


## CONSTRUCCIONS I PINTURES PREHISTÒRIQUES

	Assoliment excel·lent	Assoliment notable	Assoliment satisfactori	No assolit
<b>01. Ortografia</b>	<b>No hi ha cap o gairebé cap error ortogràfic.</b>	Hi ha quatre o més errors ortogràfics.	Hi ha més de vuit errors ortogràfics.	Hi ha massa errors ortogràfics.
	<b>2 punts</b>	<b>1,5 punts</b>	<b>1 punt</b>	<b>0 punts</b>
<b>02. Actitud ponent / públic</b>	<b>És excel·lent en els dos aspectes.</b>	És correcte en els dos aspectes.	És incorrecte com a ponent o públic.	És incorrecte en els dos aspectes.
	<b>1 punt</b>	<b>0,5 punts</b>	<b>0,25 punts</b>	<b>0 punts</b>
<b>03. Organització contingut</b>	<b>Nom de la construcció i autors/es (portada), índex, localització (mapa), forma de les construccions o pintures-imatges, com es podien fer, datació, funció, curiositats-extres i webgrafia.</b>	Manca algun aspecte del treball.	El treball no té algun dels apartats.	Falten molts apartats del treball.
	<b>4 punts</b>	<b>3 punts</b>	<b>1 punt</b>	<b>0 punts</b>
<b>04. To i postura</b>	<b>El to de veu manté l'atenció de l'audiència. Dóna sensació de formalitat. Gesticula al mateix temps que parla. No ha necessitat mirar cap tipus d'apunts.</b>	El to de veu és correcte però en alguns moments se li ha de demanar que parli més fort. Ha mirat els apunts dues o tres vegades.	El seu to de veu és en general baix i se li ha de demanar que l'adeqüi més de tres vegades. No gesticula. Mira molt sovint els apunts.	El seu to de veu és baix i no el sap rectificar quan se li demana. Se li nota que no és conscient que està davant d'un grup de persones. Només llegeix els apunts.
	<b>3 punts</b>	<b>2 punts</b>	<b>1 punt</b>	<b>0 punts</b>

 <b>INSTITUT DE GURB</b>	01/10/2019	Aprovat	Pàgina 1 de 2
	SOC_Rúbrica_construccions_i_pintures_prehistòriques	Rúbrica avaluació presentació oral construccions i pintures prehistòriques 1r d'ESO	
	Aquest document pot quedar obsolet una vegada imprès.		

<b>PINTURA I CONSTRUCCIONS PREHISTÒRIQUES</b>	GRUP 1 (PINTURES)  Altamira	GRUP 2 (MENHIRS)  Menhir de Locmariaquer	GRUP 3 (DOLMENS)  Newgrange	GRUP 4 (CROMLEC)  Stonehenge	GRUP 5 (PINTURES)  Lascaux

Rúbrica d'avaluació del treball de grup		
0/10 p	Nota	comentaris
Nom company/a:		
Nom company/a:		
Nom company/a:		
Nom company/a:		

**NOTA FINAL**