

# INSTITUT ESCOLA LA MINA

Juny 2021  
Exemplar 14



# Editorial

Ha estat un curs estrany, aquest. La COVID -19 ens l'ha determinat d'una manera important, però ens n'hem sortit. Des del primer dia de reunió amb les famílies del Centre, ens hem esforçat a garantir l'educació presencial com a dret fonamental dels nostres infants i joves, en una escola segura i de qualitat. Aquesta revista serà el testimoni, d'aquí a uns anys, d'aquests mesos complicats. L'ús de la mascareta i el manteniment de les distàncies de seguretat s'han seguit fil per randa, tot i que prenia el cor veure les dificultats que aquest fet suposava, sobretot en la comunicació oral entre alumnes i docents, i, sobretot, quan arribava la calor d'aquest inici de juny. Molts cops, darrere la mascareta, hi havia la informació bàsica: l'escalf que només pot donar un somriure.

Aquests mesos excepcionals han de servir per fer-nos entendre que som imparables i, sobretot, la necessitat d'estar més que mai units i unides per l'educació i el futur del nostre alumnat. Que tingueu un bon estiu.

## Edita:

Institut Escola La Mina  
Carrer Ramon Llull 450-458  
Rambla de la Mina 36  
08930 Sant Adrià de Besòs  
Tel. 933811816 / 934621913  
Mail a8075384@xtec.cat

Consell editorial: Direcció de l'Institut Escola

Coordinació editorial: Agustí Clua

Equip de redacció: alumnes de 1r B d'ESO, Agustí Clua i col·laboracions diverses

Maquetació i disseny gràfic: alumnes de 1r B d'ESO i Agustí Clua

Correcció lingüística: Agustí Clua

Fotografies: personal de l'Institut Escola

Agraïments: Iriza Noor, Carme Sancho, Sergi Tort, Genís Piqué, Albert Martínez i Maria Gresa

Realització de la portada: a partir de dues fotos del grup de 1r B d'ESO fetes al març a la platja del Fòrum.

Realització de la contraportada: a partir de fotos del grup de 1r B d'ESO fetes al juny a la mateixa platja.

L'Institut Escola La Mina no es fa responsable de les opinions expressades en aquesta revista.

- Editorial
- Treball sobre WWW
- El Campus de la UPC
- Pràctiques de suport narratiu
- *Què vull ser de gran?*
- El Dia Internacional del Poble Gitano
- Sortida al Museu de la Xocolata
- Visita al Museu de la Immigració
- *Human bodies*
- Xerrada d'alumnes dels Cicles a nens i nenes de 6è
- Projecte de la Llum
- Anem a l'hort
- El Treball de Síntesi
- Sortida al Barri Gòtic
- El bosc encantat
- Activitat de plàstica a 3r i 4t de primària
- *La dansa del pati*
- *Basket beat*
- *Atrapant masclismes*
- Taller sobre l'impacte del finançament extern
- Taller de manicura
- El Bateig de Mar
- Sortida al Camp Nou
- Sortida de l'Aula d'Acollida
- Cloenda Projecte Rossinyol

*Mestres i professorat:*

Entrevista al Robert Fernández



## TREBALL SOBRE WWE

Els alumnes de 6è B han treballat diferents aspectes de la lluita lliure professional i els ha quedat un *lapbook* molt xulo. Les lletres obeeixen a l'expressió en anglès *World Wrestling Entertainment*



## EL CAMPUS DE LA UPC

Al març, al campus de la UPC davant l'edifici de l'Institut, la universitat ha fet un mini parc i el pot aprofitar el nostre alumnat per fer educació física i per estar a l'aire lliure.



## PRÀCTIQUES DE SUPORT NARRATIU



Els/les alumnes de 1r i de 2n d'ESO, amb el professors Genís Piqué i la professora Isaure Sánchez, del Departament de Lletres, ens han animat a utilitzar còdols amb dibuixos fets a mà. Les il·lustracions representen diferents personatges, llocs o situacions que poden donar idees per crear i explicar una història en format de conte.

Per crear expectatives, ens van demanar que endevinéssim el contingut de la bosseta. Abans vam poder tocar els objectes sense mirar. S'hi van donar diverses respostes (bales, caramels...) fins que vam encertar-ho. Ens va il·lusionar veure que eren pedretes de mar amb

dibuixos i van començar a jugar-hi, a intercanviar-nos-les.

Aquestes pràctiques ens han ajudat a l'hora de fer contes i per crear idees.

Alba Miranda I  
Ayesha  
Asghar





## QUÈ VULL SER DE GRAN?

Gràcies a Iván Cortes, promotor escolar, i a les tutores de 6è, la Jorgina Dalmau i la Cristina Peret, l'alumnat de 6è ha fet un projecte que es diu "Què vull ser de gran". Les activitats han estat "Ens coneixem" i "Saló de l'ensenyament", que hem fet a l'institut. Volíem ensenyar a les famílies què es fa a l'Institut i la importància de l'educació. A més, fer una exposició dels treballs que han fet els seus fills i filles. Finalment, vam fer una reflexió amb un petit refrigeri a l'hort de l'Institut i en dues tongades, tot dividint 6è A i 6è B. Va ser un èxit.



# EL DIA INTERNACIONAL DEL POBLE GITANO

El dia 8 d'abril es va celebrar el Dia Internacional del Poble Gitano i, des de P5 fins a 4t d' ESO, amb l'ajut dels i de les docents, del promotor escolar i d'una col·laboradora externa, l'Helena Serra, l'alumnat va fer diferents tallers.



Es van fer murals i unes tasses personalitzades amb paraules que provenen del caló, murals del poble gitano i, finalment, unes polseres de la bandera gitana. El cert és que d'aquesta celebració tothom en vam aprendre. Sabíeu, per exemple, que el caló és el castellà amb algunes paraules de la llengua romanó? Sabíeu



que les paraules *halar*, *paio*, *molar*, *xaval*..., que fem servir a diari en la nostra llengua, provenen del romanó?





## VISITA AL MUSEU DE LA XOCOLATA

El dia 25 de març, com a sortida assignada al Premi d'Assistència, els i les alumnes de 4t A d'ESO van fer una sortida al Museu de la Xocolata, al barri del Born de Barcelona. Van anar-hi acompanyats de les tutores de 4t A i l'Aula Oberta, la Núria Melero i l'Anna Rivera. S'ho van passar molt bé participant en l'activitat *Tast de xocolates*.

## SORTIDA AL MUSEU DE LA IMMIGRACIÓ

El dia 8 d'abril, els grups de 3r A i 3r B de l'ESO van visitar al Museu de la Immigració. Aquesta era una sortida integrada dins la programació de l'àrea de socials, ja que en aquell moment estaven treballant el tema de la immigració. Hi van anar caminant, acompanyats de la profesora Irene Sabata i el professor Gabino Martínez. Visitar el vagó de tren (el *Sevillano*) els va fer molta impressió.



## HUMAN BODIES

El 15 d'abril, els i les alumnes de 3r d'ESO hem assistit a l'exposició *Human bodies*, situada al centre comercial Les Arenes, a Barcelona. Hem anat en tramvia i metro. Aquesta sortida ha estat preparada pel David Freixes (professor de biologia) perquè aquest trimestre hem



treballat el cos humà a biologia i hem anat a la sortida **per** entendre millor el nostre cos i el que no veiem a sota de la nostra pell.

Iriza Noor

## XERRADA D'ALUMNES DELS CICLES A NENS I NENES DE 6è

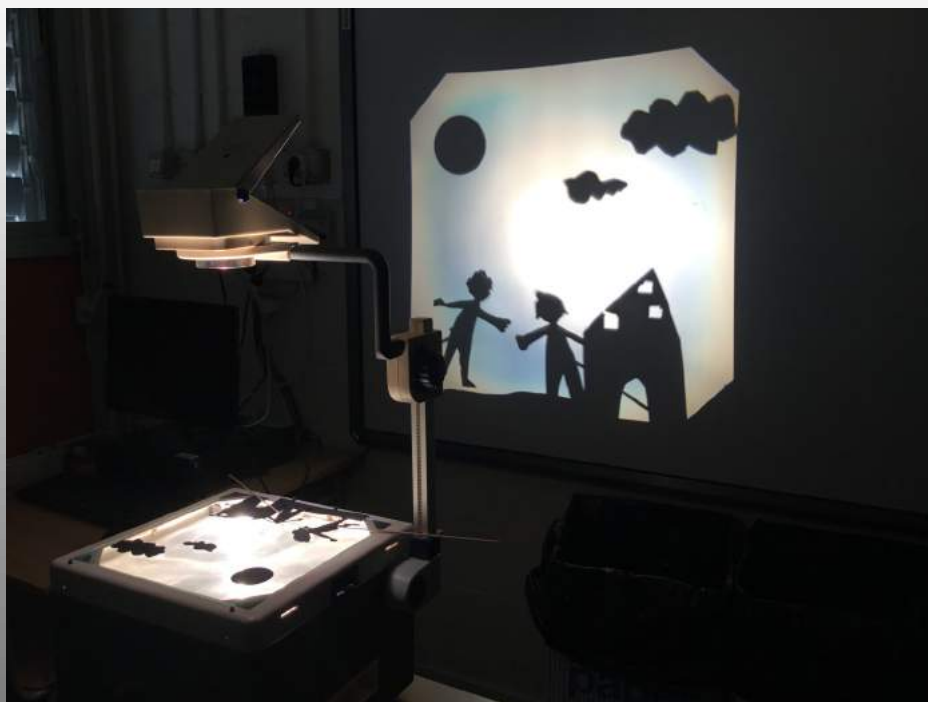
A finals d'abril, tres alumnes dels Cicles Formatius, el José Miranda, l'Antonio Fernández i el Nehemías Salguero, van fer una xerrada a l'alumnat de 6è A i 6è B. Els van fer preguntes de com és l'ESO. D'aquesta manera ajuden els nens a informar-se'n. Aquesta xerrada es va fer per explicar com són també els Cicles i per donar orientació sobre la importància d'estudiar a l'Institut Escola.





## PROJECTE DE LA LLUM

El dia 17 de març, amb l'ajut de la professora Núria Corral, l'alumnat de 4t de primària va crear històries del seu imaginari i va elaborar un teatre d'ombres dins del projecte *La Llum*.



## ANEM A L'HORT

Amb l'arribada de la primavera, el nostre hort està més florit i verd que mai. Podem veure com hi neixen les pastanagues, maduixes, pebrots, bledes, tomàquets, albergínies... Tot té una pinta magnífica. Ja hem pogut recollir faves, pèsols, bledes, bròquils i alguna escarola. Conreant la terra, ens ho passem superbé! A la pròxima revista us ensenyarem el que hem pogut anar conreant. Fins a la propera!

Sergi Tort

## EL TREBALL DE SÍNTESI



Tant a l'ESO com als Cicles Formatius, hem fet aquest tercer trimestre el Treball de Síntesi, un conjunt d'activitats d'ensenyament i aprenentatge, fetes en equip, per comprovar si s'ha aconseguit, i fins a quin punt, que l'alumnat sigui

capaç d'aplicar les competències bàsiques treballades en les diferents matèries per a la resolució de qüestions i problemes relacionats amb la vida pràctica. Als Cicles es va fer a finals de maig. A 1r, 2n i 3r de l'ESO, del 10 al 15 de juny. Els grups de 1r

van treballar els mercats, amb què es volia transmetre el valor d'una dieta equilibrada i la pràctica habitual de l'esport per tenir una vida saludable, i incidia en el valor de comprar sa, fresc i de qualitat.





A 2n d'ESO, es va treballar el joc en l'època medieval. A 3r d'ESO, també es va treballar el joc. Tots dos grups van fer un treball molt lúdic, amb què es pretenia aprendre



jugant, i van anar al Museu nacional d'Art de Catalunya (MNAC) a participar en un joc de pistes relacionat amb les obres d'art del barroc i del romànic. A 4t d'ESO, des del 8 al 15 de juny, es va treballar el Projecte de Recer-



ca, amb un treball que ja és un clàssic al Centre:

*Muntem un negoci.*

L'alumnat es familiaritza amb el que cal per obrir un negoci al barri.



## SORTIDA AL BARRI GÒTIC



Els alumnes de 2n B i 2n A van anar d'excursió al març al Barri Gòtic. Per tal de conèixer la Barcelona romana, la Barceloneta i el Barri Gòtic. I els llocs més interessants que van visitar són: la catedral, la Plaça del Rei, la ciutat romana, l'església de Just Pastor, l'església del Pi i la Catedral del Mar (Santa Maria del Mar). Hi van anar amb els professors Gabino Martínez, Robert Fernández i el Víctor Aguilar És d'agrair l'interès de l'alumnat i el bon comportament que va haver-hi en general.

Antonio Fernández i Rafa Moreno





## EL BOSC ENCANTAT



El 19 de maig, els grups de 4t A i l'Aula Oberta de l'ESO van anar a visitar amb el professorat de l'àrea de visual i plàstica *El bosc encantat*. És un projecte d'art urbà que és a sota de la C-31, al bell mig del municipi, que vol donar color a un espai més aviat fosc i anodí. Zosen, el comissari del projecte, va acompanyar el nostre alumnat i els va explicar en què consistia.

## ACTIVITAT DE PLÀSTICA A 3r i 4t DE PRIMÀRIA

Als grups de 3r i 4t de primària, amb l'ajut del professor de visual i plàstica Abel Pardo, hem pintant uns dibuixos amb motius molt semblants als dels murals de la Lorena Eloizaga, que ja decoren el pati de l'Escola i de l'Institut. Hem fet servir diferents tècniques amb retoladors, ceres, *plastidors*, etc., i textures diverses.

Carme Sancho



## LA DANSA DEL PATI

Seguim parlant dels murals de la Lorena Eloizaga. Gràcies a ells, l'edifici de primària i el de secundària tenen alguna cosa en comú. *La dansa del pati* és un collage que hi ha al vestíbul de l'Institut. El seu nom fa referència als murals de l'Institut, que semblen dansar, per les seves ubicacions a l'edifici i pels seus colors vius. Els murals de la Lorena tenen una cosa en comú: sempre hi apareix un ull. L'ull ens mira i nosaltres el mirem també.

Gisela Amaya i Dolores Lozano





## **BASKET BEAT**

El *Basket beat* es una activitat combinada amb l'esport. Hi utilitzem pilotes de bàsquet, però no les fem servir per jugar a bàsquet, sinó per fer ritmes amb la pilota.



Aquesta activitat es fa en les classes d'educació física i serveix per coordinar-nos entre nosaltres i per fer un ritme entre tots.

En poques paraules, això serveix per empatitzar entre nosaltres, fer cohesió de grup i, per últim, i el més important: divertir-nos amb els/les companyes.

## **ATRAPANT MASCLISMES**

*Atrapant masclismes* és una activitat que te a veure amb el *trap*. Aquesta activitat s'ha fet tots els divendres a les hores de plàstica, música i socials amb unes cantants famoses que es diuen Blau Cubarsi i Sofia Gabanna. Amb elles hem fet una cançó escrita



per nosaltres. La cançó va del masclisme i la violència. Abans de fer l'activitat de cançó



van venir dues noies, l'Àngela i la Veia, a parlar sobre el rap, el trap, el masclisme i la violència de gènere, per intentar treballar aquest tema abans de fer la cançó.

Alba Miranda, Tatiana Carrillo, Rocío Cortés, Loeza Khawar

## MESTRES I PROFESSORAT

# ENTREVISTA AL ROBERT FERNÁNDEZ

*Hem pensat en el Robert perquè ens cau molt bé, perquè és una persona molt enrotllada i perquè és un “chulaco malacaton de limón de los pros mundiales”.*

**1.-Quin és el desig que si es compleix et posaria content?**

Que s'acabessin totes les malalties.

**2.-Si volguessis canviar alguna cosa del teu país, què canviaries?**

Aconseguir la república espanyola i la república catalana independent. I l'amnistia.

**3.-Què és el que no t'agrada de la teva vida?** No tenir parella.

**4.-Tens algun adjectiu per a la teva vida?** Inestable.

**5.-Tens algun hobby?** Sí, l'escalada i viatjar.

**6.-Què li diries al teu jo de 20 anys?**

Que aprengui idiomes i que conegui el món.

**7.- Quines tres paraules creus que et defineixen millor?**

Simpàtic, mogut, indecís.

**8.-Esperes més dels teus alumnes? Per què?**

Sí, perquè em fa patir el seu futur.

**9.-Què sents minuts abans d'entrar en una classe?**

Alegria, perquè és un privilegi tenir una feina i que t'agradi.

**10.-Què és el que més vergonya t'ha fet durant una classe?**

El mal comportament i mala educació d'alguns alumnes.



Dolores Lozano, Gisela Amaya, Cindy Esmeraldas, Ayesha Asghar



## TALLER SOBRE L'IMPACTE DEL FINANÇAMENT EXTERN

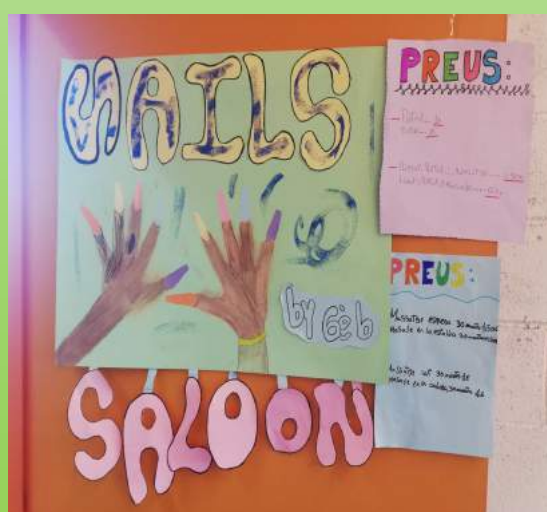
El dia 18 de maig, gràcies a les gestions del professor Albert Martínez, l'alumnat de primer curs del Cicle Formatiu de Transport i Logística ha fet un taller sobre l'impacte del finan-



çament extern i la banca ètica, impartit per la jurista i economista Sabina Ruiz-Herrera Poyal, des del mòdul *Gestió econòmica i financera de l'empresa*.

## TALLER DE MANICURA

Una de les activitats de l'Escola, al tercer trimestre, és el taller de manicura. El van fer els nens i les nenes de 6è i de seguida van tenir l'agenda plena!





## EL BATEIG DE MAR

El dia 2 de juny, l'alumnat de 4t A i de l'Aula Oberta va anar de sortida. Van gaudir de l'activitat anomenada Bateig de Mar, al Centre Municipal de Vela de Barcelona, amb els professors d'educació física Anna Pérez i Cesc Gacia.



Loeza Khawar, Cindy Esmeraldas

## SORTIDA AL CAMP NOU

Com a sortida del Premi d'Assistència del tercer trimestre, l'alumnat de l'ESO va visitar el Camp Nou i el Museu del Barça el 16 de juny. Hi va anar acompanyat dels professors Abel Pardo i Robert Fernández, el tècnic d'integració social de l'Institut, el Manel López, i l'educador social del Centre, l'Àlex Noguerol.







## SORTIDA DE L'AULA D'ACOLLIDA

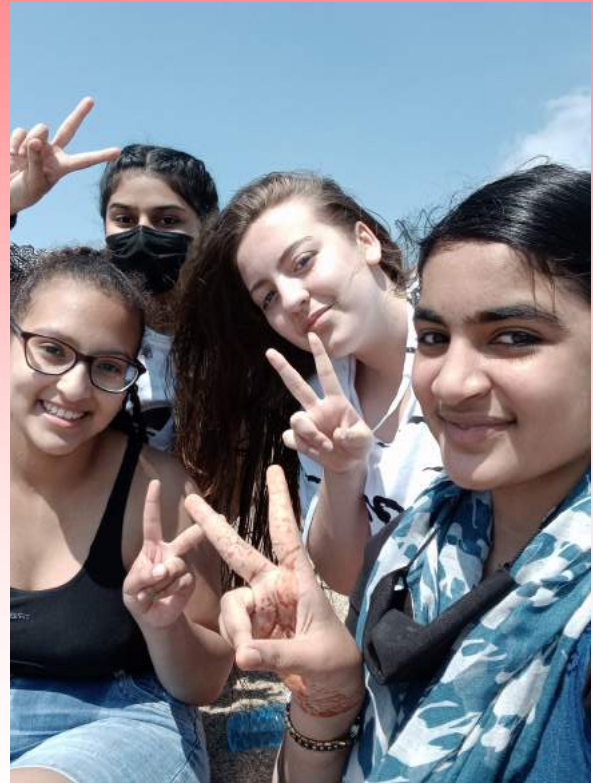
El 7 de juny, vam anar els i les alumnes de l'Aula d'Accollida a fer una ruta guiada pel centre de Barcelona. Vam agafar el metro fins a la plaça Jaume I. Allà van conèixer en Mariano Pesin, el guia, qui va destacar la importància dels immigrants en la història de Barcelona. Vam començar la ruta caminant pel Barri Gòtic, la següent parada va ser la Plaça del Rei i la muralla romana. Després vam anar pel barri del Born i vam acabar a l'església de Santa Maria del Mar. Vam tornar a l'escola en metro des de la parada de la Barceloneta i vam aprofitar per veure l'estació de França. En Mariano ens va regalar un llibre perquè escrivem la nostra història dins de la història de Barcelona.

Alumnes de l'Aula d'Accollida

## CLOENDA DEL PROJECTE ROSSINYOL

El dia 10 de juny es va fer la cloenda del Projecte Rossinyol, que aquest curs ens ha permès gaudir de l'acompanyament de mentors universitaris per a deu alumnes nostres de l'ESO. Tot i que va ser una festa de celebració telemàtica, els/les deu alumnes es van trobar a l'Institut i, cadascú des d'una aula i en companyia del seu mentor o de la seva mentora, van fer balanç d'aquest curs tan atípic i de la importància d'aquest recurs. Gràcies, Nerea Arrechaiga i Clara Artús, les referents del projecte, per pensar en l'Institut Escola La Mina un any més.





**QUE TINGUEU  
UN BON ESTIU!**







