

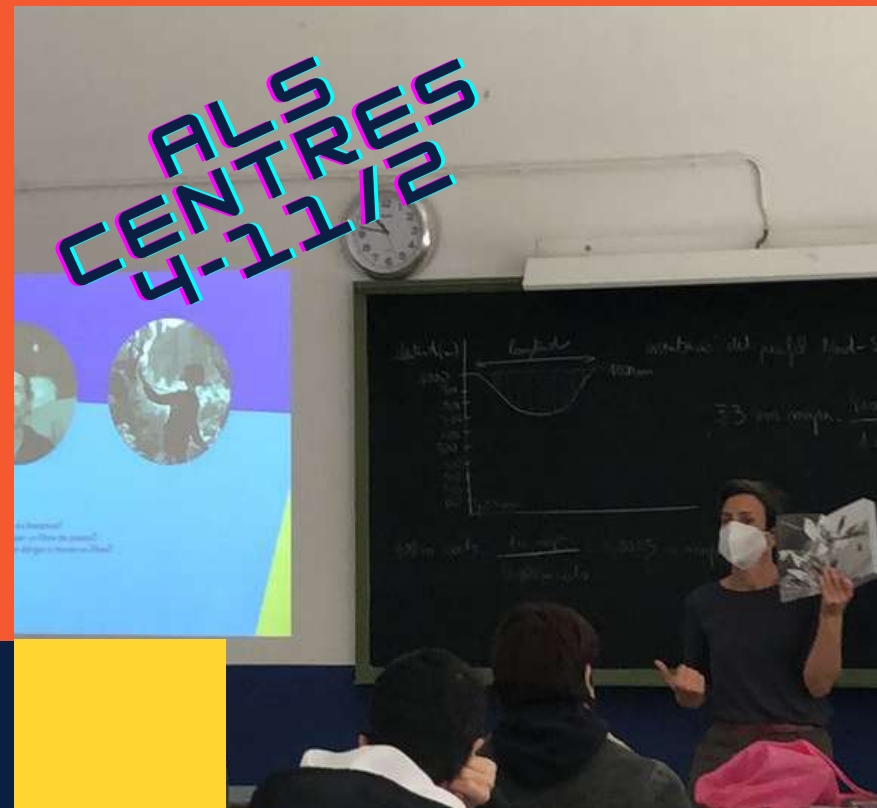


**I això és
literatura?
MOT INS 2022**



Com serà el MOT 2022 a Girona?

Dos dies presencials i un de virtual



Dia 01

Munta't un festival! Com seria el teu festival ideal de literatura jove? El dissenyem entre tots? Cinc cèntims de gestió cultural per pensar-lo!



Dia 02

8.30 h Rebuda
9 h Taula rodona
10.15 h Franja de tallers 1
11.30 h Pausa
12 h Franja de tallers 2
13.30 h Franja de tallers 3



Dia 03

Sessió virtual de cloenda en streaming amb imatges i vídeos dels tallers i primera valoració per part dels participants.

Dia 01 | als centres | febrer

Munta't UN FESTIVAL!

Com seria el vostre festival ideal? Sabríeu posar-hi un nom, imaginar la imatge gràfica, pensar la programació i decidir com gastar els diners?

A partir d'unes nocions bàsiques de gestió cultural, els participants de cada centre esbossaran com podria ser el festival de literatura jove perfecte, i després ho posarem en comú a la sessió de cloenda.

Una sessió per centre, a càrrec d'Àgata Losantos, al febrer.



Dia 02 | a la Rahola | 16 març

Conversa

Es pot parlar de llibres en català sense sonar com un profe motivat?

La Mixa, especialista en divulgació literària a través de les xarxes socials, conduirà una conversa amb tres joves que es dediquen a difondre lectures a través d'Instagram i Youtube: Meyonbook, La Prestatgeria de Marta i Mar de Llibres.



Dia 02 | a la Rahola | 16 març

Vuit tallers repetits en tres franges horàries al llarg del matí. Tria'n tres!

Esriptura en joc

Escriure microrelats en grup a través del que diu una tirada de daus? Salvador Gonzàlez Toll ens fa jugar per crear.

Abans del rap, les corrandes

Abans de la improvisació del rap, hi havia les corrandes. Amb el músic Guillem Ballaz en creareu i cantareu unes quantes!

Paraules i sentits

El taller de més èxit del MOT INS: saber transmetre sensacions eròtiques amb llenguatge poètic, amb Jenni Rodà i Neus Verdaguer.

Poesia i moviment

Mitjançant jocs, practiquem una barreja de poesia, moviment corporal i veu, amb l'artista Azucena Momo.

Bibliolab

Explorar la literatura il·lustrada per abordar el món que ens envolta d'una altra manera, amb la bibliotecària Montserrat Valentí.

Jugar també és llegir

Lucas Ramada Prieto, expert en ficció digital, ens convida a entrar en el món dels videojocs preguntant-nos per què juguem com juguem.

Quan les històries surten dels llibres

T'atreveixes a posar-te en la pell de protagonistes d'Orwell, Víctor Català o García Lorca? Taller d'expressió corporal amb l'actriu Júlia Canals.

Deconstruïm poesia

Deconstruïm poemes per acabar creant nous textos amb una essència creativa, surrealista i sensorial diferent. Amb el poeta i editor Ramon Bartrina.

Dia 03 | virtual | 18 març

Sessió de cloenda

Mostra dels resultats dels tallers i valoració per part dels alumnes

Des de la Rahola ens connectarem amb els diversos centres participants per mostrar-los el resultat dels tallers i per demanar-los la seva valoració del festival, així com per repassar les propostes que van sorgir a Munta't un festival, el primer dia de taller als centres.

MOT INS | FESTIVAL MOT DE LITERATURA GIRONA-OLOT





11 centres i 320 alumnes

El MOT 2022 comptarà amb un centre més que l'any passat a Girona, amb la qual cosa voltarem els tres-cents alumnes participants entre Girona i Olot. Aquest any, a més, tindrem l'al·licient especial de poder tornar a barrejar grups i a socialitzar a partir de la literatura i la creació.

22 tallers i 2 taules rodones

A Girona s'aposta per un format híbrid de virtualitat i presencialitat, mentre que a Olot s'opta per la presencialitat total. Aquest any s'afegeix el taller previ Munta't un festival, fet als mateixos centres, al voltant de la gestió cultural, concretament al voltant del disseny d'un festival de literatura per a joves.

2 sessions d'avaluació i mostra de resultats

El MOT INS acabarà de nou amb una sessió d'avaluació, virtual en el cas de Girona i presencial en el cas d'Olot. També s'hi exposaran els resultats dels processos treballats als tallers.



Qui hi participarà?

GIRONA

Quatre centres de secundària (Rahola, Vives, Sobrequés, Ermessenda), amb prop de 120 alumnes de 4t d'ESO i 1r BATX.

OLOT

Set centres de secundària de la Garrotxa (Montsacopa, Escola Pia, Petit Plançó, Garrotxa, Besalú, Bosc de la Coma), amb 180 alumnes de 3r d'ESO a 1r BATX.

GIRONA

Repetim la Biblioteca Carles Rahola tant per als tallers com per a la conversa inicial i la valoració, si bé aquestes dues últimes se seguiran per streaming des dels centres. A més, hi haurà un primer taller al febrer que es farà a cada centre.

OLOT

Per a les converses inicials i l'avaluació final optariem per la sala El Torín, mentre que els tallers es tornarien a distribuir per la ciutat. A més, es farà un primer taller al febrer que es durà a terme a cada centre.

**SEUS DEL
MOT INS**

Dates MOT INS

febrer+9 març
MOT INS OLOT

febrer+16 i 18 març
MOT INS GIRONA

I això és literatura? MOT INS 2022

Àgata Losantos | Coordinació
motins@festivalmot.cat