Documents per a l'organització i la gestió dels centres

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de dansa

09/06/2023

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Índex

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de dansa 4

1 Simultaneïtat d'estudis d'ESO amb estudis de dansa 4

1.1 Alumnes d'ESO que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional 4

1.2 Alumnes d'ESO que cursen estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada 5

2 Simultaneïtat d'estudis de batxillerat amb estudis de dansa 7

2.1 Alumnes de batxillerat que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional 8

2.2 Alumnes de batxillerat que cursen estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada 9

2.3 Convalidació de determinades matèries de batxillerat de la modalitat d'arts amb determinades matèries dels ensenyaments professionals de dansa 12

2.4 Treball de Recerca d'alumnes que cursen simultàniament estudis de batxillerat amb ensenyaments de grau professional de dansa 13

2.5 Obtenció del títol de batxillerat de la modalitat d'arts des dels ensenyaments de grau professional de dansa (batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa) 14

2.5.1 Alumnes amb el títol de tècnic o tècnica de grau professional de dansa 15

2.5.2 Alumnes de cinquè i sisè d'ensenyaments professionals de dansa 15

2.5.3 Alumnes de quart d'ensenyaments professionals de dansa 16

2.5.4 Canvi de modalitat de batxillerat 16

2.5.5 Advertiment sobre les proves d'accés a la universitat (PAU) dels alumnes de l'opció batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa 17

3 Quadres de simultaneïtat dels estudis de dansa amb l'ESO i el batxillerat 17

4 Normativa aplicable (simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de dansa) 19

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de dansa

1 Simultaneïtat d'estudis d'ESO amb estudis de dansa

L'alumnat que cursa l'ESO i, simultàniament, estudis de dansa en conservatoris, centres professionals o escoles de dansa autoritzades, pot sol·licitar la convalidació o el reconeixement de matèries d'ESO en els termes que s'indiquen en aquest document.

Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en el fet de simultaniejar estudis ordinaris amb els estudis de dansa, la sol·licitud s'ha de renovar cada curs.

Els alumnes que ho vulguin poden sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'un nombre d'hores inferior a aquell a què tenen dret.

L'alumne o alumna que repeteix estudis de dansa no pot tornar a sol·licitar la convalidació o el reconeixement de la reducció del nombre de matèries d'ESO de què hagi gaudit en cursos acadèmics anteriors.

La llista dels centres autoritzats (conservatoris de dansa, centres professionals de dansa i escoles de dansa autoritzades) es pot consultar al Mapa escolar del web del Departament.

Les convalidacions i reconeixements de matèries que s'indiquen en aquest document no es poden aplicar a l'alumnat que estudia en centres integrats, ja que el currículum impartit en aquests centres ja té en compte la simultaneïtat dels estudis.

En el cas d'una escola de dansa en fase d'autorització, l'alumne o alumna ha de fer la sol·licitud dins el termini previst, i la convalidació o reconeixement s'ha de fer efectiu a partir de la data d'autorització de l'escola de dansa. La família ha de fer arribar al centre de secundària el codi del centre.

1.1 Alumnes d'ESO que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional

Matèries convalidables

Es poden convalidar les matèries següents:

- Educació Física
- Música (la matèria comuna de primer a tercer curs d'ESO)
- Les matèries optatives de primer a tercer curs d'ESO (2 hores setmanals per curs)
- Una matèria optativa de quart curs d'ESO (fins a un màxim de 4 hores setmanals)

No són convalidables les matèries de Religió ni el Treball de Síntesi (de primer a tercer) ni Educació en Valors Cívics i Ètics ni el Projecte de Recerca de quart curs.

Documentació que cal presentar

- "Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (model EDA1).
- "Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa en què s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (model CDA1).

Procés de convalidació

L'interessat o interessada presenta al centre on cursa l'ESO, durant els dos primers mesos de classe, la "Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (model EDA1), acompanyada del "Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa en què s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (model CDA1).

Quan l'interessat o interessada presenta aquest document, el centre li lliura una còpia de la sol·licitud amb acusament de recepció, amb la data i signatura de la persona autoritzada del centre.

El director o directora del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional de dansa" (model EDA2).

La resolució es notifica per escrit a l'interessat o interessada i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar un recurs davant el director o directora dels serveis territorials o, a la ciutat de Barcelona, davant el o la gerent del Consorci d'Educació, en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.

La resolució del director o directora del centre serveix com a document acreditatiu del pla de suport individualitzat de simultaneïtat d'aquest alumne o alumna.

En els documents d'avaluació d'ESO cal fer-hi constar la simultaneïtat amb el codi "Sim.", a la columna Mesures d'atenció a l'alumnat. En els apartats d'observacions corresponents cal fer constar la resolució del director o directora del centre.

Les matèries que s'hagin convalidat no tenen qualificació ni computen a l'efecte de càlcul de la nota mitjana.

Si l'alumne o alumna deixa els estudis de dansa, el conservatori o centre professional de dansa ho ha de comunicar al centre de secundària, que ha de prendre les mesures oportunes pel que fa a les matèries convalidades.

1.2 Alumnes d'ESO que cursen estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada

Matèries que es poden reconèixer

Les matèries es poden reconèixer d'acord amb dues situacions diferents, segons les

càrregues horàries:

Situació 1. Alumnes amb una dedicació horària als estudis de dansa d'entre 5 i 7 hores setmanals.

Se'ls pot reconèixer la matèria següent:

- Educació Física

Situació 2. Alumnes amb una dedicació horària als estudis de dansa de 7 hores setmanals o més.

Se'ls poden reconèixer les matèries següents:

- Educació Física
- Les matèries optatives de primer a tercer curs d'ESO (2 hores setmanals per curs).
- Una matèria optativa de quart curs d'ESO (fins a un màxim de 4 hores setmanals).

No es poden reconèixer les matèries de Religió ni el Treball de Síntesi (de primer a tercer) ni Educació en Valors Cívics i Ètics ni el Projecte de Recerca de quart curs.

Documentació que cal presentar

- "Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (model EDA1).
- "Certificat expedit per l'escola de dansa autoritzada en què s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement de la matèria d'Educació Física de l'ESO i el batxillerat i/o les optatives de l'ESO" (model CDA2).

Procés de reconeixement

L'interessat o interessada presenta al centre on cursa l'ESO, durant els dos primers mesos de classe, la "Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional o en una escola de dansa autoritzada" (model EDA1), acompanyada del "Certificat expedit per l'escola de dansa autoritzada en què s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement de la matèria d'Educació Física de l'ESO i el batxillerat i/o les optatives de l'ESO" (model CDA2).

Quan l'interessat o interessada presenta aquest document, el centre li lliura una còpia de la sol·licitud amb acusament de recepció, amb la data i signatura de la persona autoritzada del centre.

El director o directora del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries optatives i/o de la matèria d'Educació Física de l'educació secundària obligatòria (ESO) als alumnes que cursen estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model EDA3).

Per resoldre el reconeixement, el director o directora del centre on l'alumne o alumna cursa l'ESO ha de comprovar que l'escola de dansa que ha expedit el certificat (CDA2) està inscrita al registre de centres com a escola que imparteix ensenyaments no reglats (es pot consultar al Mapa escolar del web del Departament).

La resolució es notifica per escrit a l'interessat i interessada i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar un recurs davant el director o directora dels serveis territorials o, a la ciutat de Barcelona, davant el o la gerent del Consorci d'Educació en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.

La resolució del director o directora del centre serveix com a document acreditatiu del pla de suport individualitzat de simultaneïtat d'aquest alumne o alumna.

En els documents d'avaluació d'ESO cal fer constar la simultaneïtat amb el codi "Sim.", a la columna Mesures d'atenció a l'alumnat. La matèria comuna d'Educació Física ha de constar com a convalidada i en el bloc d'optatives ha de constar que l'optativa està convalidada. En els apartats d'observacions corresponents cal fer constar la resolució del director o directora del centre.

Les matèries que s'hagin convalidat no tenen qualificació ni computen a l'efecte del càlcul de la nota mitjana.

Durant el mes de setembre, i amb periodicitat quadrimestral, els dos centres estableixen el "Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model EDA4).

El director o directora del centre de secundària assigna un professor o professora, preferentment el que imparteix l'àrea d'educació física o bé un membre de l'equip directiu, perquè actuï de referent i de responsable de coordinació amb el centre de dansa on l'alumne o alumna estigui matriculat. El director o directora del centre on està matriculat dels estudis de dansa actua com a responsable per coordinar-se amb el o la docent del centre on l'alumne o alumna cursa l'ESO i fer-ne el seguiment pel que fa al progrés i a l'assistència.

Si un alumne o alumna deixa els estudis de dansa, l'escola de dansa autoritzada ho ha de comunicar al centre de secundària, que ha de prendre les mesures oportunes amb relació a les matèries que havien estat convalidades.

El reconeixement està condicionat a la valoració favorable del seguiment de l'alumne o alumna. Els alumnes que no compleixin les directrius que s'estableixen en el pla de seguiment s'incorporaran a les matèries de secundària amb les condicions que el centre de secundària determini.

2 Simultaneïtat d'estudis de batxillerat amb estudis de dansa

L'alumnat que cursa batxillerat i, simultàniament, estudis de dansa en conservatoris, centres professionals o escoles de dansa autoritzades pot sol·licitar la convalidació o el reconeixement de la matèria d'Educació Física i de matèries optatives de batxillerat en els termes que s'indiquen en aquest document.

Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en el fet de simultaniejar estudis ordinaris amb els ensenyaments de dansa, la sol·licitud s'ha de renovar cada curs.

Els alumnes que ho vulguin poden sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'un nombre d'hores inferior a aquell a què tenen dret.

Els alumnes de batxillerat que cursin més de tres matèries de modalitat perquè han triat una quarta matèria de modalitat com a optativa, poden demanar la convalidació d'aquesta matèria de modalitat.

L'alumne o alumna que repeteix ensenyaments de dansa no pot tornar a sol·licitar la convalidació o el reconeixement de la reducció del nombre de matèries de batxillerat de què hagi gaudit en cursos acadèmics anteriors, si no és que hi ha un informe positiu de l'equip docent del conservatori, centre de dansa o escola de dansa autoritzada.

La llista dels centres autoritzats (conservatoris de dansa, centres professionals de dansa i escoles de dansa autoritzades) es pot consultar al Mapa escolar del web del Departament.

Les convalidacions i els reconeixements de matèries que s'indiquen en aquest document no es poden aplicar a l'alumnat que estudia en centres integrats, atès que el currículum impartit en aquests centres ja té en compte la simultaneïtat dels estudis.

En el cas d'una escola de dansa en fase d'autorització, l'alumne o alumna ha de fer la sol·licitud en el termini previst, i la convalidació o reconeixement es fa efectiu a partir de la data d'autorització.

2.1 Alumnes de batxillerat que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional

Matèries convalidables

Es poden convalidar les matèries següents:

- Educació Física.
- Matèries de la franja d'optatives fins a un màxim de 6 hores setmanals a primer de batxillerat, i fins a un màxim de 4 hores setmanals a segon de batxillerat

En el cas dels alumnes de primer de batxillerat, la convalidació de 6 hores de matèries de la franja d'optatives pot ser de qualsevol de les tres franges optatives i té caràcter anual.

Documentació que cal presentar

- "Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optatives o de l'Educació Física de batxillerat basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional" (model BDA1).
- "Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa en què s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (model CDA1).

Procés de convalidació

L'interessat o interessada presenta al centre on cursa el batxillerat, durant els dos primers mesos de classe, la "Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física de batxillerat basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional" (model BDA1), acompanyada del "Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de dansa en què s'acredita el curs que fa l'alumne/a" (model CDA1).

Quan l'interessat o interessada presenta aquests documents, el centre li lliura una còpia de la sol·licitud amb acusament de recepció, amb la data i signatura de la persona autoritzada del centre.

El director o directora del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física de batxillerat basada en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional" (model BDA2).

La resolució es notifica per escrit a l'interessat o interessada i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar un recurs davant el director o directora dels serveis territorials o, a la ciutat de Barcelona, davant el o la gerent del Consorci d'Educació en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.

En els documents d'avaluació de batxillerat cal fer constar la simultaneïtat amb el codi “Sim.”, a la columna Mesures d'atenció a l'alumnat. En els apartats d'observacions corresponents cal fer constar la resolució del director o directora del centre.

Les matèries que s'hagin convalidat no tenen qualificació ni computen a l'efecte de càlcul de la nota mitjana.
Si l'alumne o alumna deixa els estudis de dansa, el conservatori o centre professional de dansa ho ha de comunicar al centre de secundària, que ha de prendre les mesures oportunes amb relació a les matèries convalidades.

2.2 Alumnes de batxillerat que cursen estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada

Les matèries es poden reconèixer d'acord amb dues situacions diferents, segons les càrregues horàries:

Situació 1. Alumnes amb una dedicació horària als estudis de dansa d'11 hores setmanals o més.

Requisits

Per poder sol·licitar el reconeixement de matèries de batxillerat cal complir els requisits següents:

a. Cursar ensenyaments en alguna de les escoles de dansa autoritzades, que es

poden consultar al Mapa escolar del web del Departament.

b. Haver superat la prova d'accés als ensenyaments de grau professional de dansa en un conservatori o en un centre professional.
c. Cursar ensenyaments de dansa que inclouen, com a mínim: Dansa Clàssica, Tècniques de Dansa Contemporània o Dansa Espanyola i continguts de música.

Matèries que es poden reconèixer

Les matèries que es poden reconèixer són:

- Educació Física.
- Matèries de la franja d'optatives fins a un màxim de 6 hores setmanals a primer de batxillerat, i fins a un màxim de 4 hores setmanals a segon de batxillerat.

En el cas dels alumnes de primer de batxillerat, la convalidació de 6 hores de matèries de la franja d'optatives pot ser de qualsevol de les tres franges optatives i té caràcter anual.

Documentació que cal presentar

- "Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física del batxillerat basant-se en estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model BDA3).
- "Certificat expedit per l'escola de dansa autoritzada per tal que l'alumne/a pugui acollir-se al reconeixement amb reducció de matèries de batxillerat de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física" (model CDA3).

Procés de reconeixement

L'interessat o interessada presenta al centre on cursa el batxillerat, durant els dos primers mesos de classe, la "Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física de batxillerat basant-se en estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model BDA3), acompanyada del "Certificat expedit per l'escola de dansa autoritzada per tal que l'alumne/a pugui acollir-se al reconeixement amb reducció de matèries de batxillerat de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física" (model CDA3).

Quan l'interessat o interessada presenta aquest document, el centre li lliura una còpia de la sol·licitud amb acusament de recepció, amb la data i signatura de la persona autoritzada del centre.

El director o directora del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries de batxillerat basant-se en estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model BDA4).

Per resoldre el reconeixement, el director o directora del centre on l'alumne o alumna cursa el batxillerat ha de comprovar que l'escola de dansa que ha expedit el certificat (CDA3) està inscrita al registre de centres com a escola que imparteix ensenyaments no reglats (es pot consultar al Mapa escolar del web del Departament).

La resolució es notifica per escrit a l'interessat o interessada i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar un recurs davant el director o directora dels serveis territorials o, a la ciutat de Barcelona, davant el o la gerent del Consorci d'Educació en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.

En els documents d'avaluació de batxillerat cal fer constar la simultaneïtat amb el codi "Sim.", a la columna Mesures d'atenció a l'alumnat. En els apartats d'observacions corresponents cal fer constar la resolució del director o directora del centre.

Les matèries reconegudes no tenen qualificació ni computen a l'efecte de càlcul de la nota mitjana.

Si l'alumne o alumna deixa els estudis de dansa, l'escola de dansa ho ha de comunicar al centre de secundària, que ha de prendre les mesures oportunes amb relació a les matèries convalidades.

Situació 2. Alumnes amb una dedicació horària als estudis de dansa d'entre 7 i 10 hores setmanals

Requisits

Per poder sol·licitar el reconeixement cal cursar ensenyaments en escoles de dansa autoritzades (es poden consultar al Mapa escolar del web del Departament).

Matèria que es pot reconèixer

La matèria que es pot reconèixer és:

- Educació Física

Documentació que cal presentar

- "Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física de batxillerat basant-se en estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model BDA3).
- "Certificat expedit per l'escola de dansa autoritzada en què s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement de la matèria d'Educació Física de l'ESO i el batxillerat i/o les optatives de l'ESO" (model CDA2).

Procés de reconeixement

L'interessat o interessada presenta al centre on cursa el batxillerat, durant els dos primers mesos de classe, la "Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optatives i/o de l'Educació Física de batxillerat basant-se en estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model BDA3), acompanyada del "Certificat expedit per l'escola de dansa autoritzada en què s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement de la matèria d'Educació Física de l'ESO i el batxillerat i/o les optatives de l'ESO" (model CDA2).

Quan l'interessat o interessada presenta aquest document, el centre li lliura una còpia de la sol·licitud amb acusament de recepció, amb la data i signatura de la persona

autoritzada del centre.

El director o directora del centre resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de la matèria d'Educació Física de batxillerat basant-se en estudis de dansa en una escola de dansa autoritzada" (model BDA5).

La resolució es notifica per escrit a l'interessat o interessada i, en cas de disconformitat, s'hi pot presentar un recurs davant el director o directora dels serveis territorials o, a la ciutat de Barcelona, davant el o la gerent del Consorci d'Educació en el termini de cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la notificació de la resolució.

En els documents d'avaluació de batxillerat cal fer constar la simultaneïtat amb el codi "Sim.", a la columna Mesures d'atenció a l'alumnat. En els apartats d'observacions corresponents cal fer constar la resolució del director o directora del centre.

Les matèries reconegudes no tenen qualificació ni computen a l'efecte de càlcul de la nota mitjana.

Si l'alumne o alumna deixa els estudis de dansa, l'escola de dansa autoritzada ho ha de comunicar al centre de secundària, que ha de prendre les mesures oportunes amb relació a les matèries que havien estat convalidades.

2.3 Convalidació de determinades matèries de batxillerat de la modalitat d'arts amb determinades matèries dels ensenyaments professionals de dansa

Sens perjudici del que s'estableix a l'apartat *Alumnes de batxillerat que cursen estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional*, els alumnes que cursen ensenyaments professionals de dansa en un conservatori o en un centre professional i el batxillerat poden obtenir, del director o directora del centre, la convalidació de determinades matèries de la modalitat d'arts del batxillerat, tal com disposa el Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, modificat pel Reial decret 14/2023, de 17 de gener.

Per obtenir la convalidació cal presentar un certificat acadèmic, emès pel conservatori o pel centre professional de dansa, que acrediti que l'alumne o alumna cursa, o bé ha superat, les matèries dels ensenyaments professionals de dansa que són equivalents a les matèries de batxillerat que es volen convalidar. Les matèries de batxillerat objecte de convalidació no es tenen en compte per calcular la nota mitjana.

En el supòsit que es cursi simultàniament el batxillerat i les matèries d'ensenyaments professionals de dansa susceptibles de convalidació, el centre de secundària ha de seguir el procediment següent: el coordinador o coordinadora de batxillerat, o la persona que l'equip directiu designi, ha d'actuar com a responsable de coordinació amb el director o directora del conservatori o centre professional de dansa on l'alumne o alumna estigui matriculat, i ha de fer el seguiment de les matèries de dansa cursades, objecte de la convalidació. En acabar el curs, no més tard de la primera quinzena de maig, el conservatori o el centre professional de dansa ha de facilitar al centre de batxillerat un certificat acadèmic que acrediti la superació, o no, d'aquestes matèries, per tal que el centre ordinari pugui incorporar-lo als documents oficials d'avaluació i deixar constància, si escau, de la convalidació corresponent.

Les matèries objecte de convalidació són les següents:

- Arts Escèniques I, amb primer curs de Ball Flamenc, Dansa Clàssica, Dansa Contemporània, Dansa Estilitzada, Escola Bolera, Tècniques Bàsiques de Dansa o Tècniques de Dansa Contemporània.
- Arts Escèniques II, amb segon curs de Ball Flamenc, Dansa Clàssica, Dansa Contemporània, Dansa Estilitzada, Escola Bolera, Tècniques Bàsiques de Dansa o Tècniques de Dansa Contemporània.
- Cor i Tècnica Vocal I, amb un curs d'una matèria de grau professional de dansa de contingut anàleg.(*)
- Cor i Tècnica Vocal II, amb un curs d'una matèria de grau professional de dansa de contingut anàleg.(*)
- Cultura Audiovisual, amb un curs d'una matèria de grau professional de dansa de contingut anàleg.(*)
- Història de l'Art, amb un curs d'una matèria de grau professional de dansa de contingut anàleg.(*)
- Història de la Música i la Dansa, amb un curs d'una matèria de grau professional de dansa de contingut anàleg.(*)
- Llenguatge i Pràctica Musical, amb tercer curs de Música.
- Literatura Dramàtica, amb una matèria de grau professional de dansa de contingut anàleg.(*)
- Literatura Universal, amb una matèria de grau professional de dansa de contingut anàleg.(*)

(*) Si les sol·licituds de convalidació fan referència a matèries de contingut anàleg a les que determina el Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, modificat pel Reial decret 14/2023, de 17 de gener, el director o directora del centre de secundària ha de demanar l'informe a la Subdirecció General d'Ordenació de la Formació Professional i d'Ensenyaments de Règim Especial, perquè verifiqui l'analogia proposada i determini si és procedent la convalidació.

2.4 Treball de Recerca d'alumnes que cursen simultàniament estudis de batxillerat amb ensenyaments de grau professional de dansa

L'alumnat que cursa simultàniament el batxillerat amb ensenyaments de dansa de grau professional pot fer el Treball de Recerca de batxillerat sobre un tema relacionat amb els ensenyaments de dansa que cursa en el conservatori de dansa o en un centre professional de dansa.

En aquest treball, la qüestió essencial de la recerca ha de vincular coneixements i pràctiques relacionades amb el currículum del grau professional de dansa, així com del batxillerat que cursa l'alumne o alumna.

En termes generals, durant les diverses fases de l'elaboració del treball, l'alumne o alumna ha de disposar de l'assessorament i la supervisió del tutor o tutora del Treball

de Recerca. Si el Treball de Recerca està vinculat al conservatori o al centre professional de dansa, l'alumne o alumna ha de tenir dos tutors, un del centre de batxillerat i l'altre del conservatori o centre de grau professional de dansa (en aquest cas, ha de tenir vinculació acadèmica amb l'alumne o alumna). El temps per fer el Treball de Recerca ha de ser el mateix que assigna el centre de batxillerat on està matriculat l'alumne o alumna a tots els treballs de recerca.

També en aquest cas, el Treball de Recerca comporta l'elaboració d'una memòria o informe escrit de característiques semblants al que descriu el document Batxillerat. Treball de recerca, que es pot consultar al web de la XTEC.

L'alumne o alumna, de manera similar a com es fa en tots els treballs de recerca, ha d'acabar el procés amb una presentació oral, que pot incloure una part pràctica d'interpretació de dansa si es considera adequat.

L'avaluació la porta a terme una comissió avaluadora formada, com a mínim, pels dos professors titulars que han exercit de tutors, el del centre de batxillerat i el del conservatori o centre professional de dansa. És recomanable afegir, a aquest grup, un tercer professor o professora del centre de batxillerat vinculat a l'àmbit artístic.

La qualificació del Treball de Recerca té repercussió en la qualificació final del batxillerat en els termes que s'estableixen en la normativa general sobre avaluació en el batxillerat.

2.5 Obtenció del títol de batxillerat de la modalitat d'arts des dels ensenyaments de grau professional de dansa (batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa)

En el marc del que disposa l'article 36 del Decret 171/2022, de 20 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de batxillerat, així com l'article 37.4 de la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOMLOE), poden obtenir el títol de batxillerat en la modalitat d'arts els i les alumnes que hagin superat els ensenyaments professionals de dansa i superin, a més, les matèries comunes de batxillerat.

La qualificació final de batxillerat d'aquests alumnes, que ha de calcular el centre educatiu i que apareixerà en el seu títol de batxillerat, s'obté a partir de la ponderació següent:

a) El 60 % de la mitjana de les qualificacions obtingudes en les matèries comunes cursades al batxillerat.

b) El 40 % de la qualificació mitjana obtinguda en els ensenyaments de grau professional de dansa, calculada d'acord amb el que s'estableix en els reials decrets d'ordenació d'aquests ensenyaments.

La qualificació final de batxillerat s'ha d'expressar en una escala del 0 al 10, amb dos decimals.

Als efectes del que descriu aquest apartat, s'entén per l'opció batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa el que es compon de les matèries següents:

- Matèries comunes de batxillerat (cursades en qualsevol centre de batxillerat). El Treball de Recerca no es considera matèria comuna.
- Matèries d'ensenyaments professionals de dansa (cursades en un conservatori de dansa o en un centre de grau professional de dansa).

Un cop superades les matèries comunes de batxillerat i els ensenyaments professionals de dansa, aquests alumnes poden sol·licitar el títol de batxillerat de la modalitat d'arts, i es poden presentar a les PAU d'acord amb les condicions que s'estableixin en la normativa corresponent.

2.5.1 Alumnes amb el títol de tècnic o tècnica de grau professional de dansa

L'alumnat que tingui el títol de tècnic o tècnica en ensenyaments de grau professional de dansa pot obtenir el títol de batxillerat de la modalitat d'arts si supera les matèries comunes de batxillerat.

La inscripció en aquestes condicions, que es pot fer en qualsevol centre de batxillerat, no requereix una autorització específica, si bé en iniciar el batxillerat l'alumne o alumna que s'hi vulgui acollir ha de sol·licitar-ho explícitament al director o directora del centre on cursi els estudis de batxillerat i cal que presenti al centre el títol de tècnic o tècnica en ensenyaments de grau professional de dansa i el “Certificat expedit pel conservatori o centre professional de dansa en què s'acredita la qualificació mitjana obtinguda en la superació dels ensenyaments professionals de dansa” (CDA4).

En el supòsit que el centre educatiu no imparteixi la modalitat d'arts, cal que ho comuniqui a la Direcció General de Centres Públics abans del 15 d'octubre, per tal que s'habiliti un centre adscrit dipositari de l'expedient de l'alumne o alumna a l'efecte de la tramitació posterior del seu títol de batxillerat de la modalitat d'arts.

2.5.2 Alumnes de cinquè i sisè d'ensenyaments professionals de dansa

L'alumnat que cursa el batxillerat i, simultàniament, els cursos de cinquè o sisè dels ensenyaments professionals de dansa en un conservatori o en un centre professional, pot cursar només les matèries comunes de batxillerat. La inscripció en aquestes condicions es pot fer en qualsevol centre de batxillerat, si bé en iniciar el batxillerat l'alumne o alumna que s'hi vulgui acollir ha de sol·licitar-ho explícitament al director o directora del centre on cursi els estudis de batxillerat, presentant al centre un certificat d'inscripció a cinquè o sisè curs d'ensenyaments professionals de dansa expedit pel conservatori o pel centre professional (model CDA1).

En el supòsit que el centre educatiu no imparteixi la modalitat d'arts, cal que ho comuniqui a la Direcció General de Centres Públics, abans del 15 d'octubre, adjuntant els certificats de matrícula al conservatori i al batxillerat, per tal que s'habiliti un centre

adscrit dipositari de l'expedient de l'alumne o alumna a l'efecte de la tramitació posterior del seu títol de batxillerat de la modalitat d'arts.

L'alumne o alumna pot sol·licitar el títol de batxillerat de la modalitat d'arts en superar les matèries comunes de batxillerat i completar els ensenyaments de dansa. Atès que el càlcul de la qualificació final de batxillerat d'aquest alumnat el fa el centre de secundària on està matriculat l'alumne o alumna, cal seguir el procediment següent:

- A l'inici de batxillerat, el coordinador o coordinadora de batxillerat, o la persona que l'equip directiu designi, ha de coordinar-se amb el director o coordinadora del conservatori o centre professional de dansa.
- En acabar segon curs de batxillerat, durant la primera quinzena de maig, en el supòsit que l'alumne o alumna hagi completat els ensenyaments professionals de dansa, el conservatori o centre professional de dansa ha de facilitar al centre de batxillerat un certificat acreditatiu de la superació d'aquests estudis amb la qualificació mitjana obtinguda, per tal que el centre de batxillerat pugui incorporar-lo a l'expedient de l'alumne o alumna i calcular la qualificació de l'etapa de batxillerat d'aquest alumne o alumna.

2.5.3 Alumnes de quart d'ensenyaments professionals de dansa

Els i les alumnes que fan quart dels ensenyaments professionals de dansa en un conservatori o en un centre professional, en el moment d'iniciar el batxillerat, també poden optar per cursar només les matèries comunes. En iniciar el batxillerat l'alumne o alumna que s'hi vulgui acollir ha de sol·licitar-ho explícitament al director o directora del centre on cursi els estudis de batxillerat, presentant al centre un certificat de matrícula a quart curs d'ensenyaments professionals de dansa expedit pel conservatori o pel centre professional (model CDA1).

En aquest supòsit el centre de batxillerat ha de demanar l'autorització corresponent a la Direcció General d'Innovació, Digitalització, Currículum i Llengües abans del 15 d'octubre, adjuntant els certificats de matrícula al conservatori i al batxillerat.

L'obtenció del títol del batxillerat, el càlcul de la nota mitjana i l'accés als ensenyaments universitaris es faran d'acord amb les condicions que s'estableixin en la normativa vigent a la finalització dels seus estudis.

2.5.4 Canvi de modalitat de batxillerat

L'alumne o alumna que a primer curs de batxillerat hagi iniciat qualsevol modalitat de batxillerat pot canviar a l'opció batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa en iniciar el segon curs, tal com s'estableix en els dos apartats anteriors. En tot cas, cal informar l'alumne o alumna que per al càlcul de la qualificació mitjana de batxillerat només es tenen en compte les matèries comunes.

En el supòsit que el centre educatiu no imparteixi la modalitat d'arts, cal que ho comuniqui a la Direcció General de Centres Públics abans del 15 d'octubre, adjuntant els certificats de matrícula al conservatori i al batxillerat, per tal que s'habiliti un centre adscrit dipositari de l'expedient de l'alumne o alumna a l'efecte de la tramitació posterior del seu títol de batxillerat de la modalitat d'arts.

L'alumne o alumna que a primer curs hagi iniciat l'opció batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa i en el pas a segon curs vulgui canviar d'opció i fer una altra modalitat establerta en l'ordenament, haurà de cursar totes les matèries de modalitat de primer i segon curs, sens perjudici de les possibles convalidacions que li puguin correspondre.

2.5.5 Advertiment sobre les proves d'accés a la universitat (PAU) dels alumnes de l'opció batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa

El centre educatiu ha d'informar l'alumne o alumna que s'acull a l'opció batxillerat d'arts - ensenyaments professionals de dansa que, un cop superades les matèries comunes dels dos cursos de batxillerat i els ensenyaments professionals de dansa, si es vol presentar a les PAU en la convocatòria del 2024 s'haurà d'examinar en la fase general de les PAU de la matèria de modalitat obligatòria d'arts (Anàlisi Musical II o Arts Escèniques II), que no ha cursat al batxillerat.

Per tant, si aquest alumnat té intenció de fer les PAU, cal que consideri com prepararà aquesta matèria obligatòria de modalitat. La pot preparar pel seu compte, perquè ja té els coneixements adquirits pel grau professional dels ensenyaments de dansa, o bé, excepcionalment, s'ofereix la possibilitat que l'alumne o alumna, si ho considera convenient, es matriculi i cursi aquesta matèria en el centre educatiu de batxillerat o a l'IOC. Tanmateix, la qualificació d'aquesta matèria, que queda reflectida a l'historial acadèmic de l'alumne o alumna, no té efectes en el còmput de la qualificació final de batxillerat.

3 Quadres de simultaneïtat dels estudis de dansa amb l'ESO i el batxillerat

Tot seguit es resumeixen esquemàticament les situacions de simultaneïtat d'estudis considerades en aquest document.

ESO / Dansa		
Conservatori o centre professional	**Escola autoritzada**	
	Situació 1 Si es cursen entre 5 i 7 hores setmanals	**Situació 2** Si es cursen 7 hores setmanals o més
Convalidació màxima	**Reconeixement màxim**	

Educació Física Música (matèria comuna de 1r a 3r) Les matèries optatives de 1r a 3r (2 hores setmanals per curs) Una matèria optativa de 4t (4 hores setmanals)	Educació Física	Educació Física Les matèries optatives de 1r a 3r (2 hores setmanals per curs) Una matèria optativa de 4t (4 hores setmanals)
Models: EDA 1: Sol·licitud alumnes CDA1: Certificat conservatori o centre professional EDA2: Resolució	Models: EDA1: Sol·licitud alumnes CDA2: Certificat escola de dansa autoritzada EDA3: Resolució EDA4: Pla de seguiment quadrimestral	

Batxillerat/ Dansa		
Conservatori o centre professional	**Escola autoritzada**	
	Situació 1 Si es cursen 11 hores setmanals o més de dansa	**Situació 2** Si es cursen entre 7 i 10 hores setmanals de dansa
Convalidació màxima	**Reconeixement màxim**	
• Educació Física • A 1r: 6 hores setmanals de la franja d'optatives • A 2n: 4 hores setmanals de la franja d'optatives	• Educació Física • A 1r: 6 hores setmanals de la franja d'optatives • A 2n: 4 hores setmanals de la franja d'optatives	Educació Física
	Requisits: • Cursar estudis en una escola de dansa autoritzada. • Haver superat la prova d'accés als ensenyaments de grau professional. • Cursar, com a mínim, Dansa Clàssica, Tècniques de Dansa Contemporània o de Dansa Espanyola i continguts de música.	Requisits: Cursar estudis en una escola de dansa autoritzada.

Models: BDA 1: Sol·licitud alumnes CDA1: Certificat conservatori o centre professional BDA2: Resolució	Models: BDA3: Sol·licitud alumnes CDA3: Certificat d'escola de dansa autoritzada BDA4: Resolució	Models: BDA3: Sol·licitud alumnes CDA2: Certificat d'escola de dansa autoritzada BDA5: Resolució

4 Normativa aplicable (simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de dansa)

- Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOMLOE) (BOE núm. 340, de 30.12.2020)
- Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, pel qual s'estableixen convalidacions entre els ensenyaments professionals de música i de dansa i l'educació secundària obligatòria i el batxillerat, així com els efectes que sobre la matèria d'educació física han de tenir la condició d'esportista d'alt nivell o alt rendiment i els ensenyaments professionals de dansa (BOE núm. 51, de 28.2.2009)
- Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica (DOGC núm. 8762, de 29.09.2022)
- Decret 171/2022, de 20 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de batxillerat (DOGC núm. 8758, de 22.09.2022)
- Resolució EDU/507/2023 , de 16 de febrer, per la qual s'aproven les normes de preinscripció i matrícula d'alumnes als centres del Servei d'Educació de Catalunya i altres centres educatius, en els diversos ensenyaments sostinguts amb fons públics, per al curs 2023-2024 (DOGC núm. 8860, de 22.2.2023)