

Lectura en veu alta preparada d'un text narratiu

	Assoliment excel·lent	Assoliment notable	Assoliment satisfactori	No assolit
01. Fluïdesa i ritme	Llegeix el text amb agilitat, sense vacil·lacions ni errors. La velocitat és adequada: ni massa ràpid ni massa a poc a poc, segons la intencionalitat del text. S'han respectat tots els signes de puntuació.	Llegeix el text amb agilitat, amb alguna vacil·lació o algun error poc significatiu. La velocitat és correcta en la major part de la lectura. Respecta gairebé tots els signes de puntuació, però comet algun petit error.	Canvia o omet alguns mots o sons i hi ha vacil·lacions. La velocitat no és prou correcta (massa ràpid o massa lent). No respecta algun signe de puntuació important per a la lectura.	Llegeix amb dificultat i amb vacil·lacions significatives. Parla massa ràpid o massa a poc a poc. No respecta la major part dels signes de puntuació.
	2 punts	1,5 punts	1 punt	0 punts
03. Entonació i vocalització	L'entonació s'adequa al contingut de la narració i als diàlegs dels personatges. Parla amb un to de veu prou alt perquè es pugui sentir bé. La pronúncia i la vocalització són bones, sense errors.	L'entonació és adequada al contingut de la narració i als diàlegs, però poc marcada. Parla amb un to de veu prou alt perquè es pugui sentir bé i sap corregir-se si abaixa la veu. La pronúncia és bona, només amb algun petit error d'articulació.	L'entonació no té en compte el contingut del text. La lectura ha mantingut el mateix to en tot moment. En alguns passatges, el text costa d'entendre perquè no s'articula bé, i/o perquè el volum no és prou alt. Hi ha algun error d'articulació.	L'entonació no té en compte el contingut del text i la lectura és monòtona. No parla prou alt perquè es pugui sentir bé. Al públic, li costa seguir la lectura. Comet errors d'articulació.
	2 punts	1,5 punts	1 punt	0 punts
04. Llenguatge no verbal i interpretació emotiva	L'expressió facial es corresponen al text que està llegint. Mostra una bona postura corporal quan llegeix. Mira el públic en algun moment de la lectura. Transmet molt bé l'emoció del text. El públic gaudeix de la lectura.	Hi ha certa expressió facial que es corresponen al text que està llegint. Intenta mirar el públic en algun moment. Té una bona postura corporal. Transmet l'emoció del text en part de la lectura.	L'expressió facial és neutra; no correspon al text que està llegint. No mira gens o quasi gens el públic. Transmet poc l'emoció del text.	No transmet cap expressió facial. La postura del cos durant la lectura no és correcta (arrepentat, mans a les butxaques...). No mira el públic en cap moment. No transmet cap emoció.
	2 punts	1,5 punts	1 punt	0 punts
05. Concentració i actitud	Està concentrat/da en el seu paper. Preveu quan ha d'intervenir i està preparat/da. S'implica en l'activitat.		Està concentrat/da en el paper, però s'observa alguna petita distracció que no afecta gaire el desenvolupament de la lectura.	No està concentrat/da en el seu paper; està pendent d'elements externs. No intervé quan li toca. Dificulta el desenvolupament de la lectura dels companys.
	1 punt		0,5 punts	0 punts