

CRITERIS D'AVALUACIÓ

NIVELL: ESO

CURS: 2n



INTRODUCCIÓ

L'avaluació es centrarà a l'adquisició de les competències de les Arts Escèniques i Dansa, recollides al [Decret 175/2022, de 27 de setembre, en l'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica](#). Les diferents competències que la componen són les següents:

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
CC1. Analitzar produccions d'arts escèniques i dansa a través de la identificació d'elements i la reflexió per entendre'n l'evolució i les funcions dins la cultura
CC2. Expressar-se a través d'improvisacions escèniques i de moviment tenint en compte les emocions que provoquen per desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa.
CC3. Interpretar a través de la veu i/o el cos per explorar les possibilitats creatives, expressives i emocionals i desenvolupar l'autoestima.
CC4. Crear projectes escènics i de moviment a través de la veu, el cos, els objectes i l'espai escènic amb el suport de les eines tecnològiques per desenvolupar oportunitats personals, socials i professionals de forma inclusiva.

NOTA FINAL DE QUADRIMESTRE

La nota quadrimestral serà la mitjana ponderada dels resultats obtinguts a cada una de les competències treballades.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
CC1. Analitzar produccions d'arts escèniques i dansa a través de la identificació d'elements i la reflexió per entendre'n l'evolució i les funcions dins la cultura	10%
CC2. Expressar-se a través d'improvisacions escèniques i de moviment tenint en compte les emocions que provoquen per desenvolupar la creativitat amb una actitud col·laborativa.	25%
CC3. Interpretar a través de la veu i/o el cos per explorar les possibilitats creatives, expressives i emocionals i desenvolupar l'autoestima.	15%
CC4. Crear projectes escènics i de moviment a través de la veu, el cos, els objectes i l'espai escènic amb el suport de les eines tecnològiques per desenvolupar oportunitats personals, socials i professionals de forma inclusiva.	50%

OBSERVACIONS:

- Dins de les competències 2, 3 i 4 es tindrà molt en compte el respecte entre iguals, la capacitat de concentració i escolta i la disciplina “entre bambalines”.
- Les diferents competències es treballaràn durant el curs en petits projectes, tant individuals com grupals, i a través d'un projecte final que serà l'elaboració d'un projecte teatral, on s'avaluarà a cada alumne/a segons l'encàrrec que tingui dins el projecte.
- Aquest projecte final es durà a la pràctica en un context real SI LES CONDICIONS HO PERMETEN I HI HA UN COMPROMÍS PER PART DE TOT L'ALUMNAT.