

# **Criteris d'avaluació i de recuperació**

**Curs 2016-2017  
Institut Els Tres Turons  
Arenys de Mar**

## Àmbit lingüístic

### Llengua catalana i Llengua castellana

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
Comprensió lectora	10%	Comprensió literal, interpretativa i valorativa de textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i acadèmics, en fonts d'informació en paper, digitals i audiovisual. Distingir entre idees principals i secundàries. Aplicar estratègies de comprensió (subratllat, esquemes, resums,...). Cerca d'informació (localització i selecció). Textos continus, discontinus, mixtes i múltiples. Treball d'ortografia i altres amb ordinador. Identificar el sentit i la intenció de les paraules i dels textos. Reconèixer la successió dels fets. Dictats
Expressió escrita	10%	Planificació i generació d'idees. Selecció i organització d'idees principals i secundàries, esquemes, guions, mapes conceptuals. Organització del discurs segons el tipus de text i la situació comunicativa. Adequació al registre. Coherència a la organització del text. Cohesió amb l'ús de substituïts, connectors i signes de puntuació. Correcció lingüística, lèxic, estructures morfosintàctiques, ortografia. Presentació (cal·ligrafia, marges, títols, portades,...). Redaccions i altres activitats
Comunicació oral	10%	Llegir de forma expressiva, amb entonació i dicció adequades. Exposar adequadament un relat visual. Descriure situacions amb precisió. Comprendre instruccions, explicacions, descripcions i narracions. Memorització i recitació de poemes Exposicions orals a classe Participació en activitats dialogades.
Literària	10%	Activitat de comprensió del llibre de lectura Reescriptura de textos literaris Comentaris de text
Competència personal i social, actitudinal i plurilingüe	5%	Deures Actitud Participació Interès a les sortides Respecte per la diversitat lingüística
Competència digital	5%	Cerca de material a internet. Presentar treballs amb eines de tractament de textos. Preparació de petits muntatges audiovisuals.

PROVES: Comprensió lectora Expressió escrita Literària (3r i 4t)	50%	2 proves escrites (com a mínim) Dossiers Presentacions
---	-----	--

### CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES

Per recuperar una avaluació suspesa, cal treure una nota mitjana de 5 de l'avaluació següent. Si les dues primeres avaluacions estan suspeses i la tercera aprovada amb una nota mínima de 5, queda automàticament recuperada la primera. Llavors es fa la mitjana de les tres avaluacions per a la nota final de curs.

### CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS

Es recupera la matèria pendent d'un curs anterior quan se superen dos trimestres del curs actual.

Si no s'ha recuperat amb feina de classe, s'oferirà un examen de "suficiència" al mes de maig.

### RECUPERACIÓ AL SETEMBRE

CATALÀ: Es demana una feina d'estiu: dossier d'activitats (30%) i resum llibre lectura (10%), i es resol un control seguint el model competencial (60%).

CASTELLÀ: Es demana una feina d'estiu: dossier d'activitats (30%) i control (70%).

Els grups de PIM assignen un 40% de la nota als exàmens i un 60% a repartir entre les 6 dimensions (comprensió lectora, expressió escrita, expressió oral, literària, actitudinal i les competències transversals -digital i personal i social).
--

## Llengües estrangeres

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
Comprensió lectora i literària	10%	Comprensió literal, interpretativa i valorativa de textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i acadèmics, en fonts d'informació en paper, digitals i audiovisual. Distingir entre idees principals i secundàries. Aplicar estratègies de comprensió (subratllat, esquemes, resums,...). Cerca d'informació (localització i selecció). Textos continus, discontinus, mixtes i múltiples. Treball d'ortografia i altres amb ordinador. Identificar el sentit i la intenció de les paraules i dels textos. Reconèixer la successió dels fets. Dictats
Expressió escrita	10%	Planificació i generació d'idees. Selecció i organització d'idees principals i secundàries, esquemes, guions, mapes conceptuals. Organització del discurs segons el tipus de text i la situació comunicativa.

		Adequació al registre. Coherència a la organització del text. Cohesió amb l'ús de substituïts, connectors i signes de puntuació. Correcció lingüística, lèxic, estructures morfosintàctiques, ortografia. Presentació (cal·ligrafia, marges, títols, portades,...). Redaccions i altres activitats
Expressió oral i digital	10%	Llegir de forma expressiva, amb entonació i dicció adequades. Exposar adequadament un relat visual. Descriure situacions amb precisió. Comprendre instruccions, explicacions, descripcions i narracions. Memorització i recitació de poemes Exposicions orals a classe Participació en activitats dialogades.
Competència personal i social i actitudinal	10%	Actitud
PROVES	60%	Proves escrites competencials.

### CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES

L'avaluació es considera contínua, i obtenir una nota de 5 permet recuperar l'avaluació anterior suspesa.

#### Criteris de recuperació per a l'ESO

- L'avaluació es considera contínua, i obtenir una nota de 5 permet recuperar l'avaluació anterior suspesa.
- Si no s'ha recuperat al 3r trimestre de curs, cal anar a l'examen extraordinari de setembre.

### CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS

Es pot recuperar la matèria pendent cursant una optativa de reforç amb bons resultats.

### RECUPERACIÓ AL SETEMBRE

- Les recuperacions de setembre no poden obtenir una nota superior a 6.
- La nota de recuperació de setembre es calcularà per Llengües Estrangeres de la següent manera: 30% la feina d'estiu i 70% la nota d'examen.

## Àmbit de Cultura i valors ètics

### Cultura i valors ètics

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
Personal	20%	Observació del comportament espontani. Creació de situacions reals o simulades mitjançant estudi de casos. Exposició oral sobre els temes: drets humans, etc.
Interpersonal	20%	Avaluació raonada sobre diversos temes. Exposició i raonaments en grups cooperatius. Cròniques, exposicions que projecten el posicionament propi. Presentació d'una notícia o esdeveniment.
Sociocultural	20%	Dossier sobre les cultures humanes. Comentari de pel·lícules o documentals sobre valors. Confecció d'obres ( poema, dibuix, narració).
Competència digital	20%	Power point, video, fotografia, reportatge...
Competència social	20%	Actitud, col·laboració, capacitat de diàleg , escolta i respecte.

PROVES: 2 Escrits raonats i creatius per trimestre  
1 Exposició oral individual i en grup per trimestre.  
Comentari sobre una obra audiovisual.

#### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

Al ser una avaluació contínua per recuperar l'avaluació cal treure un 5 en l'avaluació següent. La nota final és farà amb la mitjana aritmètica de l'alumne dels tres trimestres. En el cas d'un alumne amb alguna avaluació suspesa i que no hagi recuperat amb cap nota igual o superior a 5, la nota serà la del tercer trimestre. Un alumne amb les dues primeres avaluacions suspeses i la tercera aprovada tindrà un 5 com a nota màxima.

#### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

Es recupera la matèria pendent d'un curs anterior quan se supera dos trimestres del curs actual.

#### **RECUPERACIÓ AL SETEMBRE**

Es demana un dossier d'activitats (50%) i un control escrit o oral seguint el model competencial (50%)

## Filosofia (4t d'ESO)

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
Crítica i reflexiva	30%	Anàlisi de textos filosòfics. Dissertacions escrites sobre els temes curriculars.
Dialògica i argumentativa	30%	Exposició oral de temes. Arguments i diàleg amb grups cooperatius i amb el grup classe.
Competència digital	20%	Power point, audiovisuals amb guió previ, fotografia.
Social i cívica	20%	Creació de treballs en equip, tasques col·lectives (murals, reportatges, etc). Nivell de raonament, diàleg i respecte de les opinions alienes.

PROVES: Per trimestre . 1 Anàlisi de text filosòfic  
1 Dissertació escrita  
1 Exposició oral  
1 Treball creatiu en grup: Video, fotografia, literari.

### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

Al ser una avaluació contínua per recuperar l'avaluació cal treure un 5 en l'avaluació següent. La nota final és farà amb la mitjana aritmètica de l'alumne dels tres trimestres. En el cas d'un alumne amb alguna avaluació suspesa i que no hagi recuperat amb cap nota igual o superior a 5, la nota serà la del tercer trimestre. Un alumne amb les dues primeres avaluacions suspeses i la tercera aprovada tindrà un 5 com a nota màxima.

### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

No hi ha possibilitat. Canvi d'etapa educativa.

### **RECUPERACIÓ AL SETEMBRE**

Lectura i activitats sobre un llibre de lectura 50%  
Control sobre el model competencial de la matèria.(50%)

## Àmbit Matemàtic

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
Treballs. Proves individuals escrites	60%	A cada activitat se li atribueix una puntuació entre 0 i 10. La qualificació d'aquest bloc s'obté de fer-ne una mitjana ponderada tenint en compte que a cada activitat li correspon un pes d'acord amb el nombre de sessions que hagi abastat. Per exemple, si una prova escrita correspon als continguts tractats durant 9 sessions, i el trimestre consta de 35 sessions en total, el pes d'aquesta prova en la qualificació d'aquest bloc és de 9/35.
Dossier del curs	10%	La qualificació pot anar de 0 a 10. A un dossier no presentat li correspon un 0. Correspon un 10 a un dossier amb totes les activitats degudament anotades i corregides, i amb una presentació acurada de forma que constitueix una bona eina de consulta per a l'alumne.
Treball diari. Participació Actitud	30%	Aquest bloc correspon als instruments amb que resulta més difícil fer-ne un judici plenament objectiu. El criteri del professor, fonamentat en l'experiència de la dinàmica del grup a l'aula i en l'observació continuada de l'evolució de les actituds de cada alumne s'imposen al respecte.

El valor numèric obtingut amb el còmput descrit correspon a un nombre entre 0 i 10, amb una xifra decimal.

De cara als butlletins del 1r i el 2n trimestre, els valors numèrics obtinguts s'aproximaran a nombres enters. El mètode d'aproximació (truncament o arrodoniment) es deixa al criteri del professor segons el cas, per tal de motivar la millora dels alumnes que ho necessitin, en un procés d'avaluació formativa.

La qualificació final d'avaluació contínua s'obté de fer la mitjana ponderada de les qualificacions dels tres trimestres amb dues xifres. La ponderació vindrà donada pel nombre de sessions que hagi ocupat cada trimestre, és a dir, en principi correspondrà al pes d'un terç per trimestre. El nombre així obtingut, s'arrodoneix a l'enter més pròxim (Per exemple 7,4 s'arrodoniria a 7; 7,5 s'arrodoniria a 8.) obtenint amb això la qualificació final d'avaluació contínua.

En aquest resultat de l'avaluació contínua ja s'hi inclouen les activitats ordinàries de recuperació que s'especifiquen més endavant.

### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

En cas de suspendre un trimestre, es contempla un procediment de recuperació basat en les següents activitats de suficiència:

1. Presentació d'un treball escrit individual encomanat expressament, que es puntua de 0 a 10.
2. Prova escrita individual que es puntua de 0 a 10.

Amb els següents criteris sobre la qualificació final del trimestre:

- En cas d'aprovar la prova escrita, la qualificació resultant és de 5.
- En cas d'aprovar el treball escrit i d'obtenir una puntuació superior a 3,4 en la prova escrita, la qualificació resultant és de 5.
- En cas de suspendre la prova escrita amb una puntuació inferior a 3,5, la matèria del trimestre no quedarà aprovada i la qualificació corresponent serà el major de la nota de la prova escrita o bé la qualificació anterior a la recuperació.

## **RECUPERACIÓ AL SETEMBRE**

En cas de no aprovar durant el procés d'avaluació contínua s'establiran les següents activitats:

1. Presentació d'un treball escrit individual (treball d'estiu) comú a tots els cursos del mateix nivell que versarà sobre els continguts del curs.
2. Prova escrita individual comuna a tots els cursos del mateix nivell que versarà sobre els continguts de tot el curs, i amb una puntuació que anirà de 0 a 10.

Amb els següents criteris sobre la qualificació:

- En cas d'aprovar la prova escrita, la qualificació resultant és de 5.
- En cas d'aprovar el treball escrit i d'obtenir una puntuació superior a 3,4 en la prova escrita, la qualificació resultant és de 5.
- En cas de suspendre la prova escrita amb una puntuació inferior a 3,5, la matèria del curs no quedarà aprovada i la qualificació final extraordinària serà el major de l'enter obtingut arrodonint a l'enter més pròxim la qualificació de la prova escrita, o bé la qualificació final contínua.

## **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

Atesa la continuïtat dels continguts de la matèria de matemàtiques al llarg de l'etapa, s'estableix com a criteri únic per a la recuperació de les matemàtiques pendents d'anteriors cursos de l'ESO: el fet d'aprovar un trimestre en un curs concret implica la recuperació automàtica de les matemàtiques pendents de cursos anteriors.

## **MATÈRIES OPTATIVES**

En el cas de matèries optatives, els criteris especificats en el punt anterior s'apliquen igualment però sense considerar notes parcials.



## Àmbit Científicotecnològic

### Física i Química

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
Competència científicotecnològica	50%	Exàmens (2 o 3)
	20%	Pràctiques
	10%	Dossier de la feina del trimestre (bona presentació, que estigui complet i que el contingut sigui correcte)
Competència en l'àmbit social i personal	10%	Fer els deures, puntualitat, interès, respectar el torn de paraules, portar el material necessari, bon ús dels ordinadors...
Competència digital	10%	

Per aprovar cal arribar a una qualificació igual o superior a 5 entre tots els percentatges anteriors i, a més, **que la part corresponent a exàmens no sigui inferior a 3 sobre 10.**

La nota de curs és la mitjana aritmètica dels tres trimestres del curs. Si aquesta mitjana surt inferior a 5 cal fer un examen extraordinari al mes de **setembre de tota la matèria del curs.**

#### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

Als alumnes que no aprovin se'ls indicarà un llistat d'exercicis dels temes avaluats perquè preparin l'examen de recuperació. Aquest examen es farà abans d'un mes després d'acabar el trimestre i constarà principalment de preguntes de la llista d'exercicis proposats.

La nota final del trimestre recuperat serà el resultat de:

50 % de l'examen de recuperació

50 % de la nota de l'avaluació

(Es garanteix un 5 si s'aprova l'examen de recuperació encara que aquesta mitjana quedi inferior a 5)

#### **RECUPERACIÓ AL SETEMBRE**

Als alumnes que suspenen al juny se'ls lliurarà un full de feina d'estiu. A l'hora de l'examen de setembre és **imprescindible** presentar el dossier de la feina i fer la prova de recuperació. La puntuació serà la mitjana ponderada de totes dues coses.

Si un alumne de 3r d'ESO té suspesa la FiQ de 2n i aprova la FiQ de 3r, li queda recuperada la de 2n.

#### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

Si un alumne promociona de curs amb la matèria suspesa tindrà una convocatòria durant el curs següent quan el centre ho estableixi.

Caldrà presentar un dossier i fer una prova. La puntuació serà la mitjana ponderada de totes dues coses.

## Tecnologia

DIMENSIÓ	%	TIPUS D'ACTIVITAT
Competències de l'àmbit científicotecnològic	26,7%	Proves
	26,7%	Pràctiques, taller, projectes
	26,7%	Dossier de la feina trimestral acumulada
Competència digital	10%	Realització de feines relacionades amb les TIC
Competència personal i social	10%	Fer els deures, puntualitat, interès, respectar el torn de paraula, portar el material necessari, fer un bon ús de les eines i material del taller, etc.

### CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES

Es recupera cada trimestre entregant el dossier amb tots els continguts fets.

### CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS

Al tercer trimestre s'aplica el mateix criteri que per a la recuperació de cada trimestre.

### RECUPERACIÓ AL SETEMBRE

Als alumnes que no assoleixen la matèria al juny, se'ls lliurarà una feina per a fer a l'estiu. Es realitzarà al setembre una prova escrita referida al dossier d'estiu. És imprescindible el dia de la prova escrita, presentar el dossier amb els continguts treballats i realitzar la prova escrita.

## Ciències Naturals

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
Àmbit cinetificotecnològic	50%	Exàmens
	20%	Pràctiques i exercicis
	10%	Dossier de la feina del trimestre (bona presentació, que estigui complet i que el contingut sigui correcte)
Competència digital	10%	
Competència en l'àmbit social i personal	10%	Fer els deures, puntualitat, interès, respectar el torn de paraules, portar el material necessari, bon ús dels ordinadors...

Mitjana aritmètica dels tres trimestres del curs.

Si aquesta mitjana surt inferior a 5 cal fer un examen extraordinari al mes de setembre de tota la matèria del curs.

### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

Als alumnes que no aprovin se'ls indicarà un llistat d'exercicis dels temes avaluats perquè preparin l'examen de recuperació. Aquest examen es farà abans d'un mes després d'acabar el trimestre i constarà principalment de preguntes de la llista d'exercicis proposats.

La nota final del trimestre recuperat serà el resultat de:

- 50 % de l'examen de recuperació
- 50 % de la nota de l'avaluació

(es garanteix un 5 si s'aprova l'examen de recuperació encara que aquesta mitjana quedi inferior a 5)

### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

Si un alumne promociona de curs amb la matèria suspesa tindrà una convocatòria durant el mes de febrer del següent curs.

Caldrà presentar un dossier i fer una prova escrita. La puntuació serà la mitjana ponderada de totes dues coses.

Si un alumne al final de tercer d'ESO ha aprovat la biologia i geologia de tercer i manté suspesa la biologia i geologia de primer d'ESO, aprovarà també la matèria de biologia i geologia de primer d'ESO. Però si suspèn la matèria de biologia i geologia de tercer i manté suspesa la matèria de primer, haurà d'anar a la recuperació del setembre de les dues matèries.

### **RECUPERACIÓ AL SETEMBRE**

Als alumnes que suspenen al juny se'ls lliurarà un full de feina d'estiu. A l'hora de l'examen de setembre és imprescindible presentar el dossier de la feina i fer la prova de recuperació.

El dossier d'estiu serà el 50 % de la nota global i la prova escrita serà l'altra 50 % de la nota global.

## Observació de l'entorn

Què es demana?	Dossier de classe i exercicis pràctics
Avaluació	Treball a l'aula, treball cooperatiu i personal. Competències bàsiques 100 %
Recuperació	Treball a l'aula, treball cooperatiu i personal. Competències bàsiques 100 % Un examen, si ha suspès, abans d'acabar l'optativa

## Genètica 4t d'ESO

Què es demana?	Dossier de classe i exercicis pràctics
Avaluació	Treball a l'aula, treball cooperatiu i personal. Un examen trimestral Competències bàsiques 100 %
Recuperació	Treball a l'aula, treball cooperatiu i personal. Competències bàsiques 100 %

## Biologia i Geologia 4t d'ESO

Avaluació	Dos controls per trimestre com a mínim
Composició de la nota trimestral	Coneixements 65 % Pràctiques, activitats i dossier 25 % Actitud 10 %
Recuperació	Control de recuperació després del primer i segon trimestre.
Nota de curs	Mitjana aritmètica dels tres trimestres sempre que la nota sigui igual o superior a 3 en cada trimestre.
Extraordinari de setembre	Control 50 % Dossier d'estiu 50 %

## Àmbit Artístic

DIMENSIÓ		TIPUS D'ACTIVITATS
Percepció i escolta	25%	<p>Analitzar produccions artístiques valorant el llenguatge visual i musical. Despertant l'esperit crític de l'alumne.</p> <p>Actitud crítica envers els fets culturals que envolten a l'alumne</p>
Expressió, interpretació i creació	35%	<p>Utilització del ritme com eina de desenvolupament dels processos cognitius del alumne. Incorporant la interpretació en grup com un eix transversal que afavoreixi la cooperació activa.</p> <p>Formar a l'alumnat en la creació d'obres artístiques que impliquin l'aplicació dels conceptes bidimensionals i tridimensionals explicats a classe.</p> <p>Ser capaç de crear petites melodies amb els elements bàsics del llenguatge musical. I ser capaç de crear obres artístiques amb els elements bàsics del llenguatge visual.</p> <p>Desenvolupar la creativitat de l'alumne amb l'exercici de la improvisació com a eina de coneixement.</p> <p>Creació de projectes interdisciplinaris que sintetitzin els aprenentatges propis de l'àmbit artístic general</p>
Societat i cultura	30%	<p>Estimular el respecte per l'activitat artística en general i fomentar el respecte per la diversitat cultural de la societat que envolta els alumnes.</p> <p>Experiment el gaudi personal en les activitats artístiques. Desenvolupant la sensibilitat de l'alumne.</p> <p>Mostrar una actitud proactiva en defensa que la diversitat cultural utilitzant les eines TIC que tenen als seu abast.</p>
Competència digital	10%	
INSTRUMENTS I APLICACIONS		Presentacions multimèdia. Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions

	de documents digitals.
TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I ORGANITZACIÓ DELS ENTORNS DE TREBALL I APRENTATGE	Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adient per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals. Construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals
COMUNICACIÓ INTERPERSONAL I COL·LABORACIÓ suport d'aplicacions digitals	Participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per compartir informació Realitzar activitats en grup tot utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.
CIUTADANIA, HÀBITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL	Actuar de forma crítica i responsable en l'ús de les TIC, tot considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat

### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

1. Els alumnes han de presentar obligatòriament el dossier de Música i Visual fet durant el trimestre.
2. Superar la prova o les proves d'avaluació.
3. Es valorarà l'actitud a classe.
4. Els alumnes seran avaluats en funció de les seves necessitats específiques.

### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

1. Els trimestres es podran recuperar durant el curs presentant el dossier i/o realitzant un examen de recuperació.
2. Es recupera la matèria pendent d'un curs anterior quan se supera el curs actual.

### **RECUPERACIÓ DE PENDENTS**

1. Presentació obligatòria a la convocatòria d'examen.
2. Es recupera la matèria pendent d'un curs anterior quan se supera el curs actual. Tenint en compte que les matèries de Visual i Plàstica es cursen a 1r, 3r i AO, i Música a 1r i 2n.

### **RECUPERACIONS DE SETEMBRE**

Presentar dossier amb la feina de l'estiu i/o superar un control seguint el model competencial. Serà obligatòria la presentació a l'examen de recuperació de setembre a 1r d'ESO, 3r d'ESO i Dibuix Tècnic de 1r i 2n de batxillerat. No caldrà examen a 4t ESO i Dibuix artístic 1r i 2n de batxillerat.

Examen 40%

Dossier 60%. El lliurament del dossier no eximeix de la presentació a l'examen.

### **AULA OBERTA**

Els alumnes d'Aula Oberta seran avaluats de les matèries pendents unificant els criteris de Visual i Plàstica i Música, és a dir, avaluats des de l'àmbit artístic.

## Àmbit d'Educació física

<i>DIMENSIÓ</i>	<i>%</i>	<i>TIPUS D'ACTIVITATS</i>
	%	
	%	
	%	
	%	
	%	
Competència digital	___%	Power point ...
Competència personal i social		Actitud

**CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

**CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

**RECUPERACIÓ AL SETEMBRE**

## Àmbit Social

### Ciències Socials

Cal aprovar dues de les tres avaluacions.

En el cas que hi hagi una avaluació no aprovada haurà de tenir una nota mínima de 3.

La mitjana de curs es farà només en el cas que l'alumne suspengui un trimestre amb una nota en cap cas inferior a 4. Si la nota de l'avaluació suspesa és entre 3 i 4 només podrà treure com a màxim un 5 en la nota de curs.

Qualsevol nota igual a x'5 o superior arrodonirà a l'alça, i x'4 o inferior a la baixa.

Nota d'avaluació d'ESO en funció de la puntuació de cada una de les competències de cada dimensió. La dimensió digital es valorarà durant el tercer trimestre i suposarà el 30% de la nota d'aquest trimestre.

#### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE TRIMESTRES**

Cada avaluació es recupera a l'inici del següent trimestre, excepte el tercer trimestre que es recupera abans de l'avaluació final.

La nota o avaluació de curs es recupera al setembre. Les notes de recuperació mai seran superiors a 5. En el cas de recuperació sempre es conservarà la nota superior.

#### **CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE CURS**

Durant el març de 2017, el dia que digui el professor de socials l'alumne que tingui suspès un curs anterior podrà fer un examen de recuperació de tot el curs. L'examen tindrà el valor del 100% de la nota, és a dir, no s'entregarà dossier.

#### **RECUPERACIÓ AL SETEMBRE**

Els criteris d'avaluació de setembre són 50% l'examen i 50% el dossier per 1r, 2n i 3r. Per aprovar l'extraordinària de setembre és obligatori presentar-se a l'examen i entregar el Dossier. Els alumnes de 4t que hagin de presentar-se als exàmens extraordinaris de setembre hauran d'obtenir un 60% a l'examen i un 40% al dossier.

Els alumnes que tinguin assignatures suspeses d'un curs anterior i es presentin als controls extraordinaris també hauran de presentar el dossier en el moment de fer l'examen, ja que, com en el cas anterior, també equival al 50% de la nota total, sent el 50% restant la nota de l'examen.

#### **OPTATIVES I ALTERNATIVES:**

1. Cultura Clàssica. 50% Dossier i 50% Examen. L'actitud de l'alumne servirà per arrodonir la nota a l'alça o a la baixa.
2. Economia: 30% Examen, 30% Actitud i treball a classe, i 40% Dossier i dos treballs.
3. Astronomia: 50% Resoldre dos exercicis, 10% actitud i 40% assistència a les activitats extraescolars d'astronomia.
4. Juguem a Socials: 100% Activitats fetes a classe. Per aprovar l'alumne ha de fer el 50% d'aquestes activitats.
5. Taller d'història: La nota d'avaluació és la mitjana aritmètica de les 7 feines fetes a l'aula.
6. Història d'Espanya del segle XX: 100% Activitats fetes a classe. Per aprovar l'alumne ha de fer el 50% d'aquestes activitats



1r d'ESO

DIMENSIÓ HISTÒRICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
10	ANALITZAR ELS CANVIS I LES CONTINUÏTATS DELS FETS HISTÒRICS PER COMPRENDRE'N LA CAUSALITAT HISTÒRICA	-Cronologia i temps històric -Coneixements històrics temporal -Empatia històrica -Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present. -Catalunya en el context espanyol i europeu -El paper de les dones en la historia	- Elaboració de fris cronològic - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
10	APLICAR ELS PROCEDIMENTS DE LA RECERCA HISTÒRICA A PARTIR DE LA FORMULACIÓ DE PREGUNTES I L'ANÀLISI DE LES FONTS PER INTERPRETAR EL PASSAT	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. -Font primària i secundàries Empatia històrica La memòria històrica	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
5	INTERPRETAR QUE EL PRESENT ÉS PRODUCTE DEL PASSAT PER COMPRENDRE QUE EL FUTUR SERÀ FRUIT DE LES DECISSIONS I ACCIONS DEL PRESENT	Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la historia	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
5	IDENTIFICAR I VALORAR LA IDENTITAT INDIVIDUAL I COL·LECTIVA PER COMPRENDRE LA SEVA INTERVENCIÓ IN LA CONTRUCCIÓ DE SUBJECTES HISTÒRICS	-Estratègies comunicatives en situació d'interacció oral Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la historia	-Exposicions orals -Debats - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau

DIMENSIÓ HISTÒRICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
10	ANALITZAR ELS CANVIS I LES CONTINUÏTATS DELS FETS HISTÒRICS PER COMPRENDRE'N LA CAUSALITAT HISTÒRICA	-Cronologia i temps històric -Coneixements històrics temporal -Empatia històrica -Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present. -Catalunya en el context espanyol i europeu -El paper de les dones en la historia	- Elaboració de fris cronològic - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
	APLICAR ELS PROCEDIMENTS DE LA RECERCA HISTÒRICA A PARTIR DE LA	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. -Font primària i secundàries Empatia històrica	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau

<b>10</b>	FORMULACIÓ DE PREGUNTES I L'ANÀLISI DE LES FONTS PER INTERPRETAR EL PASSAT	La memòria històrica	
<b>5</b>	INTERPRETAR QUE EL PRESENT ÉS PRODUCTE DEL PASSAT PER COMPRENDRE QUE EL FUTUR SERÀ FRUIT DE LES DECISSIONS I ACCIONS DEL PRESENT	Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la història	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
<b>5</b>	IDENTIFICAR I VALORAR LA IDENTITAT INDIVIDUAL I COL·LECTIVA PER COMPRENDRE LA SEVA INTERVENCIÓ IN LA CONTRUCCIÓ DE SUBJECTES HISTÒRICS	-Estratègies comunicatives en situació d'interacció oral Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la història	-Exposicions orals -Debats - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau

<b>DIMENSIÓ GEOGRÀFICA</b>			
<b>%</b>	<b>COMPETÈNCIA</b>	<b>CONTINGUTS CLAU</b>	<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>
<b>20</b>	Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions. -Globalització i intercanvi desigual. Mecanismes de cooperació internacional. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
<b>20</b>	Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfic a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts per interpretar l'espai i prendre decisions	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos Geografia -Font primària i secundàries -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
	Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos geografia. -Font primària i secundàries	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos

20	desigualtats que generen, per valorar com afecten a la vida de les persones i fer propostes d'actuació	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Models d'interpretació geogràfica</li> <li>- Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses</li> <li>- Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia.</li> <li>- Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions.</li> <li>- Els grans àmbits geopolítics i econòmics. Models econòmics.</li> <li>- Organització política i territorial: Nacional, estatal i internacional.</li> <li>- Globalització i intercanvi desigual. Mecanismes de cooperació internacional.</li> <li>- Desenvolupament humà sostenible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>argumentatius</li> <li>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau</li> <li>- Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau.</li> <li>- Exposicions orals</li> <li>- Debats</li> </ul>
----	--	---	---

DIMENSIÓ CULTURAL I ARTÍSTICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
1	Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis.</li> <li>- Cronologia i temps històric</li> <li>- Coneixements històrics temporal</li> <li>- Empatia cultural i artística.</li> <li>- Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present en l'art</li> <li>- Fonts primàries i secundàries. El paper de les dones en la cultura.</li> <li>- Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius.</li> <li>- Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals.</li> <li>- Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.</li> <li>- Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats.</li> <li>- La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentaris de text</li> <li>- Elaboració de textos argumentatius</li> <li>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau</li> <li>- Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau</li> </ul>
1	Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius.</li> <li>- Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals.</li> <li>- Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.</li> <li>- Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats.</li> <li>- La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentaris de text</li> <li>- Elaboració de textos argumentatius</li> <li>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau</li> <li>- Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau</li> </ul>

		Relativisme cultural.	
1	Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers.	-Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural. -Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats. -La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural. - Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

DIMENSIO CIUTADANA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
2	Formar-se un criteri propi sobre els problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític	-Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Estratègies comunicatives en situacions d'interacció oral. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
2	Participar activament i de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica.	-Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
1	Pronunciar-se i comprometre's en la defensa de la justícia, la llibertat i la igualtat entre homes i dones.	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
2	Pronunciar-se i comprometre's en la lluita contra la xenofòbia, homofòbia i tot aquelles fòbies que ataquen la llibertat i el dret de les persones	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

		-Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	
--	--	---	--

## 2n d'ESO

DIMENSIÓ HISTÒRICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
20	ANALITZAR ELS CANVIS I LES CONTINUÏTATS DELS FETS HISTÒRICS PER COMPRENDRE'N LA CAUSALITAT HISTÒRICA	-Cronologia i temps històric -Coneixements històrics temporal -Empatia històrica -Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present. -Catalunya en el context espanyol i europeu -El paper de les dones en la historia	- Elaboració de fris cronològic - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
10	APLICAR ELS PROCEDIMENTS DE LA RECERCA HISTÒRICA A PARTIR DE LA FORMULACIÓ DE PREGUNTES I L'ANÀLISI DE LES FONTS PER INTERPRETAR EL PASSAT	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. -Font primària i secundàries Empatia històrica La memòria històrica	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
15	INTERPRETAR QUE EL PRESENT ÉS PRODUCTE DEL PASSAT PER COMPRENDRE QUE EL FUTUR SERÀ FRUIT DE LES DECISSIONS I ACCIONS DEL PRESENT	Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la historia	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
30	IDENTIFICAR I VALORAR LA IDENTITAT INDIVIDUAL I COL·LECTIVA PER COMPRENDRE LA SEVA INTERVENCIÓ IN LA CONTRUCCIÓ DE SUBJECTES HISTÒRICS	-Estratègies comunicatives en situació d'interacció oral Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la historia	-Exposicions orals -Debats - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau

DIMENSIÓ GEOGRÀFICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
5	Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions. -Globalització i intercanvi desigual. Mecanismes de cooperació internacional.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau

		-Desenvolupament humà sostenible.	
	Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfic a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts per interpretar l'espai i prendre decisions	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos Geografia -Font primària i secundàries -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
5	Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten a la vida de les persones i fer propostes d'actuació	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos geografia. -Font primària i secundàries - Models d'interpretació geogràfica -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia. -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions. -Els grans àmbits geopolítics i econòmics. Models econòmics. -Organització política i territorial: Nacional, estatal i internacional. -Globalització i intercanvi desigual. Mecanismes de cooperació internacional. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

DIMENSIÓ CULTURAL I ARTÍSTICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
2	Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat.	-Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Cronologia i temps històric -Coneixements històrics temporal -Empatia cultural i artística. -Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present en l'art -Fonts primàries i secundàries. El paper de les dones en la cultura. -Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius. -Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals. -Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau

		-Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats. -La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural.	
2	Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.	Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius. -Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals. -Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural. -Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats. -La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
2	Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers.	-Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural. -Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats. -La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural. - Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

DIMENSIÓ CIUTADANA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
2	Formar-se un criteri propi sobre els problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític	-Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Estratègies comunicatives en situacions d'interacció oral. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
3	Participar activament i de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica.	-Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. - Exposicions orals - Debats
2	Pronunciar-se i comprometre's en la defensa de la justícia, la llibertat i la igualtat entre homes i dones.	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau.

		democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	-Exposicions orals -Debats
2	Pronunciar-se i comprometre's en la lluita contra la xenofòbia, homofòbia i tot aquelles fòbies que ataquen la llibertat i el dret de les persones	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

### 3r d'ESO

DIMENSIÓ HISTÒRICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
10	ANALITZAR ELS CANVIS I LES CONTINUITATS DELS FETS HISTÒRICS PER COMPRENDRE'N LA CAUSALITAT HISTÒRICA	-Cronologia i temps històric -Coneixements històrics temporal -Empatia històrica -Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present. -Catalunya en el context espanyol i europeu -El paper de les dones en la historia	- Elaboració de fris cronològic - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
10	APLICAR ELS PROCEDIMENTS DE LA RECERCA HISTÒRICA A PARTIR DE LA FORMULACIÓ DE PREGUNTES I L'ANÀLISI DE LES FONTS PER INTERPRETAR EL PASSAT	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. -Font primària i secundàries Empatia històrica La memòria històrica	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
5	INTERPRETAR QUE EL PRESENT ÉS PRODUCTE DEL PASSAT PER COMPRENDRE QUE EL FUTUR SERÀ FRUIT DE LES DECISSIONS I ACCIONS DEL PRESENT	Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la historia	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
5	IDENTIFICAR I VALORAR LA IDENTITAT INDIVIDUAL I COL·LECTIVA PER COMPRENDRE LA SEVA INTERVENCIÓ IN LA CONTRUCCIÓ DE	-Estratègies comunicatives en situació d'interacció oral Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu	-Exposicions orals -Debats - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau



SUBJECTES HISTÒRICS	El paper de les dones en la història
---------------------	--------------------------------------

DIMENSIÓ GEOGRÀFICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
20	Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions. -Globalització i intercanvi desigual. Mecanismes de cooperació internacional. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
20	Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfic a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts per interpretar l'espai i prendre decisions	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos Geografia -Font primària i secundàries -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
20	Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten a la vida de les persones i fer propostes d'actuació	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos geografia. -Font primària i secundàries - Models d'interpretació geogràfica -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia. -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions. -Els grans àmbits geopolítics i econòmics. Models econòmics. -Organització política i territorial: Nacional, estatal i internacional. -Globalització i intercanvi desigual. Mecanismes de cooperació internacional. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

DIMENSIÓ CULTURAL I ARTÍSTICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
2	Analitzar les	-Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació,	- Comentaris de text - Elaboració de textos

	manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat.	interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Cronologia i temps històric -Coneixements històrics temporal -Empatia cultural i artística. -Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present en l'art -Fonts primàries i secundàries. El paper de les dones en la cultura. -Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius. -Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals. -Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural. -Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats. -La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural.	argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
2	Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.	Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius. -Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals. -Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural. -Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats. -La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
2	Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers.	-Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural. -Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats. -La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural. - Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

DIMENSIÓ CIUTADANA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
1	Formar-se un criteri propi sobre els problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític	-Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Estratègies comunicatives en situacions d'interacció oral. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació.	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

		-Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	
1	Participar activament i de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica.	-Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
1	Pronunciar-se i comprometre's en la defensa de la justícia, la llibertat i la igualtat entre homes i dones.	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
1	Pronunciar-se i comprometre's en la lluita contra la xenofòbia, homofòbia i tot aquelles fòbies que ataquen la llibertat i el dret de les persones	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

#### 4t d'ESO

DIMENSÍO HISTÒRICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
15	ANALITZAR ELS CANVIS I LES CONTINUÏTATS DELS FETS HISTÒRICS PER COMPRENDRE'N LA CAUSALITAT HISTÒRICA	-Cronologia i temps històric -Coneixements històrics temporal -Empatia històrica -Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present. -Catalunya en el context espanyol i europeu -El paper de les dones en la historia	- Elaboració de fris cronològic - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
20	APLICAR ELS PROCEDIMENTS DE LA RECERCA HISTÒRICA A PARTIR DE LA FORMULACIÓ DE PREGUNTES I L'ANÀLISI DE LES FONTS PER	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. -Font primària i secundàries Empatia històrica La memòria històrica	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau

	INTERPRETAR EL PASSAT		
10	INTERPRETAR QUE EL PRESENT ÉS PRODUCTE DEL PASSAT PER COMPRENDRE QUE EL FUTUR SERÀ FRUIT DE LES DECISSIONS I ACCIONS DEL PRESENT	Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos C.S. Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la història	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau
10	IDENTIFICAR I VALORAR LA IDENTITAT INDIVIDUAL I COL·LECTIVA PER COMPRENDRE LA SEVA INTERVENCIÓ IN LA CONTRUCCIÓ DE SUBJECTES HISTÒRICS	-Estratègies comunicatives en situació d'interacció oral Empatia històrica La memòria històrica Elements de canvi i continuïtat. Arrels històriques del present -Catalunya en el context espanyol i europeu El paper de les dones en la història	-Exposicions orals -Debats - Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau

DIMENSIÓ GEOGRÀFICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
5	Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions. -Globalització i intercanvi desigual. Mecanismes de cooperació internacional. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
5	Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfic a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts per interpretar l'espai i prendre decisions	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos Geografia -Font primària i secundàries -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial. -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic. -Desenvolupament humà sostenible.	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau
10	Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten a la vida de les persones i	-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos geografia. -Font primària i secundàries - Models d'interpretació geogràfica -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses -Interacció entre els grups humans i	- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau. - Comentaris de text i mapes - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada

	fer propostes d'actuació	<p>el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental.          Matèries primeres i fonts d'energia.          -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions.          -Els grans àmbits geopolítics i econòmics. Models econòmics.          -Organització política i territorial: Nacional, estatal i internacional.          -Globalització i intercanvi desigual.          Mecanismes de cooperació internacional.          -Desenvolupament humà sostenible.</p>	<p>amb els continguts clau.          -Exposicions orals          -Debats</p>
--	--------------------------	---	--

DIMENSIÓ GEOGRÀFICA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
5	Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el territori amb criteris de sostenibilitat	<p>-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses          -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental.          Matèries primeres i fonts d'energia.          -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic.          -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i poblament. Migracions.          -Globalització i intercanvi desigual.          Mecanismes de cooperació internacional.          -Desenvolupament humà sostenible.</p>	<p>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau.          - Comentaris de text i mapes          - Elaboració de textos argumentatius          - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau          - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau</p>
5	Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfic a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts per interpretar l'espai i prendre decisions	<p>-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos Geografia          -Font primària i secundàries          -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses          -Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial.          -Principals zones bioclimàtiques. Defensa i preservació del patrimoni paisatgístic.          -Desenvolupament humà sostenible.</p>	<p>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau.          - Comentaris de text i mapes          - Elaboració de textos argumentatius          - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau          - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau</p>
10	Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten a la vida de les persones i fer propostes d'actuació	<p>-Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propi de textos geografia.          -Font primària i secundàries          - Models d'interpretació geogràfica          -Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses          -Interacció entre els grups humans i el medi. Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental.          Matèries primeres i fonts d'energia.          -Trets demogràfics, econòmics, socials i culturals de les diverses societats estudiades. Població i</p>	<p>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau.          - Comentaris de text i mapes          - Elaboració de textos argumentatius          - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau          - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau.          -Exposicions orals          -Debats</p>

		<p>poblament. Migracions.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Els grans àmbits geopolítics i econòmics. Models econòmics.</li> <li>-Organització política i territorial: Nacional, estatal i internacional.</li> <li>-Globalització i intercanvi desigual.</li> </ul> <p>Mecanismes de cooperació internacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Desenvolupament humà sostenible.</li> </ul>	
--	--	--	--

<b>DIMENSIÓ CULTURAL I ARTÍSTICA</b>			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
<b>2</b>	<p>Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis.</li> <li>-Cronologia i temps històric</li> <li>-Coneixements històrics temporal</li> <li>-Empatia cultural i artística.</li> <li>-Elements de canvi i continuïtat.</li> <li>Arrels històriques del present en l'art</li> <li>-Fonts primàries i secundàries.</li> <li>El paper de les dones en la cultura.</li> <li>-Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius.</li> <li>-Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals.</li> <li>-Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.</li> <li>-Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats.</li> <li>-La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats.</li> <li>Relativisme cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentaris de text</li> <li>- Elaboració de textos argumentatius</li> <li>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau</li> <li>- Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau</li> </ul>
<b>5</b>	<p>Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les manifestacions artístiques en el seu context històric. Valoració estètica. Estils i llenguatges expressius.</li> <li>-Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals.</li> <li>-Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.</li> <li>-Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats.</li> <li>-La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats.</li> <li>Relativisme cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentaris de text</li> <li>- Elaboració de textos argumentatius</li> <li>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau</li> <li>- Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau</li> </ul>
<b>5</b>	<p>Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.</li> <li>-Canvis, continuïtats i ruptures en el món de la cultura i l'art, i en les mentalitats.</li> <li>-La diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats.</li> <li>Relativisme cultural.</li> <li>- Identitats personals i col·lectives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentaris de text</li> <li>- Elaboració de textos argumentatius</li> <li>- Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau</li> <li>- Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau.</li> <li>-Exposicions orals</li> <li>-Debats</li> </ul>

	Pertinença i cohesió social.	
--	------------------------------	--

DIMENSIÓ CIUTADANA			
%	COMPETÈNCIA	CONTINGUTS CLAU	TIPUS D'ACTIVITAT
2	Formar-se un criteri propi sobre els problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític	-Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Estratègies comunicatives en situacions d'interacció oral. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
5	Participar activament i de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica.	-Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
2	Pronunciar-se i comprometre's en la defensa de la justícia, la llibertat i la igualtat entre homes i dones.	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats
5	Pronunciar-se i comprometre's en la lluita contra la xenofòbia, homofòbia i tot aquelles fòbies que ataquen la llibertat i el dret de les persones	-Cerca, anàlisi i contrast d'informacions diverses. -Textos de les ciències socials: Descripció, explicació, justificació, interpretació, argumentació i vocabulari propis. -Funcionament del sistema democràtic. -Drets humans. Situacions de desigualtat, injustícia i discriminació. -Focus de conflicte en el món actual. -Identitats personals i col·lectives. Pertinença i cohesió social,	- Comentaris de text - Elaboració de textos argumentatius - Elaboració de treballs i exercicis relacionats amb els continguts clau - Recerca d'informació relacionada amb els continguts clau. -Exposicions orals -Debats

## Annex de Matemàtiques

### 1. COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT MATEMÀTIC

La competència matemàtica és l'habilitat per desenvolupar i aplicar el raonament matemàtic per tal de resoldre problemes diversos en situacions quotidianes. Cal donar especial importància als processos o dimensions que es desenvolupen al llarg de qualsevol activitat matemàtica, com són: resolució de problemes, raonament i prova, connexions, comunicació i representació.

A l'àmbit matemàtic s'han establert setze continguts clau (CC) distribuïts en funció de cada competència. A les programacions d'aquest departament així consten, integrats en cada unitat didàctica tenint en compte la seva relació, i són els següents:

- CC1: Sentit del nombre i de les operacions.
- CC2: Raonament proporcional
- CC3: Càlcul (mental, estimatiu, algorítmic, amb calculadora).
- CC4: Llenguatge i càlcul algebraic.
- CC5: Patrons, relacions i funcions.
- CC6: Representació de funcions: gràfics, taules i fórmules.
- CC7: Anàlisi del canvi i tipus de funcions.
- CC8: Sentit espacial i representació de figures tridimensionals.
- CC9: Figures geomètriques, característiques, propietats i processos de construcció.
- CC10: Relacions i transformacions geomètriques.
- CC11: Magnituds i mesura.
- CC12: Relacions mètriques i càlcul de mesures en figures.
- CC13: Sentit de l'Estadística.
- CC14: Dades, taules i gràfics estadístics.
- CC15: Mètodes estadístics d'anàlisi de dades.
- CC16: Sentit i mesura de la probabilitat.

Els criteris d'avaluació són l'eina del professorat de matemàtiques per vetllar en l'assoliment de les dotze competències bàsiques presents al Decret 187/2015 de 25 d'agost d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria. Per a això, el professorat tindrà en compte els nivells de gradació establerts també en el mateix Decret i que queden especificats per a cada competència tal com segueix:

-COMPETÈNCIA 1 (dimensió resolució de problemes): Traduir un problema a llenguatge matemàtic o a una representació matemàtica utilitzant variables, símbols, diagrames i models adequats.

Nivell de gradació 1: Explicar l'enunciat d'un problema en llenguatge propi, valent-se de textos, dibuixos, esquemes o expressions aritmètiques.

Nivell de gradació 2: Traduir un problema a llenguatge matemàtic utilitzant gràfics, expressions aritmètiques o expressions algebraiques senzilles.

Nivell de gradació 3: Traduir i donar sentit a problemes formulats de maneres diverses (textos, imatges, objectes,...) al llenguatge matemàtic, tenint en compte el significat de les dades.



-COMPETÈNCIA 2 (dimensió resolució de problemes): Emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre problemes.

Nivell de gradació 1: Emprar estratègies i eines matemàtiques elementals per resoldre problemes.

Nivell de gradació 2: Emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre problemes, explicant el procés i comprovant la raonabilitat de la solució.

Nivell de gradació 3: Emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre problemes, mantenint el control del Matemàtiques ESO - Criteris d'avaluació per al curs 2016/17 3 procés, justificant-lo i comprovant la correcció i raonabilitat de la solució

-COMPETÈNCIA 3 (dimensió resolució de problemes): Mantenir una actitud de recerca davant d'un problema assajant estratègies diverses.

Nivell de gradació 1: Mantenir una actitud de recerca davant d'un problema, provant altres propostes si la inicial no funciona.

Nivell de gradació 2: Mantenir una actitud de recerca davant d'un problema, ser capaç d'assajar i discutir altres propostes en un entorn tant d'aprenentatge cooperatiu com individual.

Nivell de gradació 3: Mantenir una actitud de recerca davant d'un problema, redefinir i ajustar, si cal, les estratègies i ser capaç de discutir i valorar altres propostes, en qualsevol entorn d'aprenentatge.

- COMPETÈNCIA 4 (dimensió resolució de problemes): Generar preguntes de caire matemàtic i plantejar problemes.

Nivell de gradació 1: Generar preguntes o problemes d'aplicació directa, parcialment coherents amb el context en què es plantegen, respectant i acollint algunes de les seves característiques.

Nivell de gradació 2: Generar problemes o preguntes que impliquin connexions amb el context en què es planteja, respectant i acollint les seves característiques.

Nivell de gradació 3: Generar problemes o preguntes que comportin generalització i que siguin coherents de manera idònia amb el context en què es plantegen.

-COMPETÈNCIA 5 (dimensió raonament i prova): Construir, expressar i contrastar argumentacions per justificar i validar les afirmacions que es fan en matemàtiques.  
Nivell de gradació 1: Fer explicacions justificant afirmacions matemàtiques i aportant, si cal, proves numèriques i gràfiques per validar-les.

Nivell de gradació 2: Emprar generalitzacions o concrecions, fer conjectures i comprovacions i identificar contraexemples per justificar rebutjar afirmacions en matemàtiques.

Nivell de gradació 3: Construir argumentacions matemàtiques emprant processos recursius, inducció i deducció, expressar-les amb precisió i contrastar-les amb els altres.

- COMPETÈNCIA 6 (dimensió raonament i prova): Emprar el raonament matemàtic en entorns no matemàtics.

Nivell de gradació 1: Emprar el raonament matemàtic en entorns propers.

Nivell de gradació 2: Emprar el raonament matemàtic en entorns propers i, en casos senzills en altres disciplines.

Nivell de gradació 3: Emprar el raonament matemàtic en altres disciplines i en la vida quotidiana de manera autònoma, reflexiva i crítica.

- COMPETÈNCIA 7 (dimensió connexions): Usar les relacions que hi ha entre les diverses parts de les matemàtiques per analitzar situacions i per raonar.

Nivell de gradació 1: Usar relacions concretes entre conceptes matemàtics per analitzar situacions.

Nivell de gradació 2: Usar les connexions entre els conceptes i procediments de les diverses parts de les matemàtiques per analitzar situacions.

Nivell de gradació 3: Usar les relacions entre les diverses parts de les matemàtiques, emprar el llenguatge matemàtic i aplicar idees transversals per analitzar situacions i per construir raonaments.

- COMPETÈNCIA 8 (dimensió connexions): Identificar les matemàtiques implicades en situacions properes i acadèmiques i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes.

Nivell de gradació 1: Identificar les matemàtiques implicades en situacions properes emprant els coneixements i les representacions matemàtiques per descriure-les.

Nivell de gradació 2: Identificar les matemàtiques implicades en situacions properes i acadèmiques, emprar els coneixements, les eines i la forma de treballar de les matemàtiques per descriure-les i analitzar-les.

Nivell de gradació 3: Identificar les matemàtiques implicades en situacions properes i acadèmiques, emprar els coneixements, les eines i la forma de treballar de les matemàtiques per descriure-les i analitzar-les. I a l'inrevés, reconèixer estructures matemàtiques concretes en àmbits diferents.

- COMPETÈNCIA 9 (dimensió comunicació i representació): Representar un concepte o relació matemàtica de diverses maneres i usar el canvi de representació com a estratègia de treball matemàtic.

Nivell de gradació 1: Interpretar i construir representacions de conceptes o relacions matemàtiques vinculades a situacions concretes.

Nivell de gradació 2: Representar un concepte o relació matemàtica de diverses maneres, ser capaç de comprendre les representacions dels altres i valorar la més adequada en cada situació.

Nivell de gradació 3: Representar un concepte o relació matemàtica de diverses maneres, ser capaç de comprendre les representacions dels altres i emprar els canvis de representació com a estratègia de treball matemàtic.

- COMPETÈNCIA 10 (dimensió comunicació i representació): Expressar idees matemàtiques amb claredat i precisió i comprendre les dels altres.

Nivell de gradació 1: Expressar i comprendre idees matemàtiques en llenguatge verbal (oral i escrit) fent un ús correcte de la terminologia matemàtica.

Nivell de gradació 2: Expressar i comprendre idees matemàtiques en llenguatge verbal (oral i escrit) fent un ús correcte de la terminologia i les formes de representació pròpies de les matemàtiques (símbols, gràfics, figures, taules, esquemes,...)

Nivell de gradació 3: Expressar idees matemàtiques amb claredat i precisió fent ús del llenguatge matemàtic i comprendre les expressades pels altres. Incorporar terminologia matemàtica al llenguatge habitual.

- COMPETÈNCIA 11 (dimensió comunicació i representació): Emprar la comunicació i el treball col·laboratiu per compartir i construir coneixements a partir d'íd Emprar la comunicació i el treball en equip com una forma de compartir ees matemàtiques.

Nivell de gradació 1: Emprar la comunicació i el treball en equip com una forma de compartir idees matemàtiques.

Nivell de gradació 2: Emprar la comunicació i el treball en equip com una forma de compartir, construir i organitzar idees matemàtiques.

Nivell de gradació 3: Emprar la comunicació i el treball en equip com una forma de compartir, construir i estructurar coneixement de qualsevol àmbit a partir d'idees matemàtiques.

- **COMPETÈNCIA 12** (dimensió comunicació i representació): Seleccionar i usar tecnologies diverses per gestionar i mostrar informació, i visualitzar i estructurar idees o processos matemàtics.

Nivell de gradació 1: Usar tecnologies diverses per recollir informació matemàtica referent a situacions properes a l'alumnat i visualitzar idees o processos matemàtics.

Nivell de gradació 2: Usar tecnologies diverses per cercar, recollir, tractar i mostrar informació matemàtica referent a contextos propers i visualitzar i estructurar idees o processos matemàtics.

Nivell de gradació 3: Seleccionar tecnologies diverses amb criteris d'idoneïtat, tot valorant les seves potencialitats i limitacions. Usar-les per gestionar informació i visualitzar i estructurar idees o processos matemàtics.

### **La competència digital**

Es tracta d'una competència transversal. A l'àmbit matemàtic es treballa dins de la Competència 12 :Seleccionar i usar tecnologies diverses per gestionar i mostrar informació, i visualitzar i estructurar idees o processos matemàtics. Els continguts claus corresponents a aquesta competència són:

CCD9: Eines d'edició de documents de text, presentacions multimèdia i processament de dades numèriques.

CCD24: Aprenentatge permanent: entorns virtuals d'aprenentatge, recursos per a l'aprenentatge formal i no formal a la xarxa... Per a cada curs de l'ESO, la normativa vigent en l'actualitat ha establert els criteris d'avaluació que caldrà aplicar per a cadascun dels àmbits en els centres educatius; aquests criteris es contemplen en aquest document. Per tal d'aplicar aquests criteris en el nostre centre al llarg del curs, els membres del departament de Matemàtiques farem servir un seguit d'instruments, per tal de re ectir el grau d'adquisició dels objectius proposats per part dels alumnes. Els instruments esmentats s'han triat tot donant rellevància a la seva diversitat, per tal d'optimitzar l'objectivitat del procés. Seran els continguts de la matèria i el seu desenvolupament a l'aula els determinants que ens faran seleccionar uns o altres criteris per a cada instrument, amb les adaptacions necessàries d'acord amb les característiques específiques de l'alumnat, quan calgui.

## **2. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ**

Estructurem els instruments d'avaluació en tres blocs, d'acord amb les seves afinitats:

1. Activitats
2. Dossier
3. Classe

A partir d'aquí, els instruments emprats es detallen a continuació.

Activitats: Treballs Pot tractar-se d'activitats emmarcades en una única sessió (treball curt), o bé el desenvolupament de la part o la totalitat d'una unitat didàctica (treball llarg). Així mateix podem considerar activitats individuals o en grup. Es deixa a criteri del professor el nombre i característiques de les activitats a fer, segons el desenvolupament del curs.

Activitats: Proves individuals escrites En les matèries comunes, cada trimestre se n'efectuen com a mínim dues amb la idea que avaluin el grau d'assoliment dels objectius d'una unitat didàctica sencera o bé d'una part.

Dossier Els alumnes han de presentar el seu dossier/llibreta en qualsevol moment que el professor ho cregui convenient, preferentment al final de cada unitat didàctica. Es valora el grau de seguiment de les observacions del professor per a la millora d'aquest instrument.

Classe: Treball diari Diàriament se supervisa tant el treball a classe com el treball que eventualment s'hagi encomanat per fer a casa. Així mateix també es valora positivament la realització del treballs voluntaris que el professor pot anar proposant.

Classe: Participació Participació en les posades en comú de la feina feta, tant a nivell oral, com a la pissarra, com amb qualsevol altre mitjà que ho possibiliti.

Classe: Actitud Assistència i puntualitat. Respecte per a totes les persones que participen en les classes. Cura del material a emprar. Continuitat en l'esforç per a aconseguir una evolució ascendent en la comprensió i l'aplicació de l'assignatura. Al llarg del curs escolar, el Departament de Matemàtiques es mostrarà amatent a la proposta d'altres instruments que vagin sorgint, i les anirà incorporant en cas de creure-les escaients.

### **3. MATÈRIES COMUNES. QUALIFICACIONS.**

En les matèries comunes, al curs li corresponen tres qualificacions parcials corresponents al final de cadascun dels tres trimestres, a més de la qualificació final d'avaluació contínua. En les matèries optatives, es considera com si només constés d'un trimestre.

A 1r i 4t la nota del primer trimestre ja inclou la preavaluació.

Les qualificacions corresponents a cada trimestre s'obtenen en base als instruments d'avaluació especificats. Per al seu còmput, s'agrupen els diferents instruments en tres blocs, tal com ja s'ha estructurat anteriorment. De cada bloc així obtingut se'n considera el pes, expressat en percentatge, que se li atorga en la qualificació del trimestre.