

DEPARTAMENT/SEMINARI: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVELL: 2º ESO

TASQUES D'ESTIU

Durant el verano tenéis que hacer tres tareas diferentes con el objetivo de recuperar la asignatura. Os proponemos una tarea para practicar la comprensión lectora; otra para trabajar la expresión escrita; y finalmente una tercera donde repasaréis la ortografía, la gramática y el léxico, conceptos que se han trabajado a lo largo del curso.

- **RECOMENDACIÓN:** Puede ser interesante ir a la biblioteca y pedir algún libro aconsejado o algún libro que tengáis ganas de leer. Y hacer un trabajo libre que será valorado conjuntamente con estas tareas.
- **ENTREGA:** Se entregará a la profesora a la vuelta de las vacaciones.

TAREA 1: Comprensión lectora

1. Lee con mucha atención este cuento y a continuación expresa tu opinión personal.

La casa imperfecta

Un maestro de construcción ya entrado en años estaba listo para retirarse a disfrutar su pensión de jubilación. Le contó a su jefe acerca de sus planes de dejar el trabajo para llevar una vida más placentera con su esposa y su familia. Iba a extrañar su salario mensual, pero necesitaba retirarse; ya se las arreglaría de alguna manera.

El jefe se dio cuenta de que era inevitable que su buen empleado dejara la compañía y le pidió, como favor personal, que hiciera el último esfuerzo: construir una casa más. El hombre accedió y comenzó su trabajo, pero se veía a las claras que no estaba poniendo el corazón en lo que hacía. Utilizaba materiales de inferior calidad, y su trabajo, lo mismo que el de sus ayudantes, era deficiente. Era una infortunada manera de poner punto final a su carrera.

Cuando el albañil terminó el trabajo, el jefe fue a inspeccionar la casa y le extendió las llaves de la puerta principal. «Esta es tu casa, querido amigo —dijo—. Es un regalo para ti».

Si el albañil hubiera sabido que estaba construyendo su propia casa, seguramente la hubiera hecho totalmente diferente. ¡Ahora tendría que vivir en la casa imperfecta que había construido!

REFLEXIONA... ¿Qué os transmite esta historia?

¿No creéis qué a veces construimos nuestras vidas de manera rápida, sin pensar demasiado en ello, sin poner lo mejor de nosotros? Muchas veces, ponemos el mínimo esfuerzo o no prestamos la atención necesaria en las cosas que hacemos. Y no nos damos cuenta hasta que nos paramos a pensar si las cosas están como nosotros queremos.

Pensáis que si el albañil hubiese sabido desde el primer momento que esa casa que se estaba construyendo iba a ser para él, ¿lo hubiese hecho de manera diferente? Si es así, ¿por qué?

Por lo tanto, una vez leído este cuento y haber reflexionado sobre él, explica tu opinión personal y si alguna vez os ha pasado alguna situación parecida.



TAREA 2: Expresión escrita

1. Crea un final para este relato, debe ocupar un mínimo de 10 líneas.

La primera vez que Lucas oyó hablar de la Isla de los Inventos era todavía muy pequeño, pero las maravillas que oyó le sonaron tan increíbles que quedaron marcadas para siempre en su memoria. Así que desde que era un chaval, no dejó de buscar e investigar cualquier pista que pudiera llevarle a aquel fantástico lugar. Leyó cientos de libros de aventuras, de historia, de física y química e incluso música, y tomando un poco de aquí y de allá llegó a tener una idea bastante clara de la Isla de los Inventos: era un lugar secreto en que se reunían los grandes sabios del mundo para aprender e inventar juntos, y su acceso estaba totalmente restringido. Para poder pertenecer a aquel selecto club, era necesario haber realizado algún gran invento para la humanidad, y sólo entonces se podía recibir una invitación única y especial con instrucciones para llegar a la isla.

(...)

TAREA 3: Talleres lingüísticos

A) Taller de ortografía

1. Clasifica las siguientes palabras en el apartado que corresponda.

Papel, sillón, semáforo, conductor, pasillo, libertad, carnaval, periódico, cristal, veloz, parche, bicicleta, origen, señal, pluma, césped, sábado, lavabo, túnel

AGUDAS CON TILDE	AGUDAS SIN TILDE	LLANAS CON TILDE	LLANAS SIN TILDE	ESDRÚJULAS

2. Coloca la tilde en las palabras que la necesiten:

lampara	sofa	torax
bañador	volcan	vacio
neumatico	limon	boa
pincel	actuais	fantastico
melocoton	baules	Lavapies
marmol	maiz	hueso
ambar	oleo	ulcera
crater	rios	pais

3. Coloca **b** o **v** donde corresponda:

- De _ es tomar siempre leche her _ ida.
- Esas obras estu _ ieron prohi _ idas en un tiempo.
- Andu _ o más de una hora mientras que yo estu _ e en casa.
- Hay que ser preca _ ido y ci _ ilizado con los _ aga _ undos.
- No escri _ as un texto demasiado _ re _ e.
- Es un hom _ re muy alti _ o y tenía un mo _ il de última categoría.
- El profesor opina _ a que calcula _ as mal y por eso te equi _ oca _ as.
- Esa mujer tiene una ama _ ilidad _ rillante

4. Escribe las **h** que faltan en estas oraciones.

- El helicóptero tenía una avería en la élice.
- Lleva una orquilla en el pelo.
- La oz es una erramienta en desuso.
- Se an encontrado abundantes uellas de animales preistóricos.
- De repente me a entrado ipo.
- Tiene un ematoma en el ombro.
- En este libro se narran las azañas de algunos de los éroes antiguos.
- Iba acia la orilla del arroyo cuando la encontré.

5. Repasemos la **g/j**. Señala la forma correcta de cada par de palabras.

Jeque / Geque	Jitano / Gitano
Jeneral / General	Jigantesco / Gigantesco
Jeringa / Geringa	Tijeras / Tigeras
Jesto / Gesto	Jerarca / Gerarca
Jinete / Ginete	Jentío / Gentío
Jirasol / Girasol	Jemido / Gemido
Jirafa / Girafa	Burbujeo / Burbugeo

6. Completa las frases con la palabra adecuada.

- Ven conmigotienes nada que hacer. (**sino / si no**)
- Me parece que estamos en esta fiesta. (**demás / de más**).
- El regalo, envuélvamelos, por favor..... (**aparte / a parte**)
- Dimeestás así. (**porqué / por qué**)
- Llegó un poco tardese entretuvo por ahí con los amigos. (**por qué / porque**)
- Nunca averiguamos el del asesinato. (**porque / porqué**)



B) Taller de gramática

1. Completa las oraciones conjugando los verbos entre paréntesis. A continuación, escribe el tiempo verbal empleado.

Por ejemplo: *Antes de que (**empezar, tú**) a gritar como un loco, déjame que te lo explique.*

*Antes de que **empieces** a gritar como un loco, déjame que te lo explique.*

Empezases: 2ª persona del singular del presente del subjuntivo.

- Ayer (**ir, nosotros**) al cine.
- ¡No (**volver, tú**) a hablarme en ese tono!
- ¡Ojalá que todo (**salir**) bien!
- Si no (**ser, tú**) tan antipático, (**tener, tú**) amigos.
- Ayer no fuimos de excursión porque (**hacer**) mucho frío.
- No era necesario que me (**pedir, vosotros**) permiso para venir.
- Si (**dormir, vosotros**) más, estaréis menos cansados.
- El verano que viene, mis padres (**venir, ellos**) a hacernos una visita.
- Ellos (**correr, ellos**) mucho esta mañana.
- Es probable que (**visitar, nosotros**) a mis tíos este fin de semana.

2. Señala número, persona, tiempo y modo de las siguientes formas verbales.

- Saliéramos:
- Haya comido:
- Saldrían:
- Hube comprado:
- Habíais encargado:
- Canté:

- Temíamos:
- Hubiera bailado:
- Ir:
- Cerrad:

3. Clasifica las palabras por su categoría gramatical (determinante, nombre, adjetivo, pronombre, verbo y adverbio).

- Los trabajadores eventuales reivindican subida de sueldo.
- ¿Cuántos vatios tiene esta bombilla?
- Esta tela me parece muy basta.
- En aquel avión se viajaba maravillosamente.
- Mi perro es muy juguetón.

DETERMINANTE	SUSTANTIVO	PRONOMBRE	ADJETIVO	VERBO	ADVERBIO

4. Separa el SN (Sujeto) y el SV (Predicado) de estas oraciones y haz un círculo al núcleo del sujeto y al núcleo del predicado.

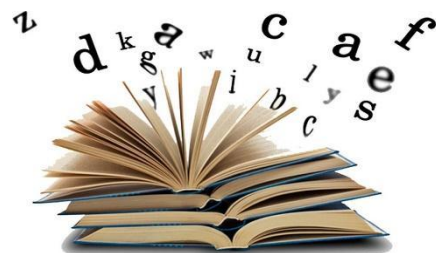
- Los ordenadores tienen muchísimo polvo.
- Vuestros gatos están agresivos por las mañanas.
- Me gusta mucho esa canción.
- Mi hermana quiere ser youtuber desde hace tiempo.
- El mural fue pintado por ellos.

5. Reconoce los CD (complementos directos) de las siguientes oraciones y sustitúyelos por los pronombres correspondientes.

- Tu tío compró patatas.
- Desde muy pequeño he odiado el tren de la bruja.
- Me dejó el libro de matemáticas hasta el lunes
- Miraba el reloj constantemente.
- Vio a su amiga por videollamada.

6. En las siguientes oraciones encontrarás diferentes complementos del verbo: CD (complementos directos), CI (complementos indirectos), CC (complementos circunstanciales) y atributos. Distinguelos y señálalos.

- Ayer dio el regalo a su madre.
- Saludó a su vecino en la plaza.
- A ella le compró una bici muy bonita.
- La Casa de Papel es una serie de televisión española.
- Mi hermano se fue de Madrid rápidamente esta semana.



C) Taller de léxico

1. Explica el significado o escribe un sinónimo de las palabras siguientes.

Rompecabezas:

Dentífrico:

Arisca:

Destellos:

Menguar:

Empacar:

Deambular:

Hábito:

Refunfuñar:

Ilustraciones:

2. Sustituye las palabras destacadas por un sinónimo y un antónimo.

	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
Un mar sereno		
Un cielo claro		
Una plaza abarrota da de gente		
Un aire puro		
Un río turbio		
Un tráfico denso		
Un viaje placentero		
Una excursión entretenida		
Un lugar apartado		

3. Estas palabras tienen más de un significado. Haz dos oraciones con cada palabra donde ambas signifiquen cosas diferentes.

barra:

colonia:

banco:

falda:

cura:

4. Busca dos palabras derivadas de cada una de ellas.

piedra:

arma:

cortés:

mano:

metal:

5. Explica el significado de estas expresiones relacionadas con los colores y escribe dos expresiones más.

Estar sin blanca:

Quedarse en blanco:

Poner verde a alguien:

Tener un príncipe azul:

Ponerse colorado:

Ver las cosas de color de rosa:

Tener una vida gris:

Verlo todo negro:

EXPRESIÓN 1:

EXPRESIÓN 2:

TE PONGO UN EJEMPLO...



¡ESTO ES TODO!