

CRITERIS D'AVUACIÓ

MATÈRIA	MÚSICA	CURS	3r. ESO
---------	--------	------	---------

CRITERIS D'AVUACIÓ	50% Exàmens i treballs escrits o orals. 40% Feina de classe i de casa. 10% Actitud (col·laboració amb les activitats de l'aula de manera que facilitin el seu desenvolupament i aportin contribucions personals quan correspongui)
--------------------	---

ESTRATÈGIES I CRITERIS PER A L'ADAPTACIÓ CURRICULAR	Amb els mateixos percentatges, s'adaptaran les proves a les capacitats diferenciades dels alumnes, sigui en exigències variades que poden referir-se a continguts pròpiament relacionats amb els aspectes treballats de la programació, o sigui en elements ortogràfics, gramaticals o d'expressió si es detecten dificultats d'aprenentatge lligades a carències lingüístiques, siguin o no diagnosticades. Tanmateix, pot adoptar-se un criteri de flexibilització de terminis per l'entrega de feina i proves.
---	--

CRITERIS D'AVUACIÓ PER A LA RECUPERACIÓ	S'encomanarà als alumnes la repetició de tasques en funció dels criteris de cada professor, i les característiques de l'alumne en qüestió, així com del tipus de prova que l'alumne no hagi assolit, amb dates i/o terminis establerts per cada professor en funció també de l'alumne i del tipus d'activitat no assolida.
---	---

CRITERIS D'AVUACIÓ ALUMNES PENDENTS D'ALTRES CURSOS	Cada professor establirà el tipus de feina a entregar, i els terminis per fer-ho, segons el desenvolupament de l'alumne durant el curs que ha deixat pendent, i si el professor no el va tenir a la seva classe, determinarà quina feina presentarà l'alumne, amb el termini i el criteri que consideri oportú en funció dels continguts no assolits per aquest alumne.
---	--