



# PROJECTE EDUCATIU

**Esborrany/Proposta de Projecte Educatiu/En revisió**

*“CAMINEM JUNTS PER APRENDRE”*

*“VOLEM UNA ESCOLA QUE NO LIMITI, QUE AJUDI A CRÉIXER I QUE SIGUI UN ESPAI PER GAUDIR CADA DIA”*

*“ARRIBAR JUNTS ÉS EL PRINCIPI, MANTENIR-SE JUNTS ÉS EL PROGRÉS, TREBALLAR JUNTS ÉS L'ÈXIT”*

**Institut Escola Virolet**



## **ÍNDEX**

---

### **1.- PRESENTACIÓ**

### **2.- ANÀLISI DEL CONTEXT DEL CENTRE**

#### **2.1.- Context extern**

#### **2.2.- Context intern**

##### **2.2.1.- Oferta formativa: ensenyaments, nivells i grups.**

##### **2.2.2.- Recursos humans**

##### **2.2.3.- Equipaments**

##### **2.2.4.- Documents de gestió de centre**

### **3.- CONCRECIÓ DELS NOSTRES TRETOS D'IDENTITAT EN UN MARC DE PLANIFICACIÓ ESTRATÈGICA (LEC, Art. 93)**

#### **3.1.- Plantejament institucional: missió, visió i valors**

#### **3.2.- Identitat del centre**

#### **3.3.- Objectius generals del centre**

### **4.- ESTRUCTURA ORGANITZATIVA DEL CENTRE**

#### **4.1.- Criteris que defineixen l'estructura organitzativa**

#### **4.2.- Organigrama**

### **5.- ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA DEL CENTRE**

#### **5.1.- Criteris metodològics**

#### **5.2.- Criteris organitzatius**

#### **5.3.- Criteris d'avaluació**

### **6.- EL CURRÍCULUM**

#### **6.1.- Educació infantil**

#### **6.2.- Educació primària**

### **7.- PROJECTE LINGÜÍSTIC**

### **8.- INCLUSIÓ I ATENCIÓ A LA DIVERSITAT DE L'ALUMNAT**

### **9.- TUTORIA I ORIENTACIÓ DE L'ALUMNAT**

### **10.- EL MODEL DE CONVIVÈNCIA ESCOLAR**

#### **10.1.- Pla de convivència**

#### **10.2.- Pla d'acollida**

### **11.- INDICADORS DE PROGRÉS**

### **12.- LA PROJECCIÓ EXTERNA**

#### **12.1. Relació amb les famílies**

#### **12.2. Relació amb altres centres escolars**

#### **12.3. Relació amb institucions públiques**

### **13.- APROVACIÓ, DIFUSIÓ, SEGUIMENT I MODIFICACIONS**



## 1.- PRESENTACIÓ

---

L'Institut Escola Virolet és una Comunitat Educativa formada pel professorat, el personal no docent, l'alumnat, les famílies i les entitats i organitzacions de l'entorn. Té com a objectiu bàsic que els i les alumnes esdevinguin persones equilibrades, autònomes, crítiques i competents dins la nostra societat canviant, respectant els principis democràtics de convivència i els drets i llibertats fonamentals.

Tota la comunitat educativa contínuament ens enfrontem a nous reptes i ens marquem noves fites per a arribar a uns objectius comuns. Moltes vegades tenim la sensació que la societat i els avenços, sobretot els tecnològics, van més ràpids del que realment podem anar nosaltres i això ens angoixa. Per la qual cosa contínuament estem lluitant per mantenir un servei bàsic de qualitat que garanteixi un futur de formació per al nostre alumnat.

El Projecte Educatiu de l'Institut Escola Virolet és un projecte que es compromet a que tota la comunitat educativa participi del creixement i del funcionament del centre, per tal d'arribar a objectius comuns. Per poder arribar a aquests objectius comuns, cal fer un treball conjunt.

Els eixos sobre els que s'assenta aquest Projecte Educatiu són la qualitat de l'Institut Escola, la participació de tota la comunitat educativa en un marc de convivència adequat on predomini el respecte, la tolerància, el compromís i la col·laboració de tots i totes i en un marc inclusiu que contempli la coeducació i la perspectiva de gènere, integrant l'educació emocional com un tot en la formació de l'alumnat.

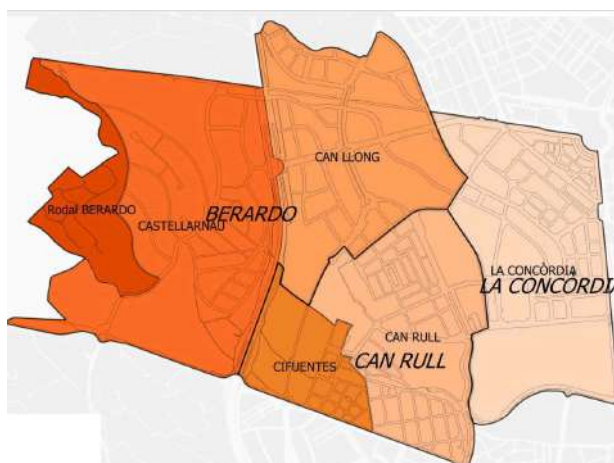
Donem importància a l'optimització dels recursos, tant a nivell de personal com a nivell d'espais i materials buscant les fórmules adequades per crear un espai on tots i tothom treballi, aprengui i es comuniqui. El fet de poder aprofitar la varietat de formació que té el professorat del centre també permetrà optimitzar els recursos personals, per poder cobrir les necessitats que té l'alumnat, sense deixar de banda la part de formació permanent necessària en la tasca docent.

## 2.- ANÀLISI DEL CONTEXT DEL CENTRE

---

### 2.1.- CONTEXT EXTERN

L'Institut Escola Virolet és un centre de recent creació que es troba al terme municipal de Sabadell, al districte 4, al barri de Can Llong, concretament al carrer Berlín, 2. L'Institut Escola, tercera del barri, ofereix escolarització a nens/es i joves de 3 a 16 anys.



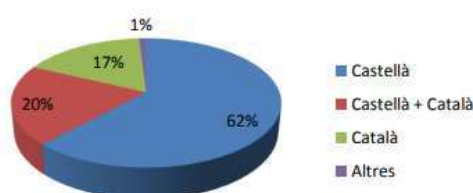


El barri de Can Llong ocupa quasi 700.000m<sup>2</sup> d'antics terrenys de cultiu que van ser qualificats com a zona residencial en el Pla General de Sabadell de l'any 1993. El punt de referència del barri és la plaça de Lisboa i la ronda Europa que comunica els barris de Can Rull i Can Oriach. Les places de Còrdova i Madrid també són punt de referència comercial. El barri compta amb àmplies avingudes amb arbres, zones verdes, parcs infantils, plantes baixes comercials i equipaments públics com ara: tres escoles de recent posada en funcionament (una l'any 2004; l'altra, el 2007 i la última, la nostra, el 2011), un annex a l'institut Arraona, un centre cívic, equipaments esportius,... Actualment hi ha projectes urbanístics que s'estan portant a terme com ara una estació de Renfe, un centre d'atenció primària, l'annex de la zona de Cifuentes, l'edifici per a l'institut,... Per tant, és un barri que actualment està en procés de creixement tant d'infraestructures com de població.

El curs 2022-2023 l'alumnat d'Infantil i Primària va passar al nou edifici. Actualment estem a l'espera de la construcció de l'annex de secundària. Mentre aquest annex no estigui fet, l'Institut Escola el forma l'edifici d'Infantil i Primària i uns mòduls prefabricats instal·lats just al costat. La ubicació actual és la que mostra el mapa:



El districte on s'ubica l'escola té sobre els 41.000 habitants amb uns 3.500 de nacionalitat estrangera. Per tant, el districte té entorn del 9% de nacionalitat estrangera. Les últimes dades recollides pel centre consta que les famílies del barri són joves, amb un nivell sociocultural mitjà i amb un índex de natalitat força alt. La llengua vehicular que predomina entre aquestes famílies és el castellà, tal i com mostra el gràfic:



## 2.2.- CONTEXT INTERN



### 2.2.1.- Oferta formativa: ensenyaments, nivells i grups

L'Institut Escola Violet és un centre educatiu públic d'Infantil, Primària i Secundària. Començà la seva trajectòria el curs 2011-2012, amb tres línies de P3. Actualment, és un Institut Escola de dues línies.

### 2.2.2.- Recursos humans

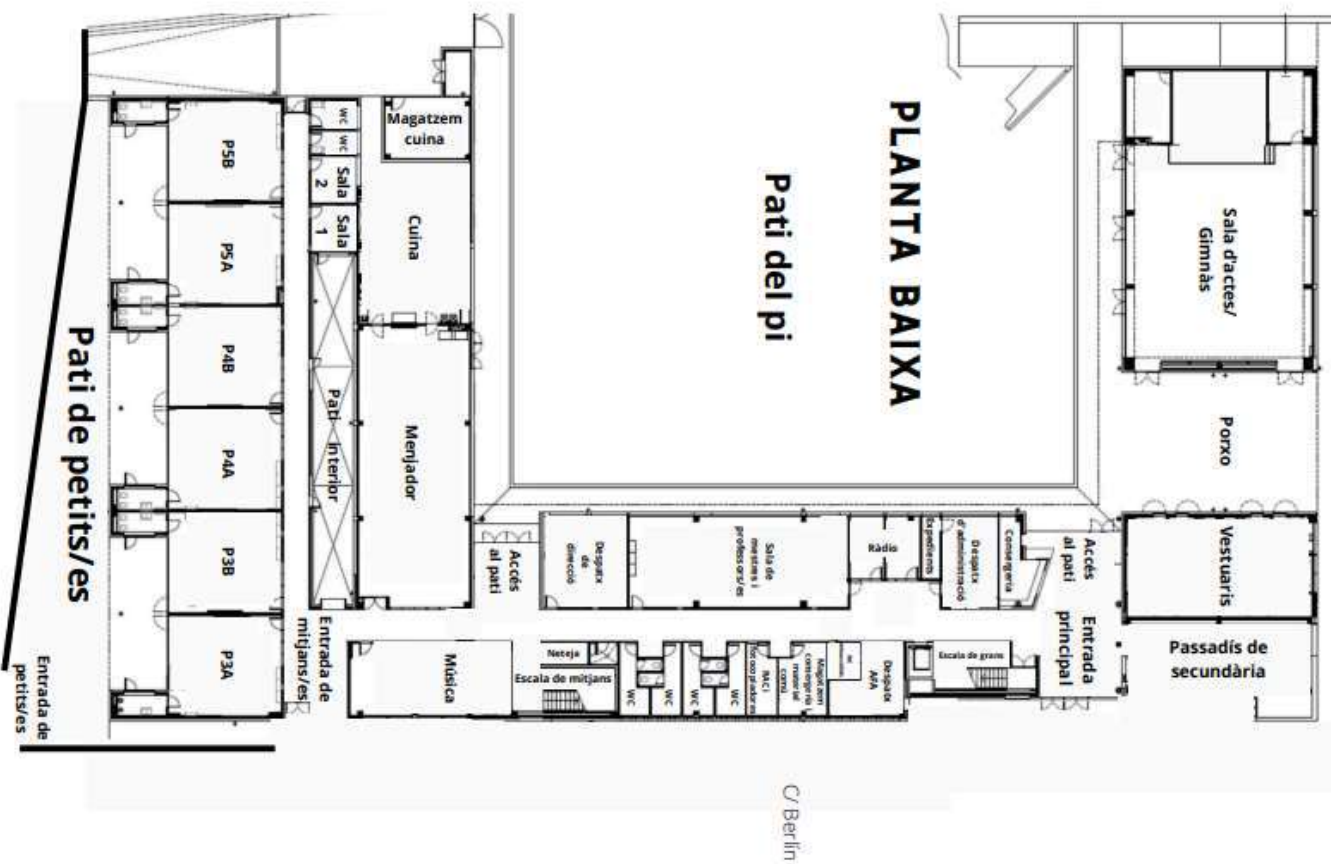
Actualment l'Institut Escola té 564 alumnes i un equip educatiu format per mestres d'Educació Infantil, mestres d'Educació Primària, professors/es de Secundària i una TEI.

Com a personal no docent compta amb una administrativa, dos conserges, personal de neteja, personal d'espai migdia, vetlladora i servei de suport extern.

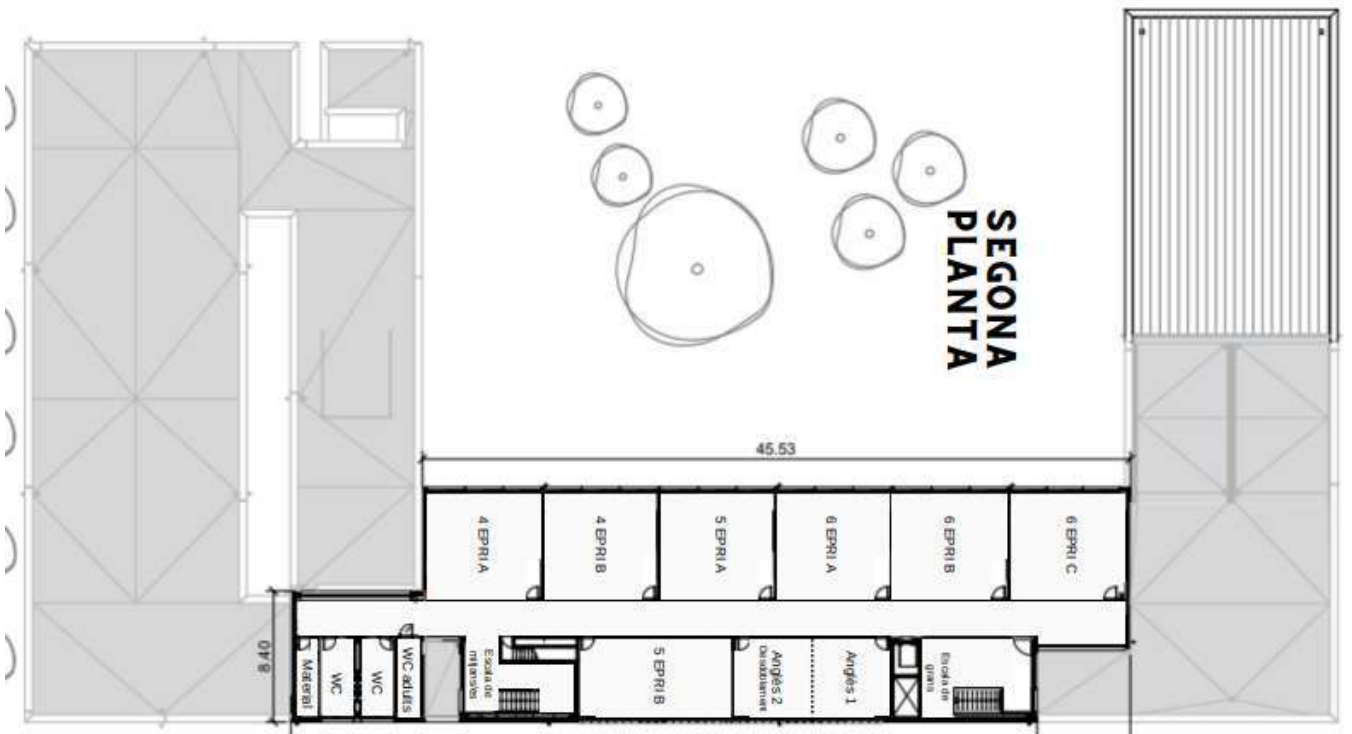
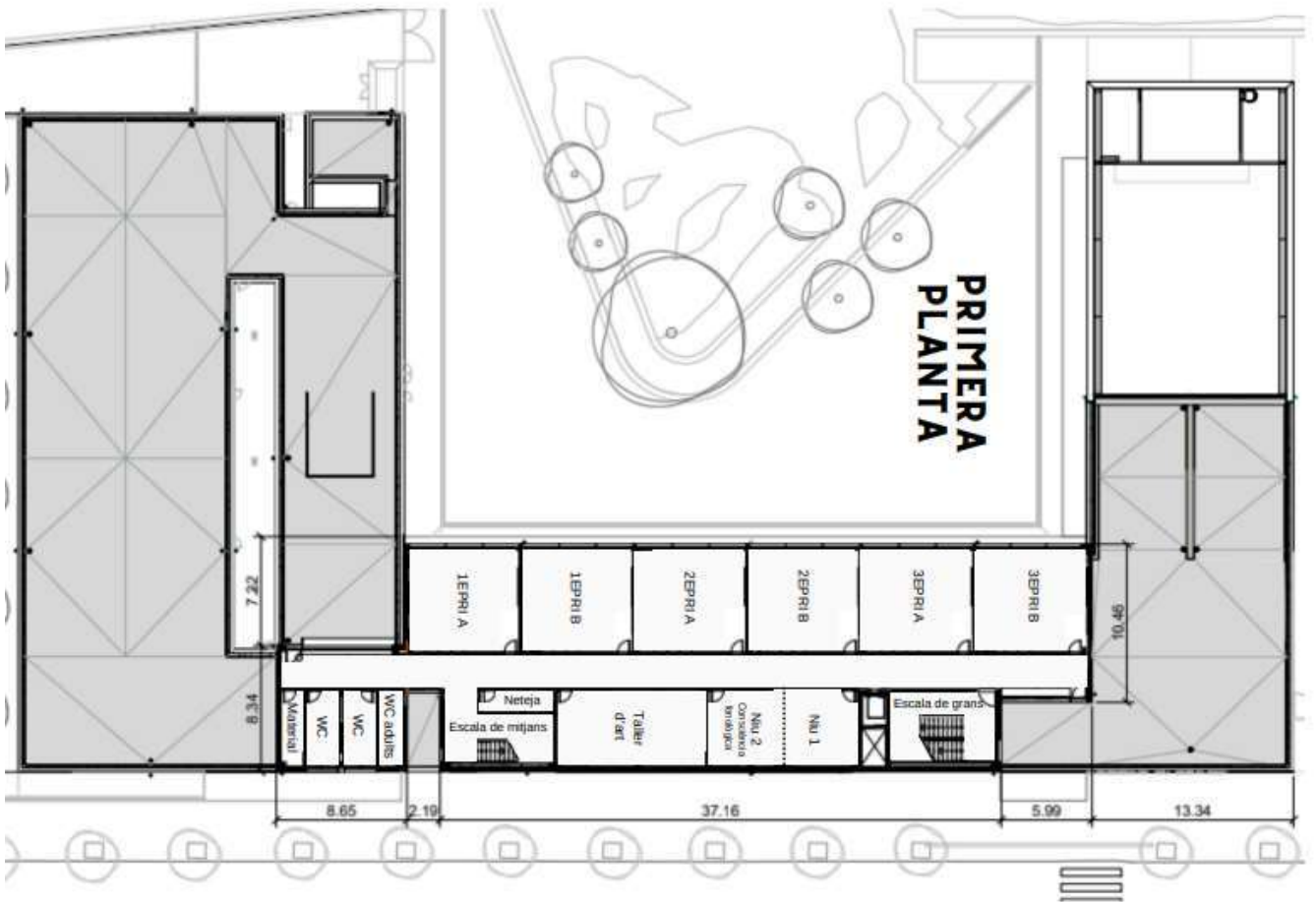
### 2.2.3.- Equipaments

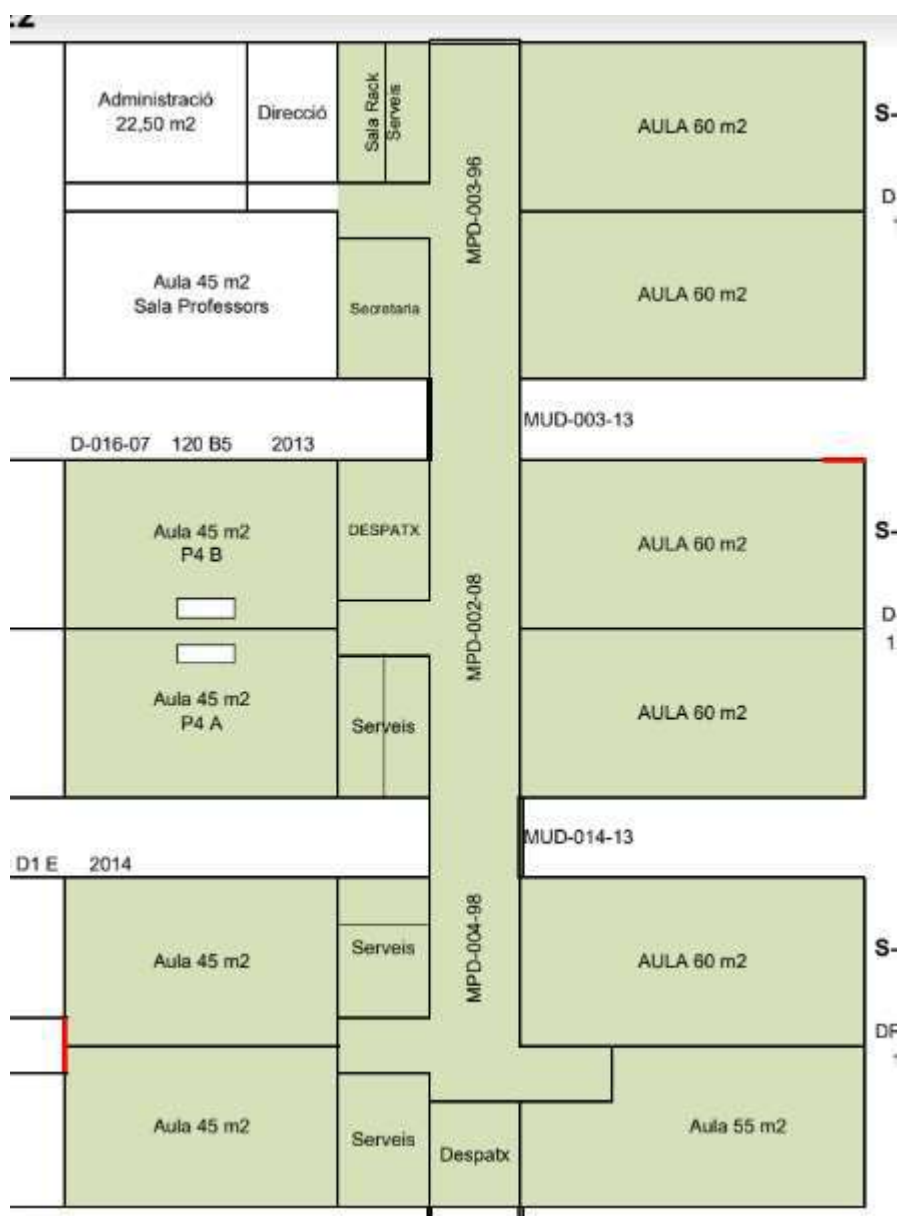
Els equipaments i les instal·lacions totals de l'Institut Escola són provisionals ja que encara no està fet l'annex de secundària, que actualment està en mòduls prefabricats, a l'espera de la construcció de l'ampliació de l'edifici que, segons informació del Departament d'Educació estarà acabat el curs 2025-2026. L'actual infraestructura compta amb espais d'aules tutoria, gimnàs, menjador, despatxos, aules d'especialitat i d'altres espais alternatius que faciliten realitzar diferents agrupaments d'alumnes.

Adjuntem uns plànols de la distribució d'aquests espais on es poden contemplar la tipologia dels mateixos i la seva ubicació.









#### 2.2.4.- Documents de gestió de centre

Com a documents de gestió de centre, estan elaborades les Normes d'Organització i Funcionament del Centre (NOFC). Per altra banda, a partir del Projecte Educatiu de Centre (PEC) actual, s'ha elaborat el Projecte de Direcció (PdD) que es va renovant cada quatre anys. Aquest Projecte de Direcció és el document que es concreta anualment en el Pla General Anual (PGA) per tal que es pugui aplicar en les diferents programacions d'aula. Al finalitzar cada curs, a partir de la Memòria Anual de Centre (MAC), s'avalua el procés que serà pel punt de partida del següent.

Altres documents de gestió del nostre centre són: El Projecte Lingüístic, Pla d'Acció Tutorial, Pla d'Acollida, Pla d'Atenció a la Diversitat, Pla d'Avaluació Interna, Pla d'Estratègia Digital de Centre i Projecte de Convivència

### 3.- CONCRECIÓ DELS NOSTRES TRET D'IDENTITAT EN UN MARC DE PLANIFICACIÓ ESTRATÈGICA (LEC, Art. 93)

#### 3.1.- PLANTEJAMENT INSTITUCIONAL. PRINCIPIS BÀSICS





Conscients de la realitat canviant de les aules i de les necessitats educatives del nou paradigma educatiu, el Claustre d'aquest Institut Escola sent cada vegada més la necessitat d'estar format a tots els nivells per aplicar, a la pràctica diària, els objectius de les competències bàsiques, prioritzant el què i, molt especialment, el com aplicar-les. Partim d'una banda, de les condicions del centre i l'alumnat, i de l'altra, l'entorn proper que forma part d'una societat, una cultura i una època concreta.

El plantejament pedagògic del centre parteix de diferents bases teòriques pedagògiques i de les últimes metodologies d'innovació educativa que apliquem de forma pràctica a les aules i amb el nostre alumnat. Pensem en un procés educatiu, continu i permanent, que potencia el desenvolupament integral de l'alumnat i on els coneixements són importants a l'igual que la formació personal i emocional.

Ens agrada tenir present les teories de les intel·ligències múltiples, perquè ens ajuden a entendre que els aprenentatges han de ser diversos. Sempre tenint en compte que aquests aprenentatges responen a la voluntat de donar resposta a un coneixement universal. Amb això, creiem que els processos d'ensenyament-aprenentatge s'han de produir tenint en compte i respectant els diferents talents i realitats individuals de cada nen/a, atenent a les etapes del desenvolupament cognitiu que els caracteritza.

Creiem en l'aprenentatge autopoiètic, aquell que va de dins cap a fora, i que, tal i com apunta el neuropsicòleg Antonio Damasio (i secundat per la Rebecca Wild) parteix de l'energia innata dels infants per obrir-se a noves experiències i idees per vèncer obstacles i reflexionar sobre els efectes i els significats de les vivències pròpies i d'altres persones.

Afirmem que els processos de desenvolupament van madurant dins l'organisme cada vegada que l'infant interactua voluntàriament amb el seu entorn, fent connexions neurològiques, percebent allò que correspon, o no, a les seves necessitats autèntiques i corregint els seus propis errors.

Dins l'aula, seguint els principis Vigotskyans, partim de que l'aprenentatge i el desenvolupament són una activitat social i col·laborativa i que, per tant, treballem per no fer una intervenció que mostra i ensenya sinó que acompanya, gestiona i facilita eines per a que cada alumne/a pugui anar narrant la seva pròpia història d'aprenentatges. Depèn de l'alumnat construir la seva pròpia comprensió en la seva ment. El docent i la docent, per la seva banda, pren en consideració que l'aprenentatge té lloc en contextos significatius, preferiblement en el context en el què el coneixement serà aplicat i on els mateixos infants són científics i descobridors/es dels seus propis aprenentatges. Aquest, es produeix quan el docent posa en contacte l'alumnat amb la realitat i on la resolució d'una situació es pot dur a terme amb l'ajuda i la guia d'un/a adult/a (el/la mestre/a, professor/a) o la col·laboració d'un/a company/a (treball cooperatiu). En aquest sentit, i amb aquesta manera de pensar i fer, és important tenir una mirada especial cap a l'organització del temps, els materials i els espais on es generen situacions d'aprenentatge.

Considerem i donem una especial importància al llenguatge com a eina cultural d'aprenentatge per excel·lència i on el diàleg i la conversa tenen una especial importància perquè l'alumnat construeixi el seu propi coneixement demanant ajut als altres, a sí mateix/a i cercant els elements imprescindibles que l'ajudin a construir el seu propi desenvolupament.

Proposem la participació activa del professorat per crear vincles afectius amb l'alumnat que



permetin aprendre des de la confiança (profecia Rosenthal), modelant amb estratègies de competència social i ajudant-los a desenvolupar les competències emocionals per tal que creixin en un context de benestar, calma i felicitat. Uns docents amb objectius clars, que facin vibrar els infants i transmetin, amb il·lusió i entusiasme, les ganes d'aprendre, de crear i de créixer des de la responsabilitat.

Tota la comunitat escolar de l'Institut Escola Violet treballem per ser un centre acollidor on es fomenten els processos d'aprenentatge efectius i de qualitat dins d'un ambient amable i relaxat que convidi a les ganes d'aprendre i a fer-se bones preguntes.

Som un Institut Escola que fa recerca i innova, a través de connexions amb altres escoles i instituts per enriquir-se i poder ser alhora, un model d'actuació per a d'altres escoles i instituts.

Valors de convivència com el respecte i la solidaritat no es construeixen només des de la raó i la normativitat, sinó des del sentiment. Tal i com diu l'Anna Carpena, l'acció educativa adreçada a la construcció de la convivència no es pot desvincular d'un horitzó ètic però tampoc es pot desvincular de les emocions.

Es parla molt del que cal pensar i fer però no del que cal sentir i desitjar, per això creiem necessari ressaltar l'element emocional per tal de proporcionar als nostres infants i joves un elevat grau d'autoconeixement i gestió emocional per vèncer les pròpies pors i millorar l'autoestima. Si el nostre alumnat desenvolupa habilitats personals, de ben segur, que tindrà més habilitats de convivència. Segons Leslie Greenberg, nosaltres som els nostres sentiments i la manera com ens hi entenem. Ens humanitzem a través de l'autoconeixement perquè aquest permet el coneixement de l'altre. Sintonitzem amb els altres després, i quan, sintonitzem amb nosaltres mateixos/es, en tota la dimensió humana.

Anar construint plegats/des la convivència, des d'aquesta mirada, no pot quedar en accions basades en activitats repetitives, mancades d'autenticitat, ni en discursos buits de significació compartida. Viure plegats i plegades, en cooperació, requereix compenetració i reconeixement de la vivència de l'altre, des de la vessant no només cognitiva sinó emocional. Estem parlant d'un procés d'humanització vinculat a processos dinàmics en els que l'acció educativa s'adreça tant a les capacitats intrapersonals com a les interpersonals i en el que l'equilibri i desequilibri personal i social són entesos com a mecanismes de creixement personal i social.

En conseqüència, al nostre Institut Escola donem molta importància al treball de la pròpia descoberta i autogestió, al treball de l'autoestima i l'autoimatge, al desenvolupament de l'empatia, a la comunicació entre les diverses persones, a la prevenció i a la resolució positiva de conflictes i al desenvolupament de les competències emocionals que permeten tenir un bon desenvolupament de vida i de benestar.

Ens fem nostres les paraules de Juli Palou quan afirma que *l'escola que no es planteja la necessitat de crear ambients de treball distesos i marcs de relacions afectuoses, a poc a poc, anirà esdevenint una escola freda, despersonalitzada, distant, disciplinària, simple transmissora de sabers, que estarà educant per a la indiferència, l'egoisme, el conformisme o el fonamentalisme. Al contrari, l'escola que aposti per un model d'ensenyament que se sustenti en el tacte, l'afecte, la tendresa i l'estimació, formarà alumnes capaços de ser responsables del que són, del què fan, i del que tenen i, per tant, amb una major capacitat de compromís per ser també responsables -no solament d'ells mateixos- sinó també del company, de l'amic, de l'altre.*



Som un Institut Escola que potenciem i eduquem, sobretot, per formar persones íntegres capaces de ser i actuar de manera autònoma, segura i responsable. Persones que pensin, comuniquin i que tinguin criteris de pensament i actuació pròpies i habilitats comunicatives assertives que els ajudin a desenvolupar les seves capacitats i aprenguin a conviure i habitar i millorar aquest món amb una actitud positiva i de superació. Persones preparades per afrontar els reptes del seu futur.

La Missió de l'Institut Escola Virolet és fer que l'alumnat esdevinguin persones equilibrades, responsables, autònomes, crítiques i competents dins la nostra societat canviant.

Som una escola catalana, democràtica i participativa on predomina el respecte, la tolerància, el compromís amb la societat. La implicació de tota la comunitat escolar en un marc inclusiu, que valora la diversitat en tots els seus àmbits i que ho integra per enriquir el creixement personal, emocional i col·lectiu de la nostra comunitat educativa.

Volem un Institut Escola:

- Que formi alumnes, mestres, professors/es competents, creatius/ves i innovadors/es que esdevinguin ciutadans i ciutadanes del món, respectuosos/es, solidaris/es i responsables.
- Que pensi globalment amb la idea de contribuir a fer un món millor i actui localment essent part activa de l'entorn social més proper, el barri, esdevenint-ne un element fonamental de canvi i progrés.
- On tothom s'hi senti reconegut/da.
- Que sigui actiu: compromès amb el context proper, la cooperació, participació i col·laboració de tota la comunitat escolar, en continu procés de reflexió de la pràctica docent del claustre, sensible amb els criteris de justícia global, amb un ambient tranquil i relaxat, que fomenti i permeti el benestar, el creixement personal i els talents de tots i totes les integrants de la comunitat escolar.
- Que desplegui tots els seus recursos organitzatius i pedagògics per dur a terme la seva metodologia: el treball per projectes, els espais i els eixos de treball sistemàtics.
- Que sigui cooperativa, amb un ambient de treball engrescador, amb un clima adequat que permeti emergir noves idees, treballar-les amb constància i esforç i comunicar-les amb creativitat.
- Que acompanyi a mestres i professors/es il·lusionats/des, creatius/ves, innovadors/es i compromesos/es amb l'Institut Escola, la ciutat i el món.
- Que generi i desenvolupi el sentiment de pertinença a la comunitat.
- Que prioritzi l'aprenentatge significatiu de l'alumnat com a objectiu fonamental del Projecte Educatiu. La nostra màxima és "el món entra a l'aula".
- Que generi un ecosistema propici per a que tothom aprengui més i millor.
- Que documenti i comparteixi amb la comunitat i amb el món les experiències



d'aprenentatge que es donen a l'aula.

Els Valors que impulsa el Projecte Educatiu i que guien la nostra acció educativa són:

- La cohesió de la comunitat escolar, a partir de la participació, la implicació i la col·laboració de tothom.
- La democràcia com a sistema de funcionament en tots els àmbits de la vida escolar.
- La solidaritat i el respecte en les relacions personals i professionals i amb l'entorn.
- L'afectivitat, la sensibilitat i l'alegria de viure per ser un centre acollidor fomentant la comunicació i impregnant la vida de l'escola del gaudi d'aprendre i progressar.
- Una actitud crítica com a mitjà d'anàlisi de la realitat.
- El compromís individual i col·lectiu amb el medi natural i l'entorn social.
- El desenvolupament personal i professional, l'autonomia i la responsabilitat.
- La cultura de l'esforç, del desig d'aprendre, de la inquietud, la curiositat, la investigació, l'experimentació i la creativitat.
- La llibertat individual dins de la col·lectivitat.
- El sentiment de pertinença al món i la implicació en el progrés cap a un món millor.
- La innovació, la incorporació de nous projectes, l'ús d'eines digitals...

### 3.2.- IDENTITAT DEL CENTRE

El nostre Projecte Educatiu es centra en els següents eixos:

- 1.- El desenvolupament de l'autonomia i la intel·ligència emocional.
- 2.- El treball sistemàtic per a la competència lingüística i matemàtica.
- 3.- El treball de consciència fonològica a l'etapa d'Infantil.
- 4.- Els centres d'interès.
- 5.- Els projectes de treball.
- 6.- Els espais de joc i experimentació.
- 7.- El desenvolupament del pensament científic i matemàtic.
- 8.- Les tecnologies per a l'aprenentatge i el coneixement.
- 9.- El treball plàstic.



- 10.- La música amb metodologia competencial i molt vinculada al treball de les emocions.
- 11.- El treball psicomotriu a l'etapa d'Infantil; i el treball d'Educació Física a l'etapa de Primària i Secundària.
- 12.- Les metodologies que afavoreixen l'atenció a la diversitat.
- 13.- La participació i relació estreta entre les famílies i l'Institut Escola, amb activitats a l'aula i d'altres portades a terme amb els pares i mares de l'AFA.

### 3.3.- OBJECTIUS GENERALS DEL CENTRE

Com a escola pública el nostre objectiu prioritari és el d'oferir una educació integral que ajudi els nostres infants i joves a esdevenir persones autònomes, crítiques i compromeses, que puguin participar de forma activa en el seu entorn i en la societat en general. Treballem per tal de millorar els resultats educatius, la cohesió social i la gestió del centre.

Aquest objectiu d'educació integral es concretaria en:

- 1.- Potenciar i afavorir l'aprenentatge significatiu.
- 2.- Incorporar les noves tecnologies.
- 3.- Avançar en el treball cooperatiu.
- 4.- Potenciar el coneixement i respecte de l'entorn més proper.
- 5.- Donar el seguiment curricular a cada alumne/a en funció de les seves necessitats.
- 6.- Treballar d'acord amb uns hàbits i normes que portin l'alumne/a cap a l'autonomia personal.
- 7.- Afavorir l'ús d'estratègies que permetin a l'alumne/a assolir el grau de seguretat afectiva i emocional que correspon al seu nivell maduratiu. Donem molta importància a l'educació emocional.
- 8.- Fomentar en l'alumne/a una actitud curiosa, crítica i dialogadora.
- 9.- Potenciar la utilització de diferents llenguatges de comunicació: oral, escrit, corporal, musical, visual, artístic.

### 4.- ESTRUCTURA ORGANITZATIVA DEL CENTRE\_\_\_\_\_

#### 4.1.- CRITERIS QUE DEFINEIXEN L'ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Els criteris que defineixen l'estructura organitzativa de l'Institut Escola és mantenir una organització que atengui a la diversitat, que sigui inclusiva, que estimuli la implicació de tot el personal en el treball en equip i col·laboratiu, que afavoreixi la implicació de tota la comunitat educativa, la distribució de responsabilitats, el desenvolupament professional, el lideratge distribuït, la promoció de la convivència i la interacció del centre amb l'entorn.



## 4.2.- ORGANIGRAMA

En el nostre centre, l'estructura organitzativa es concreta en els següents òrgans de govern, coordinació i participació:

## 5.- ORGANITZACIÓ PEDAGÒGICA DEL CENTRE

---

### 5.1.- CRITERIS METODOLÒGICS

L'Institut Escola Violet impulsa metodologies innovadores que permeten atendre favorablement la diversitat a les aules i ajuden a desenvolupar l'autonomia en l'alumnat i a assolir les competències bàsiques, amb la personalització dels aprenentatges. Donem molta importància a les relacions que s'estableixen entre tots els aprenentatges, ja que entenem que tots estan interrelacionats. Per tant, fem un tractament globalitzat dels continguts. Això vol dir que treballem tots els coneixements curriculars necessaris sense una fragmentació per matèries i des d'una perspectiva competencial i integral.

Per tal de treballar de manera global, fem ús de dues metodologies concretes: el **treball per projectes** i el **treball per espais de joc, experimentació i creació**. També fem ús dels **eixos sistemàtics** per tal de cobrir aquells continguts, objectius o competències del currículum que no ha sigut possible cobrir amb el treball de les altres dues metodologies abans esmentades.

- **El treball per projectes:**

Metodologia ja consolidada a l'Institut Escola i de la qual any rere any fem valoracions per tal de millorar-ne els processos, l'inici i l'avaluació. Aprenentatge global interrelacionat amb totes les àrees, o algunes d'elles. Parteixen dels interessos i les inquietuds dels alumnes i utilitzen l'escolta, el diàleg i la conversa. Pretenem impulsar els projectes vers l'afavoriment de l'autonomia, i donar molta importància a la col·laboració i presa de decisions del grup-classe. D'aquesta manera, afavorim la cohesió de grup i millorem la convivència.

El treball per projectes pretén fomentar entre l'alumnat la capacitat d'aprendre a aprendre a partir d'experiències d'aprenentatge que els ajuda a donar sentit al món on viuen i al què els passa, senten, els preocupa o desitgen.

Encara que la nostra mirada és globalitzada en el treball per projectes, realitzem projectes de treball més afins a diferents àmbits:

- Àmbit humanístic-social
- Àmbit científic-matemàtic
- Àmbit artístic
- Àmbit lingüístic

Per a nosaltres els projectes segueixen unes fases de realització que són:

- Abans del projecte:





- L'interès del grup o l'alumnat en una situació o problema. L'inici del projecte pot ser molt variat, des d'una sortida, una experiència, un servei a la comunitat, una provocació del/a mestre/a/professor/a,... El que realment és important és que l'àmbit tindrà una visió global i vincularà històries presents amb passades.
- L'interès sobre la situació o problema generarà un procés d'investigació que haurà de respondre a un objectiu o una pregunta determinada i així, desvetllar els seus enigmes, qüestions i contradiccions. Serà en aquest moment quan es despertaran les ganes d'aprendre.
- Durant el projecte:
  - En aquest moment es planificarà el projecte. Es prendran decisions sobre el repartiment de tasques, com realitzar les recerques, plantejament d'hipòtesis, activitats d'exploració, experimentació, l'estructuració i la comunicació dels aprenentatges. També l'aparició de nous dubtes i preguntes, alhora que les respostes i/o el plantejament del tancament del projecte.
  - Es generen connexions amb altres projectes.
  - La reflexió constant sobre els processos d'aprenentatge que s'estan generant al voltant del projecte en qüestió, utilitzant eines d'avaluació que ajuden a prendre consciència dels propis aprenentatges i dels col·lectius.
- Documentació del procés:
  - Narrar i documentar el procés ajuda a estructurar el pensament de l'alumnat. Es pot fer durant el projecte i/o al final. En el primer cas, per assegurar-nos que l'alumne sap el que fa i perquè ho fa i, en el segon cas, per estructurar els conceptes o relacions de tot el projecte en global.
  - Aquesta narració documentada la podem fer utilitzant diferents recursos: la narració oral o escrita, la recopilació d'imatges explicades, representacions artístiques que permetin explicar què i com s'ha après, recursos digitals,...
- Durant la realització del projecte hi ha unes fases:
  - Inici: correspon a la fase d'exploració de les idees prèvies.
  - Desenvolupament: correspon a la fase d'introducció de nous continguts i estructuració dels coneixements.
  - Tancament: correspon a la fase d'aplicació del coneixement.

Els processos que es desenvolupen en la realització del projecte són:

- Conversa: per nosaltres, la conversa té un espai molt important durant tot el procés. Té un paper essencial per generar consciència d'aprendre dels altres i construir coneixement col·lectivament. Conversar és escoltar i ser escoltat/da, és reflexionar de forma conjunta. El/la mestre/a dóna valor a la conversa disposant



el grup en rotllana per facilitar la participació i el seguiment, fent-la visible en transcripcions, recollint les conclusions i utilitzant-les en el procés del projecte. És important que les bones preguntes hi siguin presents durant tot el projecte (SANMARTÍ, Neus. *Les bones preguntes*. 2007).

- Realització d'activitats d'exploració, experimentació o de recerca d'informació relacionats amb els temes d'investigació.
- Processos de documentació: el fet d'haver d'explicar què i com s'ha après ajuda a prendre consciència i posar en valor tot el camí fet per tal d'arribar al punt en el qual s'ha arribat.

Els tipus d'agrupaments que poden sorgir en un projecte de treball són:

- Treball cooperatiu: és molt més que un treball en equip. El treball cooperatiu pretén desenvolupar les fortaleces de totes les persones membres i sumar esforços per aconseguir un objectiu comú.
- Treball per parelles.
- Treball individual.

Les eines i recursos que es poden emprar en un projecte de treball són:

- Mapes conceptuals i xarxes de relació: ens permeten visualitzar les connexions del que anem aprenent tot fent visibles les idees claus més importants, i les seves connexions amb idees secundàries.
- Eines d'autoavaluació: ús de rúbriques, criteris d'èxit, fites, pautes d'orientació per tal de prendre consciència del què i com s'ha après.
- Eines d'avaluació que permeten als/les mestres i professors/es saber en quin punt de l'aprenentatge es troba l'alumne/a en qüestió.
- La figura de l'expert: una persona que té més coneixements sobre la qüestió plantejada i pot fer avançar el projecte aportant informació i/o proposant activitats.

- **Els espais d'aprenentatge:**

Partint de la premisa que cada persona aprèn de manera diferent i necessita un temps diferent, entenem que l'organització dels espais té la clara intenció de respectar els ritmes d'aprenentatge i les diverses formes d'aprendre que conviuen a l'aula. Aquesta intenció es materialitza amb una organització de temps i de materials que el/la mestre/a/professor/a gestiona.

El/la mestre/a/professor/a en el moment dels espais intervé en cada alumne/a de manera individual i directa, però també de manera indirecta amb la tria dels materials. En aquest sentit, Loris Malaguzzi, un important pedagog italià, sempre es referia als materials i als recursos emprats com un tercer element educador a més a més del mestre/a/professor/a i del grup.



Els espais ens permet treballar de manera directa la competència transversal que marca el currículum: aprendre a aprendre. A més, ens ajuda a fomentar l'autonomia personal, estimula les ganes d'aprendre, es pren consciència del què s'ha après i com s'ha après i ajuda a documentar de diferents maneres els propis processos d'aprenentatge.

Els espais de la nostra escola són llocs on es provoca als i les nostres alumnes perquè investiguin, provin i comprovin, creïn, explorin, descobreixin, documentin,... I amb tot, vagin elaborant nous aprenentatges que es connectin amb els antics. Aprenentatges i estratègies conscients i, per tant, recordades al llarg del temps.

Els objectius dels espais donen resposta a les tres fases de l'aprenentatge productiu: pensar, fer i comunicar.

Pel que fa al pensar:

- Desenvolupar la capacitat de pensar i decidir què vol fer.
- Planificar un projecte de mitja o llarga durada.
- Utilitzar la llibreta, l'escriptura o els dibuixos com a instrument de planificació i de reflexió.

Pel que fa al fer:

- Saber concentrar-se en una tasca.
- Acabar els projectes planificats.
- Recollir i respectar els materials utilitzats.

Pel que fa al comunicar:

- Revisar i regular la realització del seu projecte o els seus aprenentatges.
- Avaluar la realització dels seus projectes o dels seus aprenentatges.
- Incloure la comunicació com a una etapa dels seus projectes.
- Saber comunicar el resultat dels seus treballs.

Per tant, i consegüentment, fem èmfasi en els processos d'aprenentatge, no en els continguts treballats. Encara que, organitzem els espais en diversos àmbits d'aprenentatge.

Si l'alumnat és el principal actiu del seu propi aprenentatge, quin paper ha de tenir el mestre/a/professor/a? La seva intervenció sempre parteix de l'acompanyament, formulant preguntes que ajudin que l'alumnat arribi a les seves pròpies conclusions i que l'indueixin a la reflexió.

Una altra manera d'incidir en els aprenentatges és el material. Ja que són importants s'han de posar en valor i es dedica temps de la sessió per explicar com s'han d'utilitzar, per a què serveixen i de quina manera s'han de recollir i/o guardar. I això repercuteix directament en un



aspecte al que donem molta importància als espais de l'Institut Escola Virolet: la gestió del temps.

És necessari donar temps a la reflexió, a la deliberació, al diàleg (amb els adults i entre iguals), a la conversa, al treball col·lectiu, al treball cooperatiu,... Donar temps per aprendre a viure i conviure.

Els espais a la comunitat de petits/es tenen l'objectiu de fomentar l'experimentació amb els diferents materials. Això permet als infants descobrir les característiques i l'ús dels materials. També potencien l'autonomia i l'autoestima.

Els espais a la comunitat de mitjans/es tenen l'objectiu de continuar amb l'experimentació iniciada amb els espais de la comunitat de petits/es, però ara aquesta experimentació ja comença a tenir un objectiu més concret i una certa planificació. Arribant a un pas més en els aprenentatges, també volen potenciar l'autonomia a un nivell més alt i la relació amb els altres poden fer projectes en comú.

Els espais a la comunitat de grans tenen l'objectiu de culminar la experimentació com a finalitat per a un procés creatiu basat en les fases de *"l'experimentar amb els materials per tal de pensar"*, *"el fer"* i *"el comunicar"* com abans hem descrit.

- **Els eixos de treball sistemàtic:**

Donem importància a l'aprenentatge de les llengües oficials de Catalunya, la llengua anglesa i les matemàtiques. En aquest punt cal esmentar el creixement del Projecte Educatiu vers les àrees abans esmentades i les especialitats d'Infantil, Primària i Secundària. El treball d'aquests eixos sistemàtics es realitza, principalment, a partir de centres d'interès.

Amb la metodologia que utilitzem hem d'aconseguir que l'alumnat se senti bé a l'Institut Escola, que tingui ganes d'aprendre i de participar en les activitats que s'hi duen a terme. Ens ha de permetre donar resposta a les necessitats que se'n deriven, com poden ser la cerca i tractament de la informació, la formulació i resolució d'hipòtesis, la comprensió i expressió de missatges orals com escrits, la capacitat de ser crítics i expressar una opinió, l'ordenació del pensament o l'establiment de generalitats entre d'altres. És indispensable que els nens i les nenes tinguin confiança en les seves possibilitats i en les persones adultes de qui depenen. S'ha de potenciar un autoconcepte positiu i una bona autoestima de l'alumnat. També es pretén educar en la participació, per mitjà del diàleg, posar en comú la informació, organitzar-la, reflexionar junts, formular preguntes, plantejar problemes que s'intentaran resoldre utilitzant els canals de comunicació i crear coneixement de forma creativa i participativa. Crear espais que permetin compartir experiències, vivències i gaudir dels aprenentatges.

Volem impulsar aquestes metodologies innovadores i multidisciplinars a partir d'aspectes que captivin i motivin els alumnes fomentant la creativitat i les relacions personals, a més de donar molta importància al treball en equip.

La tasca dels docents és saber donar resposta a aquestes inquietuds i guiar els alumnes en el seu aprenentatge significatiu, tenint en compte que hi ha uns objectius que s'han d'assolir en totes les àrees. Som conscients, també, de la diversitat de ritmes d'aprenentatge i dels moments maduratius dels alumnes, cada alumne/a té un procés mental i fa ús de les



seves estratègies, que sempre van de la mà amb els seus coneixements i sabers previs. Per tant, amb aquesta metodologia vetllem per la inclusió de tot l'alumnat.

## 5.2.- CRITERIS ORGANITZATIUS

### 5.2.1.- Organització del professorat

El professorat s'organitza de diferents maneres en funció dels objectius de cada grup de treball.

#### Les comunitats

El professorat s'organitza per comunitats. Cada comunitat està formada per tots els/les mestres i professors/es que imparteixen docència als/a les alumnes d'una mateixa comunitat amb el seu coordinador/a. Els/les especialistes que fan classe a comunitats diferents queden adscrits/es, a principi de curs, a una d'elles, en funció de la quantitat d'hores docents que imparteixin i de l'equilibri numèric de les comunitats, malgrat puguin incorporar-se a d'altres comunitats de forma puntual.

El comunitat constitueix la unitat bàsica d'organització pedagògica en matèria de programació i avaluació de l'alumnat. Hi ha quatre comunitats:

Comunitat de petits/es: I3, I4 i I5.

Comunitat de mitjans/es: 1r, 2n i 3r de primària.

Comunitat de grans: 4t, 5è i 6è de primària.

Comunitat de joves: 1r, 2n, 3r i 4t de secundària.

Les comunitats es reuneixen quinzenalment i s'elabora una acta a partir de l'acta elaborada per la Comissió Pedagògica.

#### Les comissions d'avaluació i seguiment

Les comissions d'avaluació i seguiment són formades per tots els/les mestres i professors/es que exerceixen en un curs determinat, presidides per un membre de l'equip Directiu i, si s'escau, aquells professionals (EAP, logopeda...) que també hagin intervingut en el procés d'ensenyament-aprenentatge dels alumnes.

Les comissions d'avaluació i seguiment es reuneixen periòdicament durant el curs,

Cada tutor/a actuarà com a secretari/a de la sessió i n'aixecarà acta, que passarà a formar part de l'acta d'avaluació del curs. El tutor/a portarà l'acta omplerta a la sessió d'avaluació i es completarà durant la sessió amb les aportacions que faci la comissió d'avaluació. Les plantilles de les actes estaran penjades digitalment i s'haurà de lliurar una còpia en paper i signada pel tutor/a al/a la cap d'estudis.

El/la president/a de les comissions, també farà un recull de l'alumnat que presenten dificultats i les mesures de reforç i adequació preses, així com les modificacions en la programació i estratègies d'intervenció proposades pels mestres i professors/es. En la sessió següent s'haurà de fer el seguiment del grau de compliment dels acords presos.

#### Les comissions de treball



Les comissions de treball són grups de docents que elaboren un pla de treball per cada curs escolar per treballar uns aspectes concrets pel bon funcionament i organització del centre. En totes les comissions de treball hi ha representants de totes les comunitats, principalment i es reuneixen, generalment, quinzenalment. Les comissions de treball són:

- *Comissió Pedagògica*: coordinen i organitzen l'acció pedagògica i organitzativa del centre. Promouen accions per millorar els resultats educatius. Aquesta comissió la integren el/la coordinador/a de cada comunitat i l'equip directiu.
- *Cohesió Social*: d'aquesta comissió es desprenen tres subcomissions. Aquestes tres comissions, tot i que estan separades, puntualment es troben per coordinar-se, ja que les tres tenen l'objectiu de fomentar la cohesió social del centre. També convoquen reunions on hi participen diversos agents de la comunitat educativa: representants d'alumnes, de l'AFA,...
  - *Convivència* → creen, defineixen i orienten la implementació del Pla de Convivència del Centre. Aquesta comissió la integren representants de totes les comunitats.
  - *Coeducació* → creen, defineixen i implanten el Pla d'Intervenció de Coeducació del Centre. Aquesta comissió la integren representants de totes les comunitats.
  - *Activitats* → elaboren i proposen activitats i materials per fomentar la cohesió social del centre i organitzen les dues festes generals de centre: la d'inici i final de curs. També proposen activitats i materials per desenvolupar l'educació emocional i la competència social. Aquesta comissió la integren representants de totes les comunitats.
- *Comissió Digital*: potencien l'ús de les eines digitals com a mitjà per a l'aprenentatge. Vetllen per la cura del material informàtic i tecnològic. Fan el seguiment de la implementació del Pla Digital de Centre. Proposen compra de materials informàtics i participen en el manteniment de la pàgina web del centre. Aquesta comissió la integren representants de totes les comunitats.
- *Violet Verd*: promouen i participen en el disseny dels espais exteriors del recinte escolar per tal de donar-hi una utilitat pedagògica en l'educació 3-16 en clau ecològica. Creen materials, dissenyen espais, fan difusió de recursos i promouen pràctiques sostenibles contra el malbaratament energètic com a motor d'aprenentatge i vinculant-lo als diferents àmbits del currículum. Implementen els ODS en el centre. Aquesta comissió la integren representants de totes les comunitats.
- *Lingüística*: vetllen per l'aplicació i seguiment del Projecte Lingüístic del Centre. Proposen activitats per millorar els resultats educatius, generar sensibilitat literària i fomentar el gust per la lectura i l'escriptura. Aquesta comissió la integren representants de totes les comunitats.
- *Material*: tenen cura de les sales de material, vetllen per tal que no en falti, fan comandes i proposen materials pedagògics que puguin servir de suport per a les





activitats de l'Institut Escola. Fomenten l'ús d'aquests materials. Aquesta comissió la integren representants de totes les comunitats.

- o *Atenció a la Diversitat*: planifiquen les mesures del centre per atendre la diversitat de l'alumnat. Fan el seguiment d'aquestes mesures, les revisen i promouen canvis per millorar-ne els resultats, l'acollida i l'èxit de l'alumnat. Aquesta comissió la integren mestres d'educació especial d'infantil i primària, Orientador/a Pedagògica de secundària, cap d'estudis, coordinadora pedagògica de secundària, direcció, representant EAP i representant de S.S., si s'escau. Dins la CAD hi ha la Comissió Social, en la qual hi intervenen la treballadora social de referència. Aquesta Comissió (CAS) farà el seguiment de l'alumnat amb necessitats específiques derivades de situacions amb dificultats socioeconòmiques. Al final de cada curs escolar es realitzarà una sessió d'avaluació final per valorar el funcionament del curs.

### Els mestres especialistes

Les àrees de música, educació física, llengua estrangera i educació especial, seran assignades, preferentment, als mestres que disposin de l'especialitat corresponent a l'Educació Infantil i Primària.

A l'Educació Secundària tots/es els professors/es són especialistes.

La Direcció pot assignar àrees d'especialitat a mestres i/o professors/es no especialistes sempre que comprovi que tenen l'adequada titulació, formació o experiència.

Els/les mestres/professors/es especialistes estaran vinculats/ades a una Comunitat, per tal de garantir l'adequada coordinació amb els/les tutors/es dels diferents grup-classe, així com també, en els aspectes organitzatius propis de cada comunitat.

Els/les mestres/professors/es especialistes poden intervenir al segon cicle d'Educació Infantil i/o primer cicle de secundària.

Les funcions dels/de les especialistes són coordinar les activitats curriculars de l'especialitat i impartir la seva docència atenent a les dedicacions horàries establertes. Si l'especialista no pot impartir amb intervenció directa totes les hores destinades a l'àrea, haurà d'assessorar i supervisar convenientment el/la mestre/a/professor/a no especialista que s'encarregui de les hores restants.

### 5.2.2.- Organització de l'alumnat

L'alumnat s'organitza en grups-classe, els quals tindran com a referència una/ tutor/a.

Quan els alumnes s'incorporen a l'escola a l'3 es distribuïran, si s'escau, en els dos grups de manera que aquests quedin equilibrats. Els nens/es d'l'3, començaran l'adaptació al setembre en grups-classe provisionals que es concretaran acabat aquest període.

Per a la resta de nivells, quan hi hagi incorporacions un cop començat el curs, s'equilibraran en número d'alumnes els dos grups del mateix nivell.

La pertinença de l'alumnat a un mateix grup-classe serà estable, per norma general, durant un



curs escolar complet. No obstant, es podrà proposar un canvi o barreges de grup al finalitzar el curs. En cas de plantejar una barreja de grups ha de constar a la primera acta d'avaluació, en el cas d'Infantil; i a la segona acta d'avaluació, en el cas de Primària i Secundària. Tot i això, es realitzaran sempre una barreja de grups al finalitzar cada comunitat, és a dir, al finalitzar I5, 3r i 6è.

Entenem la barreja de grups com una eina pedagògica d'enriquiment, una estratègia educativa més que afavoreix la competència social facilitant i establint noves relacions, afavorint la intel·ligència emocional i potenciant les relacions entre iguals.

Amb aquesta barreja fomentem que es desenvolupi la intel·ligència interpersonal i intrapersonal dels i de les alumnes i també fa possible eliminar etiquetes i comportaments tant a nivell personal com grupal.

Les raons a favor que ens mouran a redistribuir els grups seran: canviar rols negatius, canviar etiquetes assignades a les classes, trencar rivalitats i compensar els nivells de les classes.

Per a realitzar aquesta barreja seguirem diferents criteris especificats a les NOFC.

Tots els docents de l'Institut Escola tenen la responsabilitat de portar a terme els acords presos en claustre davant de tots els alumnes del centre.

Tot el professorat que imparteix docència en un grup-classe ha d'adaptar-se als acords de la comunitat pel que fa a actuacions, prioritats i maneres de fer per tal de donar coherència al procés educatiu, tenint en compte les particularitats del grup.

Els/les tutors/es són els responsables de definir les estratègies que s'utilitzaran amb el grup i tot el professorat implicat ha d'anar a una per aplicar-les i assolir els objectius pretesos.

### 5.3.- CRITERIS D'AVUACIÓ

L'avaluació és un dels eixos centrals, també, del nostre projecte. La seva metodologia ha de permetre facilitar a l'alumnat de participar del seu propi procés d'avaluació afavorint l'autoreflexió durant el procés d'aprenentatge, fent-lo partícip i protagonista. L'avaluació sempre ha de tenir el caire de recerca de millora, mitjançant l'autoconeixement i fomentant l'esforç, mai un caire sancionador. A l'hora d'organitzar una activitat es parteix d'una avaluació inicial. La mirada avaluadora del docent és una constant companya de tot procés d'ensenyament-aprenentatge i serveix per regular els processos. L'avaluació final posa de manifest tot el procés i té el caire de recerca de millora quan sigui necessari.

L'Institut Escola Virolet, cada inici i final de curs, realitza una avaluació interna als nens i nenes d'I5 i tot l'alumnat de primària i secundària per saber en quin punt es troben i poder intervenir en el procés d'ensenyament - aprenentatge del nostre alumnat.

A I5 es realitza la prova Teberosky. Aquesta prova es basa en l'anàlisi d'Emília Ferreiro i Anna Teberosky sobre l'adquisició del codi escrit dels infants i la seva evolució. Permet detectar la fase o etapa d'escriptura en què es troba cada alumne/a pel que fa a l'aprenentatge inicial de la llengua escrita i seguir-ne l'evolució. Les dades obtingudes mostren als docents els coneixements dels infants sobre l'escriptura i els permet ajustar posteriorment la seva intervenció.



A primària i secundària es realitzen a principi i final de curs proves de matemàtiques i de llengua.

A nivell general, la prova de matemàtiques ens permet obtenir informació sobre la numeració, el càlcul, la mesura, la interpretació de gràfics, la resolució de problemes, la geometria i altres habilitats relacionades amb l'àmbit matemàtic.

Pel que fa a les proves de llengua, s'avalua la comprensió lectora i l'expressió escrita amb models que inicien i pauten un procés de reflexió en l'alumne/a pel que fa a aquests aspectes de la llengua.

A la comunitat de grans (4t, 5è i 6è) i joves (ESO), es realitza una prova inicial i final d'anglès, basada en models de proves de competències bàsiques, la correcció de les quals també segueixen les pautes d'aquests tipus de proves.

Aquesta avaluació ens ajuda a saber en quin punt del procés d'ensenyament-aprenentatge es troben els i les nostres alumnes, i quina intervenció o ajustos pedagògics cal fer per acompanyar de manera més concreta aquest procés.

L'Institut Escola té un document anomenat Pla d'Avaluació Interna que recull aquest procés.

El personal, dins la seva tasca docent, va definint els continguts, els objectius, les competències i els criteris i indicadors d'avaluació. El centre utilitza diversitat d'instruments d'avaluació, que proporcionen informació a professorat i alumnat.

De manera periòdica es convoca la comissió d'avaluació per fer seguiment de cadascun dels grups amb tots els docents que hi intervenen. Posteriorment el tutor/a fa un recull de totes les observacions i elabora les documentacions escrites per a les famílies. La/el cap d'estudis de l'Institut Escola recull totes les observacions dels alumnes per tal de prendre decisions d'altres tipus d'intervenció i/o atenció especial quan sigui necessari.

Durant el curs hi haurà dues documentacions escrites per a Infantil i tres per a primària i secundària que informaran a les famílies del punt del procés d'aprenentatge en el que es troba el nostre alumnat: la primera avaluació parcial i l'avaluació final, per a infantil; la primera avaluació parcial, la segona avaluació parcial i l'avaluació final, per a primària i secundària.

Al desembre s'envia la primera avaluació parcial de primària i secundària. En el cas de primària s'avalua tot el que fa referència als aspectes de capacitats personals, de relació i de predisposició i estratègies per a l'aprenentatge, tant individual com cooperatiu: la competència transversal d'aprendre a aprendre, l'àmbit d'educació en valors i la competència transversal d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. En el cas de secundària s'avalua la competència transversal personal i social (dimensions d'autoconeixement, d'aprendre a aprendre i de participació). A més a més, s'adjunta un informe orientatiu sobre els àmbits a mode d'avaluació inicial.

Entre gener i febrer s'envia l'avaluació parcial d'infantil. En aquest cas s'avalua les capacitats d'aprendre a ser i actuar d'una manera cada vegada més autònoma; la capacitat d'aprendre a pensar i a comunicar; la capacitat d'aprendre a descobrir i a tenir iniciativa; i la capacitat d'aprendre a conviure i habitar el món.

Entre març i abril s'envia la segona avaluació parcial de primària i secundària. En aquesta



avaluació s'avalua tot el que fa referència als aspectes de les àrees del currículum: per a primària, l'àmbit lingüístic (àrea de llengua catalana, castellana i anglès), l'àmbit matemàtic, l'àmbit de coneixement del medi (àrea natural i àrea social), l'àmbit artístic (àrea de visual i plàstica i àrea de música) i l'àmbit d'educació física. Per a secundària, l'àmbit lingüístic (àrea de llengua catalana, castellana, anglès i francès), l'àmbit matemàtic, l'àmbit científicotecnològic (biologia/geologia i tecnologia), l'àmbit de geografia i història, l'àmbit d'educació física i l'àmbit artístic.

A final de curs s'envia l'avaluació final d'infantil, primària i secundària. En el cas d'infantil s'envia un informe narrat on s'avaluen els processos personals i compartits, els aspectes cognitius relacionats amb els aprenentatges i els aspectes afectius. En el cas de primària i secundària s'avaluaran tots els àmbits i les competències transversals contemplades al currículum.

Per nosaltres l'avaluació és un mitjà per regular els aprenentatges, per identificar els encerts, les dificultats i els errors. És un mitjà per comprovar el que s'ha après i poder qualificar els resultats d'un procés d'aprenentatge que serveix per orientar l'alumnat en la seva formació i els/les mestres, professors/es per tal de poder planificar de manera acurada els seus aprenentatges.

En el cas de la secundària, pensem que l'alumnat està ja més capacitat per tenir un rol més actiu a l'hora de regular aquest procés d'aprenentatge, i anirem fent passos per tal que vagin prenent consciència i tinguin la capacitat de prendre decisions respecte aquest procés. Per fer-ho, necessitem també la col·laboració de les famílies, com a element clau que són en aquest procés. És per això que cada trimestre incorporem petites activitats al voltant de l'avaluació perquè es duguin a terme a casa amb els fills i filles.

## **6.- EL CURRÍCULUM**

És el conjunt de competències, àmbits, sabers i criteris d'avaluació. (Segons el Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica).

L'Institut Escola té en compte els següents criteris per a la concreció del seu currículum:

- Tenir presents els vectors del currículum.
- Selecció de les competències específiques a treballar cada trimestre, per nivells, en les diferents àrees.
- Concreció dels criteris d'avaluació competencials, per nivells, en les diferents .
- Selecció dels continguts a partir dels aprenentatges claus.
- Relació dels continguts amb les competències bàsiques.
- Organització curricular a partir d'un diari.

Aquests criteris es concreten en unitats didàctiques i/o de programació. A nivell de claustre es treballa per seleccionar les diferents dimensions a treballar cada trimestre, per nivells, en les diferents àrees, seleccionar les competències específiques a treballar cada trimestre, per nivells, concretar els criteris d'avaluació i seleccionar i prioritzar els continguts a



treballar. Cada curs escolar l'equip de mestres revisa i actualitza els documents de treball. En aquests moments estem acabant de definir la línia metodològica de l'escola. El centre té a disposició del claustre tots els documents que anem elaborant. En funció de la concreció d'aquests documents, el centre pren les decisions per a l'organització dels horaris i les mesures adequades d'atenció a la diversitat.

Tots i cadascun dels aspectes que hem presentat en el present document estan descrits i detallats per nivell. Aquest tercer nivell de concreció està recollit, juntament amb material didàctic divers i es troba a l'abast dels docents que hi treballen. Aquests materials estan sempre en revisió constant esdevenint en documentació viva i pràctica per a tots els docents de l'escola. Les diferents programacions inclouen objectius generals, objectius específics, activitats, metodologies, recursos materials i humans necessaris i criteris d'avaluació.

El lideratge pedagògic i funcional del centre l'assumeix l'Equip Directiu juntament amb la Comissió Pedagògica i el fa extensiu als diferents equips de treball. Aquest queda determinat al PEC a llarg termini, pel projecte de direcció a mig termini i es concreta anualment al Pla General Anual.

El professorat del centre forma part del claustre i s'organitza pedagògicament de la següent manera:

- Coordinació de nivells: Formen part d'aquest nucli de coordinació els tutors/es del mateix nivell.
- Coordinació de cicle: En forma part tot el professorat que imparteix classe dins el mateix cicle. Un dels membres exercirà les tasques de coordinació.
- Coordinació pedagògica: En forma part la cap d'estudis i els/les coordinadors/es de cada cicle.
- Comissions de treball: Grups de treball amb uns objectius concrets: lingüística -un representant de cada cicle-; informàtica -un representant de cada cicle amb nocions mínimes d'informàtica-, atenció a la diversitat -director i/o cap d'estudis, mestres d'educació especial, EAP de referència i, si s'escau, tutors/es implicats/des i especialistes externs-, llengües estrangeres -especialistes d'anglès-, socio-emocional – un representant de cada cicle.

L'Equip Directiu estableix els mecanismes adients per a afavorir la participació de les famílies: reunions d'inici de curs a tots els nivells on es plantegen els objectius a assolir com a centre, des del cicle i concretant-ho a la programació anual de l'aula i entrevistes personals al llarg del curs amb totes les famílies; a través del consell de delegats de classe, amb la col·laboració directa de les famílies a les aules, a través de l'Ampa (i comissions específiques de treball), i dels representants dels diferents sectors del consell escolar. Dins el Consell Escolar també s'estableixen diferents comissions de treball: menjador, convivència, econòmica,...

## 6.1.- EDUCACIÓ INFANTIL

Aquest és el desplegament de la nostra intenció educativa en l'etapa d'Educació Infantil mitjançant un resum dels aspectes bàsics del nostre Projecte Educatiu.





|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Projectes de treball                                   | Veure punt 5.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Espais d'aprenentatge                                  | Veure punt 5.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| La llengua oral i l'aprenentatge de la lectoescriptura | <p>* La conversa: Amb la finalitat de regular i establir un gran nombre de moments de conversa a les aules, l'equip docent ha programat tres tipologies de conversa: l'espontània, la d'activitats planificades i la que es troba dins el marc d'una situació concreta d'aprenentatge. Aquestes tipologies de converses mantenen unes bases i es treballa sempre seguint els mateixos objectius sigui quina sigui la situació en la que es doni. Depenent del nivell, l'ús dels hàbits de conversa aniran variant: des de P3 on s'inicien, a P4 es van regulant i a P5 es consoliden.</p> <p>* L'hora del conte: Els contes populars i de la nostra cultura són un element central i bàsic en l'educació infantil. Es fa un treball planificat de contes que considerem més adequats pels diferents nivells. Cadascun dels contes es treballarà durant un determinat temps, de forma sistematitzada, i es barregen activitats de llengua oral i escrita i plàstiques.</p> <p>* El treball del nom: És a partir de P3 on l'infant comença el procés de l'escriptura i el reconeixement de les grafies. S'ha elaborat un treball intensiu a partir del nom del propi nen/a amb diferents activitats a portar a terme.</p> <p>* Consciència fonològica: La consciència de que el llenguatge es compon de petits sons es denomina consciència fonològica. El repte, per tant, és trobar camins perquè els alumnes notin els fonemes i descobreixin la seva existència i possibilitat de separar-los. Afortunadament, algunes de les activitats que impliquen rimes, ritmes, escoltar, jugar amb els sons, són ideals per aconseguir aquest propòsit. Per tant, aquestes activitats poden ser utilitzades de forma efectiva per ajudar als alumnes a desenvolupar la consciència fonològica. La consciència fonològica és crítica per aprendre a llegir i escriure. Es desenvolupa un programa de treball de la consciència fonològica basat en la llicència d'estudis de la Sra. Enriqueta Garriga <i>"Consciència Fonològica en els infants, un programa de classe"</i>, a partir del qual els alumnes desenvolupen aquestes capacitats.</p> <p>* Lecto-escriptura a P5: Són activitats de lectura i escriptura. Es plantegen situacions afavoridores de l'expressió oral i escrita. Els objectius que volem aconseguir són: iniciar-se en la lectura i escriptura de paraules i petites frases, reconèixer el seu nom i cognom i els de la resta de companys/es, reconèixer els dies de la setmana i els mesos de l'any treballats, escriure en lletra de pal i iniciar-se en l'escriptura de la lletra lligada, treballar diferents tipologies textuais (receptes, llistes, dites, contes,...), adquirir la correspondència so-grafia.</p> <p>* La biblioteca d'aula i la biblioteca d'escola: A l'escola es fa ús de la biblioteca escolar, a part de la de les diferents aules. L'objectiu principal és fomentar el gust per a la lectura en els alumnes.</p> |
| La llengua anglesa                                     | S'inicia l'ensenyament de la llengua anglesa des de l'etapa d'Educació Infantil. L'objectiu és despertar la curiositat de l'alumnat vers una nova llengua, mitjançant situacions comunicatives que permetin els nens i nenes gaudir i participar activament del seu propi procés d'aprenentatge. Les sessions estan basades en desenvolupar les seves habilitats orals. Els/les alumnes utilitzen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |





|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | <p>l'anglès des del començament, ja que la comprensió i l'expressió orals es donen de manera simultània. A més, a cada sessió hi ha espais per a utilitzar la llengua en una situació real, per tal de donar resposta a les necessitats de la classe: les interaccions socials (saludar, acomiadar-se, felicitar, donar les gràcies,...) i les rutines pròpies de la jornada escolar (posar-se la bata, passar llista, beure aigua, els aniversaris, mirar el temps,...). En general, es pretén generar comunicació contextualitzada a l'aula, la qual permeti tot l'alumnat expressar-se en una nova llengua sense deixar de fer les activitats habituals del dia a dia de l'escola.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| El treball del traç            | <p>El desenvolupament grafomotriu està relacionat amb factors maduratius: la integració perceptiva visual i motora, el desenvolupament de l'estructuració espacial i temporal, i l'adequada motricitat general (coordinació, equilibri i velocitat, motricitat manual, i definició de lateralitat). Hem de tenir present que l'escriptura és un aprenentatge artificial que necessita un ensenyament i un entrenament sistemàtic. A la nostra escola el treball del traç es treballa, per tant, d'una manera sistemàtica en diferents moments de la jornada escolar. L'alumnat aprèn a escriure les diferents lletres de l'abecedari a través de diferents jocs i exercicis que pot realitzar al llarg del dia, la qual cosa comporta un entrenament oculomaneu que es generalitza quan dibuixa, pinta, retalla, envernissa, encola, punxa, estripa, enganxa, desenganxa,... Les diferents activitats de tècniques plàstiques ajuden a millorar les habilitats motrius i les activitats psicomotrius (amb cercles, mocadors, cordes, estores, pilotes, bastons, calaixos, etc.).</p>                                                                                                                                                                                                      |
| Treball de l'esquema corporal  | <p>El dibuix és un dels eixos del llenguatge plàstic i la figura humana, l'esquema corporal, és el gran repte a assolir pels nens i nenes en aquest cicle. És a P3 el gran moment de potenciar activitats d'experimentació i de creació espontània de dibuixos amb diversos materials i estris com: els guixos, les ceres, els llapis, els retoladors, les pintures, els pinzells... i suports diferents com: la pissarra, les cartolines, els papers de colors, la taula de llum, la safata de sorra... Ensenyar a enriquir aquestes produccions, amb tots els elements de la cara i el cos, ajuda a evolucionar en la descoberta d'un mateix i en el descobriment de les formes de la seva representació gràfica. Per aquest motiu, s'han de fer activitats per potenciar l'observació com ara descriure fotografies, mirar-se al mirall i comentar la imatge, observar el company o la companya i anomenar les parts de la cara i el cos, fer encaixos amb els elements de la cara, resseguir les siluetes del propi cos i el dels altres per després posar-hi els detalls, etc. El nostre Projecte Educatiu contempla el treball de l'esquema corporal com un treball sistemàtic, el qual es va elaborant en els diferents nivells amb un nivell d'exigència adequat a cada edat.</p> |
| El treball de les matemàtiques | <p>De la descoberta dels continguts matemàtics que fem servir en la nostra vida quotidiana i el món real que ens envolta en fem la nostra manera de treballar les matemàtiques amb els infants i ajudar-los a consolidar el pensament matemàtic. A través de la resolució de problemes que ens trobem a l'aula, la formulació d'hipòtesis (fent-nos preguntes), les proves i assajos mitjançant activitats experimentals i manipulatives, desenvolupem la competència matemàtica dels nostres alumnes i amb moltes dinàmiques de conversa i grups cooperatius.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Expressió plàstica             | <p>L'expressió plàstica infantil és una de les manifestacions més espontànies per als infants. El llenguatge plàstic es converteix en un mitjà essencial de comunicació amb l'entorn. Les produccions plàstiques esdevenen una activitat fonamentalment lúdica en què l'infant se submergeix amb totes les seves vivències i emocions. El més important durant el procés artístic és l'expressió lliure i no la creació de grans obres mestres. Per als més petits no hi ha cànons,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | <p>ni idees preconcebudes. Tot és impuls, no hi ha consciència del valor estètic. A la nostra escola pensem que l'àrea de l'expressió plàstica és molt transversal i abraça moltes altres àrees i que a partir de conceptes de les diferents àrees també es pot treballar l'expressió plàstica. Es treballen diferents artistes d'on esdevenen produccions lliures dels alumnes a partir d'alguns elements incentivant la creativitat. Així també apostem per treballar alguns artistes propers que siguin de la nostra ciutat i alguns de concrets que ens permeten treballar conceptes matemàtics.</p>                                                                                                                                                                                                   |
| El treball psicomotriu            | <p>Seguim la metodologia del psicomotricista Aucouturier. La pràctica psicomotriu Aucouturier dóna oportunitat a l'experimentació de la motricitat global amb confort i centra l'infant com a protagonista del seu joc: el plaer de fer, de transformar, de jugar i de crear conjuntament amb els seus companys, com a base de la funció simbòlica, comunicativa i cognitiva que donaran pas al raonament abstracte. Cada sessió està dividida en diferents moments: des de la conversa de salutació i record de les normes, fase d'impulsivitat, fase de joc simbòlic, moment d'atenció mitjançant l'escolta i visualització d'un conte, fase de representació i conversa de comiat. Les sessions s'han de portar a terme en gran grup i dos mestres de referència que acompanyen i guien.</p>            |
| La música                         | <p>La música a l'escola i sobretot a l'etapa de l'Educació Infantil, està molt present a les aules. Els moments de les rutines i les festes van acompanyades sempre de música. La vinculem, sempre que sigui possible, al treball de les emocions. A part del treball de la música de caire general, cada nivell té programada una sessió setmanal amb tot el grup sencer per treballar cançons, danses, audicions i continguts propis del llenguatge musical.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Les festes populars               | <p>Les festes populars a l'escola es celebren des de fa molts anys amb l'objectiu d'integrar els alumnes en el seu entorn més proper i normalitzar les seves conductes i socialització. Partint d'aquest plantejament, durant el curs escolar es porta a terme un projecte d'escola, dins el marc curricular, que facilita la participació d'alumnes i professionals en la celebració de les festes i al mateix temps permet seguir una mateixa línia de treball educatiu amb els nostres alumnes a les diferents etapes. Aquest projecte promou la competència artística i cultural, la competència comunicativa i la competència social i ciutadana. Al llarg del curs es treballen i s'avaluen els objectius, els continguts i les activitats corresponents a cadascuna de les festes tradicionals.</p> |
| Sortides i excursions             | <p>Les sortides de caire cultural, esportiu, experimental i lúdic les considerem molt necessàries per tal de consolidar aprenentatges i portar-ne a terme d'altres que en situació d'inamobilitat a l'escola no es poden treballar. Cada nivell té establertes unes sortides concretes que s'han valorat positivament per part de tot el claustre de professors/es. També n'hi ha d'altres que poden ser més flexibles perquè depenen dels projectes de treball que puguin anar sorgint.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Les rutines i el treball d'hàbits | <p>El treball dels hàbits i les rutines és fonamental en l'Educació Infantil perquè ajuda a potenciar l'autonomia i la socialització dels infants, així com millorar les pautes i la responsabilitat en el treball. Els hàbits són formes de comportament adquirides per mitjà d'un aprenentatge o de l'experiència. A la nostra escola es treballen els hàbits de socialització i comunicació, els d'autonomia personal, els de treball, els d'ordre i neteja i els de diàleg.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 6.2. EDUCACIÓ PRIMÀRIA



Aquest és el desplegament de la nostra intenció educativa en l'etapa d'Educació Primària, mitjançant un resum dels aspectes bàsics del nostre Projecte Educatiu.

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Projectes de treball                                   | Veure punt 5.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Espais de joc i experimentació                         | Veure punt 5.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Capses d'aprenentatge                                  | ???????                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| La llengua oral i l'aprenentatge de la lectoescriptura | <p>* La conversa: Amb la finalitat de regular i establir un gran nombre de moments de conversa a les aules, l'equip docent ha programat tres tipologies de conversa: l'espontània, la d'activitats planificades i la que es troba dins el marc d'una situació concreta d'aprenentatge. Aquestes tipologies de converses mantenen unes bases i es treballa sempre seguint els mateixos objectius sigui quina sigui la situació en la que es doni. Les bases d'una bona conversa, els seus hàbits, així com les estructures lingüístiques que s'han de treballar, estan clarament especificats en les programacions corresponents per nivell.</p> <p>* La consciència fonològica: Es realitzen activitats concretes que estimulin el desenvolupament de la consciència fonològica. Es desenvolupa un programa de treball de la consciència fonològica basat en la llicència d'estudis de la Sra. Enriqueta Garriga <i>"Consciència Fonològica en els infants, un programa de classe"</i>, a partir del qual els alumnes desenvolupen aquestes capacitats.</p> <p>* La biblioteca d'aula i la biblioteca d'escola: A l'escola es fa ús de la biblioteca escolar, a part de la de les diferents aules. L'objectiu principal és fomentar el gust per a la lectura en els alumnes.</p> |
| El treball de les matemàtiques                         | De la descoberta dels continguts matemàtics que fem servir en la nostra vida quotidiana i el món real que ens envolta en fem la nostra manera de treballar les matemàtiques amb els infants i ajudar-los a consolidar el pensament matemàtic. A través de la resolució de problemes que ens trobem a l'aula, la formulació d'hipòtesis (fent-nos preguntes), les proves i assajos mitjançant activitats experimentals i manipulatives, desenvolupem la competència matemàtica dels nostres alumnes i amb moltes dinàmiques de conversa i grups cooperatius..                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Expressió plàstica                                     | A la nostra escola pensem que l'àrea de l'expressió plàstica és molt transversal i abraça moltes altres àrees i que a partir de conceptes de les diferents àrees també es pot treballar l'expressió plàstica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| L'Educació Física                                      | Es treballa l'Educació Física fent una àmplia mirada al treball corporal per la pròpia acceptació i autosuperació.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| La música                                              | La música a l'escola està molt present a les aules. Els moments de les rutines i les festes van acompanyades sempre de música. La vinculem, sempre que sigui possible, al treball de les emocions. A part del treball de la música de caire general, cada nivell té programada una sessió setmanal amb tot el grup sencer per treballar cançons, danses, audicions i continguts propis del llenguatge musical.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Les festes populars                                    | Les festes populars a l'escola es celebren des de fa molts anys amb l'objectiu d'integrar els alumnes en el seu entorn més proper i normalitzar les seves conductes i socialització. Partint d'aquest plantejament durant el curs escolar es porta a terme un projecte d'escola, dins el marc curricular, que facilita la participació d'alumnes i professionals en la celebració de les festes i al mateix temps permet seguir una mateixa línia de treball educatiu amb els nostres alumnes a les diferents etapes. Aquest projecte promou la competència artística i cultural, la competència comunicativa i la competència social i ciutadana. Al llarg del curs es treballen i s'avaluen els objectius, els continguts i les activitats corresponents a cadascuna de les festes tradicionals.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sortides i excursions                                  | Les sortides de caire cultural, esportiu, experimental i lúdic les considerem molt necessàries per tal de consolidar aprenentatges i portar-ne a terme d'altres que en situació d'inmobilitat a l'escola no es poden treballar. Cada nivell té establertes unes sortides concretes que s'han valorat positivament per part de tot el claustre de professors. També n'hi ha d'altres que poden ser més flexibles perquè depenen dels projectes de treball que puguin anar sorgint.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 6.3.- EDUCACIÓ SECUNDÀRIA





## 7.- PROJECTE LINGÜÍSTIC

El centre disposa del Projecte Lingüístic on s'especifica el tractament, ús i procés d'ensenyament–aprenentatge de les diferents llengües. És un document viu, on anem revisant la coherència dels plantejaments amb els resultats obtinguts, tant a les proves d'avaluació interna de centre com a les externes, de competències.

## 8.- INCLUSIÓ I ATENCIÓ A LA DIVERSITAT DE L'ALUMNAT

L'escola es regeix pels principis fonamentals de cohesió social i d'educació inclusiva per tal d'arribar a tothom. Cal facilitar l'atenció educativa a tot l'alumnat i, en particular, a aquell que pot trobar més dificultats a causa de les seves condicions personals. El centre educatiu ha de considerar els elements curriculars, metodològics i organitzatius per a aconseguir la participació de tots els/les alumnes en l'entorn escolar. Els principis d'inclusió es troben emmarcats en el Decret 150/2017, de 17 d'octubre:

### PRESENTACIÓ DEL DECRET

**Garantir que tots els centres siguin inclusius i regular l'atenció educativa de tot l'alumnat, mitjançant:**

- 1. Establiment de criteris per a l'organització dels centres per tal d'atendre la diversitat de l'alumnat amb diferent intensitat de mesures i suports:**
  - **Universals:** per a tots els alumnes en tots els entorns, accions preventives i proactives.
  - **Adicionals:** atenció específica als aprenentatges, accions flexibles, temporals i preventives.
  - **Intensius:** singularitats individuals, d'alta intensitat i llarga durada.
- 2. Definició i creació dels suports específics per atendre els alumnes:**
  - Aules integrals de suport (AIS)
  - Suports intensius a l'educació inclusiva (SIEI - USEE)
  - Centres d'educació especial proveïdors de serveis i recursos (CEEPSIR)
  - Centre de Recursos Educatius per a Alumnes amb Trastorn del Desenvolupament i la Conducta (CRETDIC)
  - Centres de noves oportunitats (CNO)
- 3. Regulació de l'atenció educativa en totes les etapes educatives i en cadascun dels ensenyaments, inclosa la transició a la vida adulta** (creació dels itineraris formatius específics – IFE).
- 4. Definició i regulació dels processos de:**
  - Detecció, avaluació i assignació de suports als alumnes.
  - **Transicions educatives i coherència entre etapes educatives.**
  - Escolarització
- 5. Participació de les famílies** en cadascun dels processos d'escolarització.
- 6. Regulació de la coordinació entre centres educatius, serveis educatius, serveis socio-sanitaris de l'entorn, serveis municipals i organismes interdepartamentals,** a fi d'afavorir el treball en xarxa per a l'atenció integral de l'alumnat fins a la consecució de resultats personals valuosos per a cadascun d'ells i la societat.



**“Una escola per a tothom, un projecte per a cadascú”**

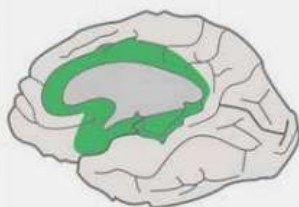
## ESTABLIMENT DE CRITERIS PER A L'ORGANITZACIÓ DELS CENTRES

### DUA Disseny universal de l'aprenentatge

Un model per  
maximitzar les  
oportunitats  
d'aprenentatge  
per a tots.

#### Xarxes afectives

El **PER QUÈ** de  
l'aprenentatge



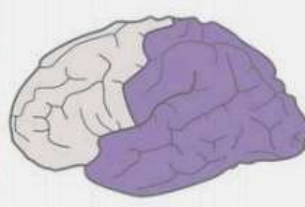
#### Implicació

Presentar diferents estratègies per fomentar l'interès i la motivació per l'aprenentatge, mantenir l'esforç, la persistència, l'autoregulació...

ALUMNES MOTIVATS  
I AMB INICIATIVA

#### Xarxes de reconeixement

El **QUÈ** de  
l'aprenentatge



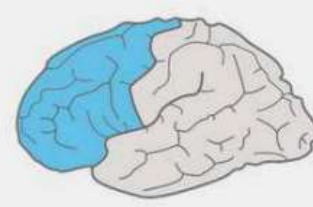
#### Representació

Presentar la informació de diferents maneres, oferir els continguts a través de diferents canals sensorials i de diferents mitjans.

ALUMNES INFORMATS  
I AMB RECURSOS

#### Xarxes estratègiques

El **COM** de  
l'aprenentatge



#### Acció i expressió

Oferir-los oportunitats per a l'acció, la manipulació i l'experimentació i possibilitar diferents formes d'expressió.

ALUMNES AMB ESTRATÈGIES  
PER ASSOLIR ELS OBJECTIUS

## MESURES I SUPORTS PER A L'ATENCIÓ EDUCATIVA

### MESURES

**Accions i actuacions** organitzades pels centres destinades a reduir les barreres **d'accés a l'aprenentatge i la participació**:

- facilitar el progrés de tots els alumnes
- prevenir les dificultats de l'aprenentatge
- assegurar un millor ajustament entre les capacitats dels alumnes i el context educatiu.

### SUPORTS

**Recursos personals, metodològics i materials** –inclosos els tecnològics– i també els ajuts contextuals i comunitaris que els centres utilitzen.

- per aconseguir que les mesures planificades siguin efectives i funcionals
- i que contribueixin a assolir l'èxit educatiu de tots els alumnes.

## Resposta a la intervenció

100% 15% 5%  
DELS ALUMNES

Mesures i  
suports  
intensius

Singularitats  
individuals, accions  
d'alta intensitat i  
llarga durada

Mesures i  
suports  
addicionals

Atenció específica  
als aprenentatges,  
accions flexibles,  
temporals i  
preventives

Mesures i  
suports  
universals

Per a tots els  
alumnes en tots els  
entorns, accions  
preventives i  
proactives





## MESURES I SUPORTS PER A L'ATENCIÓ EDUCATIVA

| Mesures i suports | Què són?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | A qui s'adrecen?                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIVERSALS        | <b>Accions i pràctiques, de caràcter educatiu, preventiu i proactiu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ Permeten <b>flexibilitzar</b> el context d'aprenentatge</li><li>■ Proporcionen <b>estratègies</b> per minimitzar les barreres d'accés</li><li>■ Garanteixen l'<b>aprenentatge significatiu</b>, la <b>convivència</b>, el <b>benestar</b> i el compromís de tota la comunitat educativa</li></ul> | A tots els alumnes                                                                  |
| ADDITIONALS       | <b>Actuacions educatives que permeten ajustar la resposta educativa de forma flexible i temporal</b> (focalitzant la intervenció educativa en aquells aspectes del procés d'aprenentatge i desenvolupament personal que poden comprometre l'avenç personal i escolar).                                                                                                                                             | Als alumnes que tenen <b>circumstàncies personals singulars o de vulnerabilitat</b> |
| INTENSIVS         | <b>Actuacions educatives extraordinàries adaptades a la singularitat dels alumnes amb NEE</b> , que permeten ajustar la resposta educativa de forma transversal, amb una freqüència regular i sense límit temporal.                                                                                                                                                                                                | Als alumnes amb <b>necessitats educatives especials</b>                             |

Correspon a la comissió d'atenció a la diversitat (CAD) la concreció de criteris i prioritats per a l'atenció a la diversitat dels alumnes, l'organització, ajustament i seguiment dels recursos de què disposa el centre i de les mesures adoptades, el seguiment de l'evolució dels alumnes amb necessitats educatives especials i específiques i la proposta dels plans individualitzats. El nostre Pla d'Atenció a la diversitat inclou el desenvolupament de les actuacions que duem a terme per tal de respectar els principis abans esmentats.

Per donar resposta a aquesta atenció a la diversitat planifiquem doblaments, desdoblaments, atencions individualitzades i en petits grups.

Amb les diverses metodologies utilitzades en la nostra escola, afavorim la inclusió i l'atenció a la diversitat del nostre alumnat.

En els projectes de treball, l'atenció a la diversitat hi és latent amb la idea constant que tothom és diferent i tothom suma.

### CAPÍTOL 3. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

D'acord amb l'article 81 de la LEC, així com dels principis generals del nostre PEC, l'Institut Escola ha de garantir que l'atenció educativa de tots els alumnes es regeixi pel principi d'escola inclusiva.

L'Institut Escola promourà que tot l'alumnat, independentment de les seves necessitats específiques, sigui atès a partir dels principis d'igualtat i equitat.

D'aquesta manera, l'Institut Escola fomenta una cultura (en relació al fet que tota la Comunitat se senti ben acollida), unes polítiques (en relació a l'organització de l'atenció a la diversitat) i unes pràctiques inclusives (en relació a les tasques diàries que reflecteixen aquesta cultura i aquestes polítiques inclusives).





L'Institut Escola disposa d'un Pla d'Atenció a la Diversitat on es concreta tot el funcionament i organització del centre per atendre millor la diversitat en tots els seus àmbits.

## 9.- TUTORIA I ORIENTACIÓ DE L'ALUMNAT

L'orientació educativa té per finalitat contribuir al desenvolupament personal i social de l'alumnat en els aspectes intel·lectual, emocional i moral, d'acord amb la seva edat. Aquesta comporta el seguiment individual i col·lectiu de l'alumnat per part de tot el professorat, amb la implicació de les famílies i ha de permetre a l'alumnat assolir una maduresa en el seu procés de formació personal i integració en la societat.

L'acció tutorial estableix els mecanismes per garantir que els professors o els mestres tutors facin un seguiment individual del procés educatiu de cada alumne i el seguiment col·lectiu del grup classe. També ha de garantir la coordinació de tots els/les professors/es que intervenen en un grup classe i ha d'afavorir les línies de comunicació amb les famílies.

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Respecte a l'alumnat            | <ul style="list-style-type: none"><li>. Vetllar pels processos educatius de cada alumne/a.</li><li>. Recollir la informació de caràcter personal i acadèmic de l'alumnat i dur a terme l'orientació.</li><li>. Conèixer l'estructura del grup, dinamitzar-lo i responsabilitzar-lo en diferents tasques.</li><li>. Realitzar sessions de tutoria – activitats de participació, orientació, de resolució de conflictes,...</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Respecte a les famílies         | <ul style="list-style-type: none"><li>. Realitzar reunions informatives a principi de curs.</li><li>. Informar periòdicament de l'evolució del procés d'aprenentatge dels seus fills i filles i comunicar els resultats de les avaluacions.</li><li>. Portar a terme entrevistes individuals.</li><li>. Compartir les expectatives sobre l'alumne/a.</li><li>. Mantenir una comunicació fluida a través de trucades, correus,....</li><li>. Atendre'ls d'acord amb l'horari establert quan, per qualsevol motiu relacionat amb el procés educatiu dels seus fills, ho sol·licitin.</li><li>. Fer participar a la família de les decisions que s'hagin de prendre respecte al procés educatiu dels seus fills i filles.</li></ul> |
| Respecte l'equip de professorat | <ul style="list-style-type: none"><li>. Acordar criteris referents a la gestió de l'aula: deures, normes de conducta, exigència / aprenentatge, càrrecs,...</li><li>. Recollir informació de cada alumne/a en les diferents àrees.</li><li>. Compartir les expectatives individuals i de grup.</li><li>. Coordinar les actuacions del professorat que intervé en el grup.</li><li>. Informar de les entrevistes amb la família a la resta de l'equip docent.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                           |

Tota aquesta acció tutorial es concreta en el document "Pla d'Acció Tutorial" de l'escola Violet.

## 10.- EL MODEL DE CONVIVÈNCIA ESCOLAR

### 10.1.- Pla de convivència

El curs 16-17 es va iniciar el procés d'elaborar un Pla de convivència que doni respostes a les necessitats que se'ns plantejaven. Actualment aquest document està en elaboració. Cal, d'acord a la realitat actual del nostre alumnat, revisar la feina feta i actualitzar el document. Considerem imprescindible conèixer i exposar quins són els principis i les idees que a nivell



de pares, mestres i alumnes considerem importants en el moment de parlar de la convivència al centre. Així doncs, d'una forma planificada, primer a nivell individual, per comunitats, claustre, personal no docent i comissions de pares i mares, hem de reflexionar i elaborar un document on es recullin les opinions que el tema de la convivència ens suggereix, què ens sembla important i com podem arribar als objectius previstos al nostre projecte educatiu.

## 10.2.- Pla d'acollida

El centre ha d'organitzar les seves actuacions per tal de garantir que les persones que formen part de la comunitat educativa en coneguin el funcionament general, se sentin ben rebudes, i s'hi adaptin tot respectant les normes de convivència establertes. Per nosaltres és molt important mantenir un bon clima de treball i respecte entre tots els que formem part de la comunitat educativa. Totes aquestes actuacions estan recollides al Pla d'Acollida del centre.

## 11.- INDICADORS DE PROGRÉS

### **Indicadors de context:**

- Índex d'alumnes amb necessitats educatives especials (motrius, físiques, psíquiques i sensorials i específiques (amb situació socioeconòmica desfavorida).
- Índex d'alumnes de nova incorporació al sistema educatiu (menys de 2 anys).
- Índex d'alumnes de nacionalitat estrangera.
- Índex d'alumnes que compten amb ajuts.
- Plans individualitzats a Educació Primària
- Índex de mobilitat de l'alumnat (altes i baixes) i del professorat.
- Índex d'absències superior al 10% i 25%
- Índex d'absències del professorat que no generen substitució
- Índex de demanda d'escolarització a P3.
- Índex de participació en l'assistència a les reunions de pares d'inici de curs.
- Índex de participació de les famílies (en l'AMPA, activitats extraescolars, projectes,...).
- Índex de satisfacció de la comunitat educativa respecte al centre.

### **Indicadors de resultats:**

- Índex d'alumnes que superen les àrees dels diferents cursos i cicles.
- Índex d'alumnes que superen les CB de sisè.
- Índex de satisfacció de la comunitat educativa, respecte al centre.

### **Indicadors de recursos:**

- Humans: ràtio alumnes / professor – alumnes / grup / personal de suport socioeducatiu.
- Elaboració del pressupost i la memòria econòmica anual.

### **Indicadors de processos:**

- Quantificació i valoració de les diferents activitats lectives (classes, reforç, desdoblaments,...)
- Estimació quantitativa i qualitativa del grau d'eficàcia amb que els diferents responsables de direcció, coordinació, tutories, especialitats i comissions fan les seves activitats i assoleixen els seus objectius a partir d'una enquesta.
- % de participació en les eleccions del consell escolar.
- Elaboració d'un planning d'activitats mensuals del claustre i del centre.

## 12.- LA PROJECCIÓ EXTERNA



### 12.1. Relació amb les famílies

Les famílies tenen el dret d'estar informades de qualsevol tema que afecti a l'escolaritat de llurs fills i el deure d'informar a l'escola de totes les dades acadèmiques, personals i de salut que facilitin l'atenció a l'alumne/a.

Al centre disposem d'un horari d'atenció a les famílies, tant per part de l'Equip Directiu, com dels tutors/es i altres mestres i també altre personal que tingui atenció directa amb els/les alumnes. Les famílies han de poder establir comunicació amb el centre i ser ateses, per incidències i encàrrecs i alhora tenen el deure de facilitar al centre les dades actualitzades per tal de poder ser localitzades en cas de necessitat. Aquesta informació se'n fa publicitat a través dels canals establerts per l'escola.

Hi haurà, com a mínim, tres moments del curs de comunicació tutor/a-família:

1.- Reunió de famílies d'inici de curs.

2.- Entrevistes telefòniques, telemàtiques o presencials, en les hores estipulades, al llarg del curs.

3.- Entrevista de final de curs.

Si alguna família demana reunir-se amb algun/a especialista també es faran en hores convingudes.

La comunicació amb les famílies es fa a través del **correu electrònic**. Només quan són fulls informatius que considerem de primera necessitat tenir-los impresos (perquè s'hagin d'omplir i/o signar), els entregarem en **paper**. Les comunicacions es penjaran també al plafó de la porta principal.

Tots els/les mestres tenen un correu amb extensió **@escolavirolet.com**.

En la **plataforma digital** (Nodes) les famílies també poden seguir les activitats de l'escola i consultar la documentació i les informacions del Centre.

També tenim el canal de difusió "Notícies Virolet" a través de l'app **Telegram**. En aquest canal hi podeu trobar les informacions més importants de l'escola al moment.

Cada grup-classe té una família delegada representant i una família delegada suplent.

El curs 2018-2019 inicia trajectòria la nova junta de l'AMPA. A l'escola, l'AMPA és activa i organitza acollides, extraescolars, festes i és un pilar imprescindible de participació i col·laboració per a la vida de l'escola.

### 12.2. Relació amb altres centres escolars

L'escola Mas Boadella, és l'escola que ens va acollir durant els tres primers cursos de la història de la nostra escola.

Les mestres i professionals que intervenen a P3, cada curs escolar fa, abans de començar els nens/es, un traspàs d'informació amb les escoles bressols.



El nostre institut de referències és l'institut Arraona.

L'Equip Directiu, juntament amb els instituts, planifiquem sessions de coordinació per tal d'assegurar la continuïtat i la coherència dels processos educatius i de l'itinerari formatiu de l'alumne/a, acordant criteris d'actuació comuns i compartits. Aquestes actuacions es refereixen als següents aspectes:

- Coneixement de l'alumnat que passa de primària a secundària: desenvolupament personal, situació familiar, capacitats i habilitats bàsiques.
- Coordinació del desenvolupament del currículum: prioritització d'objectius i continguts, estratègies didàctiques i metodològiques i criteris d'avaluació).
- Establiment de criteris comuns entre les dues etapes.
- Organització del centre i de l'alumnat, dins el plantejament d'escola inclusiva.
- Establiment d'actuacions de relació entre exalumnes per afavorir el coneixement de la dinàmica i funcionament de l'institut.

L'Equip Directiu estableix la composició dels diferents equips del centre que participin en aquest traspàs.

### 12.3. Relació amb institucions públiques

- Col·laborem amb la nostra Administració Educativa, la regidoria d'educació de l'Ajuntament de Sabadell, els centres i les entitats de la nostra zona educativa.
- Supervisem el manteniment i la seguretat de les instal·lacions escolars mitjançant els protocols d'actuació i comunicació que estableixin els serveis educatius de l'Ajuntament i els Serveis Territorials.
- Inclouem en la programació educativa de l'escola, sempre que sigui interessant i possible, la participació i utilització dels recursos i activitats que ofereixin les diferents administracions.
- Tenim contacte amb totes aquelles persones i/o institucions que atenen els nostres alumnes en qualsevol aspecte (Serveis Socials, psicòlegs, pediatres...) especialment a través del treball en xarxa i les reunions de coordinació.
- Donem informació i potenciem la participació de l'alumnat i les famílies en activitats socials, culturals i mediambientals organitzades per les entitats socials i veïnals del nostre entorn.
- Com a Centre Públic d'Ensenyament complim amb tots els requeriments i relacions administratives que estableixin les diferents lleis i normes d'àmbit local i nacional.
- D'acord amb la normativa municipal i el Consell Escolar facilitem l'ús de les instal·lacions escolars per l'organització d'activitats educatives i esportives.

## 13.- APROVACIÓ, DIFUSIÓ, SEGUIMENT I MODIFICACIONS

La primera aprovació del PEC pel claustre va ser el dia 1 de juliol del 2014 i per consell escolar el 14 d'octubre del 2014.

Es va començar la seva primera revisió durant el curs 2019-2020. Aquest curs ha acabat la primera promoció de la nostra escola. Una vegada feta l'ampliació i/o modificació es realitzarà una presentació del document al claustre i al consell escolar a partir d'una reunió

per a la seva aprovació i s'utilitzaran tots els mitjans de difusió del centre per donar a conèixer el PEC a la comunitat educativa durant les diferents modificacions.

Una vegada estigui el nou edifici fet es tornarà a actualitzar i després es farà una revisió cada quatre anys.

El Projecte Educatiu estarà a disposició de tots els membres de la comunitat educativa facilitar-los-en el coneixement (LEC, Art. 91.1.). Es publicarà en l'apartat de «documentació» de la web del centre.

Els criteris pedagògics d'aquest projecte educatiu regeixen i orienten l'activitat professional de tot el personal que hi treballa. Per tant, el centre establirà mesures i instruments d'acollida i formació que facilitin el coneixement del Projecte Educatiu al professionals que s'hi incorporin (DECRET 102/2010, Art. 6.2.). De la mateixa manera, és important que en els procediments d'acollida del nou alumnat i de les seves famílies s'inclougui el coneixement del PEC.

