



REPASO DE VERANO DE SINTAXIS

Institut Dolors Aleu

LA ORACIÓN SIMPLE

Este trabajo es obligatorio para aquellos alumnos que tienen la materia suspendida y pasan a 4º ESO y altamente recomendable para aquellos que han aprobado justamente o tienen dificultades con esta parte de la asignatura. A todos les iría bien repasar y llegar con seguridad a 4º de la ESO.

Fecha de inicio :

Fecha final:

NOMBRE:

Este curso hemos estudiado cómo analizar sintácticamente las oraciones simples, es decir, aquellas oraciones que solo tienen una forma verbal conjugada. **No hay oración si no tenemos forma verbal conjugada, por eso es muy importante detectarlas y es lo primero que hay que buscar (la forma verbal conjugada) cuando realizamos un análisis sintáctico.**

Lo primero que vamos a repasar son los tiempos verbales (simples y compuestos) y las perífrasis verbales, pues pueden ser núcleo del sintagma verbal-predicado.

La conjugación del castellano tiene verbos simples (una sola forma verbal) y tiempos compuestos (con el verbo haber conjugado y un participio -ado, -ido) de presente, pretérito, futuro o condicional que pueden ser de diferentes modos (indicativo, subjuntivo o imperativo. Consulta todos los tiempos verbales (regulares e irregulares en: <https://www.rae.es/dpd/ayuda/modelos-de-conjugacion-verbal#verreg>)

Ejercicio 1- Escribe la forma verbal adecuada de los verbos entre paréntesis.

- Si _____ (saber) que venías a comer, te _____ (preparar) algo.
- Para el viernes _____ (terminar) de pintar las paredes del piso nuevo.
- ¡Jana y Martí, _____ (ordenar) vuestra habitación!
- Cuando era pequeña, mi familia _____ (veranear) siempre en Salou.
- En aquel momento Martina _____ (encontrar) un collar de oro olvidado en un cajón.
- Es fácil: cuando me lo _____ (proponer), _____ (ir) al cine contigo.
- María ya _____ (ir) al mercado cuando _____ (volver) al apartamento.
- En esa situación, ¿tú _____ (reaccionar) de la manera en que lo hizo Matías?

Ejercicio 2 .- Completa la tabla con la información de cada forma verbal.

VERBO	PERSONA	NÚMERO	TIEMPO	MODO
<i>conducían</i>	3. ^a	<i>plural</i>	<i>Pretérito imperfecto</i>	<i>Indicativo</i>
fuisteis				
hubiste dejado				
descansad				
habríais dicho				
quepa				
conduje				

También hay formas no personales de los verbos: infinitivo (-ar, -er, -ir), gerundio (-ndo) y participio (-ado, -ido) que pueden ser simples o compuestas (con el verbo haber) que es importante saber reconocer

Ejercicio 3.- Clasifica los siguientes verbos en la casilla correspondiente: *habiendo dormido, esbozar, haber comido, planear, frito, midiendo, haber barrido, habiendo sabido, adquirido y trabajando.*

INFINITIVO SIMPLE	INFINITIVO COMPUESTO	GERUNDIO SIMPLE	GERUNDIO COMPUESTO	PARTICIPIO

Antes de seguir, recordamos la estructura de las perífrasis verbales que equivalen a una forma verbal simple en el análisis sintáctico de la oración:

VERBO AUXILIAR	NEXO	VERBO AUXILIADO
Aporta los contenidos gramaticales. Aparece en forma personal.	Pueden ser conjunciones, preposiciones o puede no haber nexo.	Aporta el contenido semántico. Aparece en forma no personal (infinitivo, gerundio, participio).
EJEMPLO: Tenemos	que	trabajar
EJEMPLO: Lleva		quejándose

Ejercicio 4.- Elige la perífrasis verbal adecuada y escríbela en la forma personal correcta. Después explica que matiz de significado aporta a la oración. Consulta el siguiente enlace si tienes dudas de los posibles significados:

a) El bebé _____ (*llevar durmiendo / volver a dormir*) desde mediodía.

b) _____ (*deber / deber de*) dormir más si no quieres sentirte cansado todo el día.

c) —Ya son las siete. Me gustaría saber dónde está tu hermana.

—A estas horas, _____ (*deber / deber de*) estar volviendo del trabajo.

d) Explicó el chiste con tanta gracia que todos nos _____ (*echar a reír / echar reír*).

e) La policía _____ lo (*andar buscando / estar a punto de buscar*) desde el jueves.

Significado a):

Significado b):

Significado c):

Significado d):

Significado e):

Por último, respecto a los verbos hay que distinguir si son predicativos (tienen significado pleno), son copulativos (ser, estar o parecer) o semicopulativos (han perdido su significado y funcionan como un verbo copulativo; por ejemplo, “se puso” en “se puso rojo” no tiene el significado de ponerse nada sino que es equivalente a “está rojo”).

Ejercicio 5.- Subraya los verbos de estas oraciones y di si son predicativos, copulativos o semicopulativos.

- Maribel se puso enferma el fin de semana.
- Tu hermano es muy bromista.
- Mi hermano trabaja en aquel edificio de oficinas.
- Me puse la chaqueta en el ascensor.
- El sábado, Marta se levantó a las diez de la mañana.
- Estuvimos en casa toda la tarde
- Diego parece enfadado con nosotros.

Una vez se ha detectado el verbo (forma simple o compuesta o la perífrasis verbal) y si es predicativo, copulativo o semicopulativo, el segundo paso es buscar el sujeto del verbo y dividir la oración en sujeto y predicado.

The infographic is titled "Sujeto" in a large, bold, black font inside a white cloud shape. In the top left corner, there is a white star and a yellow speech bubble containing the text "@irenemaringr". In the top right corner, there is a Creative Commons license logo (CC BY NC ND). The main text explains the function of the subject: "Función sintáctica que corresponde al argumento del verbo que concuerda con él cuando este aparece flexionado en número y persona. Ejemplo:". Below this, the sentence "Mis hermanas vendrán mañana" is shown. "Mis hermanas" is circled in green, and "vendrán" is circled in blue. A red arrow points from the green circle to the blue circle. Below the example, it states: "Solo pueden ejercer la función de sujeto las siguientes estructuras:" followed by a bulleted list: "◦ sintagma nominal ('Inés viene mañana');".

Sujeto

@irenemaringr

- Función sintáctica que corresponde al argumento del verbo que concuerda con él cuando este aparece flexionado en número y persona. Ejemplo:
Mis hermanas vendrán mañana
- Solo pueden ejercer la función de sujeto las siguientes estructuras:
 - sintagma nominal ("Inés viene mañana");

Ejercicio 6- Señala el sujeto de las siguientes oraciones. Cambia el número del verbo (cambia a plural si está en singular o al revés) para realizar la comprobación de qué sintagma nominal es el sujeto.

- A ellos les encanta la música de rock.
- Me lo contó el de la clase de al lado.
- Me gusta bastante el chocolate.
- Nos sorprendió un fuerte aguacero.
- La lluvia de marzo ha evitado las restricciones de agua en verano.
- Ha subido el precio del pan.
- Laura irá de colonias en verano.
- Nosotros no iremos de viaje estas vacaciones.
- La vecina de arriba está haciendo obras en casa.

Sujeto tácito con verbo en forma personal

- El sujeto tácito es un sujeto **que no es expreso**, es decir, sin realización fonética en la oración.
- En el análisis escolar es frecuente hablar de "sujeto omitido" o "elidido", pero **se considera preferible el término "sujeto tácito"**.
- Cuando el verbo está en forma personal, el sujeto **se recupera contextualmente**, ya que el **verbo tiene desinencias de persona y número**.

Ejemplos de análisis propuesto por el GIG:

- "Saldremos esa noche" (Ø: **Nosotros**)
- "Canté en el karaoke con mis amigos" (Ø: **Yo**)

Ejercicio 7.- Identifica el sujeto en estas oraciones y di si es expreso o tácito. Si es tácito, indica persona y número (por ejemplo: 1.^a persona del singular, 3.^a persona del plural).

- Visitaremos a Mario en Albacete.
- ¿Dejaron ellos las llaves en el buzón?
- Me fascina tu control de la situación.
- La camisa me la devolvió tu hermana.
- ¿Ya habías conducido una moto antes?

Una vez tenéis detectado el verbo, que es el núcleo del Sintagma Verbal-Predicado, y el SN-Sujeto, debéis separar las oraciones en estas estructuras.

Ejercicio 8- Indica el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones y di cuál es el núcleo de uno y otro.

- Antes del desayuno, Sergio ya había corrido durante una hora.
- Tiene una excelente colección de sellos, tu padre.
- La última obra de teatro de Yasmina Reza se estrena mañana.
- Me pareció muy divertida la anécdota de Lucía.
- Todos los profesores tenían que reunirse en la sala de actos.
- El incendio fue sofocado por los bomberos.

PREDICADO

El predicado lo forma un SV, con su verbo núcleo, modificadores y/o complementos. Si el verbo es copulativo o semicopulativo, el predicado será un predicado no verbal. Si el verbo es un verbo predicativo, el predicado es un predicado verbal.

Ejercicio 9.- En el ejercicio 5, separa las oraciones en sujeto y predicado e indica el predicado de qué tipo es: verbal o no verbal.



A continuación, vamos a repasar los complementos del verbo y los predicados dentro del Sintagma Verbal (SV)-Predicado para poder localizarlos cuando se realice el análisis sintáctico.

En primer lugar, repasaremos los complementos del verbo: CD, CMA, CI, CREG, CLA

@irenemaringr **Complemento directo** 

- Función sintáctica que corresponde a un argumento del verbo, complemento exigido por un verbo predicativo transitivo que delimita y complementa su significado. Ejemplo:
"Compré el libro allí".
- Solo pueden ejercer la función de CD las siguientes estructuras:
 - sintagma nominal ("Compré el libro");
 - sintagma pronominal ("Lo vi"). en el caso de que no se asimile al sintagma nominal y se distinga entre ambos sintagmas;
 - sintagma preposicional: cuando tiene un referente animado ("Recogió al perro ayer");

@irenemaringr **Claves para identificar el CD** 

- A menudo, el complemento directo **se conmuta** por "lo", "la", "los", "las": "Quiero un helado" -> "Lo quiero"; "Ayudé a mis hermanas" -> "Las ayudé".
- Los pronombres personales "me", "te", "se", "nos" y "os" pueden funcionar como CD cuando se pueden sustituir por "lo", "la", "los" o "las": "Me ayudaron" -> "Lo/la ayudaron" (siempre que no

@irenemaringr **Complemento de medida argumental** 

- Es una **variedad del complemento directo** que corresponde a los **argumentos que denotan precio, extensión, capacidad u otras magnitudes mensurables** similares que caracterizan a las personas o a las cosas.
- Inciden sobre un **conjunto de verbos de medida**, tales como "costar", "medir", "pesar", "tardar", etc.
- Ejemplo:
"Cuesta tres euros".
"La película duró dos horas".

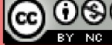
@irenemaringr **Complemento de medida argumental** 

- El complemento de medida argumental está constituido por un **sintagma nominal que expresa cantidad**:
 - "Vale diez euros."
 - "Pesa una tonelada."
 - "Tardó dos días."

@irenemaringr **Claves para identificar el C. I.** 

- Sintagma pronominal con los pronombres átonos de dativo: "me", "te", "le", "les", etc. ("Le compré un helado"). Si el pronombre no es "le" o "les", **se puede sustituir por ellos** ("Os envié un wasap" -> "Les envié un wasap"; "Me gusta el deporte" -> "Le gusta el deporte").
- Sintagma preposicional con la preposición "a" ("Envié un wasap a mi padre") que **se puede sustituir por pronombres átonos "le" o "les"** ("Envié un wasap a mi padre" -> "Le envié un wasap").

Cuando el pronombre átono de dativo "le" o "les" precede a alguno de los pronombres átonos de acusativo de tercera persona "lo", "la", "los" o "las", **adopta la forma "se"**: "Le compré caramelos" -> "Se los compré"; "Les puse los zapatos" -> "Se los puse".

@irenemaringr **Complemento indirecto** 

- Función sintáctica que desempeña un **pronombre átono de dativo** ("Le encanta el mar"), o bien un **sintagma preposicional, introducido por la preposición "a"**, que pueda ser **reemplazado por un pronombre átono de dativo** ("Concedieron el premio a un joven escritor" -> "Le concedieron el premio").
- Ejemplo:
"Concedieron el premio a un joven escritor."

*El CI nunca va introducido por la preposición "para".

@irenemaringr

Complemento de régimen

CC BY NC ND

- Es un **complemento argumental**. Función sintáctica desempeñada por un **sintagma preposicional** seleccionado, es decir, exigido semánticamente por un verbo ("Se olvidó **de sus penas**"), por un **sustantivo*** ("Su dependencia **de las drogas**") o por un **adjetivo*** ("apto **para el cargo**").
- Ejemplo:

"Ella siempre depende **de ti**"

@irenemaringr

Claves para identificar el C. Régimen

CC BY NC ND

- Es un **complemento argumental** y es **obligatorio**. No se puede eliminar:
 - "Cuidaba **de su madre**". *"Cuidaba"
 - "Carece **de escrúpulos**". *"Carece"
 - "Convivía **con sus hermanos**". *"Convivía"
- Se diferencia del CD y del CI en que **no admite la sustitución por pronombre átono**: "Renunció a ella" -> *"La renunció".
- Se diferencian de los complementos circunstanciales en que **los circunstanciales no están exigidos por el verbo, es decir, son adjuntos y se pueden eliminar y los complementos de régimen son argumentales y no pueden eliminarse**.
 - "Ellos conviven **con unos familiares**". No se puede confundir con C.C. de Compañía porque no puede eliminarse (*Ellos conviven").
 - En el caso de los complementos circunstanciales, sí pueden eliminarse: "Ayer fui al cine **con mis amigos**" -> "Ayer fui al cine".

@irenemaringr

Complemento locativo argumental

CC BY NC ND

- Función sintáctica que corresponde a los **complementos que expresan ubicación y localización** y están exigidos semánticamente por el predicado ("vivir", "poner", "residir", etc.)
- Ejemplo:

"Resido en Murcia".

- Solo pueden ejercer la función de **complemento locativo argumental** las siguientes estructuras:
 - Los sintagmas preposicionales**: que denotan lugar "en donde" ("Vivo **en Murcia**");
 - Los sintagmas adverbiales** con adverbios de lugar ("Vivo **allí**", "Vivo **cerca del instituto**").

@irenemaringr

Claves para identificar el complemento locativo argumental

CC BY NC ND

- Son **complementos argumentales de ubicación**, que denotan el "**lugar en donde**".
 - "Resido en Murcia"
 - "Puse el libro en la mesa"
 - "Veraneo en Lo Pagán".
 - "Vive cerca del instituto"
- Admiten la sustitución por adverbios de lugar**:
 - "Resido en Murcia" -> "Resido **aquí**".
 - "Puse el libro en la mesa" -> "Puse el libro **allí**".
 - "Veraneo en Lo Pagán" -> "Veraneo **ahí**".

Ejercicio 10- Señala si los sintagmas subrayados son CD o CI. Compruébalo sustituyendo los sintagmas por los pronombres lo, la, los, las (CD) o le, les (CI). Señala si hay algún CD que sea Complemento Argumental de Medida (CMA).

- Te escribiré una postal desde Venecia.
- Ha tardado tres años en obtener el título de Bachillerato.
- Han puesto un examen de inglés a los alumnos de bachillerato el lunes próximo
- A ese chico me lo presentaste el curso pasado,
- A Luisa le apasiona el teatro.
- El sábado correremos 10 km en la carrera de los bomberos.
- El sábado compré un regalo a Laura

- Le preparó la cena en media hora
- Hubo muchos aprobados en el examen.
- Las medicinas costaron 3.000€.
- Me molestaron bastante sus insinuaciones.
- El perro entregó la pelota a su amo
- Marina envió un ramo de rosas a su novio

Ejercicio 11- Señala si los sintagmas subrayados funcionan como CRV. (Complemento de Régimen Verbal) o CLA (Complemento Locativo Argumental)

- Te has olvidado de mi cumpleaños.
- Reside en Alicante de octubre a abril
- Jamás te arrepientes de nada.
- Aprobar depende de ti mismo.
- Ella vivía en la otra punta de la isla
- Se desprendió de todas sus riquezas
- Veranea en Asturias para evitar el calor
- Nunca confío en la suerte.

Ahora vamos a revisar aquellas funciones sintácticas que se consideran que son predicados en sí mismas: atributo y complemento predicativo.

@irenemaringr **Atributo** 

Función sintáctica que desempeñan los grupos sintácticos que se predicán de diversos segmentos:

- De un segmento nominal:
"La gente parece contenta"
- De un segmento pronominal:
"Él es muy noble"
- De un segmento oracional:
"Es necesario que acudas personalmente")."

@irenemaringr **Atributo** 

Se construye con dos tipos de verbos:

- **Copulativos:** verbo "ser", "estar" y "parecer".
Ejemplo: "Yo soy de Murcia".
- **Semicopulativos:** verbos predicativos que han perdido parte de su significado léxico y equivalen a "ser", "estar" y "parecer". Ejemplo "Ella anda preocupada" (no significa que ella ande por ningún sitio, sino que equivale a "Ella está preocupada").
Hay varios tipos de verbos semicopulativos:
 - de estado circunstancial o episódico ("Se puso enfermo");
 - de permanencia o continuidad ("El árbol sigue vivo");
 - de cambio de estado ("Se volvió antipática");
 - de manifestación o presencia ("Se encontraba cansado"), etc.

@irenemaringr

ESTRUCTURAS

Pueden desempeñar la función de atributo las siguientes estructuras:

- **Sintagma nominal** ("Pedro es bombero", "Yo soy profesora")
- **Sintagma adjetival** ("Juan y María parecen cansados").
- **Sintagma preposicional** ("El mérito es de todos").
- **Sintagma adverbiales** ("El nuevo acuerdo no me parece mal").

 @irenemaringr

 **Atributo locativo**



- Se consideran **atributos locativos** los sintagmas preposicionales o adverbiales de significado locativo introducidos por el verbo "estar", como en "Está en el jardín" o "Estar allí", que,
- En algunas ocasiones, se usa el verbo "ser" ("La conferencia es en el auditorio").



 **Complemento predicativo** 

Función sintáctica del constituyente que se **predica de otro sintagma** en una oración con verbo predicativo, normalmente **del sujeto** ("Su amiga sonrió feliz") o **del complemento directo** ("Notó nervioso al muchacho").



Ejemplos:
Mi hermano llegó muy contento" -> C. Pvo del sujeto
Sujeto C. Pvo

Ellos la consideran un buen médico" -> C. Pvo del CD
CD C. Pvo

@irenemaringr

ESTRUCTURAS

Pueden desempeñar la función de complemento predicativo las siguientes estructuras:

- **Sintagma nominal** ("Lo consideran un buen médico").
- **Sintagma adjetival** ("Pedro subió contento a su coche").
- **Sintagma adverbial** ("La vi estupendamente", en el sentido de "Veo que estás estupendamente"). **Los** límites entre complemento predicativo y el complemento circunstancial de modo son borrosos. El complemento circunstancial de modo informa sobre la manera o el modo en que se realiza cierta acción, como en "Te veo estupendamente", cuando el sentido que tiene es "Te percibo visualmente de forma adecuada".
- **Sintagma preposicional** ("Lo compró de algodón").

@irenemaringr

Claves para identificarlo

CC BY NC ND

Algunas pruebas para identificarlo:

- **Sustitución por un adjetivo:** "Juan corrió sin zapatillas" -> "Juan corrió descalzo".
- **Pronominalización:** Si no se sustituye por "lo", "la", "los", o "las" junto al CD es porque es un complemento predicativo.
Ejemplo: "Me como las fresas con nata" -> "Me las como con nata".
- **Predicación secundaria:** Cuando hay un predicativo, hay dos predicados. Por ejemplo: "Juan corre sin zapatillas" -> "Juan corre" + "Juan está sin zapatillas".
- **Pasiva refleja:** "Me como las fresas con nata" -> "Las fresas se comen con nata".

@irenemaringr

Claves para identificarlo

CC BY NC ND

Algunas pruebas para identificarlo:

- **Posición preverbal** en los casos de complementos predicativos formados por adverbios de modo. Ejemplo: "Juan ayudó a María amablemente" -> "Juan amablemente ayudó a María".
- **No permite la elisión del núcleo del sintagma al que complementa**, a diferencia del complemento del nombre de un sintagma nominal: "Encontré la sopa fría" -> *"Encontré la fría" (el CN sí: "La casa nueva es preciosa" -> "La nueva es preciosa").
- **Commutación por un adverbio**: "Las fresas se comen con nata", "Las fresas se comen así".
- **Dislocación**: el complemento predicativo puede anteponerse al sintagma que complementa o al principio de la oración, mientras que el complemento del nombre no. Ejemplo: "Encontré la sopa fría" -> "Encontré fría la sopa".

Ejercicio 12- Señala si los sintagmas subrayados son ATRIBUTOS o CPVO. Recuerda que los ATRIBUTOS son complementos de verbos copulativos o semicopulativos.

- La respuesta estaba en un trozo de papel
- Los camareros sirvieron la cerveza caliente.
- Esta isla es una de las más singulares.
- Ante sus preguntas, se puso roja de vergüenza.
- Sus resultados parecen incríbles.
- Nombraron presidente de la escalera al vecino del quinto.
- La sala estaba llena de gente
- Permaneció inmóvil ante la noticia
- Llegó cansado de la excursión
- Todos estaban felices en la graduación.
- La reunión es en la sala de profesores

Los complementos adjuntos del verbo, aquellos que no exige el verbo y que se puede prescindir de ellos en la oración sin que pierda sentido, son conocidos como complementos circunstanciales y se clasifican por subtipos en función de la información semántica que aporten. Ese valor de significado se puede determinar haciendo preguntas al verbo.

Tipos de complementos circunstanciales

1. **CC LUGAR:** ¿Dónde + verbo?
"Comí en el instituto".

2. **CC TIEMPO:** ¿Cuándo + verbo?
"Ayer estuve en la graduación".

3. **CC MODO:** ¿Cómo + verbo?
"Habló a la profesora muy maleducadamente".

4. **CC INSTRUMENTO:** ¿Con o sin qué + verbo?
"Lo escribí con el bolígrafo".

5. **CC CAUSA:** ¿Por qué + verbo?
"Lo hago por eso".

6. **CC COMPAÑÍA:** ¿Con quién + verbo?
"Fui con mis hermanos".

7. **CC CANTIDAD:** ¿Cuánto + verbo?
¿A, de... cuánto?
"Se esforzó mucho".

8. **CC MEDIO:** ¿Con, en, mediante... qué + verbo?
"Se envió la señal vía satélite".

9. **CC MATERIA:** ¿Con, de, sin... qué?
"Lo cocine sin leche", "Lo hice de madera".

10. **CC FINALIDAD:** ¿Para o a qué + verbo?
"Estoy ahorrando para la entrada del piso".

11. **CC PROVECHO / BENEFICIO/DAÑO (CC DE BENEFICIARIO O DESTINATARIO):** ¿Para o por quién + verbo?
"Tengo un gato para él".



Ejercicio 13- Indica qué tipo de complemento circunstancial son los siguientes sintagmas subrayados.

- Después del partido llegamos a casa agotados.
- Rompió la ventana con una piedra.
- Mañana iremos en autobús a Francia con todos los compañeros de clase.
- He comprado un regalo para tu hermano por su cumpleaños.
- Ha estudiado mucho para el aprobado de Sociales.
- Hemos comido en el restaurante de mi prima con mis tíos.
- Tuve que cocinar sin sal por su alta tensión arterial.
- En el trabajo lo hace todo muy eficientemente.

Ejercicio 14- Señala si los sintagmas subrayados funcionan como CCModo o PVO (Complemento predicativo). Si son PVOs indica si modifican al verbo y al sujeto o al verbo y al CD.

- Después del partido llegamos a casa agotados.
- Escuchamos atentamente la retransmisión del concierto.
- Encontré muy graciosa tu respuesta.
- Escucha más atenta a tu profesora.
- Estás leyendo demasiado deprisa.
- He visto muy tristes y desnutridos a esos niños de Kenia.
- Recoge despacio tus cachivaches.

Por último, el complemento agente (C.AG) es un complemento que aparece SOLO con construcciones pasivas. Recordad que la pasiva perifrástica se construye con el verbo ser conjugado y un participio ("fue construida", "fue cortado"). Es la pasiva perifrástica la que suele acompañarse del Complemento agente. La pasiva refleja, que se construye con el "SE" (Aquí se escriben noticias reales), acepta menos frecuentemente un C.AG, aunque algunas veces sí lo admite: "El comunicado se transmitió por todas las cadenas de televisión".

@irenemaringr **Complemento agente** CC BY NC ND

Función sintáctica que desempeña un sintagma preposicional, encabezado generalmente con la preposición "por" (con menos frecuencia, con "de"), que representa la función semántica de agente del predicado.

★

Ejemplo:
 "La casa familiar fue construida por su abuelo"

C. Agente

@irenemaringr **Complemento agente** CC BY NC ND

En las oraciones pasivas, el complemento agente representa el argumento que realiza la función de sujeto en las oraciones activas paralelas:

"EL árbol fue cortado por el leñador" -> PASIVA
 C. AGENTE

↩

"EL leñador cortó el árbol" -> ACTIVA
 SUJETO

Ejercicio 15- Señala si los sintagmas subrayados funcionan como C.AG. (Complemento Agente) o CCCausa (Complemento Circunstancial de Causal). Para detectar el C.AG es esencial reconocer la oración pasiva. Señala también aquellas oraciones que sean pasivas y transformatas a su versión en activa.

- El orador ha sido aclamado por la mayoría de los asistentes.
- Fue expulsada del instituto por acumulación de faltas graves.
- Fue expulsada del instituto por el jefe de estudios.
- Has discutido con ella por una tontería.
- El discurso se escribió solo por los alumnos de 4ºB.
- Buscan a la abeja reina por su función de liderazgo.
- Este futbolista había sido sancionado por el Comité de Competición.
- Ese escritor es conocido por todo el mundo.
- Escribí a sus padres un correo por su falta de atención en clase.
- Esta presa ha sido diseñada por unos ingenieros madrileños.

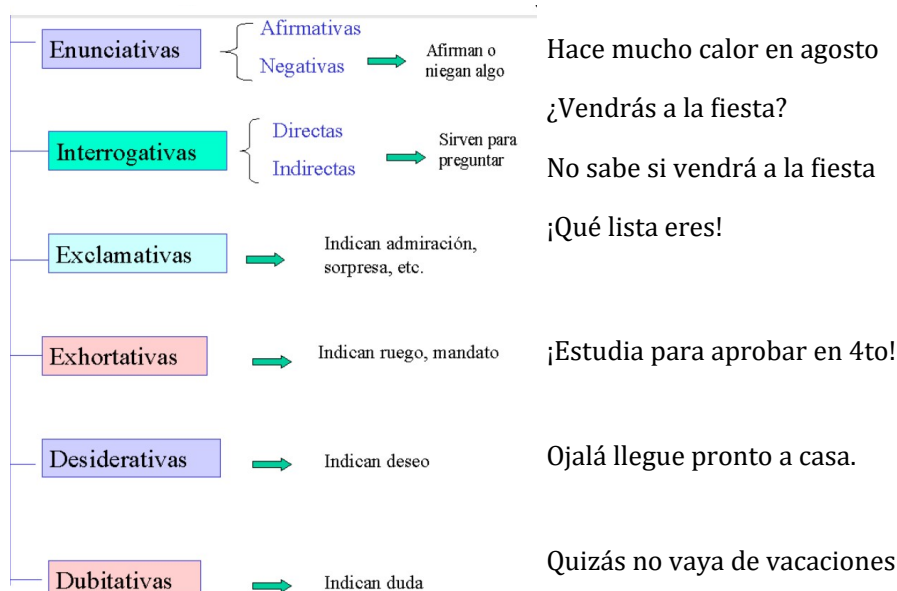
Ejercicio 16- Indica el tipo de sintagma¹ (recuerda que hay 5: SN, S.Adj, SV, Sprep y Sadv) y la función sintáctica que desempeñan los sintagmas subrayados de estas oraciones. Son funciones sintácticas todos los complementos verbales (CD, CI, CMA, CREG, CLA, C.PVO, ATR, C.AG y CCs) y el sujeto (SUJ).

- No me sienta bien el café con leche.
- Se lo he repetido mil veces.
- Luisa estaba indispuesta esta tarde.
- Ha tardao cinco años en tener el bachillerato.
- Te has puesto unos zapatos preciosos.
- El tirano fue olvidado por todos sus súbditos a los pocos meses de su muerte.
- Tu hermana está radiante de alegría.
- Han traído la orchata demasiado granizada
- He comprado un libro a tu hermana.
- El malo de la película carecía del más mínimo escrúpulo
- El año pasado hicimos un viaje a Andorra.
- Resido en Campello durante las vacaciones de verano.
- Este actor ha sido premiado por la academia de cine por su interpretación en la peli.
- Su amigo dependía de ella para socializar.
- Él veranea en Asturias para evitar el calor
- Estos días han estado muy preocupados por la salud de su madre.
- Ha cocinado sin azúcar el pastel.
- A Luis le encanta el chocolate.
- Terminó loca con ese novio en el instituto.
- Alberto aspira al sobresaliente.

¹ Al final del documento hay un pequeño recordatorio teórico sobre los sintagmas, si bien este es un contenido de 2º ESO, si no lo recuerdas bien, recurre a estos apuntes.

Por último, vamos a recordar la clasificación de oraciones simples: por su modalidad expresiva, por el tipo de verbo y por el tipo de sujeto.

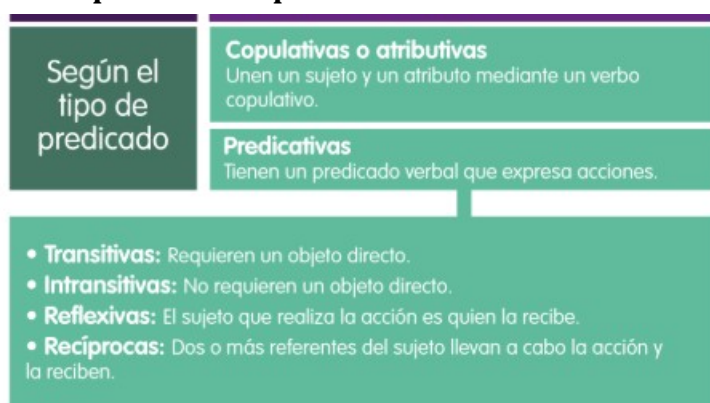
Entendemos por modalidad expresiva, la intención comunicativa del hablante cuando emite cada oración: enuncia o declara algo, pregunta, expresa admiración o sorpresa, manda, transmite deseo o transmite duda.



Ejercicio 17- Ahora practica e indica la modalidad oracional de las siguientes oraciones: enunciativa o declarativa, interrogativa, exclamativa, exhortativa (también llamada imperativa porque utiliza el modo imperativo) desiderativa o dubitativa.

- A lo mejor me cambio de instituto
- Me gustaría volver a casa pronto
- ¡Baja ya del columpio!
- ¡Cómo me gusta tu vestido!
- Tengo una casa en Palamós.
- ¿Te irás de vacaciones a Mallorca?
- Ojalá me toque la lotería en Navidad
- Tal vez no logre subir el Everest
- No va a llover mañana.
- ¡Siéntate ya de una vez!
- Averigua dónde se encuentra el libro.

En cuanto a la clasificación de oraciones según el tipo de verbo o predicado, tenemos que fijarnos en el tipo de verbo para clasificar a las oraciones.



La primera diferencia es entre oraciones copulativas y predicativas.

Las oraciones copulativas se construyen con verbos copulativos (ser, estar y parecer) y semicopulativos (aquellos que pierden su significado y funcionan como copulativos – “volverse” en “él se ha vuelto loco”).

Las oraciones predicativas, aquellas que tienen un verbo predicativo con significado pleno, pueden ser intransitivas (si no tienen CD), transitivas (si tienen CD), reflexivas (si el sujeto se corresponde con la misma persona del CD/CI) y recíprocas (si el sujeto y el CD/CI se intercambian los papeles con la acción del verbo, es decir, si la acción entre el sujeto y el CD/CI se puede decir que se realiza mutuamente.

- **Veamos ejemplos:**

Oración copulativa	Ella es muy buena amiga
Oración predicativa	Luis va de vacaciones a Alemania (acción de ir)
Oración predicativa intransitiva	Luis cayó en el suelo
Oración predicativa transitiva	Elaboró <u>un pastel de unicornio</u> para su hijo CD
Oración predicativa transitiva reflexiva directa	Laura se ducha todos los días (SE es el CD y se refiere al SUJ)
Oración predicativa transitiva reflexiva indirecta	Laura se lava <u>las manos</u> (SE es el CI porque “las manos” es CD)
Oración predicativa transitiva recíproca directa	Las amigas se telefonean cada tarde (SE es CD).
Oración predicativa transitiva recíproca indirecta	Las amigas se escriben <u>cartas</u> durante el verano (SE es CI porque “cartas” es el CD.)

Ejercicio 18- Ahora practica e indica el tipo de oración según el tipo de predicado: copulativa, predicativa intransitiva, predicativa transitiva, predicativa transitiva reflexiva (directa o indirecta) e predicativa transitiva recíproca (directa o indirecta).

- Alberto lleva a su hija al cine
- Carlos está muy enfadado
- Su aprobado depende de su esfuerzo.
- Compró un libro muy interesante
- Se afeita todas las mañanas
- Su hijo nació la semana pasada
- Roman parece adecuado para el puesto.
- Se depila las cejas cada semana.
- Los alumnos nadaron hasta la boya
- Ellos se envían mensajes todas las noches
- Los hermanos se ayudan.
- Elena se baña para relajarse.
- Los hermanos se prestan libros.
- Estuvo bostezando toda la clase.
- Preparó la cena para toda la familia
- Le gusta el cine

Por último, las oraciones simples se pueden clasificar según tengan o no sujeto: si tienen sujeto son personales y el sujeto puede ser expreso (está en la oración) o tácito (se puede recuperar observando el verbo). Si las oraciones no tienen sujeto, son oraciones impersonales, que siempre se construyen en 3ª persona del singular.

Se distinguen 3 tipos de oraciones impersonales:

- Impersonal de fenómeno atmosférico
- Impersonal gramaticalizada: verbo haber, hacer, ser, estar, oler y otros.
- Impersonal refleja o impersonal con SE.

Fenómenos atmosféricos y naturales	Uso impersonal del verbo "haber"
Son impersonales los verbos que designan fenómenos atmosféricos, climáticos o naturales. Ejemplos: • <u>A</u>tardece temprano en invierno. • Hoy <u>ha</u> llovido mucho. • ¡<u>N</u>evó anoche! En algunos de sus usos pueden admitir sujetos léxicos. Ejemplos: • <u>El día</u> amaneció nublado. • Llovían <u>pedras</u>.	Cuando el verbo <i>haber</i> no es usado como auxiliar de los tiempos compuestos, funciona como un verbo impersonal. Por ejemplo: • <u>H</u>ubo muchos asistentes. • <u>H</u>ay nieve. • <u>H</u>a habido problemas. ¡Cuidado! El verbo impersonal <i>haber</i> solo se puede usar en 3.ª persona del singular, por lo tanto, sería incorrecto concordarlo en plural con el CD que exige: *<u>H</u>ubieron muchas personas; *<u>H</u>abían ratas.
Uso impersonal de los verbos "hacer", "ser" y "estar"	Uso impersonal de los verbos "oler", "apestar" e "ir", entre otros
Estos verbos, cuando son impersonales, suelen estar relacionados con factores naturales (climatológicos o temporales). Por ejemplo: • <u>H</u>ace frío. • <u>H</u>ace años de la operación. • Ya <u>e</u>s tarde. • <u>E</u>stá nublado. Solo son impersonales en estos usos (<u>E</u>s de noche, <u>H</u>ace calor...), no así en los usos personales. Ejemplos: Pablo <u>h</u>ace un pastel; Él <u>e</u>s de Madrid; Ana <u>e</u>stá ahí.	• Aquí <u>a</u>pesta a alcohol. • <u>O</u>lía a tabaco en el cuarto. • ¿<u>C</u>ómo te <u>v</u>a? Los verbos decir, doler, oler, picar, poner, etc., que se suelen emplear como personales (<u>M</u>e [duele - pica] la pierna; El cuarto <u>h</u>uele a humedad), presentan usos impersonales si el sujeto de la oración personal aparece como un complemento locativo preposicional o adverbial (<u>M</u>e <u>due</u>le en la pierna; <u>M</u>e <u>p</u>ica aquí; En el cuarto <u>h</u>uele a humedad).
impersonal refleja o impersonal con "se"	
• Es un tipo de oración impersonal construida con la forma pronominal se más un verbo en 3.ª persona de singular, intransitivo (<u>S</u>e trabaja mucho en esta oficina), transitivo (<u>S</u>e avisó a la policía) o copulativo (<u>A</u>quí <u>s</u>e está fresquito). • La forma se aporta en estos casos el significado de una expresión indefinida: 'la gente en general', 'uno', 'alguien no determinado', etc. Y no hay sujeto: <u>S</u>e come bien en Galicia. • La forma se constituye un pronombre clítico del verbo (forma parte del verbo).	

Ejercicio 19- Ahora practica e indica el tipo de oración según el tipo de sujeto: personal sujeto expreso, personal sujeto tácito, impersonal fenómeno atmosférico, impersonal gramaticalizada e impersonal refleja o con SE.

- Se trabaja mucho en este instituto
- Tronó el sábado por la noche
- Juan compró pan para los bocadillos
- En esta clase huele mal después del patio.
- Se lee muy bien en esta clase.
- Llovió mucho el mes de marzo.
- Ha habido pocas incidencias este curso.
- Llegó tarde.
- Había ratas en el metro.
- Se discute mucho sobre política en esta casa.
- Hace mucho calor en verano.
- Las zapatillas apestan.

Ejercicio 20- Analiza morfosintácticamente (morfológica y sintácticamente) las siguientes oraciones, es decir, señalando los sintagmas y todas las funciones sintácticas. Y después clasifícalas por su modalidad oracional, el tipo de predicado y el tipo de sujeto.

ANÁLISIS DE LA ORACIÓN	TIPO DE ORACIÓN SEGÚN LA MODALIDAD	TIPO DE ORACIÓN SEGÚN EL TIPO DE PREDICADO	TIPO DE ORACIÓN SEGÚN EL TIPO DE SUJETO
La tortilla de patatas de Marc no estaba fría			
¡Se come muy bien en Valencia!			
El INEM se ha excedido en su castigo			
La vecina regaló unos lápices de colores a mi hija			
¿Qué película fue dirigida por Bayona en 2016?			
¡El camarero trajo muy caliente el café !			
Debe de veranear en la costa italiana			

En 2010 nevó el 8 de marzo en Barcelona			
El viaje a Paris tal vez cueste 300€			
Ojalá compre un apartamento en Sitges			
Los amigos se intercambian los deberes por <i>email</i> .			
¡Llamad a la puerta antes!			
Hay mucho tráfico en los puentes			
La niña se lava las manos siempre			
Los fines de semana solo piensan en el fútbol			
Ella sigue enamorada			

Annexo: Sintagmas



Sintagma

@irenemaringr

- **Definición:** "Segmento sintáctico que desempeña determinadas funciones sintácticas y está estructurado en torno a un núcleo que le otorga su categoría (nominal, adjetival, adverbial...) y da cuenta de sus propiedades fundamentales de significado y distribución".
- **Estructura:** al menos un **núcleo** y pueden contener **modificadores y complementos**.





TIPOS DE SINTAGMAS

@irenemaringr

1. **SINTAGMA NOMINAL:** su núcleo es un nombre o pronombre.
2. **SINTAGMA ADJETIVAL:** su núcleo es un adjetivo.
3. **SINTAGMA ADVERBIAL:** su núcleo es un adverbio.
4. **SINTAGMA PREPOSICIONAL:** su núcleo es una preposición.
5. **SINTAGMA VERBAL:** su núcleo es un verbo.



ESTRUCTURA DEL SINTAGMA

@irenemaringr



La mayoría de los sintagmas están constituidos solo por un elemento (el núcleo es el elemento obligatorio) o por más de uno. Algunos complementos son obligatorios, como en el sintagma verbal "Envío el libro", donde "el libro" es obligatorio; o como en el sintagma preposicional "por ti", donde el complemento "ti", también denominado "termino", es obligatorio.





ESTRUCTURA DE LOS SINTAGMAS

@irenemaringr

1. **SINTAGMA NOMINAL.** En el sintagma "La hermana pequeña": "La" es un modificador (determinante), "hermana" es el núcleo (nombre) y "pequeña" es el complemento.
2. **SINTAGMA ADJETIVAL.** En "muy cansado de ti": "muy" es modificador, "cansado" es el núcleo y "de ti" es un complemento.
3. **SINTAGMA ADVERBIAL.** En "muy cerca de mi casa": "muy" es modificador, "cerca" es el núcleo y "de mi casa" es un complemento.
4. **SINTAGMA PREPOSICIONAL.** En "solo por ti": "solo" es modificador, "por" es el núcleo y "ti" es un complemento.
5. **SINTAGMA VERBAL.** En "No quiero ese libro": "no" es modificador, "quiero" es el núcleo y "ese libro" es un complemento.



Ejercicio extra- repaso sintagmas.- Indica el tipo de sintagma en cada título de película y subraya sus núcleos.

• Sin perdón , • ¡Olvídate de mí!, • El imperio contraataca, • Lejos del cielo, • Duro de pelar

Ejercicio extra.- Escribe oraciones que contengan estas secuencias de sintagmas.

EJEMPLO SPrep + SV + SN + Sadv: *Desde mi ventana oigo la música tenuemente.*
 SPrep SV SN Sadv

a) SN + SV + Sadv:

b) SN + SV + SPrep::

c) SN + SV + SN + S_{prep}:

d) SAdv + SV + SN + Sprep:

e) $SN + SPrep + SV + Sadj$: