

A close-up photograph of olive tree branches with green, elongated leaves. The branches are thin and woody, and the leaves are clustered along them. The background is blurred, showing more foliage and a hint of a building.

Institut
Escola
La Mina

LA NOSTRA REVISTA
Desembre 2024
Exemplar 24

La foto de la portada ens mostra les rames d'una de les dues oliveres del nostre hort.

La veritat és que és un goig veure'n la gran varietat d'arbrat i plantes: el nespren, la figuera, els llimoners, les diverses hortalisses amb les buguenvílies de fons.

Des de fa cursos que entenem que l'hort és una font més d'aprenentatge, un espai on el nostre alumnat se sent segur i està en contacte amb la natura, encara que sigui en aquest petit oasi d'uns 1200 m quadrats. El fa servir tant alumnat de primària com de l'ESO.

De fet, parlem d'oasi perquè som conscients que el nostre hort és, juntament amb l'hort comunitari del carrer de les Estrelles, un dels pocs espais verds de què pot presumir el barri, i creiem que la comunitat educativa ha de valorar com cal aquest fet.

Aquest mes de desembre, a més, s'ha iniciat un projecte de transformació de l'hort, a partir d'un conveni de col·laboració amb la Fundació Ferrer. Això ens permetrà prestigiar encara més aquest espai d'aprenentatge, que l'hort sigui una aula més, aprofitant sobretot els dies de bonança. Us en parlarem abastament en el proper exemplar d'aquesta revista.

Que tingueu unes bones festes.

Institut Escola La Mina
Carrer Ramon Llull 450-458
Rambla de la Mina 36
08930 Sant Adrià de Besòs
Tel. 933811816 / 934621913
Mail a8075384@xtec.cat

Consell editorial: Direcció de l'Institut Escola

Coordinació editorial: Agustí Clua

Equip de redacció: mestres, alumnes i professorat de l'IE

Maquetació i disseny gràfic: Agustí Clua

Fotografies: personal de l'Institut Escola

Realització de la portada: a partir d'una foto de l'hort de l'Institut Escola

L'Institut Escola La Mina no es fa responsable de les opinions expressades en aquesta revista.

EDITORIAL

HI TROBAREU...

- **D'INFANTIL**

- La psicomotricitat

- **DE PRIMÀRIA**

- L'alumnat mentor
- Anem al Liceu
- Visita al Parc de Bombers

- **DE L'ESO**

- Projecte Rossinyol
- Les nades
- Projecte de 1r

- **CICLES FORMATIUS**

- Jornada sobre la Salut Mental
- Els aparadors

- **D'ALTRES**

- Premis VEC

- **DOCENTS**

- Entrevista a l'Imma Puente



PSICOMOTRICITAT



A EDUCACIÓ INFANTIL

Per Anna Maria Fornos

Treballem el cos i moviment a través de la psicomotricitat. No ens referim només al cos, ja que a través del gest, el cos, el moviment, el joc i l'acció, els infants ens mostren els seus desitjos, la seva història, la seva expressivitat, etc. Mitjançant la pràctica psicomotriu estímul i aconseguim dominar el nivell motor, el cognitiu, i el social i afectiu. Els infants juguen i es diverteixen, alhora que exploren les seves possibilitats motrius, es relacionen amb els altres, aprenen a acceptar les normes de convivència i aprenen destreses, coneixements i habilitats amb el joc a través del medi que els envolta. La psicomotricitat gruixuda són els grans moviments que es realitzen amb braços, cames, peus o el cos sencer. El joc és innat en aquesta edat i els alumnes s'exploren, veuen el que poden arribar a fer. Aquest trimestre hem treballat el llançament, l'equilibri, els salts, els circuits i tombarelles i els jocs tradicionals. Tot aprenent i veient les nostres capacitats i possibilitats.

**EL JOC ÉS
INNAT**

**EXPRESSA'T
LLIUREMENT**



Manifesta: l'art, ben a prop.

Escultures inusuals, instal·lacions de gran format, obres artístiques interactives... *Manifesta 15*, la biennial nòmada europea, ha aterrat enguany a Barcelona.

Proposa un programa de visites/tallers per tal de descobrir l'art contemporani d'una manera participativa, lúdica i reflexiva, especialment dissenyada per a grups escolars tant de primària com de secundària.



Gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Adrià, hem pogut visitar les Tres Xemeneies i conèixer totes les propostes artístiques que acull l'espai gràcies a l'equip de mediació de la biennial. Hi vam anar els dies 24 d'octubre, amb els grups de primària, i el 25, amb els de l'ESO.



En els seus trenta anys d'existència, *Manifesta* s'ha convertit en una de les biennals més influents del món. *Manifesta 15* pretén reformar les relacions entre art, cultura i societat, investigant i fent de catalitzador per al canvi socioecològic.

Les Tres Xemeneies són una referència del paisatge costaner de Barcelona. Construïdes als anys 70 i ubicades a la



riba esquerra del riu Besòs, van ser utilitzades com a central tèrmica fins a l'any del seu tancament, el 2011, i avui encara romanen en desús.



>>> MENTORIA <<<

EL PROJECTE ROSSINYOL



UN CURS MÉS, COMPTEM AMB AQUEST RECURS DE MENTORIA

ELS NOSTRES MENTORATS

>>>

QUI SÓN?

Els alumnes de 1r d'ESO Alyan Ahmed Boukhrab i Elvin Machado, i les alumnes de 2n d'ESO Alva Chávez i Melany Santolalla. El dia 10 de desembre van poder conèixer les seves mentores en una festa inicial oberta a les famílies, i que va comptar amb la presència de les nostres referents, la Marta Boix i la Sara Ballester.

<<<

PER SABER-NE MÉS

El Projecte Rossinyol permet que el nostre alumnat de 1r i 2n d'ESO, acompanyat dels seus mentors, pugui gaudir d'activitats que normalment no faria al barri. Visiten un museu, la universitat on estudia el mentor, assisteixen a una obra de teatre, fan esport... Els/les nostres alumnes s'emmirallen en el seu acompanyant per confirmar que poden arribar lluny.

LES NOSTRES MENTORES

‘La aventura del saber’



Els dies 10 i 11 d'octubre vam rebre els i les responsables d'aquest programa de RTVE, amb el periodista Alfredo Urdaci al capdavant. Durant aquests dos dies, l'equip del programa va estar recollint informació dels nostres projectes i activitats més rellevants, tant a l'edifici de l'Escola com a l'Institut, i en van parlar els seus responsables. Hi van aparèixer els espais d'aprenentatge d'infantil, els espais matemàtics de 3r i 4t de primària, i entrevistes amb referents de l'alumnat. També hi va haver un apartat dedicat a la nostra Comissió de Convivència. El programa es va emetre el dia 21 de novembre.

Preparant el Nadal

Les nadales



La gravació

Durant els mesos d'octubre i novembre, els grups de 1r i 2n d'ESO van compondre les seves nadales i van anar a gravar-les als estudis SAE Barcelona, els dies 6 i 7 de novembre. Més tard, se'n va fer la gravació en vídeo en diversos entorns de Sant Adrià.



La Masterclass

Els grups de 2n d'ESO, per a anar fent boca, van assistir a una Masterclass d'eines d'enregistraments el dia 17 d'octubre. Van aprendre com funciona un estudi de gravació i van visitar els diversos espais de la SAE.



El concurs

Finalment, totes aquestes nadales entren en un concurs. Després d'haver vist cada vídeo i d'haver sentit cada nadala, el professorat de l'ESO triarà la millor abans de les festes de Nadal, el dia 20 de desembre.

A partir d'una iniciativa del professor de música de l'ESO Xavier Iglesias, un any més organitzem al Centre el concurs de nadales. Totes les activitats (també la composició de les peces) les organitza i coordina ell amb l'ajut del també professor de música Oriol Guillén, de la professora de visual i plàstica Nuria Melero, i de les tutores i professorat de 1r i 2n d'ESO.

Per Carme Sancho

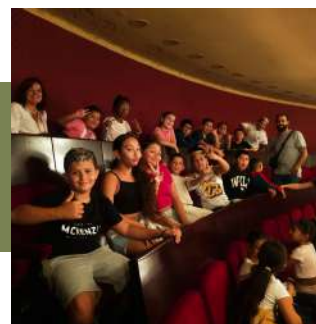
Anem al Liceu



L'1 d'octubre, els nens i les nenes de 3r i 4t de primària van poder gaudir d'un bonic passeig per les Rambles i el centre de Barcelona, i van gaudir de l'òpera en un entorn tan meravellós com és el Gran Teatre del Liceu.
Tota una experiència!



Hem anat al Liceu a veure l'òpera, adaptada per a alumnes de primària, "La Flauta màgica", de W.A. Mozart.



Projecte Artistes EN RESIDÈNCIA als instituts

Expressant-nos junts amb el cos

Amb la Irene Sabata i l'Andrea Jordà com a docents referents, aquest projecte forma part del projecte artístic d'art i cultura urbana, en el marc del projecte educatiu de l'Institut Escola La Mina, associat a la línia estratègica *Introducció de noves metodologies d'ensenyament i aprenentatge*.

La finalitat de EN RESIDÈNCIA és enfortir el capital cultural dels i de les adolescents a partir de la sensibilització sobre el sentit i la diversitat de les pràctiques de creació contemporània, apropant l'educació i la cultura.

Alumnat de l'Aula Oberta

EN RESIDÈNCIA és l'eix vertebrador del projecte d'Aula Oberta d'ESO, de les hores del currículum de gestió autònoma, perquè és un agrupament singular.

Es treballa de manera col·laborativa al voltant d'un tema, amb enfocament competencial, vivencial i lligat a l'entorn, vinculat a diverses matèries: educació plàstica i visual, música, educació física, llengües i socials, principalment, en el marc del projecte artístic del Centre.

En definitiva, EN RESIDÈNCIA col·labora a posar el focus en l'art com a disparador d'aprenentatge, tenint en compte la importància del context, del territori, i "reutilitzant-lo" per canviar la mirada.

Per a aconseguir-ho, ja hem fet diverses sessions: la inicial, del dia 8 d'octubre, la visita a l'antiga fàbrica Fabra i Coats del 3 de desembre, i la sessió al circ de Nou Barris del 10 de desembre. Tot ens resulta interessant i apassionant.



Comencem a ballar!

La primera sessió amb En Residència va ser el 8 d'octubre, amb l'Agnès Sales i l'Hèctor Plaza, que són artistes i professionals del ball. Vam aprendre alguns passos i jocs per conèixer-nos millor. A través de la dansa i aquests exercicis, vam començar a sentir-nos més còmodes i a expressar-nos amb més llibertat. Després, vam aprendre a fer mortals!



L'ALUMNAT MENTOR

Com fer més fàcil el trànsit de primària a secundària



SIGUES EL MEU REFERENT, EL MODEL A SEGUIR

Alumnat mentor de 3r i 4t d'ESO i alumnat mentorat de 6è i de 1r d'ESO

Com podem fer més fàcil el trànsit de primària a secundària? A més d'altres propostes de mentoria (vegeu-ne la informació referida al Projecte Rossinyol), disposem dels i de les nostres referents.

Un grup d'alumnes de 4t d'ESO fan de referents de l'alumnat de 1r d'ESO, per tal que aquest trànsit de l'Escola a l'Institut sigui al més positiu possible.

Al mateix temps, un grup d'alumnes de 3r d'ESO fa de mentors/es del nostre alumnat de 6è, per tal que, quan arribin a l'Institut, ja sàpiguen quin referent tenen i a qui s'han d'adreçar per a qualsevol pregunta o dubte. Aquest referent, en el sentit més ampli del terme, ja que el que es pretén és que l'alumnat de 6è i de 1r d'ESO s'emmiralli en ell o ella, que sigui un model a seguir.

Aquestes fotos pertanyen a l'activitat que vam fer a l'Escola al novembre perquè els mentors i les mentores de 3r coneguessin millor els seus mentorats i les seves mentorades de 6è. Va ser una activitat encapçalada per la tutora de 3r A d'ESO, la Mònica Vicens, i per les dues tutores de 6è, l'Estela Santiago i la Mar Albert.

Cada trimestre fem com a mínim una activitat entre els/les mentors/es i els/les mentorats/des.



2024

Novembre

COL·LABORACIÓ

AMB FORMACIÓ I TREBALL



ELS RESIDUS DE LA ROBA

Gràcies a la col·laboració amb els nostres veïns de Formació i Treball, l'11 de novembre es va fer una activitat de sensibilització ambiental adreçada a l'alumnat de l'Aula Oberta. Va participar primer en una sessió de reflexió sobre l'impacte ambiental de la *fast fashion*, i després van realitzar un taller de personalització de samarretes, que van monitoritzar els usuaris del taller prelaboral Sant Isidre. Aquesta acció s'ha fet en el marc d'un Aprenentatge i Servei, que integra el servei a la comunitat i l'aprenentatge en un àmbit específic.



Més informació a:

[fundacioformacioitreball](https://www.fundacioformacioitreball.org)

Instagram i LinkedIn

"Compra només allò realment necessari, no allò convenient. El que és innecessari, encara que costi un sol cèntim, és car".

Lucius Anneus Seneca





JORNADA SOBRE SALUT MENTAL I BENESTAR EMOCIONAL

PER IRENE SABATA



DIA MUNDIAL SOBRE LA SALUT MENTAL

En el marc del Dia Mundial sobre la Salut Mental, el 14 de novembre vam celebrar la I Jornada sobre Salut Mental i Benestar Emocional a l'Institut Escola La Mina, en què va participar tot l'alumnat de cicles formatius i el de 4t A d'ESO.

L'entitat Ocell de Foc va organitzar diverses activitats durant el matí, en què es van poder treballar aspectes rellevants sobre benestar emocional i es va parlar de l'error d'estigmatitzar diferents trastorns mentals.

Més cap al migdia vam tenir el plaer de gaudir de la ponència de l'educador social Fran Rojas. Amb el to humorístic que el caracteritza, ens va parlar sobre les emocions i com poder acompanyar-les, i deixar que aquestes transitin en el nostre dia a dia de manera saludable.

Per a saber-ne més...

<https://www.sant-adria.cat/sant-adria-per-temes/benestar-i-families/events/jornada-dia-mundial-de-la-salut-mental>

"Si luchas, no siempre lo consigues. Si te caes, pide ayuda. No hay que ser fuerte, hay que ser consciente."

(Fran Rojas)



VISITA AL PARC DE BOMBERS

per Laura Casado

El passat 7 de novembre, l'alumnat de cicle superior de la nostra Escola va viure una experiència inoblidable al parc de bombers del barri de Poblenou. Aquesta sortida va ser una combinació perfecta d'aprenentatge, diversió i emoció.

Després d'un breu viatge amb el Tram, els nens i les nenes van ser rebuts/des per dos bombers veterans, qui els van explicar la seva important tasca en la comunitat i les responsabilitats que això implica.

Una de les parts més emocionants va ser la visita als vehicles dels bombers, en què els alumnes van poder pujar i veure com organitzen el material i les mànegues. La rapidesa amb què els bombers van respondre a un avís d'emergència va deixar-nos a tots bocabadats! A més, els infants van aprendre sobre la importància de la prevenció d'incendis i consells útils per actuar en cas d'emergència, com mantenir les portes tancades per evitar la propagació del foc. Tots els nens i les nenes van coincidir que havia estat una experiència enriquidora, que els va ajudar a valorar la feina dels bombers. Agraïm als bombers del Poblenou la seva hospitalitat i coneixements compartits. Sense dubte, aquesta visita quedarà gravada en la seva memòria!



**UNA
AVENTURA
APASSIONANT**



El programa de ràdio



Víctor Vilches

Des del curs passat, el Víctor ha estat el nostre tècnic i conductor al programa del matí 'El segundo café'. Hi hem comptat amb professionals de totes les etapes educatives de l'Institut Escola i d'altres entitats del barri que col·laboren amb el nostre Centre. Ara, el Víctor comença una nova etapa professional. Sort i moltes gràcies.



L'actualitat del Centre a la ràdio

Des de novembre del 2023, han estat molts i moltes els i les professionals que ens han acompanyat en l'espai radiofònic, cada dijous a les 11.30 hores.

Ara, amb un nou responsable tècnic del programa de matí, caldrà redefinir aquesta col·laboració.



Ràdio La Mina

Aquesta col·laboració ve de lluny. Del 2013 al 2016 vam disposar d'un espai setmanal a la ràdio, en un programa que també conduïa el professor Agustí Clua. També ens ajuden en qüestions concretes, com ara la difusió de la Milla de la Mina. Sempre els tenim al costat i els hi estem molt agraïts.



ELS APARADORS DEL CICLE FORMATIU D'ACTIVITATS COMERCIALS

Com cada curs, l'alumnat del cicle formatiu d'Activitats Comercials munta els seus aparadors a la planta baixa de l'Institut. Normalment, sempre coincidint amb alguna festivitat assenyalada.



El muntatge dels aparadors és una activitat relacionada amb els mòduls següents del cicle formatiu d'Activitats Comercials:

- *Dinamització del punt de venda* (1r curs)
- *Venda tècnica* (2n curs)



Dos dels aparadors s'han muntat durant aquest curs a la planta baixa del Centre, coincidint amb la festivitat de Tots Sants (vegeu-ne les fotos). El 5 de desembre, l'alumnat va comprovar al mateix passeig de Gràcia les diferents tècniques que empren els comerços per a atreure els seus clients.

EL PROJECTE DE 1R D'ESO

Treballem la prehistòria

COM HO HA VIST LA NOEMÍ FERNÁNDEZ?

A la classe vam fer una anàlisi de crani. Vam fer grups de 4-5 persones. Després, vam fer un eix cronològic amb una APP que es diu 'Padlet'. Vam treballar el neolític, paleolític i l'edat dels metalls. També vam fer una planimetria, en què havíem de dibuixar un home. Per fer l'excavació, vam baixar a l'hort de l'Institut. Els professors van fer una planimetria gran i nosaltres vam haver d'excavar. Vam trobar un home vell amb un bastó, una cullera i ceràmica.



*El que més m'ha agradat ha sigut l'excavació.
Ho tornaria a fer milions de vegades.*



El senyor també tenia un collaret amb una espècie de pedra vermella al mig. També vam trobar molta ceràmica. Per què seria?

COM HO HA VIST EL JOSÉ GONZÁLEZ?

Vam fer una excavació i vam trobar molts ossos. Vam trobar un ancià d'aproximadament 70 o 80 anys. Era cuiner, perquè portava un cullerot, A més, portava un bastó, i també vam trobar un arc que pot ser de la Guerra Civil o la Segona Guerra Mundial. Qui ho pot saber?

*Noemí Fernández i José González
(1r A d'ESO)*

PREMIS VEC



VALORS, ESPORT I
CIUTADANIA



GENARO LLAGARIA

El nostre mestre Genaro Llagaria, com a premi personal, i l'Institut Escola La Mina, com a premi per a l'entitat, han estat distingits amb els premis Valors, Esport i Ciutadania del Consells Esportius de Catalunya, en un acte celebrat a Juneda (les Garrigues).

Del Genaro, el jurat destaca el compromís ferm amb els valors esportius i el seu treball amb joves en risc d'exclusió. Ell encarna els veritables valors de l'esport: disciplina, respecte i superació personal. La seva dedicació no sols inspira els seus alumnes, sinó que també impacta positivament en la comunitat, demostrant que l'esport pot ser una poderosa eina per al canvi social.

L'INSTITUT ESCOLA

Pel que fa al nostre Centre, el jurat reconeix la tasca que fem al barri i el suport que oferim als professionals, tot creant un entorn inclusiu i motivador que permet als estudiants:

Adquirir habilitats que fomenten la confiança i l'autoestima; participar en activitats esportives que promouen valors com la solidaritat i el respecte; integrar-se a la comunitat, millorant la seva qualitat de vida i la del seu entorn. El nostre Institut Escola (diu el jurat) no només se centra en el rendiment acadèmic, sinó que també promou un desenvolupament integral a través de l'esport i l'educació. El nostre compromís amb la inclusió i la superació personal és un exemple inspirador per a d'altres centres educatius.



Com et sents ara mateix? Feliç d'haver estat la persona triada per a l'entrevista.

Si no haguessis treballat de professora, què hauries volgut ser? Educadora social, bombera o pastissera.

Per què vas decidir ser professora? Perquè tothom té dret a triar el seu futur. I perquè, com a professionals de l'educació, volem acompanyar el nostre alumnat perquè siguin persones que puguin resoldre tot allò que se'ls presenti en el dia a dia.

T'agrada treballar a l'Institut? Per què? M'ho passo bé, aprenc de l'alumnat i aprenc també a gestionar de diverses maneres el dia a dia.

T'agrada com ets? T'agradaria canviar alguna cosa de tu? Quina? M'agrada com soc. No vull canviar res de mi mateixa. Ens hem d'estimar com som.

Quin era el teu somni de petita? Ser cantant, nedadora professional o futbolista professional.

Què t'agrada fer al teu temps lliure? Fer esport, descansar, anar a la muntanya, cantar, viatjar.

Quin és el teu menjar favorit? Els canelons, les croquetes, les olives, la sopa...

Quina és la teva estació de l'any preferida? Per què?

M'agraden l'estiu i l'hivern. L'estiu, perquè tenim més llum i podem fer més coses durant el dia; l'hivern, perquè m'agrada l'escalfor de l'edredó.

En quin país t'agradaria haver nascut? M'agrada on he nascut, Barcelona; tot i que, si hagués nascut en un país estranger, tindria l'avantatge de tenir l'anglès com a segona llengua.

On t'agradaria anar aquest estiu de vacances? Si tingués temps suficient, m'agradaria viatjar per tot el món.



ENTREVISTEM L'IMMA PUENTE

L'Imma Puente va arribar al setembre, però sembla que porti anys entre nosaltres. Tutora de 1r B d'ESO, creu i confia, sobretot, en els seus i les seves alumnes.

MARI CARMEN HEREDIA I
MARWA MAGDHOUS (1R A D'ESO)

BONES VACANCES



VISITEU LA NOSTRA WEB: IELAMINA.CAT