

EL COLOR INCORRECTE, LA MIDA INCORRECTA I LA FORMA INCORRECTA

En una caixa anomenada “trencaclosques” vivia una peça, una peça de trencaclosques. La caixa estava plena de milers de peces i si no et fixessis, pensaries que són totes iguals, però n’hi ha una de different. Si et fixessis bé, veuries que n’hi ha una que, per molt que ho intentés, sempre tenia el color incorrecte, la mida incorrecta i la forma incorrecta. Per això, la peça mai encaixava. Era una peça different. Com que no encaixava, sempre la deixaven sola, l’única peça a la caixa. Sempre es sentia different perquè era del color incorrecte, la mida incorrecta i la forma incorrecta.

Cada dia, la peça va intentar encaixar, però cada dia, com sempre, era del color incorrecte, la mida incorrecta i la forma incorrecta. A mesura que passava el temps, començava a sentir que mai seria del color correcte, la mida correcta i la forma correcta. Va pensar que passaria la resta de la seva vida sentint-se different, no formant part de res.

Finalment, la peça va ser llençada, posada dins una caixa, una caixa anomenada peces inútils. Sorprendentment per la peça no era l’única en la caixa. Hi havia milers de peces que tenien una cosa en comú: totes eren del color incorrecte, la mida incorrecta i la forma incorrecta. La peça sabia, instintivament, que aquesta era la caixa a la que pertanyia. No es sentia different. Es sentia com les altres. Es sentia feliç. Per primera vegada a la seva vida es va adonar que, perquè no encaixis en un lloc, no significa que no encaixis en un altre.

La peça, finalment, va entendre que per ser acceptada, no feia falta ser del color correcte, de la mida correcta i la forma correcta, perquè va trobar la felicitat sent del color incorrecte, la mida incorrecta i la forma incorrecta.

Maddi Hudson