, i adquirir o millorar destreses en les llengües oficials (i fins i tot en la llengua o llengües familiars, si aquesta o aquestes fossin unes altres de diferents). Integra també dimensions històriques i interculturals orientades a conèixer, valorar i respectar la diversitat lingüística i cultural. Per tots aquests motius, la seva avaluació també serà rellevant en el context d'una matèria com és la llengua castellana / catalana i la seva literatura.

En línies generals, l'educació lingüística i literària al batxillerat ha de contribuir a la maduresa personal i intel·lectual dels joves; oferir els coneixements, habilitats i actituds que els permetin participar a la vida social i exercir la ciutadania democràtica de manera ètica i responsable, així com capacitar-los per a l'accés a la formació superior i al futur professional de manera competent.

L'objectiu de les matèries de llengua i literatura s'orienta tant a l'eficàcia comunicativa en la producció, la recepció i la interacció oral, escrita i multimodal, com a afavorir un ús ètic del llenguatge que posi les paraules al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada de les conflictes i la construcció de vincles personals i socials basats en el respecte i la igualtat de drets de totes les persones. També ha de contribuir a capacitar l'alumnat per fer una gestió eficaç de la informació en els processos de selecció, reelaboració i construcció de coneixement.

Antigament, tot el primer curs de batxillerat girava al voltant de l'estudi de la literatura mentre que el segon curs prioritzava el desenvolupament de les destreses comunicatives afavoridores de les capacitats d'anàlisi, síntesi i crítica per a l'accés i elaboració de la informació. Actualment, segons el nou Decret, **depenent**



de si ens movem al primer o al segon curs, els continguts curriculars i els sabers treballats no són exactament els mateixos, tot i que presenten moltes similituds. La distribució d'aquests continguts i sabers així com la gradació en els criteris d'avaluació entre els dos cursos del batxillerat no s'estableix tant mitjançant una diferenciació diàfana, sinó en funció de la major o menor complexitat dels textos, de les habilitats de interpretació o de producció requerides, del metallenguatge necessari per a la reflexió sobre els usos, o el grau d'autonomia dels estudiants. Per això tant els sabers com els criteris d'avaluació guarden paral·lelisme en els dos cursos i continuïtat evident amb els d'etapes precedents. Per aquest mateix motiu, tant al primer com al segon curs s'avaluarà a partir d'unes mateixes competències.

A l'etapa del batxillerat no parlarem estrictament d'una prioritització de competències específiques, ja que totes es treballaran per igual al llarg del primer o del segon curs amb diferents graus d'intensitat que dependran del nivell de profunditat i complexitat dels continguts i sabers treballats o de les activitats, reptes o situacions plantejades.

b) **Revisió i adaptació dels criteris d'avaluació de la matèria**

El fruit del treball realitzat en aquesta línia queda recollit a les següents concrecions:

PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DE LA MATÈRIA

LLENGUA CATALANA I LITERATURA

PREÀMBUL

Els criteris d'avaluació i qualificació de l'assignatura de llengua catalana i literatura a tots els nivells **contemplen un plantejament competencial** on la nota final de l'alumne/a és el resultat de la **observació de les activitats, proves, reptes o situacions d'aprenentatge realitzades en el marc de cadascuna de les competències específiques de la matèria**, especialment les que es prioritzin a cada nivell, que seran les que major pes tindran i seran decisives per tal de superar el curs.

La present proposta de criteris d'avaluació i qualificació pren com a referència les noves ordres d'avaluació de l'ESO i el Batxillerat, que ja van ser d'aplicació a partir del curs 2022-23.

A partir del curs 2018-2019 les **qualificacions de l'alumnat s'expressen de manera qualitativa i no quantitativa a l'ESO**. Enguany, se seguirà un mateix sistema seguint la següent pauta de referència:

- **No assoliment (NA).** En termes de gradació competencial, alumnes que no assoleixin el Nivell 1)
- **-Assoliment satisfactori (AS).** En termes de gradació competencial, alumnes que assoleixin el Nivell 1)



- **Assoliment notable (AN).** En termes de gradació competencial, alumnes que assoleixin el Nivell 2)
- **Assoliment excel·lent (AE).** En termes de gradació competencial, alumnes que assoleixin el Nivell 3).

Al batxillerat, les qualificacions s'expressaran de forma quantitativa, seguint una escala de 0 a 10 punts.

Amb caràcter general, no serà obligatori superar totes les competències específiques de l'àmbit de llengües a cadascun dels cursos de l'ESO, sinó haver-les superat en finalitzar l'etapa i garantint que, un cop acabat 4t d'ESO, totes estaran qualificades almenys amb un Assoliment Satisfactori (AS). Aquest fet dona peu igualment a la necessitat d'establir mecanismes de recuperació de les competències pendents que més endavant es concreten.

En el cas del batxillerat, el precepte és sensiblement diferent ja que en aquesta etapa educativa no es prioritzarà cap competència per sobre de la resta.

Aquest model d'avaluació descarta antigues terminologies vinculades als conceptes i procediments, que, a efectes pràctics, queden integrats per igual en el treball per competències i en el repertori d'activitats proposades per a cada unitat didàctica. Segons la normativa actual, ara cal parlar de **competències clau, competències específiques, sabers i situacions d'aprenentatge**. Se seguiran proposant tant activitats de caràcter marcadament conceptual que permetin a l'alumnat demostrar els seus coneixements més purament teòrics o tècnics com reptes o situacions enfocats expressament cap a la pràctica o la demostració de la interiorització dels continguts a través de la creació personal i l'autonomia.

D'altra banda, desapareix també la idea que només aprovant els exàmens es podrà superar el curs. S'ha de subratllar que més enllà de que els exàmens continuïn tenint plena validesa i pes en el procés avaluador, s'ha de recordar que **la consecució de cadascun dels objectius previstos a les diferents unitats didàctiques així com la consecució de les diferents competències específiques es podrà demostrar a través de múltiples procediments i instruments d'avaluació** que no seran necessàriament proves teòriques o exàmens tradicionals, sinó que també podran ser intervencions orals, pràctiques d'escriptura, redaccions, dossiers, treballs, resolució de problemes o reptes, etcètera.

PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ A L'ESO

El gruix de la qualificació final de l'alumnat de l'ESO s'obtindrà valorant la consecució de:

- 1) La **competència específica 2**, que tracta de *"Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure."* Hem de tenir present l'enorme quantitat de tipologies textuais existents (narració, descripció, diàleg, exposició, argumentació, instrucció, predicció, carta formal, carta personal, currículum, instància, certificat, informe, textos electrònics, etc.), fet que obliga a exposar-les de manera pautada i distribuïda al llarg de tota l'etapa.



- 2) La **competència específica 3**, que tracta de *“Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials”*. Com pot apreciar-se, es tracta d'una competència específica que va estretament lligada a la número 2, com si es tractés a efectes pràctics de l'altra cara de la moneda (és a dir, que per a ser capaços de crear un determinat text oral, prèviament l'hem d'haver entès i interpretat, i a l'inrevés).
- 3) La **competència específica 4**, que tracta de *“Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos”*.
- 4) La **competència específica 5** tracta de *“Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets”*. Com s'ha vist en el cas anterior de les competències productives i receptives de l'àmbit oral, en l'àmbit escrit ens trobem amb un esquema similar.
- 5) La **competència específica 7**, que tracta de *“Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura”*.
- 6) La **competència específica 8**, que tracta de *“Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.”* Com en el cas de les tipologies textuals, connectades a les capacitats productives i receptives orals i escrites, l'estudi del fenomen literari està present a tots els cursos de l'ESO i implica un gran volum de continguts que s'aniran dosificant. Per aquest motiu, la 7 i la 8 són dues competències específiques que es prioritzen a tota l'etapa de l'ESO.
- 7) **El treball de la dimensió ètica del llenguatge (competència específica 10)**. La dimensió ètica del llenguatge implica aprendre a posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.



La resta de competències (1-6-9) es treballaran de manera secundària, és a dir, sense haver-les de prioritzar obligatòriament, i amb diferents graus d'intensitat depenent del tipus d'activitats, reptes o situacions d'aprenentatge que es plantegin a cada nivell educatiu.

La **competència específica 1** fixa l'atenció en explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural. Es tracta d'una qüestió del currículum que revesteix d'una certa complexitat, raó per la qual **el seu estudi anirà guanyant en profunditat i complexitat conforme l'alumnat vagi avançant als diferents cursos de l'ESO.**

La **competència específica 6** se centra en seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum. En resum, es tracta d'una competència estretament relacionada amb l'alfabetització informacional, la qual representa un aprenentatge que s'haurà d'anar conquerint a través de petites metes i reptes que es plantejaran curs rere curs en base a les diferents tipologies textuals treballades i les diferents activitats plantejades. **Tot i que no es tracti d'una de les competències específiques prioritzades a cap nivell, s'entén que el seu treball serà intermitent però constant a tots els cursos, ja que està directament relacionada amb qualsevol dinàmica de lectura o escriptura que es pugui plantejar a l'aula.** Tal i com passa amb altres competències, es tracta d'una qüestió del currículum que revesteix d'una certa complexitat, raó per la qual el seu estudi anirà guanyant en profunditat i complexitat conforme l'alumnat vagi avançant als diferents cursos de l'ESO

La **competència específica 9** fixa l'atenció en consolidar i aprofundir en el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica. L'amplitud de continguts curriculars i de sabers que contempla aquest apartat específic de la matèria fa necessària una correcta dosificació així com un treball estructurat i pautat al llarg dels diferents cursos de l'etapa. És per aquest motiu que costa fer d'aquesta competència específica una de les prioritzades a qualsevol curs. **L'aprenentatge de la gramàtica i dels aspectes funcionals de la llengua està present a tots els cursos, però evidentment el seu grau de complexitat i de profunditat va en augment conforme l'alumnat va avançant en l'etapa. Tot i que no es tracti d'una de les competències específiques prioritzades a cap nivell, s'entén que el seu treball serà intermitent però constant a tots els cursos, ja que està directament relacionada amb les dinàmiques d'escriptura que formen part del dia a dia de la nostra matèria.**

L'avaluació de l'alumnat tindrà present especialment l'adquisició de les **destreses bàsiques** referides a l'**habilitat comunicativa** (saber llegir, saber parlar, comprendre el que llegim, saber escriure) ja que és aquesta a la que pertanyen la majoria de competències que es prioritzen durant el curs (**competències específiques 2-3-4-5**). **No serà possible superar el curs sense haver acreditat almenys amb un Assoliment Satisfactori (AS) aquestes quatre competències.**



La consecució dels objectius, continguts i sabers referents a l'aprenentatge literari (**competències específiques 7-8**) tindrà un pes intermedi, sempre inferior al de les habilitats comunicatives. **No serà possible superar el curs acreditant satisfactòriament només aquestes dues competències.**

La consecució dels objectius, continguts i sabers referents a la dimensió ètica del llenguatge (**competència específica 10**) tindrà un pes testimonial, sempre inferior al de les habilitats comunicatives. **No serà possible superar el curs acreditant satisfactòriament només aquesta competència.**

La consecució dels objectius, continguts i sabers referents a l'estructura i el funcionament del llenguatge (**competència específica 9**) tindrà un pes testimonial, sempre inferior al de les habilitats comunicatives. **No serà possible superar el curs acreditant satisfactòriament només aquesta competència.**

RESUM: Seguint aquest plantejament:

- Aquells alumnes que evidencin unes destreses **per sota del Nivell 1** de gradació de les **competències 2-3-4-5** (comprendre/produir textos orals + comprendre/produir textos escrits) obtindran una **qualificació de NA (No Assoliment)**.
- Aquells qui evidencin unes destreses equiparables al **Nivell 1** de gradació de les **competències 2-3-4-5** (comprendre/produir textos orals + comprendre/produir textos escrits) i les competències pròpies dels aprenentatges literaris (**7-8**) tindran una **qualificació d'AS (Assoliment Satisfactori)**.
 - Si a més d'això també es superen almenys amb un **Nivell 1** les competències **10** (dimensió ètica del llenguatge) i **9** (aprenentatge sobre el funcionament i l'estructura del llenguatge), sota criteri del o de la responsable de la matèria l'alumne/a podrà obtenir una qualificació d'Assoliment Notable (AN).
- Aquells qui evidencin unes destreses equiparables al **Nivell 2** de gradació de les competències **2-3-4-5** (comprendre/produir textos orals + comprendre/produir textos escrits) i **almenys un Nivell 1** en les competències pròpies dels aprenentatges literaris (**7-8**), la competència pròpia de la dimensió ètica del llenguatge (**10**) i en els aprenentatges sobre l'estructura i el funcionament de la llengua (**9**) tindran una qualificació **d'AN (Assoliment Notable)**.
- Aquells qui evidencin unes destreses equiparables al **Nivell 3** de gradació de les competències **2-3-4-5** (comprendre/produir textos orals + comprendre/produir textos escrits) i almenys un **nivell 1** en les competències pròpies dels aprenentatges literaris (**7-8**), la competència pròpia de la dimensió ètica del llenguatge (**10**) i en els aprenentatges sobre l'estructura i el funcionament de la llengua (**9**) tindran una qualificació **d'AE (Assoliment Excel·lent)**.

Les següents taules resumeixen la informació prèviament exposada:



El procés avaluador de l'alumnat podrà contemplar de forma paral·lela la valoració d'altres competències clau com la plurilingüe, la digital o la personal, social i d'aprendre a aprendre mitjançant activitats, projectes o situacions d'aprenentatge relacionades amb l'àmbit lingüístic i amb l'observació de la pròpia dinàmica de les classes (lliurament de dossiers, relació amb el professorat i amb els companys, comportament a l'aula, respecte envers la diversitat lingüística i cultural, etc.).

PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ PER GRUPS DE DIVERSITAT (1r i 2n d'ESO)

L'avaluació dels grups de diversitat a 1r i 2n d'ESO estarà subjecta a la **superació de les competències específiques pròpies del cycle superior de primària i de 1r o 2n d'ESO respectivament**, fent esment especialment en les competències referides a les habilitats de llegir-parlar-comprendre-escriure i en d'altres competències clau com la plurilingüe, la digital o la personal, social i d'aprendre a aprendre.

Les qualificacions es consignaran de manera idèntica a la resta de grups de l'ESO. **Aquells alumnes que demostrin una consolidació del Nivell 1 de gradació de les competències prioritzades (2-3-4-5) seran qualificats amb una nota d'AS (Assoliment Satisfactori).** Aquells alumnes que manifestin més habilitats i recursos podran arribar a qualificacions d'AN (Assoliment Notable), si demostren una consolidació del nivell 2 de gradació de les competències 2-3-4-5) o excepcionalment d'AE (Assoliment Excel·lent), si demostren una consolidació del nivell 3 de gradació de les competències 2-3-4-5.

PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ PER GRUPS DE DIVERSITAT de 3r i 4t d'ESO

Es respectaran els mateixos criteris d'avaluació i qualificació generals que a la resta de grups ordinaris de l'ESO, però es durà a terme una convenient adaptació dels sabers i objectius que s'hauran d'assolir, acompanyada d'una selecció acurada de les activitats, reptes, projectes o situacions d'aprenentatge realitzades i del desenvolupament d'una metodologia i estratègies adients en funció de la tipologia especial de l'alumnat.



L'objectiu terminal serà assolir almenys el nivell 1 o de suficiència (AS-Assoliment Satisfactori) en cadascuna de les competències específiques treballades pròpies de l'àmbit lingüístic, especialment les referides a les destreses comunicatives bàsiques (competències 2-3-4-5). Això no implica que un determinat alumne no pugui aspirar a qualificacions com l'Assoliment Notable o l'assoliment Excel·lent si demostra una consolidació dels nivells de gradació 2 o 3 respectivament.

SÍNTESI DELS PUNTS CLAU DE L'AVALUACIÓ A L'ESO

Avaluació exclusivament competencial, en base a les competències clau de l'etapa i les competències específiques de l'àmbit lingüístic.
Existeixen algunes competències essencials per evidenciar el domini de la llengua (llegir-comprendre-parlar-escriure / competències específiques 2-3-4-5). Per tant, a l'ESO s'establirà una prioritització o jerarquització entre les competències específiques, donat que totes es treballaran per igual al llarg de tota l'etapa educativa, però no amb la mateixa intensitat.
L'assoliment dels aprenentatges estipulats per cada competència es mesura a través dels criteris d'avaluació i els indicadors recollits a diferents rúbriques o dianes d'avaluació
Les diferents competències específiques que es treballin al llarg dels dos cursos es valoraran en funció dels seus propis criteris d'avaluació dissenyats a tals efectes
Plantejament d'activitats variades (proves formals, activitats semi-formals, exposicions orals, treballs monogràfics, treballs grupals, reptes, situacions d'aprenentatge, etcètera)
Avaluació basada en els sabers propis de la matèria, no en continguts curriculars estrictes. Els continguts curriculars són el mitjà per avaluar les diferents competències.
Les activitats o situacions d'aprenentatge proposades poden tenir un objectiu únic o bé servir per avaluar diferents competències de forma simultània
Avaluació contínua, global, diferenciada, sumativa i certificativa
Plantejament d'activitats i mesures de reforç sempre que siguin necessàries per acreditar la superació del curs. A l'ESO desapareixen les avaluacions extraordinàries. L'alumnat que presenti dificultats haurà de ser atès en qualsevol moment del curs. L'alumnat que passi de curs sense haver assolit la matèria del curs anterior també disposarà de mecanismes per posar-se al dia.
Els resultats de l'avaluació a l'ESO es consignaran de manera qualitativa. Per fer el càlcul de la nota trimestral/final es durà a terme una mitjana de totes les activitats realitzades, cadascuna de les quals estarà vinculada a una o varies de les competències específiques esmentades



Es distingirà entre activitats: no totes tindran un mateix pes en el càlcul de la qualificació, depenent de si es tracta d'activitats vinculades a alguna de les competències prioritzades o no. Es podran establir distincions igualment segons es tracti d'activitats de creació, de comprensió i interpretació, de reelaboració, d'activitats formals tipus examen o semi-formals (redaccions, qüestionaris, informes, resums, etcètera).

Amb caràcter general, per superar les matèries de llengües (castellà-català) serà imprescindible haver aprovat almenys dos de les tres avaluacions i obtenir una mitjana igual o superior a l'Assoliment Satisfactori (AS). Un dels trimestres aprovats haurà de ser obligatòriament el tercer.

S'exigirà un domini bàsic de les eines digitals indispensables per dur a terme les activitats previstes (processadors de text, programes de muntatge d'àudio i vídeo, programes per a la creació de presentacions audiovisuals, etc.)

BATXILLERAT:

Al batxillerat, segons el nou decret, el plantejament és també competencial, de manera equiparable a l'ESO.

Les competències específiques que es pretenen assolir són també les mateixes que a l'ESO:

COMPENSIÓ LECTORA	COMP ESPECIF. 4	COMP. ESPECIFIC. 4: Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
EXPRESSIÓ ESCRITA	COMP ESPECIF. 5	COMP. ESPECIFIC. 5: Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.
COMPENSIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 2	COMP. ESPECIFIC. 2: Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.
		COMP. ESPECIFIC. 3: Produir textos orals i multimodals, amb atenció



EXPRESSIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 3	preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.
ALFABETITZACIÓ INFORMACIONAL	COMP ESPECIF. 6	COMP. ESPECIFIC. 6: Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum.
LECTURA LITERÀRIA AUTÒNOMA	COMP ESPECIF. 7	COMP. ESPECIFIC. 7: Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
LECTURA, REFLEXIÓ I CREACIÓ LITERÀRIA	COMP ESPECIF. 8	COMP. ESPECIFIC. 8: Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.
CONEIXEMENT SOBRE L'ESTRUCTURA I ELS USOS DE LA LLENGUA	COMP ESPECIF. 9	COMP. ESPECIFIC. 9: Consolidar i aprofundir en el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.
DIVERSITAT LINGÜÍSTICA, PLURILINGÜISME I PLURICULTURALITAT	COMP ESPECIF. 1	COMP. ESPECIFIC. 1: Explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural.
DIMENSIÓ ÈTICA DEL LLENGUATGE	COMP ESPECIF. 10	COMP. ESPECIFIC. 10: Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant un llenguatge no discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

Les competències específiques que es pretenen assolir són també les mateixes que a l'ESO:

Les competències específiques de l'àmbit lingüístic així com els criteris d'avaluació són els referents de l'avaluació, conjuntament amb els indicadors operatius de les competències clau. Indiquen el



sentiten què han de progressar tots els alumnes i donen les pautes que han de regular els processos d'avaluació tant formativa com sumativa. Els criteris d'avaluació donen significació a les diferents estratègies d'avaluació i representen el referent constant de totes les accions formatives previstes. Els **criteris d'avaluació indiquen l'assoliment dels aprenentatges de l'alumnat desenvolupats en situacions o activitats definides en les competències específiques**. Aquests criteris es plantegen en forma d'indicadors sobre els quals se'n mesura la seva superació a través de les activitats realitzades fent ús d'una sèrie de rúbriques o dianes d'avaluació.

No hi ha una vinculació unívoca i directa entre criteris d'avaluació i sabers, les competències específiques han d'avaluar a través de la posada en acció de diferents sabers, en diferents situacions, proporcionant la flexibilitat necessària per establir connexions entre ells. En un enfocament competencial, els criteris d'avaluació i els sabers es vertebren al voltant de les competències específiques. En aquest sentit, **no podem afirmar que en aquesta matèria cada activitat plantejada tingui un únic objectiu específic, sinó que totes en realitat persegueixen uns objectius comuns donat que totes les competències específiques treballades es posen al servei d'un objecte d'estudi únic, que es el fenomen lingüístic.**

L'avaluació del procés d'aprenentatge de l'alumnat de batxillerat, tant en el seu vessant educatiu com qualificador, ha de ser **contínua** i, alhora, **global** i **diferenciada**, de manera que es tinguin en compte tant les particularitats dels elements singulars del currículum com la seva coordinació i coherència. L'avaluació ha de ser **contínua**, atès que té per objecte constatar els avenços i detectar les dificultats tan bon punt es produeixin, esbrinar-ne les causes i prendre les mesures necessàries perquè l'alumnat pugui continuar amb èxit el seu procés d'aprenentatge. Per tal que l'avaluació sigui contínua, s'han d'establir pautes per a l'observació sistemàtica i el seguiment de cada alumne al llarg del seu procés formatiu. En qualsevol moment del curs, quan l'avaluació palesi que alguns alumnes presenten dificultats en el seu procés d'aprenentatge, el professorat, en col·laboració amb l'especialista d'orientació educativa, si escau, ha d'establir l'orientació i el suport necessaris. L'avaluació ha de ser **global** tenint en consideració tant la situació de cada alumne en cadascuna de les matèries o àmbits en particular i la seva evolució de conjunt.

Segons això, les activitats d'avaluació que es plantegin durant el curs seran essencials per tal que el professor/a acabi d'ajustar progressivament la tasca docent a les necessitats dels estudiants i per tal que l'alumnat mateix esdevingui agent actiu en el seu progrés.

D'altra banda, les activitats d'autoavaluació i coavaluació previstes pel curs (autocorrecció d'errors, modificació-millora-ampliació dels propis textos, exposicions orals, etc.) es consideraran també essencials pel desenvolupament de l'autonomia de l'estudiant, ja que li permetran fixar-se metes realistes d'aprenentatge a més de planificar i executar les accions convenientes i necessàries per assolir-les.

Evidentment, es plantejaran **activitats de reforç** destinades a tot l'alumnat que durant el transcurs de la matèria manifesti dificultats d'aprenentatge.



El punt de partida serà plantejar un tipus d'avaluació **sumativa i certificativa**, la qual cosa permetrà valorar detalladament la capacitat comunicativa de l'alumnat matriculat a aquesta matèria. Això serà necessàriament així perquè **el/la docent disposarà d'un registre de notes digitalitzat on tindrà el detall de totes les activitats realitzades tant dins com fora de l'aula**. Cadascuna d'aquestes activitats anirà acompanyada, avalada o certificada per una qualificació numèrica que s'ajusti de la manera més objectiva possible a la capacitat que cada alumne/a manifesti en el correcte desenvolupament dels objectius previstos.

Les dades sobre el progrés de l'alumnat que s'obtinguin a través de **tasques d'avaluació formal** (per exemple exàmens) es complementaran amb **activitats d'avaluació semi-formals o informals** tals com l'observació sistematitzada de l'actuació i participació dels estudiants durant les classes, o la valoració del dossier de treball, o l'elaboració d'activitats de comprensió i interpretació de textos literaris, o la confecció d'informes i ressenyes, etcètera.

Per tal que el conjunt de tasques dissenyades per aquesta matèria tingui sentit, s'inclouran, a banda de les activitats pròpiament escrites, altres que tinguin com a objectiu **avaluar les competències orals productives**.

Qualsevol procés d'avaluació, inclòs el de la present matèria de batxillerat, implica **recollir dades, analitzar-les i prendre decisions**. En ocasions, aquestes decisions aniran orientades a regular les dificultats i errors que es detectin, ja siguin proposant mesures per part del docent o per part dels mateixos estudiants. Altres vegades, les decisions que es prenguin aniran relacionades amb la necessitat de valorar, avaluar i qualificar els resultats obtinguts a partir d'una activitat.

PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ A 1r i 2n CURS DE BATXILLERAT (MATÈRIA COMUNA DE LLENGUA I LITERATURA CATALANA)

Amb caràcter general, l'alumnat que cursi la matèria de *Llengua catalana i literatura* al batxillerat serà avaluat en funció de:

- 1) La seva capacitat per **expressar-se de forma oral, escrita i multimodal amb fluïdesa, coherència, correcció i adequació** als diferents contextos socials i acadèmics
- 2) La seva **capacitat de participar en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa** tant per intercanviar informació, crear coneixement i argumentar les seves opinions com per establir i tenir cura de les relacions interpersonals.
- 3) La seva **capacitat de comprendre, interpretar i valorar amb actitud crítica textos orals, escrits i multimodals dels diferents àmbits** (especialment textos literaris) per participar en diferents contextos de manera activa i informada i per construir coneixement.
- 4) La seva **capacitat per localitzar, seleccionar i contrastar de manera autònoma informació procedent de diferents fonts** avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació,
- 5) La seva **capacitat d'integrar i transformar la informació en coneixement per comunicar-la de**



manera clara i rigorosa adoptant un punt de vista creatiu i crític alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual.

- 6) La seva **capacitat de llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura**, posant-les en relació amb el seu context sociohistòric de producció, amb la tradició literària anterior i posterior i examinant l'empremta del seu llegat actualment,
- 7) La seva **capacitat de construir i compartir la seva pròpia interpretació argumentada de les obres i textos treballats**, crear i recrear obres d'intenció literària i conformar progressivament un mapa cultural.
- 8) La seva **capacitat de posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones**, rebutjant els usos discriminatoris de la llengua, així com els abusos de poder a través de la paraula i d'altres codis no verbals, per afavorir un ús no sols eficaç sinó també ètic del llenguatge

Pel que fa a les diferents competències específiques pròpies de la matèria, **no s'establirà cap tipus de prioritització o jerarquització**, donat que **totes es treballaran per igual** al llarg de tota l'etapa educativa, **de manera intermitent i amb diferents graus d'intensitat**. No obstant això, sí que és cert que un grapat d'elles esdevindran (igual que a l'ESO) el teló de fons de tots dos cursos de batxillerat donat el seu caràcter marcadament pràctic. Aquest és el cas de les següents competències:

COMPENSIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 2	COMP. ESPECIFIC. 2: Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.
EXPRESSIÓ ORAL	COMP ESPECIF. 3	COMP. ESPECIFIC. 3: Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.
COMPENSIÓ LECTORA	COMP ESPECIF. 4	COMP. ESPECIFIC. 4: Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.
EXPRESSIÓ ESCRITA	COMP	COMP. ESPECIFIC. 5: Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació



ESPECIF. 5

autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.

Els resultats de l'avaluació al batxillerat es consignaran de manera quantitativa i no qualitativa, seguint una escala de 0 a 10 punts. Per fer el càlcul de la nota trimestral/final es durà a terme una mitjana de totes les activitats realitzades, cadascuna de les quals estarà vinculada a una de les competències específiques esmentades. Es mirarà de fer una distribució equilibrada entre el nombre d'activitats i/o proves plantejades i les diferents competències específiques amb les quals estaran connectades. D'aquesta manera, en aplicar-se una mitjana aritmètica simple a l'hora de fer el càlcul de les notes trimestrals o finals, el procés d'avaluació es regularà per sí mateix, donat que si en un determinat moment del curs adquireixen més pes les activitats, reptes o situacions d'aprenentatge destinades a consolidar la comprensió lectora, o l'expressió escrita, per posar dos exemples, les competències específiques vinculades a aquestes dues destreses acabarien sent les que major pes tindrien en el procés avaluador.

Les diferents competències específiques que es treballin al llarg dels dos cursos es valoraran en funció dels seus propis criteris d'avaluació dissenyats a tals efectes. Aquests serien alguns exemples:

Competència específica / Aprenentatge que es vol assolir (1)	Criteris d'avaluació
Explicar i apreciar la diversitat lingüística del món a partir del coneixement de la realitat plurilingüe i pluricultural de Catalunya i d'Espanya, i les seves varietats dialectals, així com de la reflexió sobre els fenòmens del contacte entre llengües, per afavorir el raonament interlingüístic, refutar els estereotips	Reconèixer i valorar les llengües de Catalunya i d'Espanya i les respectives varietats dialectals, amb una atenció especial a la del propi territori, a partir de l'explicació del seu desenvolupament històric i sociolingüístic i de la situació actual, contrastant de manera explícita i amb el metallenguatge apropiat aspectes lingüístics idiscursius de les diferents llengües, així com trets dels dialectes del català i del castellà, en manifestacions orals, escrites i multimodals.
	Qüestionar i refutar prejudicis i estereotips lingüístics adoptant una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal, a partir de l'exploració i la reflexió entorn dels fenòmens de contacte entre llengües, amb especial atenció al paper de les xarxes socials i dels mitjans de comunicació, i de la investigació sobre els drets lingüístics i diversos models de convivència entre llengües.
	Distingir els trets que obeeixen a la diversitat geogràfica de les llengües, i d'altres relacionats



prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de patrimoni cultural.	amb el sociolecte o amb els diversos registres amb què un parlant s'adequa a diferents situacions comunicatives
	Comprendre de manera crítica els fenòmens que es produeixen en el marc del contacte entre llengües i les conseqüències que puguin tenir al respecte als diferents models de convivència lingüística

Competència específica / Aprenentatge que es vol assolir (2)	Criteris d'avaluació
Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, mitjançant la captació del sentit general i la informació rellevant, de la identificació del punt de vista i la intenció de l'emissor, i la valoració de la fiabilitat, la forma i el contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar críticament les possibilitats de gaudi i lleure.	Identificar el sentit global, l'estructura, la informació rellevant en funció de les necessitats comunicatives i la intenció de l'emissor en textos orals i multimodals complexos propis de diferents àmbits, analitzant la interacció entre els diferents codis.
	Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals complexos, avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats
	Entendre la comunicació com un constant procés de interpretació d'intencions en el qual entren en joc el coneixement compartit entre interlocutors i tots aquells elements contextuais i cotextuais que permeten anar més enllà del significat del text i interpretar el seu sentit
	Anticipar el contingut, retenir informació rellevant en funció del propi objectiu, distingir entre fets i opinions, captar el sentit global i la relació entre les parts del discurs.
	Identificar la intenció de l'emissor, analitzar procediments retòrics, valor la fiabilitat, la forma i el contingut del text.

Competència específica / Aprenentatge que es vol assolir (3)	Criteris d'avaluació
	Realitzar exposicions i argumentacions orals formals amb diferent grau de planificació sobre temes d'interès científic i cultural i de



Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent als textos acadèmics, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.	rellevància acadèmica i social, ajustant-se a les convencions pròpies de cada gènere discursiu i amb la fluïdesa, el rigor, la coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.
	Participar de manera activa i adequada en interaccions orals formals i informals, i en el treball en equip, amb actituds d'escolta activa i estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.
	Conèixer les claus dels gèneres discursius específics
	Respectar les successives fases del procés oral (planificació, producció, esborrany i revisió)

Competència específica / Aprentatge que es vol assolir (4)	Criteris d'avaluació
Comprendre, interpretar i valorar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, amb especial atenció a textos acadèmics dels mitjans de comunicació, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, integrant la informació explícita i realitzant les inferències necessàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seva qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i	Identificar el sentit global, l'estructura, la informació rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals especialitzats, amb una atenció especial a textos acadèmics dels mitjans de comunicació, fent les inferències necessàries i amb diferents propòsits de lectura.
	Valorar la forma i el contingut de textos complexos, avaluant-ne la qualitat, la fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia de les procediments comunicatius emprats.
	Entendre la comunicació com un constant procés de interpretació d'intencions en el qual entren en joc el coneixement compartit entre interlocutors i tots aquells elements contextuais i cotextuals que permeten anar més enllà del significat del text i interpretar el seu sentit
	Anticipar el contingut, retenir informació rellevant en funció del propi objectiu, distingir entre fets i opinions, captar el sentit global i la relació entre les parts del



interessos comunicatius diversos.	discurs.
	Identificar la intenció de l'emissor, analitzar procediments retòrics, valor la fiabilitat, la forma i el contingut del text.

Competència específica / Aprenentatge que es vol assolir (5)	Criteris d'avaluació
Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic amb regulació dels iguals i autoregulació autònoma, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a propòsits comunicatius concrets.	Elaborar textos acadèmics coherents, cohesionats i amb el registre adequat sobre temes curriculars o d'interès social i cultural, precedits d'un procés de planificació que atengui la situació comunicativa, destinatari, propòsit i canal, i de redacció i revisió d'esborranys de manera individual o entre iguals, o mitjançant altres instruments de consulta.
	Incorporar procediments per enriquir el text, atenent a l'ús discursiu de diferents elements lingüístics i de estil, amb precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical, del àmbit social i acadèmic.
	Conèixer i aplicar les diferents «motlles» en què han cristal·litzat les pràctiques comunicatives escrites pròpies dels diferents àmbits d'ús (els gèneres discursius)
	Tenir cura del llenguatge, de l'estil i dels aspectes ortogràfics

Competència específica / Aprenentatge que es vol assolir (6)	Criteris d'avaluació
	Elaborar treballs d'investigació de manera autònoma, en diferents suports, sobre temes curriculars d'interès cultural que impliquin localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts; calibrar-ne la fiabilitat i la pertinència en funció dels objectius de lectura; organitzar-la i integrar-la en esquemes propis, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa, adoptant un punt de vista



Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la adoptant un punt de vista crític i personal alhora que respectuós amb la propietat intel·lectual, especialment en el marc de la realització de treballs d'investigació sobre temes del currículum.	crític i respectuós amb la propietat intel·lectual.
	Avaluar la veracitat de notícies i informacions, amb especial atenció a les xarxes socials i altres entorns digitals, seguint pautes d'anàlisi, contrast i verificació, fent ús de les eines adequades i mantenint una actitud crítica davant als possibles biaixos de la informació i autoregulant-se en el seu ús.
	Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals en relació amb la cerca i la comunicació de la informació
	Adquirir habilitats i destreses per transformar la informació en coneixement, reconèixer el moment en què es necessita, on cercar-la, com gestionar-la, avaluar-la i comunicar-la
	Adquirir una actitud ètica i responsable amb la propietat intel·lectual i amb la identitat digital
	Respectar les convencions de presentació establertes (índex, organització en epígrafs, procediments de citació, notes a peu de pàgina, bibliografia i webgrafia, etc.)

Competència específica / Aprentatge que es vol assolir (7)	Criteris d'avaluació
Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector	Triar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània i deixar constància del progrés de l'itinerari lector i cultural personal mitjançant l'explicació argumentada dels criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i de l'experiència de lectura.
	Compartir l'experiència lectora utilitzant un



que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.	metallenguatge específic i elaborar una interpretació personal establint vincles argumentats amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals.
	Identificar la intertextualitat present als diferents autors i obres treballades
	Ubicar amb precisió els textos en el context de producció així com en les formes culturals en què s'inscriuen, i entendre les funcions i els efectes de les diferents convencions a partir de les quals es construeixen les obres.

Competència específica / Aprentatge que es vol assolir (8)	Criteris d'avaluació
Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.	Explicar i argumentar la interpretació de les obres llegides mitjançant l'anàlisi de les relacions internes dels seus elements constitutius amb el sentit de l'obra i de les relacions externes del text amb el context sociohistòric i amb la tradició literària, utilitzant un metallenguatge específic i incorporant judicis de valor vinculats a la apreciació estètica de les obres.
	Desenvolupar projectes d'investigació que es concretin en una exposició oral, un assaig o una presentació multimodal, mitjançant l'establiment de vincles argumentats entre els clàssics de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, desde l'Edat Mitjana fins a l'últim quart del segle XIX, objecte de lectura guiada i altres textos i manifestacions artístiques clàssiques o contemporànies, en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge, recursos expressius i valors ètics i estètics, i explicitant la implicació i la resposta personal del lector a la lectura.
	Crear textos personals o col·lectius amb intenció literària i consciència d'estil, en suports diferents i amb ajuda d'altres llenguatges artístics i audiovisuals, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en què s'utilitzin les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris.
	Desenvolupar habilitats d'interpretació que permetin l'accés a obres rellevants del



	patrimoni literari, facilitin la verbalització d'un judici de valor argumentat sobre les lectures
--	---

Competència específica / Aprenentatge que es vol assolir (9)	Criteris d'avaluació
Consolidar i aprofundir en el coneixement explícit i sistemàtic sobre l'estructura de la llengua i els usos, i reflexionar de manera autònoma sobre les eleccions lingüístiques i discursives, amb la terminologia adequada, per desenvolupar la consciència lingüística, augmentar el repertori comunicatiu i millorar les destreses tant de producció oral i escrita com de recepció crítica.	Revisar els propis textos i fer propostes de millora argumentant els canvis a partir de la reflexió metalingüística i amb un metallenguatge específic, i identificar i resoldre problemes de comprensió lectora utilitzant els coneixements explícits sobre la llengua i el seu ús.
	Explicar i argumentar la interrelació entre el propòsit comunicatiu i les eleccions lingüístiques de l'emissor, així com els seus efectes en el receptor, utilitzant el coneixement explícit de la llengua i un metallenguatge específic en la comprensió i producció de textos acadèmics, dels mitjans de comunicació, personals i socials.
	Elaborar i presentar els resultats de petits projectes d'investigació sobre aspectes rellevants del funcionament de la llengua, formulant hipòtesis i establint generalitzacions, utilitzant els conceptes i la terminologia lingüística adequada i consultant de manera autònoma diccionaris, manuals i gramàtiques.

Competència específica / Aprenentatge que es vol assolir (10)	Criteris d'avaluació
Posar les pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, utilitzant	Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi de les elements lingüístics, textuais i discursius utilitzats, així com dels elements no verbals que regeixen la comunicació entre les persones.
	Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la cerca de consensos tant a



un llenguatge no discriminatori i rebutjant els abusos de poder a través de la paraula per afavorir-ne un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.	nivell personal com educatiu i social
	Desenvolupar hàbits com l'empatia i el respecte, l'escolta activa, la comunicació assertiva, la deliberació argumentada i la resolució dialogada dels conflictes.
	Erradicar els usos discriminatoris i manipuladors del llenguatge, així com els abusos de poder a través de la paraula

S'ha de destacar igualment que **les diferents activitats, reptes o situacions d'aprenentatge previstes pels dos cursos disposaran també de les seves pròpies rúbriques d'avaluació amb el seguit d'indicadors que serviran per determinar el grau de domini dels objectius previstos o dels sabers indispensables.**

ALTRES ASPECTES CONCRETS QUE S'AVALUARAN A L'ETAPA

- Participació de l'alumnat en la dinàmica de les classes
- Lliurament de les tasques previstes
- Realització d'exposicions orals en el marc de les activitats previstes
- Elaboració de comentaris de text
- Elaboració d'activitats de comprensió lectora i d'interpretació
- Elaboració d'informes, ressenyes, dossiers o treballs sobre les lectures / obres / autors treballats a classe.
- Actituds, valors i normes manifestades per l'alumnat (puntualitat, interès, participació, treball col·laboratiu, versatilitat a l'hora d'adaptar-se a les tasques previstes, etc.)
- Capacitat per captar el valor de la literatura com a màxima expressió de les possibilitats que ofereix una llengua
- Capacitat per entendre el paper de la literatura com a eina de reflexió sobre la pròpia experiència humana
- Millora progressiva de les capacitats pròpies d'expressió i creativitat
- Capacitat de mobilitzar recursos per trobar, seleccionar i analitzar diferents informacions exigides a les activitats plantejades i procedents de diferents fonts i suports.

COM S'ESTABLIRÀ LA QUALIFICACIÓ DEL GRAU D'ASSOLIMENT DE LES COMPETÈNCIES AL BATXILLERAT?

Es farà de manera similar a l'ESO i seguint en tot moment el sistema d'avaluació competencial, tot i que en el cas del batxillerat, les qualificacions finals que es proposin no seran de caràcter qualitatiu, sinó quantitatiu (en una escala de 0 a 10 punts).

Cadascuna de les activitats plantejades estarà contextualitzada en el treball directe o indirecte d'una o diverses de les competències específiques dins les quals s'emmarquen les matèries de



llengües.

L'activitat en qüestió plantejarà uns objectius la consecució dels quals es mesurarà a través d'una sèrie d'indicadors, que són el conjunt d'evidències que el/la docent tindrà presents per establir el grau de superació o de satisfacció en el compliment d'aquests objectius. Els objectius i els indicadors d'avaluació quedaran recollits en rúbriques específiques. Per a cadascun dels indicadors recollits s'assignarà una qualificació numèrica de 0 a 10 punts.

El disseny de les diferents rúbriques d'avaluació es fonamentarà sempre en tres eixos claus, que són:

- a) El nivell de qualitat que l'alumne/a evidenciï en el seu aprenentatge
- b) El grau d'autonomia que l'alumne/a evidenciï a l'hora de consolidar els objectius de l'activitat
- c) El nivell de qualitat del producte presentat.

Els criteris d'avaluació, vinculats directament a les competències específiques, expliciten l'avaluació de les capacitats i els sabers que cal desenvolupar, mesuren el grau de desenvolupament d'aquestes competències i concreten els aprenentatges que volem identificar en l'alumnat i la forma de fer-ho. El professorat ha de contextualitzar i flexibilitzar aquests criteris d'acord amb les circumstàncies de la seva activitat.

ALTRES ASPECTES CLAU DE L'AVALUACIÓ AL BATXILLERAT

- 1) La qualificació trimestral i/o final de la matèria s'obtindrà a partir de la mitjana que s'extraurà de totes les activitats realitzades i avaluades a través de rúbriques que indicaran el nivell de superació de cadascuna d'elles en una escala numèrica de 0 a 10 punts. **S'aplicarà un factor de ponderació específic tot depenent de si la tasca realitzada s'emmarca dins del treball de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 (80%) o de les competències específiques 7-8 (20%).**
- 2) **No es distingirà entre tipus d'activitats: totes tindran un mateix pes en el càlcul de la qualificació**, independentment que es tracti d'activitats de creació, de comprensió i interpretació, de reelaboració, etcètera i independentment que es tracti d'activitats formals tipus examen o semi-formals (redaccions, qüestionaris, informes, resums, etcètera). En resum, **totes les tasques tindran un mateix valor i els exàmens no han de tenir necessàriament més pes que, per exemple, una activitat d'expressió oral o d'expressió escrita.**
- 3) No obstant, el que s'exposa a l'epígraf anterior no és incompatible amb el fet que es **ponderin de manera diferenciada les activitats que es realitzin "en directe" en el context de les classes i les activitats que es realitzin de manera autònoma a casa.**
 - **En aquest sentit, totes les activitats realitzades en el context de l'avaluació de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 que es realitzin a l'aula tindran un pes del 50% en el conjunt dels 8 punts màxims que es podran assolir (4**



punts).

- Pel que fa a les activitats realitzades en el context de l'avaluació de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 que es realitzin fora de l'aula tindran un pes del 50% restant en el conjunt dels 8 punts màxims que es podran assolir (4 punts).

4) Les diferents destreses o competències avaluades aplicaran també ponderacions diferenciades:

- Les activitats que s'orientin a consolidar l'expressió oral, l'expressió escrita, l'alfabetització informacional, el plurilingüisme i interculturalitat, o la reflexió lingüística tindran un pes del 80% en el càlcul de la qualificació.
- Les activitats que s'orientin a consolidar l'educació literària tindran un pes específic del 20% de la qualificació.

- i. El motiu pel qual es proposa dotar d'un percentatge diferenciat a l'avaluació de les competències relacionades amb l'aprenentatge de la literatura rau en el fet que, segons s'indica en el propi enunciat de les competències específiques 7 i 8, els objectius fonamentals que es proposen són:

- Seleccionar i llegir de manera autònoma obres rellevants de la literatura contemporània com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament quant a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències lectores, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.
- Llegir, interpretar i valorar obres rellevants de la literatura catalana, castellana i hispanoamericana, utilitzant un metallenguatge específic i mobilitzant l'experiència biogràfica i els coneixements literaris i culturals, per establir vincles entre textos diversos que configurin un mapa cultural i eixamplin les possibilitats de gaudir de la literatura i de crear textos d'intenció literària.
 - Per tant, els aprenentatges relacionats amb el fenomen de la literatura mereixen ser avaluats de manera diferenciada tot premiant l'esforç, l'interès, la constància, la curiositat i la iniciativa de l'alumnat. Més encara si valorem que bona part d'aquest aprenentatge no es produirà de forma guiada o tutelada, sinó de manera autònoma.

- En resum, el càlcul de la qualificació de l'alumnat es realitzarà en base a la següent fórmula:
 - i. Mitjana aritmètica de totes les activitats realitzades a l'aula en el marc de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 (independentment de la seva



tipologia) x 0.4 + Mitjana aritmètica de totes les activitats realitzades a casa de manera autònoma en el marc de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 (independentment de la seva tipologia) x 0.4 + Mitjana aritmètica de les activitats realitzades en el marc de les competències específiques 7 i 8 x 0.2.

- 5) Per superar la matèria de *Llengua catalana i literatura* serà imprescindible haver aprovat almenys dos de les tres avaluacions i obtenir una mitjana igual o superior a 5 punts en una escala sobre 10. Una de les avaluacions superades haurà de ser obligatòriament la tercera.
- 6) S'exigirà un domini bàsic de les eines digitals indispensables per dur a terme les activitats previstes (processadors de text, programes de muntatge d'àudio i vídeo, programes per a la creació de presentacions audiovisuals, etc.)
- 7) Les qualificacions trimestrals s'arrodoniran sempre al punt sencer més pròxim. En cas d'equidistància, s'optarà sempre per un arrodoniment a l'alça. Per exemple: 6.4 = 6; 6.5 = 7). La proposta de qualificació final prendrà com a base de càlcul les notes reals obtingudes durant cadascuna de les avaluacions parcials (amb decimals) per, posteriorment, dur a terme un nou arrodoniment.
 - Aquesta regla d'arrodoniment per defecte únicament serà aplicable en el cas que la qualificació en qüestió entri dins dels límits de l'aprobat (és a dir, qualificacions a partir del 5). Així, per exemple, una qualificació de 4.75 no s'arrodonirà a l'alça a un 5 perquè no arriba als mínims de l'aprobat.

SÍNTESI DELS PUNTS CLAU DE L'AVALUACIÓ AL BATXILLERAT

(Llengua catalana i Literatura I / Llengua catalana i Literatura II)

1	Avaluació exclusivament competencial, en base a les competències clau del batxillerat i les competències específiques de l'àmbit lingüístic.
---	--



2	Malgrat que existeixin algunes competències essencials per evidenciar el domini de la llengua (llegir-comprendre-parlar-escriure / competències específiques 2-3-4-5) no s'establirà cap tipus de prioritació o jerarquitació entre les competències específiques , donat que totes es treballaran per igual al llarg de tota l'etapa educativa, de manera intermitent i amb diferents graus d'intensitat.
3	L'assoliment dels aprenentatges estipulats per cada competència es mesura a través dels criteris d'avaluació i els indicadors recollits a diferents rúbriques o dianes d'avaluació
4	Les diferents competències específiques que es treballin al llarg dels dos cursos es valoraran en funció dels seus propis criteris d'avaluació dissenyats a tals efectes
5	Plantejament d'activitats variades (proves formals, activitats semi-formals, exposicions orals, treballs monogràfics, treballs grupals, reptes, situacions d'aprenentatge, etcètera)
6	Avaluació basada en els sabers propis de la matèria, no en continguts curriculars estrictes. Els continguts curriculars són el mitjà per avaluar les diferents competències.
7	Les activitats o situacions d'aprenentatge proposades poden tenir un objectiu únic o bé servir per avaluar diferents competències de forma simultània
8	Avaluació contínua, global, diferenciada, sumativa i certificativa
9	Plantejament d'activitats i mesures de reforç sempre que siguin necessàries per acreditar la superació del curs. L'alumnat que no superi el curs en la convocatòria ordinària, disposarà de la convocatòria extraordinària. L'alumnat que passi de curs sense haver assolit la matèria del curs anterior també disposarà de mecanismes per posar-se al dia.
10	Els resultats de l'avaluació al batxillerat es consignaran de manera quantitativa i no qualitativa. Per fer el càlcul de la nota trimestral/final es durà a terme una mitjana de totes les activitats realitzades , cadascuna de les quals estarà vinculada a una o varies de les competències específiques esmentades
11	Donat que els resultats de l'avaluació es consignen de manera quantitativa, NO es distingirà entre activitats: en general totes tindran un mateix pes en el càlcul de la qualificació (independentment que es tracti d'activitats de creació, de comprensió i interpretació, de reelaboració i independentment que es tracti d'activitats formals tipus examen o semi-formals tipus redaccions, qüestionaris, informes, resums, etcètera) a excepció de les activitats vinculades a l'itinerari lector del curs. Aquestes activitats es ponderaran amb un 20% de la qualificació donada la seva importància i, sobretot, donat el fet que s'hauran de realitzar de manera autònoma, tal i com es concreta a la competència específica 7.



	No obstant, el que s'exposa a l'epígraf anterior no és incompatible amb el fet que es ponderin de manera diferenciada les activitats que es realitzin "en directe" en el context de les classes i les activitats que es realitzin de manera autònoma a casa. ➤ En aquest sentit, totes les activitats realitzades en el context de l'avaluació de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 que es realitzin a l'aula tindran un pes del 50% en el conjunt dels 8 punts màxims que es podran assolir (4 punts). ➤ Pel que fa a les activitats realitzades en el context de l'avaluació de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 que es realitzin fora de l'aula tindran un pes del 50% restant en el conjunt dels 8 punts màxims que es podran assolir (4 punts).
12	De les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10, totes tindran un mateix pes en el càlcul de la qualificació independentment que s'orientin a consolidar l'expressió oral, l'expressió escrita, l'alfabetització informacional, el plurilingüisme i interculturalitat, o la reflexió lingüística, perquè es realitzarà una mitjana aritmètica. <u>No passarà el mateix amb l'educació literària</u> (competències específiques 7 i 8), que tindran un pes específic del 20% de la nota trimestral / final. • En resum, el càlcul de la qualificació de l'alumnat es realitzarà en base a la següent fórmula: mitjana aritmètica de totes les activitats realitzades a l'aula en el marc de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 (independentment de la seva tipologia) x 0.4 + Mitjana aritmètica de totes les activitats realitzades a casa de manera autònoma en el marc de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 (independentment de la seva tipologia) x 0.4 + Mitjana aritmètica de les activitats realitzades en el marc de les competències específiques 7 i 8 x 0.2.
13	Per superar la matèria de Llengua catalana i literatura serà imprescindible haver aprovat almenys dos de les tres avaluacions i obtenir una mitjana igual o superior a 5 punts en una escala sobre 10. Una de les dues avaluacions superades haurà de ser obligatòriament la tercera.
14	S'exigirà un domini bàsic de les eines digitals indispensables per dur a terme les activitats previstes (processadors de text, programes de muntatge d'àudio i vídeo, programes per a la creació de presentacions audiovisuals, etc.)
15	Les qualificacions trimestrals s'arrodoniran al punt sencer més proper. En cas d'equidistància, s'optarà sempre per un arrodoniment a l'alça. Per exemple: 6.4 = 6; 6.5



= 7. La proposta de qualificació final prendrà com a base de càlcul les notes reals obtingudes durant cadascuna de les avaluacions parcials (amb decimals) per, posteriorment, dur a terme un nou arrodoniment.

Els arrodoniments a l'alça únicament prendran efecte quan la qualificació en qüestió entri dins dels límits de l'aprobat (és a dir, a partir del 5). Així, per exemple, una qualificació de 4.7 no s'arrodoniria per defecte a un 5 perquè no entra dins dels límits de l'aprobat.

APUNT SOBRE L'AVALUACIÓ DE L'ORTOGRAFIA

Es preveuen dos escenaris diferenciats pel que fa a l'avaluació de l'ortografia al llarg del curs:

1.- Proves formals (exàmens)

Amb caràcter general, s'aplicarà el mateix criteri de correcció que històricament s'ha aplicat a la PAU mentre aquest no canviï: es descomptarà una dècima per cada error detectat, sense distingir si es tracta d'una errada ortogràfica, lèxica, gramatical, etcètera. Totes les faltes descompten, incloses les repetides. Com a novetat, i seguint el plantejament de la PAU 2025, s'establirà un topall de dos punts en la penalització per errades ortogràfiques.

Amb l'objectiu de conscienciar i preparar l'alumnat, a les proves formals no es donarà l'opció de recuperar els punts restats per errades ortogràfiques. El fet de restar nota per cada errada ortogràfica no s'ha de prendre com un càstig, sinó com una manera de corregir i evitar errors. Per aquest motiu s'informarà des de les primers classes sobre com funcionarà l'avaluació dels aspectes ortogràfics.

A l'alumnat diagnosticat de dislèxia que disposi d'un Pla de Suport Individualitzat se li aplicarà el mateix criteri d'avaluació que a la PAU i únicament es descomptarà un terç del total de les faltes detectades, també amb el topall màxim de dos punts.

2.- Altres activitats escrites (redaccions, exercicis, treballs, etc.)

Per a la resta d'activitats de caràcter formal o no que no siguin proves / exàmens s'establirà el següent sistema d'avaluació de l'ortografia inspirat en la idea del *carnet per punts*:

Quan l'alumne/a lliuri un text escrit, el docent el corregirà i el retornarà amb la qualificació corresponent, la qual contemplarà la penalització / descompte escaient per ortografia i destacarà fent ús d'algun sistema visual els errors comesos. Els errors detectats únicament se senyalaran, però no serà el docent qui els corregeixi.



L'alumne/a que ho desitgi, per millorar la seva qualificació, podrà recuperar els punts restats per ortografia fent la corresponent reflexió lingüística. Per fer-ho, haurà de lliurar un petit informe en què faci el buidatge de tots els errors comesos al text avaluat. En una columna, haurà de proposar la correcció de l'error en qüestió, i en una altra columna haurà de fer l'explicació o reflexió gramatical sobre l'error comès citant la norma o el precepte gramatical escaient.

Per cada errada ortogràfica correctament justificada i corregida el docent retornarà una dècima de les prèviament restades a l'exercici o tasca en qüestió.

Independentment que l'estudiant pugui recuperar els punts prèviament descomptats per ortografia seguint el sistema prèviament exposat, el volum d'errades comeses es tindrà en compte i es traduirà en una qualificació més de l'avaluació / trimestre. A tall d'exemple, si un estudiant lliura una redacció amb quinze errades, seguint l'analogia amb el carnet per punts, establiríem que la seva nota inicial era un 10, però com que ha comès 15 errades, aquesta baixa a un 8.5. Aquesta serà la nota concreta que el docent registrarà en l'apartat corresponent a l'avaluació de l'ortografia, que s'englobaria a la competència específica 9.

PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DE LA MATÈRIA OPTATIVA DE 1r BATXILLERAT

COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

- 2 Durant el curs escolar 2025-2026, la docència de la matèria optativa de 1r de batxillerat Comunicació audiovisual està assignada als departaments de llengua castellana i llengua catalana. Donada l'afluència de matrícules en aquesta assignatura, s'ha hagut de desdoblar. A un dels grups la docència és impartida per una docent del departament de castellà i a l'altre per una docent de català.



Criteris d'avaluació generals.

1. Identificar, analitzar i interpretar els elements espacials i temporals, així com els trets formals bàsics i els significats principals en la lectura d'imatges fixes i en moviment.
2. Elaborar produccions audiovisuals, tot utilitzant els recursos propis de cada tipus de document, per a la resolució d'una tasca determinada o per als propòsits d'un objectiu concret.
3. Valorar i analitzar els productes audiovisuals com a manifestacions culturals i artístiques, de forma creativa i imaginativa però també crítica i responsable, emprant la terminologia pròpia del llenguatge audiovisual.
4. Mostrar hàbits de creixement personal, respectant les dinàmiques de treball individual i en grup i sent sensible a les tasques de cooperació pròpies del desenvolupament dels projectes audiovisuals.
5. Actuar de forma crítica i responsable en l'ús dels mitjans audiovisuals, tant pel que fa a l'anàlisi com a la creació de productes, tot considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.

Instruments d'avaluació.

- a) Lliurament de les tasques que a cada Situació d'Aprenentatge han de treballar al llarg del trimestre. Correcció i comprovació de les mateixes.
- b) Participació de l'alumnat en el desenvolupament de les classes.
- c) Actitud de l'alumnat en el desenvolupament de les classes (rúbrica d'observació).
- d) Al començament del curs es farà una prova inicial per conèixer la situació de cada alumne, consistent en una sèrie de preguntes sobre alguns conceptes relacionats amb la matèria.
- e) Rúbriques de les diverses activitats a classe.

Altres aspectes de l'avaluació

La qualificació trimestral/final de la matèria s'obtindrà a partir de la mitjana de totes les activitats realitzades i avaluades a través de rúbrica i aplicant les següents ponderacions:

❑ **30% Formularis de Google sobre la teoria treballada**

❑ **INCLOUEN SABERS RELACIONATS AMB EL FENOMEN DE LA COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL, LLENGUATGE I PROCEDIMENTS BÀSICS DEL LLENGUATGE AUDIOVISUAL, GÈNERES PERIODÍSTICS (RADIOFÒNICS, TELEVISIUS I DE LES PLATAFORMES DIGITALS), LLENGUATGE CINEMATogràFIC, LLENGUATGE**



PUBLICITARI, ESTEREOTIPS, DISCRIMINACIÓ I PERSPECTIVA DE GÈNERE, IDENTITAT DIGITAL, etc.

- ❑ **40% Activitats a l'aula**
 - ❑ **ACTIVITATS REALITZADES A L'AULA RELACIONADES AMB EL TREBALL DIRECTE DE LES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA (CE 1 + CE 2) I AMB LES COMPETÈNCIES PRÒPIES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC (CE 2 + CE 3 + CE 4 + CE5 / COMPRENSIÓ ORAL, COMPRENSIÓ ESCRITA, EXPRESSIÓ ORAL I EXPRESSIÓ ESCRITA)**
- ❑ **30% Activitats finals / productes finals lliurats al final de cada Situació d'Aprenentatge**
 - ❑ **S'AVALUEN LES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA + LES COMPETÈNCIES PRÒPIES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC (CE 2 + CE 3 + CE 4 + CE5 / COMPRENSIÓ ORAL, COMPRENSIÓ ESCRITA, EXPRESSIÓ ORAL I EXPRESSIÓ ESCRITA)**

No es poden deixar de lliurar al llarg del curs més de tres activitats avaluable per calcular la mitjana.

L'avaluació Final serà la nota mitjana de les 3 avaluacions. Per fer el càlcul cal aprovar dos dels tres trimestres.

Recuperació de la matèria

L'alumnat amb la matèria de Comunicació Audiovisual pendent haurà de lliurar els projectes finals contemplats per a cada bloc de contingut i fer una prova escrita en l'horari previst per la direcció del centre.

Síntesi dels criteris d'avaluació i qualificació

1	Avaluació exclusivament competencial, en base a les competències pròpies de l'àmbit lingüístic (en especial les relacionades amb la comprensió oral, la comprensió escrita, l'expressió oral i l'expressió escrita) i les competències específiques d'aquesta matèria de modalitat: CE 1: Reconèixer i emprar amb propietat els codis específics del llenguatge visual i audiovisual, especialment els del llenguatge fotogràfic, cinematogràfic, radiofònic, televisiu, publicitari i multimèdia, utilitzant les eines tecnològiques necessàries de diferent naturalesa i suport, per produir amb creativitat missatges adequats a les situacions plantejades. CE 2: Analitzar i valorar els missatges audiovisuals produïts en diferents plataformes i els propis
2	Existeixen algunes competències essencials per evidenciar el domini de la llengua (llegir-comprendre-parlar-escriure / competències específiques 2-3-4-5). Per aquest motiu, s'establirà una certa prioritització o jerarquització entre les competències específiques



	pròpies de l'àmbit lingüístic, donat que algunes d'elles es treballaran al llarg de tota l'etapa educativa, de manera intermitent i amb diferents graus d'intensitat. En qualsevol cas, la prioritat serà complementar el treball de les esmentades competències generals de l'àmbit lingüístic amb les competències específiques exclusives de la matèria de Comunicació Audiovisual.
3	L'assoliment dels aprenentatges estipulats per cada competència es mesura a través dels criteris d'avaluació i els indicadors recollits a diferents rúbriques o dianes d'avaluació
4	Les diferents competències específiques que es treballin al llarg del curs es valoraran en funció dels seus propis criteris d'avaluació dissenyats a tals efectes
5	Plantejament d'activitats variades (proves formals, activitats semi-formals, exposicions orals, treballs monogràfics, treballs grupals, reptes, situacions d'aprenentatge, etcètera)
6	Avaluació basada en els sabers propis de la matèria, no en continguts curriculars estrictes. Els continguts curriculars són el mitjà per avaluar les diferents competències.
7	Les activitats o situacions d'aprenentatge proposades poden tenir un objectiu únic o bé servir per avaluar diferents competències de forma simultània
8	Avaluació contínua, global, diferenciada, sumativa i certificativa
9	Plantejament d'activitats i mesures de reforç sempre que siguin necessàries per acreditar la superació del curs. L'alumnat que no superi el curs en la convocatòria ordinària, disposarà de la convocatòria extraordinària. L'alumnat que passi de curs sense haver assolit la matèria del curs anterior també disposarà de mecanismes per posar-se al dia.
1 0	Els resultats de l'avaluació al batxillerat es consignaran de manera quantitativa i no qualitativa. Per fer el càlcul de la nota trimestral/final es durà a terme una mitjana ponderada de totes les activitats realitzades, cadascuna de les quals estarà vinculada a una o varies de les competències específiques esmentades. Per a cada tipus d'activitat s'aplicarà un factor de ponderació diferent.
1 1	Els resultats de l'avaluació es consignen de manera quantitativa i distingiran entre activitats seguint la següent pauta: ☐ 30% Formularis de Google sobre la teoria treballada ☐ INCLOUEN SABERS RELACIONATS AMB EL FENOMEN DE LA COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL, LLENGUATGE I PROCEDIMENTS BÀSICS DEL LLENGUATGE AUDIOVISUAL, GÈNERES PERIODÍSTICS (RADIOFÒNICS, TELEVISIUS I DE LES PLATAFORMES DIGITALS), LLENGUATGE CINEMATOGRÀFIC, LLENGUATGE PUBLICITARI, ESTEREOTIPS, DISCRIMINACIÓ I PERSPECTIVA DE GÈNERE, IDENTITAT DIGITAL, etc. ☐ 40% Activitats a l'aula ☐ ACTIVITATS REALITZADES A L'AULA RELACIONADES AMB EL TREBALL DIRECTE DE LES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA (CE 1 + CE 2) I AMB LES COMPETÈNCIES PRÒPIES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC (CE 2 + CE 3 + CE 4 + CE 5 /



	COMPREENSIÓ ORAL, COMPREENSIÓ ESCRITA, EXPRESSIÓ ORAL I EXPRESSIÓ ESCRITA) 30% Activitats finals / productes finals lliurats al final de cada Situació d'Aprenentatge S'AVALEN LES COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA + LES COMPETÈNCIES PRÒPIES DE L'ÀMBIT LINGÜÍSTIC (CE 2 + CE 3 + CE 4 + CE5 / COMPREENSIÓ ORAL, COMPREENSIÓ ESCRITA, EXPRESSIÓ ORAL I EXPRESSIÓ ESCRITA) No es farà la mitja d'entre totes aquestes activitats si a l'alumne li falten tres o més activitats per lliurar.
1 2	Per superar la matèria de Comunicació Audiovisual serà imprescindible haver aprovat almenys dos de les tres avaluacions i obtenir una mitjana igual o superior a 5 punts en una escala sobre 10.
1 3	S'exigirà un domini bàsic de les eines digitals indispensables per dur a terme les activitats previstes (processadors de text, programes de muntatge d'àudio i vídeo, programes per a la creació de presentacions audiovisuals, etc.)
1 4	Les qualificacions trimestrals s'arrodoniran al punt sencer més proper. En cas d'equidistància, s'optarà sempre per un arrodoniment a l'alça. Per exemple: 6.4 = 6; 6.5 = 7. La proposta de qualificació final prendrà com a base de càlcul les notes reals obtingudes durant cadascuna de les avaluacions parcials (amb decimals) per, posteriorment, dur a terme un nou arrodoniment. Els arrodoniments a l'alça únicament prendran efecte quan la qualificació en qüestió entri dins dels límits de l'aprobat (és a dir, a partir del 5). Així, per exemple, una qualificació de 4.7 no s'arrodoniria per defecte a un 5 perquè no entra dins dels límits de l'aprobat.

PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DE LA MATÈRIA DE MODALITAT DE 2n BATXILLERAT

LITERATURA CATALANA

Amb caràcter general, l'alumnat que cursi la matèria de modalitat **Literatura catalana** a segon curs de batxillerat serà avaluat com a punt de partida seguint els mateixos criteris d'avaluació i qualificació aplicats a les matèries comunes de llengua i literatura castellana i catalana.



Això no obstant, el plantejament d'aquesta matèria de modalitat de segon curs de batxillerat convida a introduir una lleu modificació que afecta a les ponderacions aplicades al conjunt d'activitats emmarcades al currículum tot depenent de si van encaminades a avaluar alguna de les competències específiques pròpies o no. Com la resta de matèries de modalitat ofertades al batxillerat, la **Literatura catalana** presenta les seves pròpies competències específiques, que tot seguit es detallaran. És necessari subratllar que malgrat que es tracti d'una matèria clarament centrada en l'estudi del fenomen literari, presenta innegables connexions amb la resta de matèries de l'àmbit lingüístic. Aquest fet implica que a la matèria de **Literatura catalana** es podran avaluar també algunes de les competències específiques pròpies de les matèries Llengua castellana i Literatura o Llengua catalana i Literatura.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LA MATÈRIA LITERATURA CATALANA I CRITERIS D'AVUACIÓ GENERALS

COMPETÈNCIA	CRITERIS D'AVUACIÓ GENERALS
Competència 1 Llegir, interpretar i valorar clàssics de la literatura catalana atenent tant les relacions internes dels elements constitutius del gènere i a les seves funcions en les obres, com les relacions externes de les obres amb el seu context de producció i la seva inscripció en la tradició cultural, per eixamplar les possibilitats de gaudi de la literatura.	Explicar i argumentar la interpretació de les obres llegides a partir de l'anàlisi de les relacions internes dels seus elements constitutius amb el sentit de l'obra i de les relacions externes del text amb el context sociohistòric i amb la tradició literària, utilitzant un metallenguatge específic i incorporant judicis de valor vinculats a l'apreciació estètica de les obres.
Competència 2 Llegir de manera autònoma clàssics de la literatura catalana com a font de plaer i coneixement, compartir experiències de lectura i crear textos d'intenció literària, per construir la pròpia identitat lectora, gaudir de la dimensió social de la lectura i estimular la creativitat literària i artística.	2.1 Elaborar una interpretació personal a partir de la lectura autònoma d'obres rellevants de la literatura catalana atenent aspectes temàtics, de gènere i subgènere, elements de l'estructura i l'estil, i valors ètics i estètics de les obres, i establint vincles argumentats amb altres obres i altres experiències artístiques i culturals. 2.2 Accedir a diverses manifestacions de la cultura literària en el marc d'un itinerari lector personal que enriqueixi, de manera conscient i sistemàtica, la identitat lectora pròpia, i compartir les experiències de lectura pròpies amb l'ajuda d'un metallenguatge específic. 2.3 Crear textos personals o col·lectius amb intenció literària i consciència d'estil, en diferents suports i amb l'ajuda d'altres llenguatges artístics i audiovisuals, a partir de la lectura d'obres o fragments significatius en què



	es facin servir les convencions formals dels diversos gèneres i estils literaris.
Competència 3 Establir vincles entre obres de diferents èpoques, contextos, gèneres, imaginaris i llenguatges artístics, reconeixent semblances i diferències en funció dels respectius contextos de producció i de la interrelació entre literatura i societat, per constatar l'existència d'universals temàtics i vies formals recurrents al llarg de la història de la cultura.	3.1 Comparar dos textos literaris o un fragment literari i una obra artística argumentant oralment o per escrit els elements de semblança i contrast, tant pel que fa a aspectes temàtics i de contingut, com formals i expressius, atenent també els seus valors ètics i estètics. 3.2 Desenvolupar projectes de recerca que es concretin en una exposició oral, un assaig o una presentació multimodal i que mostrin la implicació i la resposta personal com a lector o lectora, al voltant d'una qüestió que estableixi vincles argumentats entre els clàssics de la literatura objecte de lectura guiada i altres textos i manifestacions artístiques d'ahir i d'avui, en funció de temes, tòpics, imaginaris, estructures, llenguatge, recursos expressius i valors ètics i estètics.
Competència 4 Consolidar un marc de referències compartides a partir del coneixement d'alguns trets dels principals moviments estètics i d'algunes de les obres literàries més rellevants del patrimoni en llengua catalana per construir un mapa cultural en el qual inscriure les experiències literàries i culturals personals.	4.1 Elaborar de manera individual o col·lectiva una exposició multimodal que situï els textos llegits al seu horitzó historicocultural, i que ofereixi una panoràmica de conjunt sobre moviments artístics i obres rellevants de la literatura castellana.
Competència 5 Participar en la construcció d'un canó literari que integri la perspectiva d'experiència de les dones i altres perspectives que no han estat visibilitzades, mitjançant la lectura d'obres d'escriptores i d'altres autors i autores marginats en llengua castellana / catalana, per desenvolupar el pensament crític pel que fa a la construcció discursiva del món i dels seus imaginaris..	5.1 Elaborar un projecte de recerca sobre autores de rellevància o autors marginats en llengua catalana per motius socials, polítics, sexuals i d'altres, o sobre qüestions temàtiques o formals que aportin una mirada diversa i crítica de la construcció dels imaginaris que proposa la tradició literària. 5.2 Elaborar comentaris crítics de textos, orals o escrits, i participar en debats o taules rodones sobre lectures en què s'incorpori la perspectiva de gènere i altres perspectives que no han estat visibilitzades, com també qualsevol altre discurs predominant en la nostra societat que representi opressió sobre qualsevol minoria.



PROPOSTA DE CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ

(Literatura catalana)

Els criteris d'avaluació i qualificació de la matèria queden definits de la següent manera:

1	Avaluació exclusivament competencial , en base a les competències clau del batxillerat i les competències específiques d'aquesta matèria de modalitat .
2	Malgrat que existeixin algunes competències essencials per evidenciar el domini de la llengua (llegir-comprendre-parlar-escriure / competències específiques 2-3-4-5) no s'establirà cap tipus de priorització o jerarquització entre les competències específiques pròpies de l'àmbit lingüístic , donat que totes es treballaran per igual al llarg de tota l'etapa educativa, de manera intermitent i amb diferents graus d'intensitat . En qualsevol cas, la prioritat serà complementar el treball de les esmentades competències generals de l'àmbit lingüístic amb les competències específiques exclusives de la matèria de Literatura catalana.
3	L'assoliment dels aprenentatges estipulats per cada competència es mesura a través dels criteris d'avaluació i els indicadors recollits a diferents rúbriques o dianes d'avaluació
4	Les diferents competències específiques que es treballin al llarg del curs es valoraran en funció dels seus propis criteris d'avaluació dissenyats a tals efectes
5	Plantejament d'activitats variades (proves formals, activitats semi-formals, exposicions orals, treballs monogràfics, treballs grupals, reptes, situacions d'aprenentatge, etcètera)
6	Avaluació basada en els sabers propis de la matèria, no en continguts curriculars estrictes . Els continguts curriculars són el mitjà per avaluar les diferents competències.
7	Les activitats o situacions d'aprenentatge proposades poden tenir un objectiu únic o bé servir per avaluar diferents competències de forma simultània.
8	Avaluació contínua, global, diferenciada, sumativa i certificativa.
9	Plantejament d'activitats i mesures de reforç sempre que siguin necessàries per acreditar la superació del curs. L'alumnat que no superi el curs en la convocatòria ordinària, disposarà de la convocatòria extraordinària.
10	Els resultats de l'avaluació al batxillerat es consignaran de manera quantitativa i no qualitativa. Per fer el càlcul de la nota trimestral/final es durà a terme una mitjana de



	totes les activitats realitzades , cadascuna de les quals estarà vinculada a una o varies de les competències específiques esmentades.
11	Donat que els resultats de l'avaluació es consignen de manera quantitativa, es distingirà entre activitats: en general NO totes tindran un mateix pes en el càlcul de la qualificació (dependrà de si es tracta d'activitats de creació, de comprensió i interpretació, de reelaboració, de proves formals, de comentaris de text, d'exposicions orals, etcètera). Les proves formals o exàmens juntament amb els comentaris de text tindran un valor estipulat del 40% de la qualificació trimestral / final. Les tasques rutinàries que es duguin a terme a la matèria relacionades amb les competències específiques pròpies de l'àmbit lingüístic tindran un valor del 40% de la qualificació trimestral / final. El 20% restant de la nota dependrà de les activitats realitzades en el marc dels diferents itineraris de lectura proposats a la matèria i que tindran relació amb l'estudi de diferents obres prescriptives de la literatura catalana presentades i relacionades segons la seva temàtica, època/moviment artístic o gènere literari.
12	De les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 de l'àmbit lingüístic, totes tindran un mateix pes en el càlcul de la qualificació independentment que s'orientin a consolidar l'expressió oral, l'expressió escrita, l'alfabetització informacional, el plurilingüisme i interculturalitat, o la reflexió lingüística, perquè es realitzarà una mitjana aritmètica. <u>No passarà el mateix amb l'educació literària</u> (competències específiques 1-2-3-4-5 pròpies de les matèries literatura catalana), que tindran un pes específic del 20% de la nota trimestral / final. En resum, el càlcul de la qualificació de l'alumnat es realitzarà en base a la següent fórmula: mitjana aritmètica de totes les activitats realitzades a l'aula o de manera autònoma en el marc de les competències específiques 1-2-3-4-5-6-9-10 de l'àmbit lingüístic (independentment de la seva tipologia) x 0.4 + Mitjana aritmètica de totes les proves formals i comentaris de text realitzats en el marc de les competències específiques de l'àmbit lingüístic 1-2-3-4-5-6-9-10 i en el marc de les competències específiques pròpies de les matèries literatura catalana i literatura castellana x 0.4 + Mitjana aritmètica de les activitats realitzades en el marc dels diferents itineraris de lectura i les competències específiques pròpies d'aquestes matèria x 0.2.
13	Per superar la matèria de Literatura catalana serà imprescindible haver aprovat almenys dos de les tres avaluacions i obtenir una mitjana igual o superior a 5 punts en



	una escala sobre 10. Una de les dues avaluacions superades haurà de ser obligatòriament la tercera.
14	S'exigirà un domini bàsic de les eines digitals indispensables per dur a terme les activitats previstes (processadors de text, programes de muntatge d'àudio i vídeo, programes per a la creació de presentacions audiovisuals, etc.)
15	Les qualificacions trimestrals s'arrodoniran al punt sencer més proper. En cas d'equidistància, s'optarà sempre per un arrodoniment a l'alça. Per exemple: 6.4 = 6; 6.5 = 7. La proposta de qualificació final prendrà com a base de càlcul les notes reals obtingudes durant cadascuna de les avaluacions parcials (amb decimals) per, posteriorment, dur a terme un nou arrodoniment. Els arrodoniments a l'alça únicament prendran efecte quan la qualificació en qüestió entri dins dels límits de l'aprobat (és a dir, a partir del 5). Així, per exemple, una qualificació de 4.7 no s'arrodoniria per defecte a un 5 perquè no entra dins dels límits de l'aprobat.

PRÈVIES

Segons es concreta als nous decrets de l'ESO i el Batxillerat, **a l'Educació Secundària Obligatoria desapareixen les proves extraordinàries mentre que al batxillerat es mantenen**. Al seu torn, l'ordre de calendari que es publica anualment concreta les dates exactes en què s'han de realitzar les proves de recuperació extraordinàries.

ESO

Amb caràcter general, el procés de recuperació de la matèria a l'ESO consistirà a fer el lliurament d'un **dossier de tasques** (en format paper o telemàtic) per reforçar i consolidar aquelles competències no assolides al llarg del curs, ja sigui perquè es tracta d'activitats que no es van presentar en el seu moment o bé perquè es tracta



de sabers, habilitats o destreses que no estan superats. El dossier consistirà o bé en un recull de totes les activitats realitzades al llarg del curs, o bé en un seguit d'activitats de reforç dissenyades pel professorat.

- **Temporització aproximada:** la realització del dossier de tasques es proposarà al llarg del tercer trimestre, entre els mesos d'abril i maig.

Els **criteris d'avaluació generals** per aquest dossier seran els següents:

- o El dossier es lliura completat en la seva totalitat i dins del termini pactat
- o L'alumne/a desenvolupa de manera adequada les activitats plantejades demostrant un correcte aprenentatge dels sabers avaluats. En el cas de l'ESO, es demanarà assolir almenys el nivell de gradació 1 en el màxim d'activitats possible.
- o L'alumne/a comet errors en les activitats realitzades però és capaç de reflexionar sobre ells i de corregir-los seguint les seves pròpies pautes en cas de dubte del professor/a.
- o La quantitat d'activitats contestades incorrectament (amb un nivell de gradació inferior als indicadors presentats al nivell 1 en el cas de l'ESO) no és superior a la quantitat d'activitats superades amb èxit.

BATXILLERAT

Amb caràcter general, el procés de recuperació de la matèria al batxillerat podrà consistir en dues alternatives. El docent responsable de la matèria serà qui valorarà la situació particular de cada alumne/a per decidir quina de les dues alternatives aplicar:

- a) Fer el lliurament d'un **dossier de tasques** (en format paper o telemàtic) per reforçar i consolidar aquelles competències no assolides al llarg del curs, ja sigui perquè es tracta d'activitats que no es van presentar en el seu moment o bé perquè es tracta de sabers, habilitats o destreses que no estan superats. El dossier consistirà o bé en un recull de totes les activitats realitzades al llarg del curs, o bé en un seguit d'activitats de reforç dissenyades pel professorat.

Els **criteris d'avaluació generals** per aquest dossier seran els següents:

- o El dossier es lliura completat en la seva totalitat i dins del termini pactat
- o L'alumne/a desenvolupa de manera adequada les activitats plantejades demostrant un correcte aprenentatge dels sabers avaluats. En el cas de l'ESO, es demanarà assolir almenys el nivell de gradació 1 en el màxim d'activitats possible.
- o L'alumne/a comet errors en les activitats realitzades però és capaç de reflexionar sobre ells i de corregir-los seguint les seves pròpies pautes en cas de dubte del professor/a.
- o La quantitat d'activitats contestades incorrectament (amb un nivell de gradació inferior als indicadors presentats al nivell 1 en el cas de l'ESO) no és superior a la quantitat d'activitats superades amb èxit.



- **Aquesta opció s'adreçarà especialment a aquells alumnes que tinguin una qualificació final de la matèria propera al 5 i que no hagin arribat a l'aprobat per no haver lliurat les tasques previstes durant el curs dins dels terminis fixats.**

b) Fer una prova escrita el dia i hora previst segons el calendari que es dissenyi.

Els criteris d'avaluació generals per aquesta prova seran els següents:

- Que la prova sigui contestada o resolta en la seva totalitat, sense deixar activitats en blanc.
- Que les respostes donades pels alumnes vagin en la línia d'allò que es demana als enunciats i les activitats es responguin de manera correcta, és a dir, demostrant la interiorització dels coneixements necessaris que evidencin la superació dels objectius i continguts o sabers previstos.
- Si les respostes manifesten errors substancials i el professor/a que avalua ho creu necessari, l'alumne ha de ser capaç d'identificar-los i corregir-los en un posterior col·loqui oral on serà avaluat en funció de la seva capacitat per autocorregir-se.
- En qualsevol cas, els resultats globals obtinguts a la prova escrita hauran de ser obligatòriament superiors als obtinguts per l'alumne/a en qüestió sobre aquests mateixos continguts durant el curs.

- **Aquesta opció s'adreçarà especialment a aquells alumnes que tinguin una qualificació final de la matèria considerablement llunyana al 5 i que no hagin arribat a l'aprobat per no haver assolit els mínims competencials fixats pel curs.**

Els **criteris de qualificació** per a aquesta prova es basaran en les mateixes rúbriques que s'hauran aplicat al llarg del curs en el marc de l'avaluació de les diferents competències específiques de la matèria.

Les proves extraordinàries de recuperació seran globals perquè recolliran els continguts essencials del curs i tindran una estructura comuna. L'exercici presentarà un text i una sèrie de qüestions perquè l'alumnat demostrï les seves competències lingüístiques escrites (comprensió, expressió) i el seu domini de determinats sabers referents a les llengües i els seus parlants, la comunicació, l'educació literària o la reflexió sobre la llengua. Aquest plantejament és compatible igualment amb l'aparició a les proves de preguntes purament teòriques.

RECUPERACIÓ DE LA MATÈRIA PENDENT EN CAS DE PROMOCIÓ DE CURS (ESO)

En línies generals, en el marc de l'avaluació contínua, l'assoliment de les competències específiques del curs de les matèries amb continuïtat dins l'etapa, com és el cas de la Llengua catalana, hauria de comportar l'assoliment dels nivells competencials no assolits en cursos anteriors. Per tant, tots aquells alumnes que hagin promocionat de curs (de 1r a 2n d'ESO, de 2n a 3r o de 3r a 4t) sense haver aprovat la matèria de Llengua catalana i literatura estaran eventualment aprovats durant el curs vigent sempre i quan l'acabin superant.



Malgrat això, s'han d'establir mesures de reforç i suport en la programació del curs següent per als alumnes que passin de curs sense haver assolit alguns nivells competencials establerts i recollits en els criteris d'avaluació. En el marc de l'avaluació contínua, cal incloure activitats que afavoreixin l'assoliment d'aquestes competències en les programacions de les matèries que tenen continuïtat al llarg de l'etapa. Per donar cobertura a aquesta casuística, se seguirà el següent procediment:

- Tots aquells alumnes que hagin promocionat de curs (de 1r a 2n d'ESO, de 2n a 3r o de 3r a 4t) sense haver aprovat la matèria tindran l'opció de reforçar els continguts, sabers o competències no superades durant el curs vigent lliurant, dins del termini fixat, un dossier d'activitats d'avaluació proporcionat pel professor/a al començament del curs. D'aquesta manera, si l'alumne/a no aconsegueix superar el curs actual, almenys haurà tingut l'opció de recuperar la matèria dels cursos anteriors.
 - **Temporització aproximada:**
 - Pels nivells **1r-2n-3r d'ESO** el lliurament del dossier de tasques per part de l'alumnat tindrà lloc durant el tercer trimestre, aproximadament entre el 15 de maig i el 15 de juny.
 - En el cas de **4t d'ESO**, el lliurament del dossier de tasques per part de l'alumnat s'haurà d'anticipar al segon trimestre (als volts del març o l'abril) per raons organitzatives. Tot l'alumnat que té intenció de continuar els seus estudis a la Formació Professional ha de passar per un tràmit previ en què ha de certificar la seva qualificació mitjana de l'ESO. Per tant, és essencial que abans no arribi aquest tràmit, l'alumne/a hagi disposat de l'opció de recuperar la matèria pendent d'altres cursos anteriors.
- Aquest dossier d'activitats s'agruparà per blocs i recollirà activitats diverses referides als continguts i sabers bàsics impartits durant el curs anterior i vinculats a les competències específiques de l'àmbit lingüístic no superades. Igualment, cada bloc d'activitats es tancarà amb una proposta d'avaluació escrita tipus examen que l'alumnat haurà de respondre i que formarà part del procés d'avaluació i recuperació de la matèria.

CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ

S'obtindrà l'aprobat i, per tant, es considerarà recuperada la matèria / competència pendent ("AS" - "Assoliment Satisfactori") si es compleixen els següents requisits:

❓ **Per el dossier d'activitats:**

- El dossier es lliura completat en la seva totalitat i dins del termini pactat



- o L'alumne/a desenvolupa de manera adequada les activitats plantejades demostrant un correcte aprenentatge dels continguts avaluats.
- o L'alumne/a comet errors en les activitats realitzades però és capaç de reflexionar sobre ells i de corregir-los seguint les seves pròpies pautes en cas de dubte del professor/a.
- o La quantitat d'activitats contestades incorrectament no és superior a la quantitat d'activitats superades amb èxit.

Per a les proves escrites:

- o Que la prova sigui contestada o resolta en la seva totalitat, sense deixar activitats en blanc.
- o Que les respostes donades pels alumnes vagin en la línia d'allò que es demana als enunciats i les activitats es responguin de manera correcta, és a dir, demostrant la interiorització dels coneixements necessaris que evidencii la superació dels objectius i continguts previstos.
- o Si les respostes manifesten errors substancials i el professor/a que avalua ho creu necessari, l'alumne ha de ser capaç d'identificar-los i corregir-los en un posterior col·loqui oral on serà avaluat en funció de la seva capacitat per autocorregir-se.
- o En qualsevol cas, els resultats globals obtinguts a les proves escrites hauran de ser obligatòriament superiors als obtinguts per l'alumne/a en qüestió sobre aquests mateixos continguts durant el curs o cursos anteriors.

A més, es valoraran els mateixos criteris de qualificació establerts de manera ordinària pel curs:

- L'avaluació de l'alumnat tindrà present especialment l'adquisició de les habilitats bàsiques referides a les destreses comunicatives (saber llegir, saber parlar, comprendre el que llegim, saber escriure: competències específiques 2-3-4-5) ja que és aquesta a la que pertanyen la majoria de competències que es prioritzen durant el curs. No serà possible superar el curs sense haver acreditat almenys amb un Assoliment Satisfactori aquestes competències.

- Els dossiers i proves que evidencii unes destreses per sota del Nivell 1 de gradació de les competències específiques 2-3-4-5 obtindran una qualificació de NA (No Assoliment).
- Els dossiers i proves que evidencii unes destreses equiparables al Nivell 1 de gradació de les competències 2-3-4-5 tindran una qualificació d'AS (Assoliment Satisfactori)
- Els dossiers i proves que evidencii unes destreses equiparables al Nivell 2 de gradació de les competències 2-3-4-5 tindran una qualificació d'AN (Assoliment Notable).
- Finalment, els dossiers i proves que evidencii unes destreses equiparables al Nivell 3 de gradació de les competències 2-3-4-5 tindran una qualificació d'AE (Assoliment excel·lent).

En el cas de l'ESO, tant els models de proves escrites com la resta d'activitats recollides al dossier de reforç quedaran integrats dins el mateix procés de recuperació de la matèria. Per tant, no es valoraran de manera



diferenciada el dossier i les proves escrites, sinó de manera complementària tot mirant de visualitzar els resultats globals obtinguts per l'alumne/a així com les possibles mancances i compensacions que s'observin.

RECUPERACIÓ DE LA MATÈRIA PENDENT EN CAS DE PROMOCIÓ DE CURS (BATXILLERAT)

En el cas del batxillerat, l'assignatura de Llengua catalana no pot rebre el mateix tractament continu que a l'ESO. A efectes pràctics, la Llengua catalana i la literatura de 1r de batxillerat i de 2n de batxillerat respectivament computen com a matèries diferenciades. Per tant, no és possible que els alumnes que aprovin el segon curs de batxillerat quedin automàticament recuperats de la matèria del primer curs. De fet, i segons consta al Decret vigent, en tractar-e de matèries que tenen continuïtat al llarg de l'etapa, s'han de cursar de manera seqüencial i per poder tenir nota de la segona part (matèria de 2n) cal tenir superada la primera (la matèria de 1r).

La recuperació de la matèria pendent es durà a terme seguint un procediment similar al de les recuperacions extraordinàries: a través d'un dossier d'activitats de reforç o a través de proves escrites tot depenent de la situació particular de cada alumne/a i del seu expedient acadèmic pel que fa a la consecució de les competències pròpies de la matèria.

Es plantejaran successives convocatòries (una per trimestre si el calendari és compatible) que permetin a l'alumnat suspès recuperar els continguts del curs pendents aplicant alguna de les dues opcions prèviament exposades. Les dates concretes de cadascuna de les convocatòries seran consensuades amb el coordinador de batxillerat i amb l'alumnat per tal de trobar la que menys perjudiqui a tots.

- **Convocatòria del primer trimestre** >Recuperació del primer trimestre > Mes de novembre
- **Convocatòria del segon trimestre** >Recuperació del segon trimestre > Mes de febrer
- **Convocatòria del tercer trimestre** > Recuperació del tercer trimestre > Mes d'abril

Per a cada convocatòria, l'alumnat afectat haurà d'aprovar l'examen plantejat o bé lliurar obligatòriament el dossier d'activitats proporcionat pel professor/a.

Els criteris d'avaluació del dossier d'activitats i de la prova escrita seran els mateixos que a les proves extraordinàries.

CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ

S'obtindrà l'aprobat i, per tant, es recuperarà la matèria pendent de primer de batxillerat si es compleixen els següents requisits:

- ❑ **Per a l'alumnat qui presenti un dossier d'activitats compensatòries:**



- o El dossier es lliura completat en la seva totalitat i dins del termini pactat
- o L'alumne/a desenvolupa de manera adequada les activitats plantejades demostrant un correcte aprenentatge dels continguts avaluats.
- o L'alumne/a comet errors en les activitats realitzades però és capaç de reflexionar sobre ells i de corregir-los seguint les seves pròpies pautes en cas de dubte del professor/a.
- o La quantitat d'activitats contestades incorrectament no és superior a la quantitat d'activitats superades amb èxit.

☐ Per a l'alumnat qui realitzi un prova escrita:

- o Que la prova sigui contestada o resolta en la seva totalitat, sense deixar activitats en blanc.
- o Que les respostes donades pels alumnes vagin en la línia d'allò que es demana als enunciats i les activitats es responguin de manera correcta, és a dir, demostrant la interiorització dels coneixements necessaris que evidencin la superació dels objectius i continguts previstos.
- o Si les respostes manifesten errors substancials i el professor/a que avalua ho creu necessari, l'alumne ha de ser capaç d'identificar-los i corregir-los en un posterior col·loqui oral on serà avaluat en funció de la seva capacitat per autocorregir-se.
- o En qualsevol cas, la nota obtinguda a la prova escrita haurà de ser obligatòriament superior a la mitjana d'exàmens o exercicis obtinguda per l'alumne/a en qüestió sobre aquests mateixos continguts durant el curs.

Segon objectiu: Continuar adaptant els diferents documents del departament al model competencial engegat des de fa uns cursos (fulls de seguiment, rúbriques, criteris de qualificació i avaluació per nivells, programacions didàctiques, situacions d'aprenentatge, models de proves...) i als nous decrets d'ordenació dels ensenyaments tant a l'ESO com al Batxillerat

Aquesta contínua adaptació és, en el fons, una tasca d'actualització i revisió constants que va de la mà dels nous materials i plataformes digitals que es posen en marxa i de les noves pràctiques docents del professorat del departament a partir de les activitats dissenyades. La línia de treball ha anat sempre en una direcció bàsica, que ha estat la de convertir els documents interns del departament en una eina efectiva i que tractés en tot moment de resultar pràctica i realista tot procurant reflectir la situació amb què el docent es troba a les aules.

Per extensió i donant continuïtat a les accions dutes a terme durant els cursos anteriors, la tasca de revisió dels documents del departament també ha anat en la línia del replantejament d'alguns aspectes puntuals dels criteris d'avaluació de la matèria als diferents nivells, bàsicament motivats pels nous decrets que regulen l'ordenació dels ensenyaments a l'ESO i al Batxillerat, que inclouen nous plantejaments i nova terminologia (sabers, competències específiques, situacions d'aprenentatge...). Els canvis també s'han fet extensibles a les metodologies i instruments d'avaluació emprats, que cada cop han donat més rellevància a les eines digitals.

Han estat especialment importats els canvis que hem anat introduint a les nostres programacions didàctiques.



En la mateixa línia, una de les principals tasques dutes a terme durant el curs ha estat la de revisar i actualitzar les rúbriques emprades per avaluar les diferents competències específiques de la matèria.

Durant el curs escolar 2025-2026 s'ha prioritzat l'assessorament encaminat a facilitar la confecció de noves situacions d'aprenentatge tant a l'ESO com al batxillerat a partir de les concrecions recollides als nous decrets. Amb aquest objectiu, al llarg del curs els integrants del departament de llengua catalana ens hem reunit en diverses ocasions per analitzar les pautes i indicacions disponibles, compartir models de SdA i assessorar-nos mútuament.

Tercer objectiu: Revisar i acordar uns barems o nivells mínims per a cada nivell / curs basant-nos en les diferents competències específiques de l'àmbit lingüístic (mínims competencials). Aquests mínims competencials o de suficiència hauran de ser satisfets obligatòriament per l'alumnat si vol aprovar a qualsevol nivell, especialment de l'ESO. A més, aquests mínims competencials estan estretament lligats als sabers de la matèria.

A començaments del curs, els responsables de les programacions didàctiques de cadascun dels nivells ja hi van fer constar quins són aquests mínims obligatoris sempre valorant l'especial tipologia dels grups i de l'alumnat que els conformen. Aquests mínims competencials van lligats a les diferents competències específiques de la matèria que es prioritzen a cada nivell, que també van ser consensuades a principi de curs i queden reflectides igualment a les programacions didàctiques.

Acabat el curs, la valoració que es fa d'aquest requisit que s'exigeix a l'alumnat és molt positiva ja que permet des del principi tant a l'alumnat com al professorat tenir molt clares les fites mínimes a les quals s'ha d'arribar per assolir l'aprobat. Igualment i partint d'aquesta mateixa base, l'alumnat pren consciència de la importància de determinades activitats realitzades durant el curs, fet que d'alguna manera el convida a prendre-se-les amb un major rigor. De totes maneres, qualsevol de les estratègies engegades per fer treballar a l'alumnat i per permetre-li aprendre no serveix de gaire davant de cert perfil d'alumne que no té cap tipus de motivació. Val a dir també que el plantejament de la repetició de curs com un fet excepcional també deixa en segon plànol l'objectiu primordial d'aquests mínims competencials, que en més d'una ocasió no són assolits per l'alumnat.

Independentment d'aquest aspecte, cal subratllar que, segons es planteja a la Nova Ordre d'Avaluació de l'ESO, *l'alumnat de l'ESO disposa fins el darrer curs (4t) per assolir almenys el nivell 1 de cadascuna de les competències avaluades*. Per tant, cas de no assolir els mínims competencials fixats per a cada nivell, s'aplicaran les mesures previstes a l'apartat de Recuperació extraordinària de juny i/o Recuperació de la matèria pendent.

D'altra banda, juntament a aquesta proposta de mínims competencials, el Departament de Català ha elaborat també un llistat dels continguts curriculars, que connecten amb els sabers propis de la matèria, que es prioritzarien durant el curs.

Quart objectiu: Enguany, la matèria de llengua catalana ha estat impartida a diversos grups per professorat d'altres departaments. Ha calgut, doncs, una adequada coordinació interdepartamental.

A començaments del curs, l'objectiu que es va traçar va ser el de mantenir una comunicació fluida entre els diferents docents, especialment a l'hora de plantejar les programacions didàctiques, a l'hora de proporcionar el material editorial i lectures escaients i, sobretot, a l'hora de resoldre possibles problemes que poguessin haver sorgit sobre la marxa, com per exemple a les avaluacions finals.



Acabat el curs, podem dir que la comunicació ha estat efectiva ja que no s'ha donat cap incidència destacable.

Aquest és el detall del professorat que ha estat impartint classes de català durant el curs 2025-2026:

1r ESO: Alba Gumà, Alba Revuelta i Susana Raventós (substituta Cristina Gouaida)
2n ESO: Mayte Badelles (substituta Maria Andreu), Eva Caballero, Xavier Albiol i Cristina Blasco
3r ESO: Judith Rialp, Pablo Valero, Maria Garcia i Alba Gumà
4t ESO: Aurora Redondo i Jordi Monteagudo (substituta Paula Rubio)
1r Batxillerat: Alba Gumà
2n Batxillerat: Maria Garcia
Comunicació Audiovisual: Alba Gumà
Literatura Catalana: Cristina Blasco

Cinquè objectiu: Augmentar el fons bibliogràfic disponible al departament adquirint materials diversos referits a Literatura, en especial d'autors clàssics i de literatura juvenil, i d'altres, enfocats a la millora de la comprensió lectora, de les tècniques d'escriptura i de les activitats de síntesi i de resum. S'afegeix en aquesta mateixa línia la tasca contínua de renovar materials obsolets i de buscar noves opcions, especialment pels grups de diversitat tant de 3r com de 4t d'ESO.

També durant el curs han anat arribant noves propostes editorials tant de manuals de text (revisió d'edicions antigues que s'ha actualitzat i adaptat als nous decrets de l'ESO i el Batxillerat) com de quaderns de reforç variats. És significatiu l'allau de manuals de text que han arribat per tots els cursos, inclòs el batxillerat, arrel del desplaçament del nou decret d'ensenyament.

Val a dir, pel que fa al tema de les lectures prescriptives, que en més d'una ocasió ens hem trobat amb certes dificultats a l'hora de triar les versions/edicions més escaients en funció del perfil d'alumne a qui s'ha previst adreçar-les. Una altra dificultat trobada ha estat la de mirar de lligar les lectures prescriptives amb les sortides al teatre realitzades durant el curs. A tots els nivells de l'ESO hem acordat, igual que durant el curs anterior, mantenir només dues. Durant successives reunions de departament del present curs hem acordat de renovar algunes d'aquestes lectures, ja no només per la valoració que se n'ha fet sobre el seu funcionament amb l'alumnat, sinó també per preveure l'existència de grups de diversitat durant el proper curs. Algunes de les lectures proposades s'han convertit ja en clàssics del nostre departament per tractar-se d'obres que fem servir a les aules des de fa diversos cursos.

En el cas de la matèria de català, també es va fer la compra de diversos cistells de llibres (*L'assassinat del professor de matemàtiques, Les llàgrimes de Shiva, El mètode Grönholm, Aloma*).

Ressaltem que durant curs 2022-2023 es van implantar nous manuals de text a 2n i 4t d'ESO, en aquest cas, de l'editorial *Barcanova*. Durant el curs 2024-2025 vam acabar d'introduir els darrers canvis en els manuals de text per acabar d'adaptar-nos als nous decrets. La valoració que es fa d'aquests nous materials editorials és positiva aquest curs 25-26.

Pel que fa a la matèria de Català, a l'ESO, els grups ordinaris han fet servir la línia *Alba de Vic* de l'editorial *Barcanova*. Els grups de diversitat han fet servir la línia *Maria de Bell-Lloc* de la mateixa editorial.

Tot l'alumnat dels respectius nivells ha utilitzat un mateix manual de classe i ha fet unes mateixes lectures, que en aquest cas, s'han reduït només a dues en comptes de tres.



En el cas de la matèria de Llengua catalana i literatura al batxillerat, tant a primer com a segon curs sí que s'ha fet servir un manual de text (*Codi Obert*, de l'editorial Casals).

La matèria de modalitat de 2n de batxillerat Literatura Catalana ha continuat fent el manual de text que es va incorporar per facilitar als docents el disseny dels diferents itineraris de lectura.

Aquest és el detall sencer dels manuals de text i les lectures que s'han utilitzat durant el curs 2025-2026, segons hem acordat:

1r ESO ORDINARI

L'assassinat del professor de matemàtiques, Jordi Sierra i Fabra	9788448919429	Barcanova
Mar i cel. Àngel Guimerà. Col·lecció Clàssics A Mida	9788448931445	Barcanova
Llengua catalana 1 ESO. Alba de Vic Ed. 2024	9788448957162	Barcanova

1r ESO DIVERSITAT

L'assassinat del professor de matemàtiques	9788448919429	Barcanova
Mar i cel. Àngel Guimerà. Col·lecció Clàssics A Mida	9788448931445	Barcanova
Dossier Llengua catalana 1 ESO. Maria de Bell-lloc Ed. 2024	9788448957230	Barcanova

2n ESO ORDINARI

Les llàgrimes de Shiva, César Mallorquí	9788481159400	Edebé
Invasió subtil i altres contes. Pere Calders. Col·lecció Educació 62	9788492672301	Educaula
Llengua catalana 2 ESO. Alba de Vic Ed. 2024	9788448961831	Barcanova

2n ESO DIVERSITAT

Les llàgrimes de Shiva, César Mallorquí	9788481159400	Edebé
Invasió subtil i altres contes. Pere Calders. Col·lecció Educació 62	9788492672301	Educaula
Dossier Llengua catalana 2 ESO. Maria de Bell-lloc Ed. 2024	9788448961886	Barcanova

3r ESO ORDINARI



El mètode Grönholm, Jordi

Galceran	9788496863736	labutxaca
----------	---------------	-----------

L'auca del senyor Esteve. Teatre. Santiago Rusiñol. Col·lecció 9788492672622

Educaula

Llengua catalana 3 ESO. Alba de Vic Ed. 2024 9788448961916

Barcanova

3r ESO DIVERSITAT

El mètode Grönholm, Jordi

Galceran	9788496863736	labutxaca
----------	---------------	-----------

L'auca del senyor Esteve. Teatre. Santiago Rusiñol. Col·lecció 9788492672622

Educaula

Dossier Llengua catalana 3 ESO. Maria de Bell-lloc Ed. 2024 9788448961954

Barcanova

4t ESO ORDINARI

Aloma. Mercè Rodoreda.	9788492672271	Educaula
------------------------	---------------	----------

Mecanoscrit del segon origen. Manuel de Pedrolo

9788499305790

labutxaca

Llengua catalana 4 ESO. Alba de Vic Ed. 2024

9788448961992

Barcanova

4t ESO DIVERSITAT

Aloma. Mercè Rodoreda.	9788492672271	Educaula
------------------------	---------------	----------

Mecanoscrit del segon origen. Manuel de Pedrolo

9788499305790

labutxaca

Dossier Llengua catalana 4 ESO. Maria de Bell-lloc Ed. 2024 9788448957278

Barcanova

1r BATXILLERAT MODALITAT EN HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS + EN CIÈNCIES I TECNOLOGIA

Llibre de text: Llengua catalana i literatura 1 bat Codi Obert. Ed. 2022 Casals

ISBN 9788421874714

Lectures: Fer compra a través de l'AFA Tirant lo Blanc: Episodis amorosos, de l'editorial Clàssics Castellnou. ISBN 9788498044171

2n BATXILLERAT MODALITAT EN HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS + EN CIÈNCIES I TECNOLOGIA

Llibre de text: Llengua catalana i literatura 2 bat Codi Obert. Ed.2023 Casals

ISBN 9788421874721

Lectures: Concretar les propostes d'itineraris de lectura



Pel que fa a les lectures, el nou decret d'ordenació dels ensenyaments del batxillerat ha eliminat les tradicionals lectures prescriptives que eren objecte d'examen a la PAU. En substitució, s'ofereixen a ambdós cursos diferents propostes d'itineraris de lectures. En qualsevol cas, aquests itineraris no comporten l'adquisició de cap llibre donat que es proporcionen enllaços de descàrrega a les diferents obres proposades. Excepte a la literatura catalana que es van comprar exemplars i els tenim en capsas al departament

LITERATURA CATALANA

Matèria de modalitat de 2n de Batxillerat

Promoció 2024-2026 (alumnat que puja de 1r a 2n el curs 2025-2026)

Llibre de text: Literatura catalana BTX. Carme Karr. Ed. 2022 9788448957629 Barcanova

Lectures prescriptives:

1. Santiago Rusiñol, L'alegria que passa

2. Joan Salvat-Papasseit, El poema de la rosa al llavis

3. Miquel Llor, Laura a la ciutat dels sants

4. Salvador Espriu, Antígona.

5. Jesús Moncada, El cafè de la granota

6. Maria-Mercè Marçal, Bruixa de dol.

** Els llibres destacats en color **BLAU** són els que el departament va comprar amb els fons del centre i, per tant, **ELS ALUMNES NO ELS HAN DE COMPRAR!** Aquests llibres estan disponibles al departament de llengües en diferents capsas o cistelles que els docents que imparteixen classe a un mateix nivell es van intercanviant seguint un calendari de panificació (per exemple, cada docent fa ús dels llibres un dia concret de la setmana seguint el seu horari habitual).

Apunt sobre els itineraris de lectura al batxillerat:

Al batxillerat, ha faltat concreció en el disseny dels itineraris de lectura degut a una mala planificació. El curs vinent cal deixar lligades unes propostes més clares.



Sisè objectiu: *Formar-nos en l'ús d'eines digitals per l'aplicació a l'aula i la seva incorporació en el procés avaluatiu de l'alumnat (competència transversal digital).*

Enguany, els docents del departament hem tret profit de les diferents formacions realitzades. En general, es fa una valoració molt positiva ja que ha representat un nou aprenentatge del qual de ben segur n'extraurem molt profit durant els propers cursos.

Setè objectiu: *Millorar la coordinació amb el professorat de castellà i llengües estrangeres per tal d'establir un document amb les estructures comunes, és a dir, els continguts presents en els currículums d'ambdues matèries per tal de repartir-los convenientment i evitar d'aquesta manera una excessiva repetició en els diferents nivells o cursos.*

El curs 2025-2026, s'han tornat a separar els departaments de català i castellà.

A les poques setmanes de començar el curs 2025-2026, cadascun dels integrants del departament de català i castellà ja es va reunir amb els seu respectiu homòleg del departament de català-castellà per tal de redactar un acta en què s'hi fes constar quins serien en concret els continguts que s'impartirien des de cadascun dels departaments i també els que es compartirien.

A diferència dels cursos anteriors, enguany la coordinació interdepartamental no ha donat cobertura als acords presos pel que fa a la docència del Projecte de Recerca a 4t d'ESO, que ha estat conduïda per l'equip STEAM de l'institut.

La coordinació interdepartamental també ha estat especialment important de cara a l'organització del concurs literari de Sant Jordi. En segona instància, també en la preparació de les Proves d'Accés a la Universitat i les classes preparatòries de la Prova d'Aptitud Personal.

D'altra banda, durant el 3r trimestre segons queda recollit en acta, tot el professorat del departament de Llengua Catalana es va reunir amb l'objectiu d'acabar de perfilar de cara al curs vinent un seguit de documents que complementin als ja disponibles i que serveixin a l'esmentat objectiu de coordinar-nos de la manera més eficient possible.

Vuitè objectiu: *Oferir el nostre consell i recolzament com a departament de llengües a tots aquells altres departaments que vulguin engegar propostes útils per incorporar als seus respectius processos avaluadors la competència lingüística i comunicativa.*

Igual que durant el curs passat, des del departament hem confeccionat un breu resum de les competències específiques pròpies de l'àmbit lingüístic que, des del nostre punt de vista, millor es prestin a ser treballades de manera transversal des de qualsevol àrea o matèria. Breument, la intenció seria incorporar de manera progressiva el treball directe de quatre competències essencials que fan referència tant a la comprensió lectora com a l'expressió escrita. El detall per extens de la proposta va quedar recollit en un document fet a mans de la coordinadora pedagògica.

D'altra banda, de cara al proper curs, la nostra intenció és participar més activament al projecte STEAM i fer totes les aportacions que ens siguin possibles. Igualment, també ens hem proposat fer la nostra aportació a la Comissió d'Igualtat de Gènere confeccionant un breu manual d'ús paritari i no discriminatori de la llengua.

ALTRES ASPECTES DESTACABLES RELACIONATS AMB ELS OBJECTIUS PROPOSATS.



1.- Com en cursos anteriors, la **millora de la competència comunicativa i lingüística a tots els nivells** ha estat la gran fita a assolir per part del Departament de Llengua Catalana. No obstant, des del nostre punt de vista cal, però, que s'acabi convertint igualment en un objectiu de centre tot parant atenció a l'avaluació des de tots els àmbits de la competència comunicativa i lingüística. D'aquí la idoneïtat de preparar l'esmentat document sobre competències transversals de l'àmbit lingüístic que es va fer arribar a la resta de departaments a través de la coordinació pedagògica. D'aquí també la possibilitat de contemplar el treball transversal de la competència lingüística i comunicativa com a punt explícit del Projecte Lingüístic de Centre.

2.- Enguany, novament no ha estat possible construir agrupaments flexibles d'alumnat. Per aquest motiu, no ha estat factible la continuïtat del Pla Intensiu de Millora a 1r i 2n d'ESO, del qual ha format part activament el nostre departament des de fa cursos.

Durant aquest curs, el tractament de la diversitat ha tornat al plantejament d'altres anys, és a dir, hem disposat de la possibilitat de configurar diferents grups específics o de diversitat per atendre l'alumnat amb necessitats educatives especials amb altres metodologies. Pel que fa a materials editorials concrets, la situació ha estat similar a la de cursos anteriors, de tal manera que cada grup d'alumnes ha fet servir un manual de text depenent de si es tracta d'un agrupament ordinari o de diversitat.

2. Valoració dels procediments i estratègies proposats en la programació global del departament/seminari.

Aquests són, a *grosso modo*, els principals procediments i estratègies que en el seu moment van ser proposats a la programació global del nostre departament. A continuació de cadascun d'ells se'n fa la valoració:

- Continuar la contribució personal del nostre departament al "Pla d'Impuls de la lectura" mitjançant diferents vies com:

a. El programa "Biblioteca d'aula", segons el qual el nostre departament cedeix un fons de llibres de lectura a les diferents aules disponibles per l'alumnat que al llarg del curs realitzarà una hora setmanal de lectura lliure alternada amb les lectures prescriptives de la matèria.

b. Participació en el Pla lector del centre

La valoració en conjunt que es fa de la implicació del nostre departament en projectes com el Pla d'impuls de la lectura i la biblioteca d'aula és, evidentment, positiva ja no només pel ressó que aquestes activitats puguin tenir en els resultats acadèmics de l'alumnat, sinó també perquè es tracta de projectes que casen perfectament amb els objectius primordials de qualsevol matèria de l'àmbit lingüístic. No obstant, i com en cursos anteriors, hem notat una certa falta de sintonia amb els plantejaments d'altres departaments que continuen mantenint-se al marge en el procés avaluator de la competència comunicativa.

En previsió del que disposa el nou currículum de l'ESO, tots els centre educatius hauran de comptar amb el seu Pla de lectura propi. Caldrà, doncs, consensuar un pla de treball amb la resta de companys de l'àmbit lingüístic de cara al curs vinent.

- Fomentar les reunions per nivells amb els companys del departament de castellà.



Tal i com ja s'ha apuntat, els departaments de castellà i català s'han separat i han estat nombroses les vegades que ens hem trobat els companys d'ambdós departaments per consensuar qüestions diverses com ara criteris d'avaluació, rúbriques d'avaluació, estructures comunes, etc.

- Implementar la participació del nostre departament en el Servei Comunitari.

Enguany el nostre departament no ha pogut oferir cap activitat contemplada dins del Servei Comunitari. Per tant, un cop acabat el curs, no se'n pot fer cap valoració.

3. Valoració de la coordinació i el treball en equip dintre del departament/seminari.

- L'augment progressiu d'alumnes juntament amb la complicada tasca de repartiment d'hores i confecció d'horaris ha provocat l'assignació de diversos professors a cada curs, tant del nostre departament com d'altres. Això ha dificultat en certa manera la coordinació entre tots ja que resulta molt complicat trobar espais on fer-ho. Tot i això, hem fet tot el possible, especialment a principis de curs, per mirar de trobar-nos i assessorar-nos mútuament en tasques concretes com la confecció de les programacions didàctiques i les situacions d'aprenentatge. Especial interès han tingut les trobades per concretar els criteris d'avaluació i qualificació dels diferents cursos, sobretot aquells en què existeixen grups adaptats.

En conjunt, l'equip humà que conforma el departament de Llegua Catalana ha tingut un molt bon clima de treball i, sobretot, una comunicació fluida a l'hora de discutir i consensuar acords.

4. Valoració de la coordinació/relació amb d'altres departaments/seminaris.

- El treball coordinat entre els departaments de castellà i català ha fet possible arribar a acords necessaris per continuar amb dos dels objectius prioritaris del centre: avaluar per competències/segons els nous decrets de l'ESO i el Batxillerat i millorar els resultats globals del centre.

Com a fruit d'aquesta feina s'han modificat documents com les programacions didàctiques, les situacions d'aprenentatge, el "Full de seguiment de l'alumne", o les rúbriques emprades per tal d'avaluar l'alumnat d'acord amb les diferents competències específiques pròpies de l'àmbit lingüístic.

- Hi ha hagut una especial coordinació interna entre els membres del departament pel que fa a continguts, terminologia i estratègies per l'assoliment de la competència lingüística, més encara tenint present la implementació i el desplegament del nous decrets. Contràriament, el contacte amb el departament d'anglès ha estat pràcticament nul.

- Enguany, una altra línia d'actuació conjunta ha estat la revisió de les lectures prescriptives a la vista d'un objectiu comú com és el de procurar incorporar a tots els cursos lectures que alternin, sempre que sigui possible, tots tres gèneres literaris (una novel·la, poesia i una obra teatral).

-Bona part de les trobades de departament han servit per acordar les bases del concurs literari de Sant Jordi i per concretar els continguts de les programacions didàctiques i situacions d'aprenentatge, revisió dels criteris d'avaluació, llibres de text i lectures, entre d'altres.

5. Valoració de l'aportació del departament/seminari a l'assoliment de les competències de l'alumnat.



- Des del moment en què el Departament d'Educació va decidir com a objectiu prioritari l'avaluació per competències i des del moment en què va formular-se al centre la prioritització de la competència comunicativa i lingüística, la participació del departament de Llengua Catalana ha estat imprescindible donat que d'una manera o una altra hem pres la iniciativa en molts aspectes. A més, el fet de tractar-se de matèria instrumental ha convertit els resultats obtinguts a les proves finals de 4t d'ESO, en punt de partida per engegar constants propostes i estratègies de millora.

- En cursos anteriors, el punt feble de l'alumnat en les proves diagnòstiques i finals havia estat l'expressió escrita. Tot i que els resultats acostumen a ser prou bons, sempre s'han fet paleses certes dificultats que caldrà corregir i millorar. Una possible explicació a aquesta realitat seria el fet que durant molts cursos, havíem parat especial atenció al treball intensiu de l'expressió oral perquè així ho requeria la situació, i això ha acabat anant en detriment del treball d'altres destreses bàsiques.

Val la pena destacar que enguany les proves competencials de 4t d'ESO s'han aplicat durant el mes de gener (expressió oral) i els dies 20 i 23 de març.

Les proves diagnòstiques de 2n ESO s'han realitzat del 13 al 17 d'abril.

- Lògicament, tenint en compte l'eix vertebrador que representa la competència comunicativa lingüística en el desenvolupament de la vida acadèmica de l'alumne, el Departament de Llengua Catalana ha procurat establir un pont amb altres departaments per explotar al màxim les capacitats comunicatives dels alumnes, per exemple mitjançant el recurs de la lectura. S'ha constatat que gairebé totes les programacions didàctiques de tots els departaments fan esment de la competència comunicativa, que és una de les competències clau segons els nous decrets de l'ESO i el batxillerat, però la realitat ens diu que fa falta encara posar en pràctica el darrer nivell de concreció, és a dir, portar a l'aula allò del que es parla a les programacions. D'aquí la decisió des de la coordinació pedagògica del centre de fer un document d'assessorament amb el detall de les competències de l'àmbit lingüístic que millor es presten a ser treballades de manera transversal. **S'ha treballat la competència lingüística des de tots els departaments a partir del 2n trimestre i la valoració ha estat positiva.**

6. Valoració dels recursos:

6.1. Humans

- En conjunt la valoració que es fa és molt positiva donat que el trànsit d'informació ha estat fluid i l'esperit de col·laboració sempre ha estat present.

6.2. Materials didàctics: bibliografia, audiovisuals, informàtics, etc

- S'han consultat constantment des de principi de curs fins el mes de maig totes les informacions arribades des de les editorials per renovar materials didàctics. Tenint en compte els darrers canvis normatius que han afectat tant a l'ESO com al batxillerat, durant les acaballes del curs escolar 2023-2024 ja es va decidir canviar tots els manuals de català a l'ESO. Pel que fa a la desaparició de les lectures prescriptives i a la incorporació de la lectura autònoma a través de diferents propostes d'itineraris, la valoració global no és gaire positiva. A primer de batxillerat, el simple fet de no disposar d'unes lectures "obligatòries" que siguin matèria d'examen a la PAU ha portat a bona part de l'alumnat a no assolir de la manera esperada les competències dedicades a la dimensió literària.



La tasca revisora i de canvi també s'ha fet extensible a les lectures prescriptives destinades a cada curs de l'ESO, que seran renovades (grups de diversitat de 2n i 3r d'ESO de cara el curs vinent 26-27) ja que són bastant complexes per a aquest alumnat.

6.3. Adquisició/reposició de recursos i materials

- En general, pel que fa a les lectures prescriptives, la resposta de l'alumnat no sempre ha estat positiva, especialment a primer cicle de l'ESO, raó per la qual va acordar-se en el seu moment revisar-les a fons i canviar algunes d'elles. La idea d'adquirir diverses cistelles de llibres amb lectures fixes del departament ha estat tot un encert per la comoditat que representa disposar fàcilment del nombre necessari de llibres en tot moment i, per descomptat, pels beneficis econòmics des del punt de vista de les famílies. Les lectures adquirides es mantindran pel proper curs amb l'objectiu de poder continuar amortitzant-les.

- Gràcies als diferents contactes comercials, enguany el departament ha pogut ampliar el fons bibliogràfic amb obres variades de literatura juvenil, tant poemaris, com novel·les, com obres teatrals.

7. Revisió del pla d'acollida del departament/seminari

- ☐ Sí / No
- ☐ Aportació de novetats Sí / No
- ☐ Esmenteu-les: s'han actualitzat informacions com els càrrecs ocupats pels diferents membres del departament.

El Pla d'acollida del departament ha estat especialment útil per informar i situar al professorat participant a al *MUFPS* i al professorat interí nouvingut.

8. Acollida del professorat

- ☒ Hem acollit professorat nouvingut al llarg del curs Sí X / No
- ☐ Nombre: **2**
- ☐ De quina mena? Professorat substitut., ,
- ☐ S'ha aplicat el Pla d'acollida del departament? Sí / No

En l'apartat d'acollida del professorat cal subratllar que enguany el nostre departament no ha participat en les sessions d'acollida pel professorat participant al *MUFPS*.

9. Valoració de les activitats organitzades pel departament/seminari

- Resulten molt profitoses, tal i com ens diuen els resultats obtinguts als diferents grups de l'ESO, les activitats periòdiques que intenten millorar l'expressió escrita dels alumnes. Cal recordar que la millora global d'aquests resultats és fruit d'un treball ambiciós i constant des del primer curs de l'ESO.



- Destaquem també la jornada de portes obertes perquè fa possible un contacte directe entre els membres de la comunitat educativa (alumnes, pares i professors).

10. Propostes de millora (objectius) per al curs vinent

- Vetllar perquè s'assigni un únic professor per curs i es minimitzi, tant com sigui possible, l'assignació de grups a professors d'altres departaments que no siguin de l'àmbit de llengües.
- Donar suport a la resta dels departaments en l'establiment de la competència comunicativa com a prioritària en el centre.
- Mantenir la tendència a la millora en els resultats de la competència escrita i establir com a fita pel proper curs millorar igualment la dimensió oral (tant la comprensió com la producció de textos orals). Conscienciar a l'alumnat que han d'emprar la llengua catalana.
- Vetllar per una millora progressiva de la comprensió lectora això vol dir que s'hauria de replantejar la programació de PDL (es podria avançar la lectura prescriptiva durant aquella hora setmanal).
- Valorar, un cop comenci el proper curs, quin ha estat l'assoliment real dels aprenentatges del nostre durant el curs anterior. Ens fixarem en indicadors com:
 - a) Els continguts i/o sabers i competències treballades al llarg del curs.
 - b) Els continguts curriculars i/o sabers i competències pendents de treballar per tal de poder-les reprendre durant el primer trimestre del proper curs.
 - c) El detall de les qualificacions obtingudes per cada alumne al llarg del curs
 - d) Una valoració objectiva sobre els nivells d'aprenentatge de cada alumne/a

Les dades recollides en aquest full de seguiment ens serviran com a punt de partida durant els següents mesos per fer una diagnosi del nostre alumnat i prendre les mesures necessàries.

- Diada de Sant Jordi:

- Proposar i fomentar tallers/ activitats culturals/literàries per la Diada de Sant Jordi des del departament.
- Proposar la presentació al certamen literari per modalitat i curs. Es fa molt pesada l'entrega de premis i, a més a més, hi ha alumnes que obtenen molts premis de diferents modalitats.
- Entrega de 1r premi el diploma i la rosa i al 2n premi el diploma i la ginesta.
- No «regalar» el C1 a l'alumnat.