

Explorem l'expressió

	Assoliment excel·lent	Assoliment notable	Assoliment satisfactori	No assolit
01. Comprensió i seguiment de les indicacions donades per a l'activitat	Compren amb facilitat els elements exposats i entén a la perfecció els conceptes i temes tractats. I segueix fidelment totes les indicacions i pautes donades per a la correcta realització de l'activitat.	Compren els elements i entén els conceptes i temes tractats. I segueix les indicacions i pautes donades per a la correcta realització de l'activitat.	Compren els elements exposats mínimament i entén amb dificultat els conceptes i temes tractats. I segueix algunes de les indicacions i pautes donades per a la correcta realització de l'activitat.	Li costa comprendre els elements exposats i no entén els conceptes ni temes tractats. No fa cas a cap indicació ni pauta donada per a la correcta realització de l'activitat, o bé, no realitza la tasca.
02. Identificació i comprensió de la tècnica i construcció del collage	Compren, participa, desenvolupa, organitza i gestiona un entorn de treball òptim i aconsegueix l'activitat del collage. Fa recerca, experimenta amb diferents opcions compositives proposant millores en la formalització i gestiona la seva feina correctament.	Compren, participa, desenvolupa, organitza i gestiona un entorn de treball òptim i aconsegueix l'activitat del collage utilitzant eines adequades per a l'objectiu.	Participa i desenvolupa l'activitat del collage tot seleccionant les eines més bàsiques en cada cas.	Li costa participar en l'activitat del collage i/o no realitza la tasca.
03. Experimenta amb la tècnica gràfica-plàstica i estableix connexions entre els elements i la composició sense perdre de vista la intenció comunicativa i/o expressiva.	Cerca amb iniciativa pròpia les eines, la tècnica i els recursos idonis i els fa interaccionar a través del procés d'experimentació i/o improvisació, composició i expressió. A la vegada interpreta i estableix connexions entre els elements i la composició amb coherència, amb autonomia i iniciativa pròpia i ho transmet de manera imaginativa i expressiva en l'execució de l'activitat.	Cerca eines i recursos i els fa interaccionar a través del procés d'experimentació i/o improvisació. També aconsegueix interpretar i establir connexions entre els elements i la composició i ho transmet de manera imaginativa i expressiva en l'execució de l'activitat.	Cerca poques eines i recursos per tal de realitzar el procés d'experimentació i/o improvisació. I estableix mínimes interpretacions i connexions entre els elements i la composició, tanmateix per transmetre de forma imaginativa i expressiva en l'execució de l'activitat.	Mostra dificultats per cercar les eines i els recursos idonis del procés d'experimentació i composició. A la vegada la interpretació i les connexions entre els elements i la composició son poc coherents mostrant així certes dificultats imaginatives i expressives en l'execució de l'activitat o bé no realitza la tasca.



<p>04. Establir arguments reflexius amb sentit crític i una actitud analítica.</p>	<p>És capaç de crear un discurs reflexiu i crític sobre que allò que ha creat es des de l'emoció o preferència i/o ho fa d'una forma coherent, analítica, argumentada, expressiva i molt autònoma.</p>	<p>És capaç de crear un discurs reflexiu, analític i crític sobre allò que ha creat a través de l'emoció i/o preferència i ho fa de forma argumentada i analítica.</p>	<p>Crea un discurs poc reflexiu i crític sobre allò que ha creat a través de l'emoció i/o preferència però ho fa de forma poc argumentada i analítica.</p>	<p>Crea un discurs totalment justificatiu i poc reflexiu sobre allò que ha creat o bé, no realitza la tasca.</p>
<p>05. Predisposició al treball de classe.</p>	<p>Treballa correctament a classe i manté una actitud totalment disposada davant l'activitat i els companys.</p>	<p>Treballa correctament i mostra bona actitud davant l'activitat i els companys</p>	<p>Treballa mínimament però mostra una actitud de dispersió davant l'activitat de la classe i davant dels companys.</p>	<p>Mostra dificultats per a la realització de l'activitat i constantment distreu els companys de classe o no fa l'activitat durant la classe.</p>
<p>06. Entrega i presentació final</p>	<p>És capaç de presentar un treball de forma pulcre i segueix amb precisió totes les pautes establertes per l'entrega.</p>	<p>És capaç de presentar un treball d'una forma pulcre seguint majoritàriament totes les pautes per l'entrega.</p>	<p>Presenta un treball mínimament pulcre i li costa seguir les pautes d'entrega.</p>	<p>Mostra certes dificultats per presentar el treball i no segueix les pautes d'entrega o bé finalment no presenta la tasca.</p>