

## Il·lustració d'un conte

	Assoliment excel·lent	Assoliment notable	Assoliment satisfactori	No assolit
<b>01. Presentació</b>	<p>La presentació general és excel·lent. S'ha lliurat la portada i la contraportada en format digital a través del canal sol·licitat per el professor. El document final s'ha desat també a la carpeta Google Drive "Interpretació i creació". Els esbossos i dibuixos originals s'han lliurat a la professora utilitzant una carpeta o un embalatge propi a on hi consta el nom, cognoms i curs de l'alumne amb lletra ben rotulada.</p>	<p>La presentació general és força bona. S'ha lliurat la portada i la contraportada en format digital a través del canal sol·licitat per el professor. El document final s'ha desat també a la carpeta Google Drive "Interpretació i creació". Els esbossos i dibuixos originals s'han lliurat a la professora utilitzant una carpeta o un embalatge propi a on hi consta el nom, cognoms i curs de l'alumne amb lletra ben rotulada.</p>	<p>La presentació general és poc polida. S'ha lliurat la portada i la contraportada en format digital a través del canal sol·licitat per el professor. El document final s'ha desat també a la carpeta Google Drive "Interpretació i creació". Els esbossos i dibuixos originals no s'han lliurat solts, sense cap carpeta ni embalatge. Hi consta el nom, cognoms i curs de l'alumne.</p>	<p>El treball incompleix les normes de presentació.</p>
	<b>1,5 punts</b>	<b>1 punts</b>	<b>0,5 punts</b>	<b>0 punts</b>
<b>02. Investigació</b>	<p>S'ha donat molta importància al treball previ. S'ha creat la carpeta moodboard i s'han buscat molts referents tant a nivell de tècniques com d'idees. S'han realitzat molts esbossos i proves de tècniques abans de començar el disseny definitiu. S'ha buscat minuciosament el fragment de conte a il·lustrar.</p>	<p>Es nota que hi ha hagut un treball previ. S'ha creat la carpeta moodboard i s'han buscat forces referents tant a nivell de tècniques com d'idees. S'han realitzat alguns esbossos abans de començar el disseny definitiu. En general es percep que hi ha hagut un procés d'anàlisi previ.</p>	<p>No s'ha donat gaire importància al treball previ. S'han buscat molt pocs referents i no s'han lliurat gaires esbossos.</p>	<p>No s'ha realitzat cap tipus de treball previ (Moodboard, esbossos). No s'han cercat referents.</p>
	<b>2,5 punts</b>	<b>2 punts</b>	<b>1,5 punts</b>	<b>0 punts</b>



03. Experimentació i tècniques	S'ha experimentat amb moltes tècniques abans d'escollir la definitiva. S'ha realitzat el treball combinant un mínim de dues tècniques de les treballades.	S'ha experimentat amb forces tècniques abans d'escollir la definitiva. S'ha realitzat el treball combinant un mínim de dues tècniques de les treballades.	S'ha experimentat molt poc abans de començar el treball definitiu. En el treball es combinen dues tècniques però es percep clarament la manca de motivació.	No s'ha experimentat i s'ha passat directament a la fase de realització.
	<b>2,5 punts</b>	<b>2 punts</b>	<b>1,5 punts</b>	<b>1 punt</b>
04. Acabat digital	S'ha utilitzat un programa d'edició per inserir-hi els textos. Hi consten tots els apartats demanats a l'enunciat. S'han realitzat varies proves amb diferents tipografies. S'ha lliurat el document final en format pdf. El text s'integra perfectament amb les il·lustracions.	S'ha utilitzat un programa d'edició per inserir-hi els textos. Hi consten tots els apartats demanats a l'enunciat. S'han realitzat algunes proves amb diferents tipografies. S'ha lliurat el document final en format pdf. El text s'integra bastant amb les il·lustracions.	S'ha utilitzat un programa d'edició per inserir-hi els textos. S'han realitzat poques proves amb diferents tipografies. S'ha lliurat el document final en format pdf. El text es veu molt poc integrat amb les il·lustracions.	S'ha utilitzat un programa d'edició per inserir-hi els textos, però s'ha realitzat de qualsevol manera. Els textos no queden gens integrats amb les il·lustracions i no hi ha hagut cap mena de treball d'investigació amb les tipografies.
	<b>2 punts</b>	<b>1,25 punts</b>	<b>0,5 punts</b>	<b>0,25 punts</b>
05. Originalitat	Originalitat en els dissenys i en la recerca de solucions. El resultat estètic és ric i presenta un elevat grau d'originalitat.	Força originalitat en els dissenys i en la recerca de solucions. El resultat estètic és força ric i és força original.	Poca originalitat en els dissenys i en la recerca de solucions. El resultat estètic pobre i poc original.	Gens originalitat en els dissenys i en la recerca de solucions. El resultat estètic pobre i poc original.
	<b>1,5</b>	<b>0,75</b>	<b>0,5</b>	<b>0,25</b>