



2 d'abril de 2025



BTX A L'INS. TORREDEMBARRA

Xerrada informativa presencial que us permetrà conèixer de prop les característiques del centre i la nostra oferta educativa.

També és una oportunitat per plantejar preguntes i resoldre dubtes

1. ESTUDIS DESPRÈS DE L' ESO

2. EL BATXILLERAT – LOMLOE: INFORMACIONS GENERALS

2.1. PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA

2.2. ETAPA: DURACIÓ I PERMANÈNCIA

2.3. ACCÉS AMB TITULACIÓ

2.4. CONVALIDACIONS

2.5. AVALUACIÓ

2.6. PROMOCIÓ DE CURS

2.7. TÍTOL

2.8. OBJECTIUS

2.9. MATÈRIES

2.10. DISTRIBUCIÓ HORÀRIA

3. EL BATXILLERAT A L' INS. TORREDEMBARRA

3.1. CURRÍCULUM COMÚ

3.2. MODALITATS: CURRÍCULUM DIVERSIFICAT

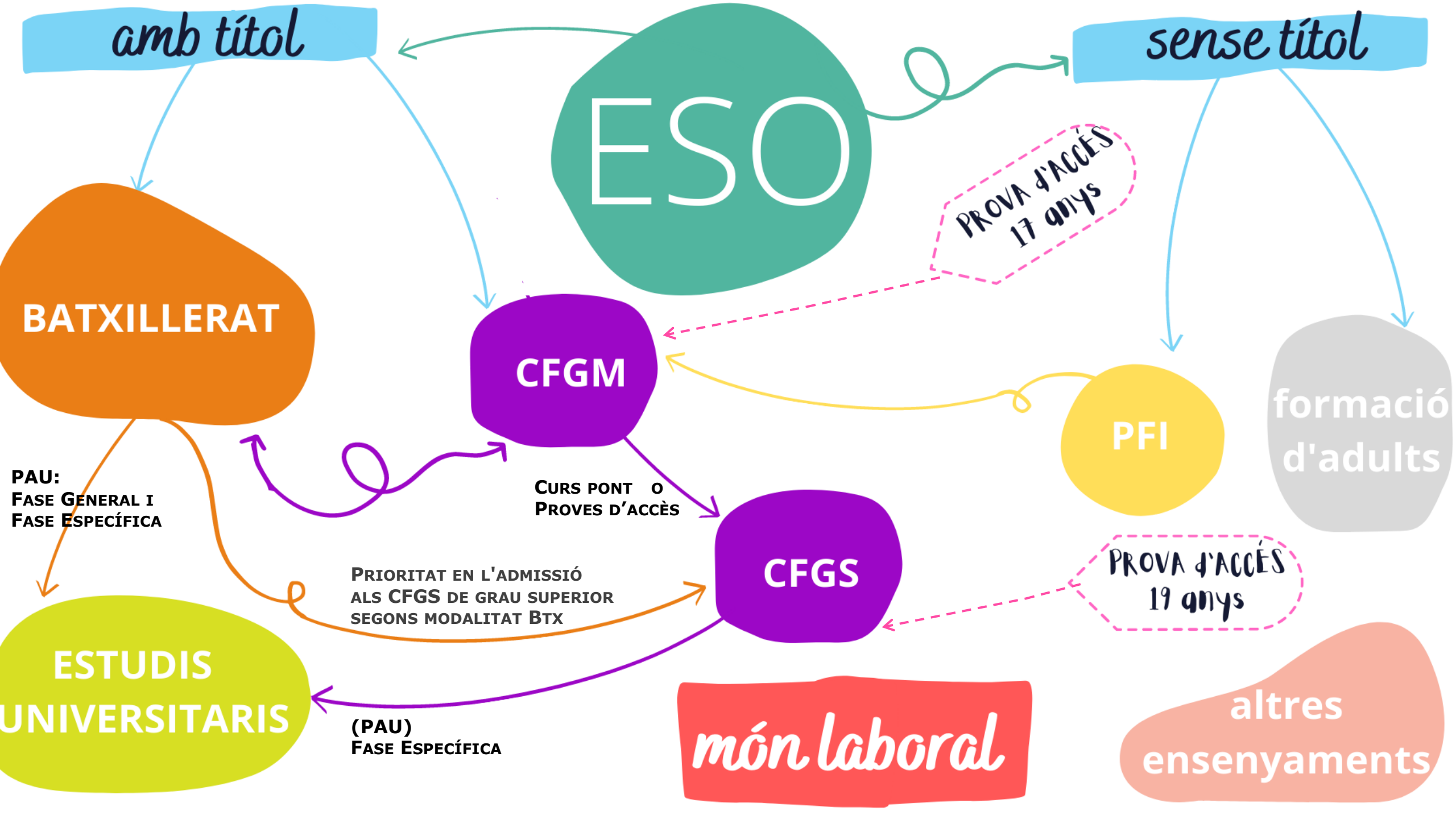
3.3. DISSENY CURRICULAR

4. ORIENTACIONS PER TRIAR LES MATÈRIES

5. L' ALUMNAT I EL SEU ENTORN

1. ESTUDIS DESPRÈS DE L'ESO







2. EL BATXILLERAT – LOMLOE: QÜESTIONS GENERALS

2.1. PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA

2.2. ETAPA: DURACIÓ I PERMANÈNCIA

2.3. ACCÉS AMB TITULACIÓ

2.4. CONVALIDACIONS

2.5. AVALUACIÓ

2.6. PROMOCIÓ DE CURS

2.7. TÍTOL

2.8. OBJECTIUS

2.9. MATÈRIES A CURSAR

2.10. DISTRIBUCIÓ HORÀRIA

Decret 171/2022,
de 20 de
setembre,
d'ordenació dels
ensenyaments de
batxillerat

2.1. PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA

Oferta inicial de places escolars



<https://agora.xtec.cat/iestorredembarra/>

QUADERNET BATXILLERAT 24/25

ABRIL

2

DEL 3 AL 10



Presentació de sol·licituds de preinscripció

És molt important respectar les dates de presentació, perquè per a aquests ensenyaments no s'accepten sol·licituds fora de termini.

MAIG

16

DEL 16 AL 22



Presentació de reclamacions

si és que es detecta alguna errada o anomalia en la puntuació assignada.

30



Llista ordenada de sol·licituds per a l'assignació de places segons la puntuació de més a menys.

JUNY

19



Oferta final de places escolars

Publicació del nombre de places educatives per centre i curs.



Llista d'alumnes admesos i llista d'espera amb una validesa temporal, normalment fins al mes de juny.



Matriculació dels alumnes preinscrits a batxillerat amb plaça assignada.



Matriculació dels alumnes a batxillerat amb plaça assignada.



ALUMNAT D' UN CENTRE ADSCRIT



ALUMNAT D' UN CENTRE NO ADSCRIT
ALUMNAT ARTS

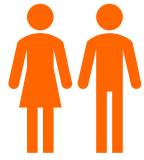
BTX científic-tecnològic
BTX humanístic-social

OFERTA DE PLACES 105

BTX artístic

OFERTA DE PLACES 18

2.2. ETAPA POSTOBLIGATÒRIA



Normalment entre els 16 i els 18 anys, tot i que és oberta a persones de qualsevol edat.



Dos cursos de 30 h lectives setmanals.



Permanència:

1R BTX

2 anys

2N BTX

2 anys

2.3. ACCÉS AMB UN DELS TÍTOLS SEGÜENTS:



✓ graduat GESO,
EDUCACIÓ SECUNDÀRIA
OBLIGATÒRIA

✓ tècnic d'un CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ o TÈCNIC SUPERIOR D'UN CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR (en aquests casos es pot demanar la convalidació de matèries específiques i del treball de recerca).

amb títol

BATXILLERAT

ESO

CFGM





2.4. CONVALIDACIONS

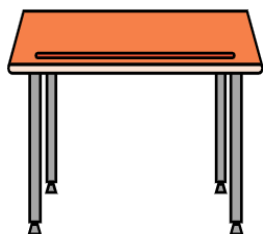
per estudis de música o dansa en un centre oficial fins a 4 h a cada curs de **BTX** [segons normativa d'inici de curs].



2.5. AVALUACIÓ

- ✓ contínua i diferenciada per matèries
- ✓ trimestral
- ✓ qualificacions numèriques sense decimals
- ✓ convocatòria extraordinària al mes de juny a fi de recuperar les matèries suspeses.

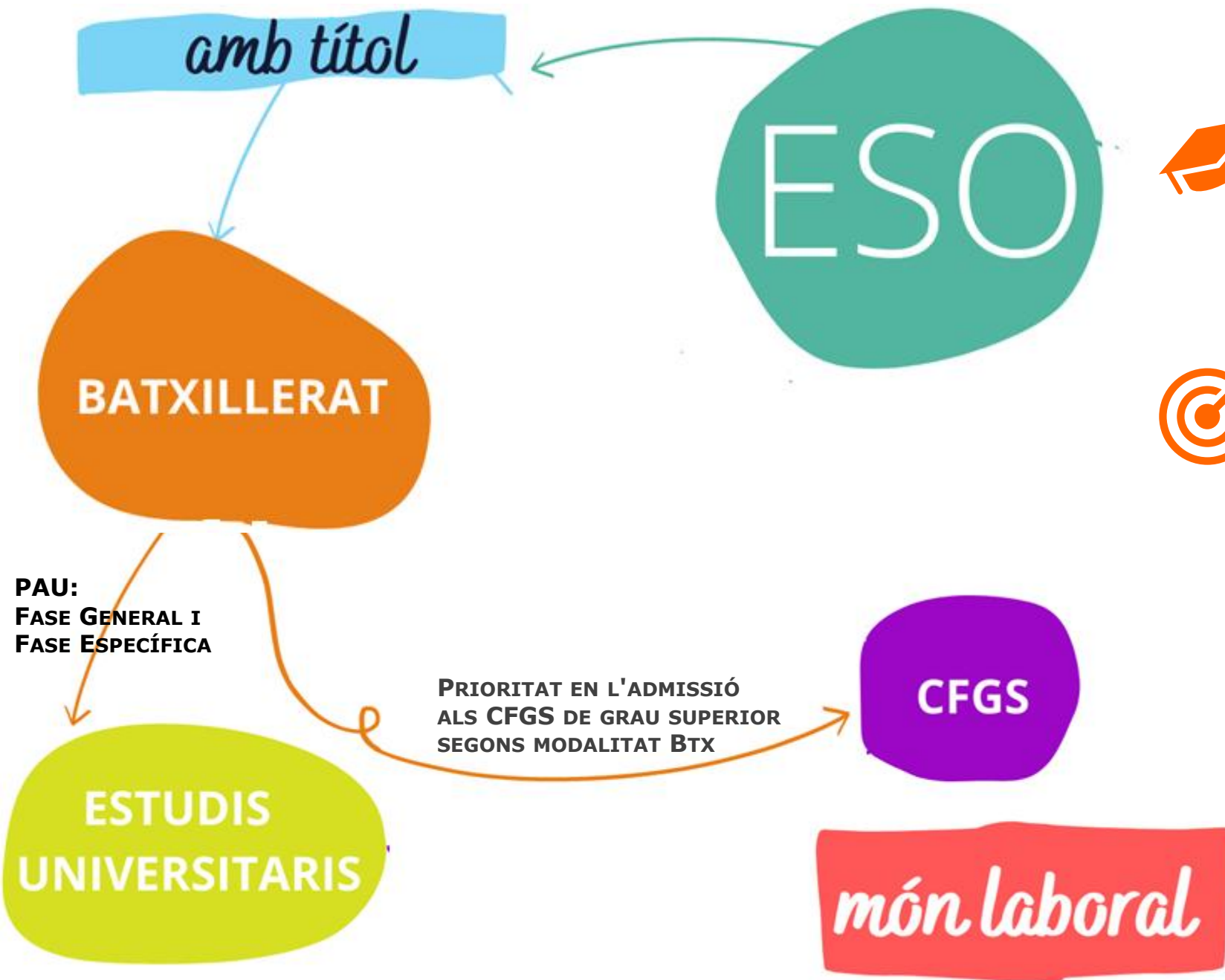
2.6. PROMOCIÓ



- ✓ De **1R BTX** a **2N BTX**: pas de curs amb totes les assignatures aprovades o, com a màxim, dues matèries suspeses.
- ✓ Ha de romandre a **1R BTX** l'alumnat que hagi suspès:
 - ✓ tres o quatre matèries cursant només les matèries que no ha superat o matriculant-se íntegrament al curs
 - ✓ cinc o més matèries repetint totes les matèries.



- ✓ L'alumnat que en acabar el **2N BTX** tingui suspeses algunes matèries es pot matricular d'aquestes matèries sense necessitat de tornar a cursar les ja superades.



2.7. TÍTOL DE BATXILLER AMB:

- ✔ totes les matèries superades
Excepcionalment, l'equip docent exercint la seva potestat podrà concedir el títol amb una matèria no superada.

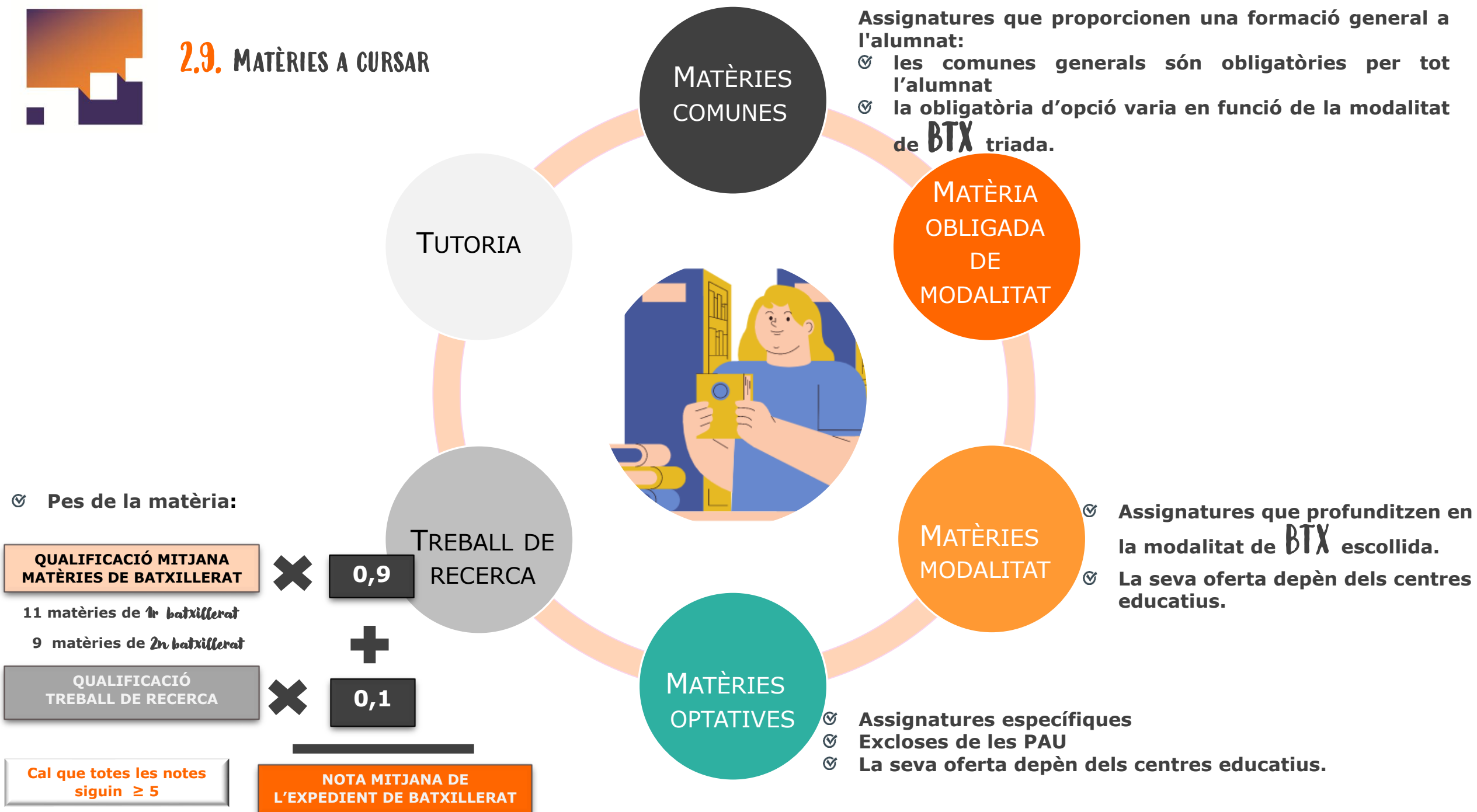


2.8. OBJECTIUS AMB EL TÍTOL DE BTX :

- ✔ la universitat (aprovades les proves d'accés)
- ✔ un cicle formatiu de grau superior de formació professional (en el cas d'arts plàstiques i disseny i en el cas d'ensenyaments esportius cal superar una prova específica d'accés)
- ✔ als ensenyaments superiors artístics (un cop superada una prova específica d'accés)
- ✔ al món laboral.



2.9. MATÈRIES A CURSAR



2.10. DISTRIBUCIÓ HORÀRIA


1r BAT



30 h / SETMANA



1 h TUTORIA



11 h PART COMUNA

5 MATÈRIES



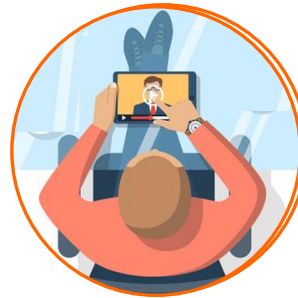
18 h PART DIVERSIFICADA

6 MATÈRIES


2n BAT



30 h / SETMANA



1 h TUTORIA



13 h PART COMUNA

5 MATÈRIES



16 h PART DIVERSIFICADA

4 MATÈRIES

3. EL BATXILLERAT A L' INS. TORREDEMBARRA



3.1. CURRÍCULUM COMÚ

3.2. MODALITATS: CURRÍCULUM DIVERSIFICAT

3.1.1. MATÈRIA OBLIGADA DE MODALITAT

3.1.2. MATÈRIES DE MODALITAT

3.1.3. MATÈRIES OPTATIVES

3.3. DISSENY CURRICULAR

3.3.1. BTX CIÈNCIES I TECNOLOGIA

3.3.2. BTX ARTS PLÀSTIQUES, IMATGE I DISSENY

3.3.3. BTX HUMANÍSTIC I CIÈNCIES SOCIALS

3.1. CURRÍCULUM COMÚ

1R BTX

2N BTX



Departament de Llengües estrangeres



FEBRER



Feta l'elecció d'un Departament didàctic.

ADJUDICACIÓ TDR

segons notes 1T.

DESEMPAT: ORDRE D'ARRIBADA DEL FORMULARI D'ELECCIÓ



1r BAT

JUNY

Esborrany 1



2n BAT

3.1. CURRÍCULUM COMÚ- TDR



SETEMBRE

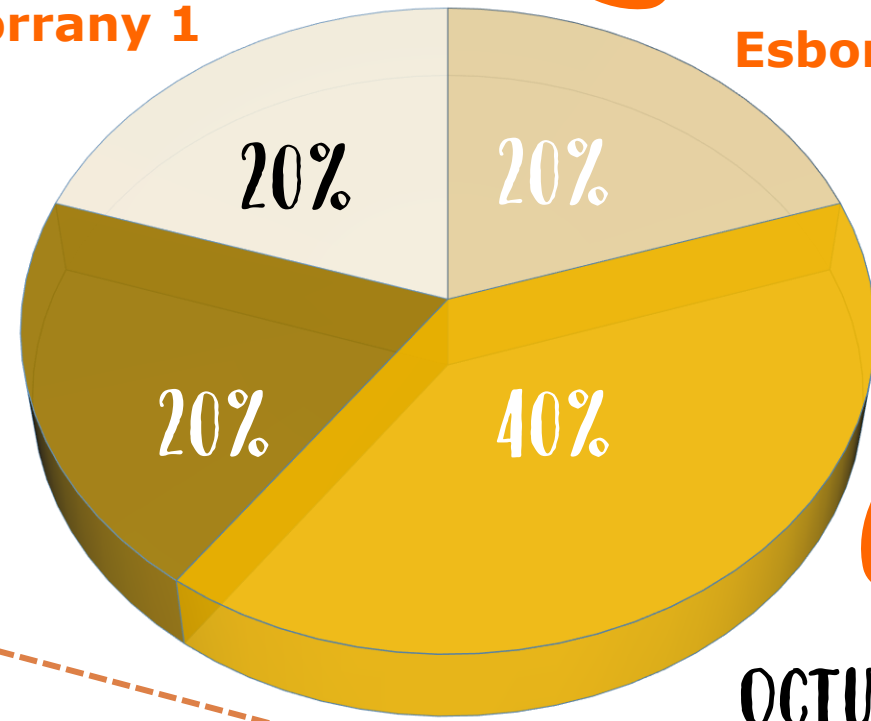
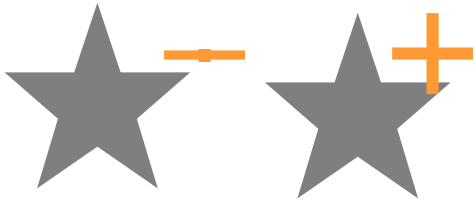
Esborrany 2

NOVEMBRE

Defensa oral

NOVEMBRE

Qualificació



OCTUBRE

Memòria escrita

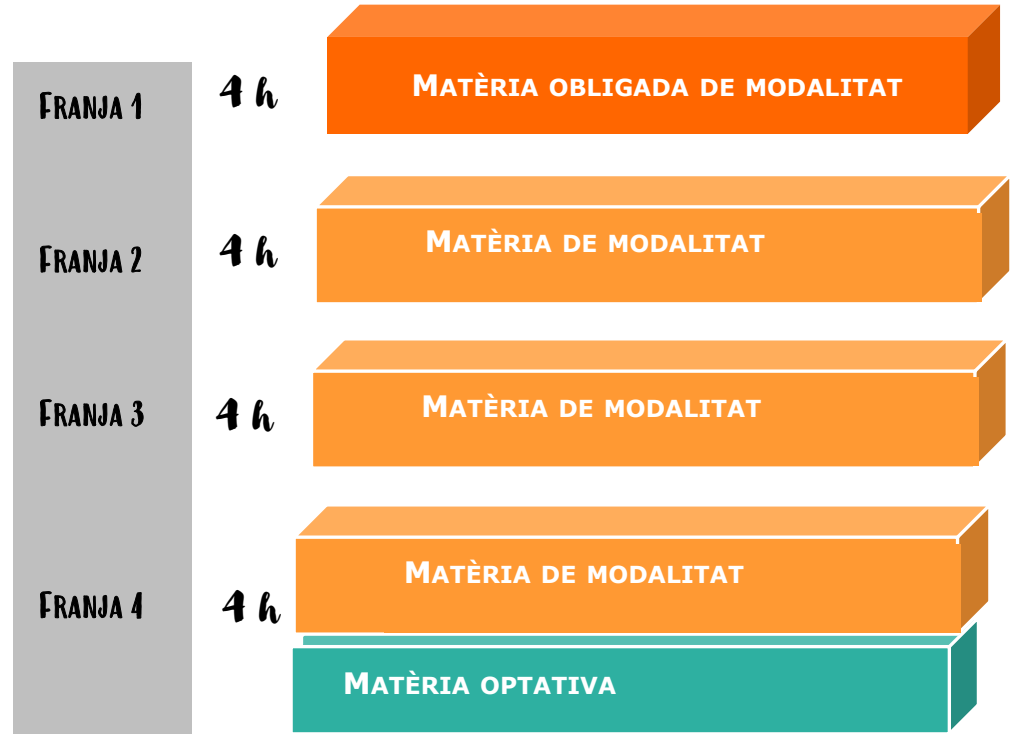
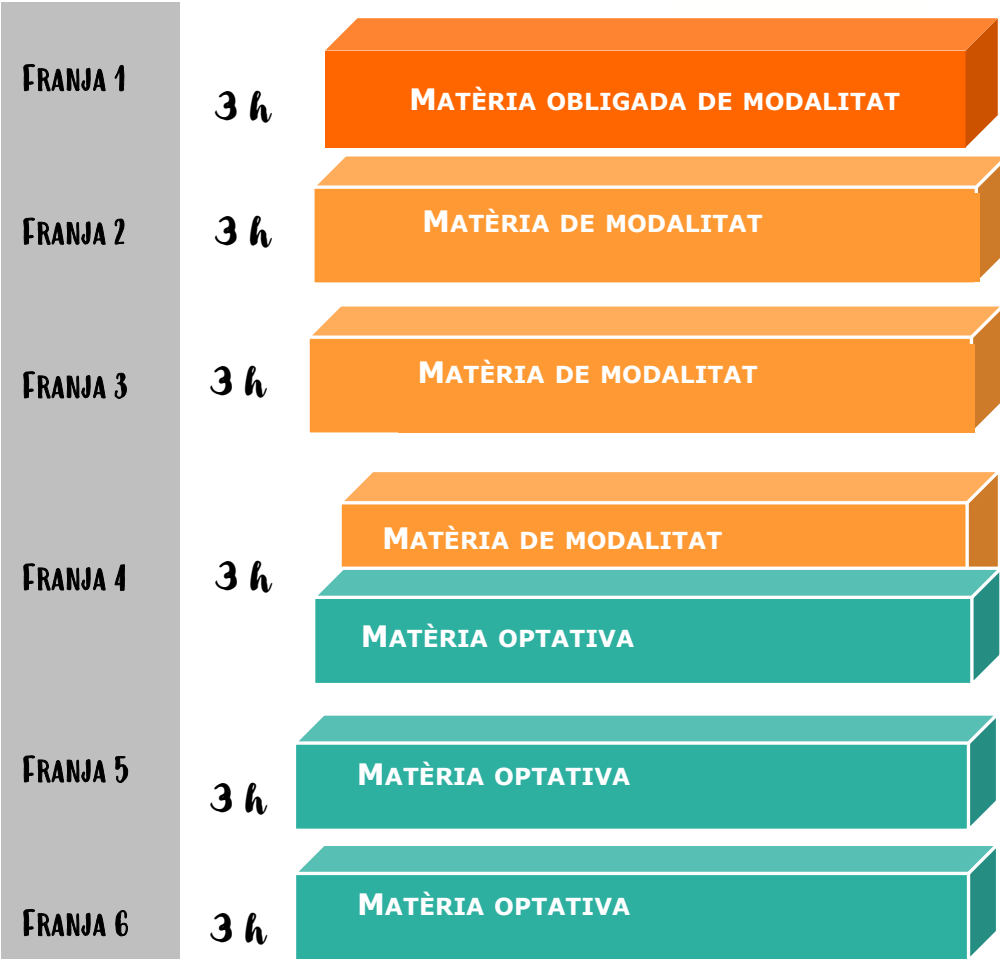
3.2. CURRÍCULUM DIVERSIFICAT

Canvis en les matèries triades
Fins 30 de setembre

1r BAT



2n BAT



3.2.2 MATÈRIES DE MODALITAT

OFERTA D'ASSIGNATURES DEL CURRÍCULUM DIVERSIFICAT VA LLIGADA A LA DEMANDA

- ✓ presencials al centre
- ✓ *on line* a l'IOC previ pagament de taxes.

FÍSICA I-II

BIOLOGIA I-II

GEOLOGIA I CC. AMBIENTALS I-II

QUÍMICA I-II

TECNOLOGIA I ENGINYERIA I-II

DIBUIX TÈCNIC I-II

CIÈNCIES
TECNOLOGIA

BATXILLERAT

ARTS: ARTS
PLÀSTIQUES,
IMATGE I DISSENY

DIBUIX TÈCNIC ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY I-II

CULTURA AUDIOVISUAL

PROJECTES ARTÍSTICS

FONAMENTS ARTÍSTICS

DISSENY

HUMANITATS

LLENGUA I CULTURA GREGA I-II

ECONOMIA

LITERATURA UNIVERSAL

HISTÒRIA DEL MÓN

LITERATURA CATALANA

LITERATURA CASTELLANA

CC. SOCIALS

EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI

GEOGRAFIA

HISTÒRIA DE L'ART

3.2.3 MATÈRIES OPTATIVES

POBLACIÓ I PROSPERITAT

DISSENY 2D I 3D

ESTADA A L'EMPRESA

MATEMÀTIQUES APLICADES

PSICOLOGIA

COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

CREACIÓ LITERÀRIA

ROBÒTICA

PUBLICITAT

BIOMEDICINA

REPTES CIENTÍFICS ACTUALS

LLENGUA FRANCESA I - II

LLENGUA ALEMANYA I - II

FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA

OFERTA D'ASSIGNATURES OPTATIVES LLIGADA A LA DEMANDA

- ✓ Les matèries optatives poden ser escollides en qualsevol modalitat
Excepte: la matèria de **1 BTX**

FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA
elegible pel **BTX HUMANÍSTIC I SOCIAL**

ESTADA A L'EMPRESA

- ✓ La matèria té *numerus clausus*: 15 places adjudicades
- ✓ L'alumnat ha d'aportar l'empresa deslligada del seu àmbit familiar on fer les pràctiques
- ✓ Cursada en part fora d'horari lectiu.

DESEMPAT: ORDRE DE MATRÍCULACIÓ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



3.3. DISSENY CURRICULAR

3.3.1. BTX Ciències i tecnologia

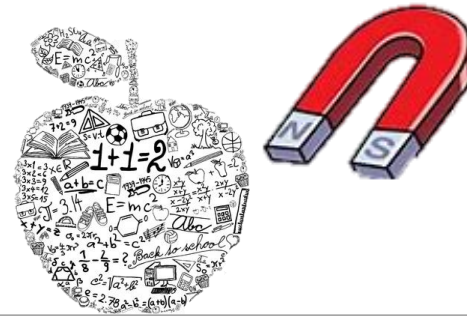


D'esquerra a dreta: Charles Darwin, Nikola Tesla, Albert Einstein, Rosalind Franklin, Pitagoras, Marie Curie, Dmitri Mendeleev i Isaac Newton.



1r BAT

BTX Ciències i tecnologia



FRANJA 1	MATEMÀTIQUES I					
FRANJA 2	BIOLOGIA I	TECNOLOGIA I INGENIERIA I				
FRANJA 3	FÍSICA I	GEOLOGIA I CC. AMBIENTALS I				
FRANJA 4	QUÍMICA I	DIBUIX TÈCNIC I				
FRANJA 5	LLENGUA FRANCESA I	LLENGUA ALEMANYA I	DISSENY EN 2D I 3D	REPTES CIENTÍFICS ACTUALS	COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL	MATEMÀTIQUES APLICADES
FRANJA 6	ESTADA A L'EMPRESA	PSICOLOGIA	PUBLICITAT	BIOMEDICINA	CREACIÓ LITERÀRIA	ROBÒTICA



2n BAT



<https://agora.xtec.cat/iestorredembarra/>
Quadernet batxillerat 25/26

FRANJA 1	MATEMÀTIQUES II	MATEMÀTIQUES CC. SS. II			
FRANJA 2	BIOLOGIA II	TECNOLOGIA I INGENIERIA II			
FRANJA 3	FÍSICA II	GEOLOGIA I CC. AMBIENTALS II			
FRANJA 4	QUÍMICA II	DIBUIX TÈCNIC II	LLENGUA FRANCESA II	LLENGUA ALEMANYA II	POBLACIÓ I PROSPERITAT

3.3.2. BTX Arts: Arts plàstiques, imatge i disseny



D'esquerra a dreta: «Poema visual» de Joan Brossa, «Marilyn taronja» d' Andy Warhol, «Cantonada» de Francesc Català-Roca, «Butaca Calvet» d'Antoni Gaudí i «Mural del dia de la dona» de BTX Arts Ins. Torredembarra (2019) sota la direcció de Maite Maset.





1r BAT

FRANJA 1	DIBUIX ARTÍSTIC I	
FRANJA 2	DIBUIX TÈCNIC ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY I	
FRANJA 3	CULTURA AUDIOVISUAL	
FRANJA 4	PROJECTES ARTÍSTICS	
FRANJA 5	LLENGUA FRANCESA I	LLENGUA ALEMANYA I
FRANJA 6	ESTADA A L'EMPRESA	PSICOLOGIA

BTX Arts plàstiques, imatge i disseny



DISSENY EN 2D I 3D	REPTES CIENTÍFICS ACTUALS	COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL	MATEMÀTIQUES APLICADES
PUBLICITAT	BIOMEDICINA	CREACIÓ LITERÀRIA	ROBÒTICA



2n BAT

FRANJA 1	DIBUIX ARTÍSTIC II			
FRANJA 2	DIBUIX TÈCNIC ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY II			
FRANJA 3	FONAMENTS ARTÍSTICS			
FRANJA 4	DISSENY	LLENGUA FRANCESA II	LLENGUA ALEMANYA II	POBLACIÓ I PROSPERITAT



<https://agora.xt>

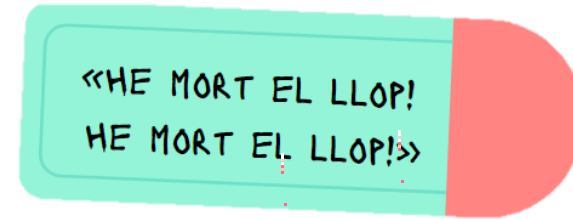
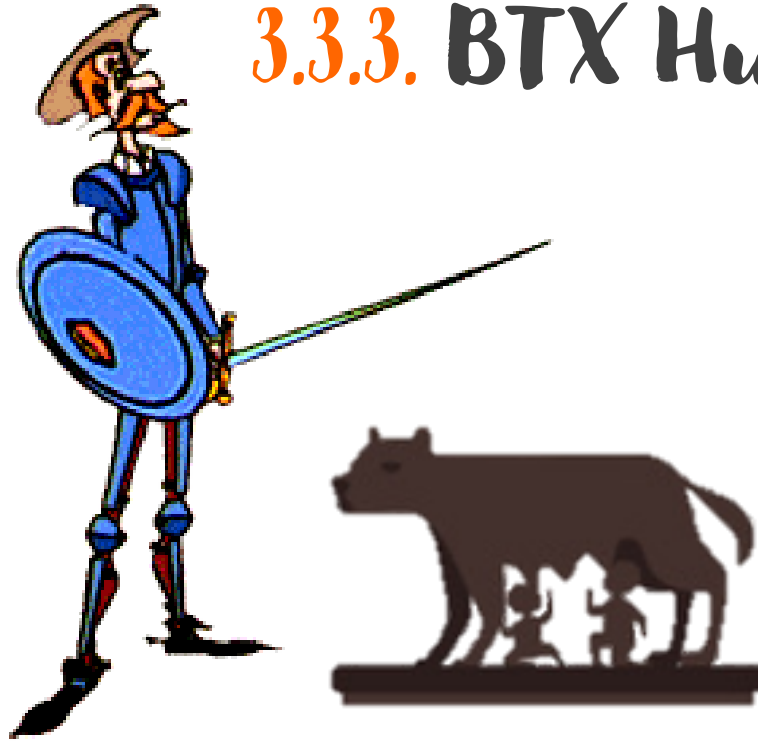
QUADE



<https://agora.xtec.cat/iestorredembarra/>

QUADERNET BATXILLERAT 25/26

3.3.3. BTX Humanitats i CC. Socials



D'esquerra a dreta: *Anna Karèнина*, de Leon Tolstoi, *D. Guixot de la Mancha*, de Miguel de Cervantes, «*Lloba capitolina*» a Roma (Rèplica al Passeig Arqueològic de Tarragona), *Odissea*, d'Homer i *Terra baixa*, d'Àngel Guimerà,



 1r BAT	FRANJA 1	LLENGUA I CULTURA GREGA I	MATEMÀTIQUES CC. SS. I	 BTX Humanitats i CC. Socials 			
	FRANJA 2	LLENGUA I CULTURA LLATINA I	ECONOMIA				
	FRANJA 3	HISTÒRIA DEL MÓN					
	FRANJA 4	LITERATURA UNIVERSAL	FUNCIONAMENT DE L'EMPRESA				
	FRANJA 5	LLENGUA FRANCESA I	LLENGUA ALEMANYA I	DISSENY EN 2D I 3D	REPTES CIENTÍFICS ACTUALS	COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL	MATEMÀTIQUES APLICADES
	FRANJA 6	ESTADA A L'EMPRESA	PSICOLOGIA	PUBLICITAT	BIOMEDICINA	CREACIÓ LITERÀRIA	ROBÒTICA

 2n BAT	FRANJA 1	LLENGUA I CULTURA GREGA II	MATEMÀTIQUES CC. SS. II	 https://agora.xtec.cat/iestorredembarra/ QUADERNET BATXILLERAT 25/26			
	FRANJA 2	LLENGUA I CULTURA LLATINA II	EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI				
	FRANJA 3	GEOGRAFIA	LITERATURA CATALANA				
	FRANJA 4	HISTÒRIA DE L'ART	LITERATURA CASTELLANA	LLENGUA FRANCESA II	LLENGUA ALEMANYA II	POBLACIÓ I PROSPERITAT	

4. ORIENTACIONS PER TRIAR LES MATÈRIES

4.1. NOTA D'ADMISSIÓ PONDERADA AL GRAU UNIVERSITARI.
EXEMPLES PRÀCTICS.

4.2. PREFERÈNCIES I HABILITATS DE L'ALUMNE

.





4.1. NOTA D'ADMISSIÓ PONDERADA AL GRAU UNIVERSITARI

EXEMPLES

Nota d'admissió
ponderada

NOTES DE TALL



PONDERACIONS



ESTUDIS
UNIVERSITARIS



<https://universitats.gencat.cat/ca/estudis-universitaris/cercador-estudis-universitaris/>



4.1. NOTA D'ADMISSIÓ PONDERADA AL GRAU UNIVERSITARI



<https://riaeducativa.gencat.cat/ca/batxillerat/prioritat-admissio-fp-gs/>

Nota d'admissió ponderada

NOTES DE TALL



<https://universitats.gencat.cat/ca/preinscripcions/sobre-preinscripcio/notes-tall/>

PONDERACIONS



https://universitats.gencat.cat/web/.content/01_acces_i_admissio/preinscripcions/documentacio/Ponderacions-2025-v5.pdf

ESTUDIS
UNIVERSITARIS

CFGS

Prioritat en
l'admissió
als CFGS segons
modalitat BTX

BATXILLERAT A CFGS



<https://universitats.gencat.cat/ca/estudis-universitaris/cercador-estudis-universitaris/>



4.1. NOTA D'ADMISSIÓ PONDERADA AL GRAU UNIVERSITARI



**NOTA MITJANA DE
L' EXPEDIENT DE
BATXILLERAT**

**QUALIFICACIÓ MITJANA
FASE GENERAL**

Llengua catalana Llengua castellana
Llengua estrangera Història o Història de la filosofia
Matèria obligatòria d'opció

Cal que la mitjana de la qualificació sigui ≥ 4

$\times$

0,6

$\times$

+

0,4

**NOTA
BASE
D'ACCÈS**

Cal que sigui ≥ 5

6

10

FASE ESPECÍFICA

**QUALIFICACIÓ MATÈRIA
MODALITAT 1**

$\times$

0,1

o

**QUALIFICACIÓ MATÈRIA
MODALITAT 2**

$\times$

0,2

+

14

Cal que la qualificació de cada matèria a examen vinculada a la branca de coneixement en què s'inscriu al grau que es vol cursar sigui ≥ 5

**ESTUDIS
UNIVERSITARIS**

**NOTA D'ADMISSIÓ
PONDERADA**

4.1. NOTA D'ADMISSIÓ PONDERADA AL GRAU UNIVERSITARI

ELS PARÀMETRES DE PONDERACIÓ DE LES MATÈRIES DE LA FASE ESPECÍFICA (0,1 / 0,2)

El Ministeri publicarà la relació de matèries i la vinculació a les branques de coneixement:

PARÀMETRE DE PONDERACIÓ 0,1

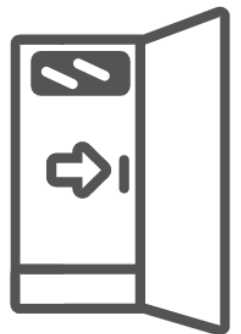
Les Universitats podran decidir quines matèries són les més idònies i rellevants en determinades titulacions:

PARÀMETRE DE PONDERACIÓ 0,2

ESTUDIS
UNIVERSITARIS

FG		FE		P	
LLENGUA CATALANA	7				
LLENGUA CASTELLANA	7				
LLENGUA ESTRANGERA	7,5	FÍSICA	6,5	0,2	1,3
FILOSOFIA	5,5	QUÍMICA	4,5	0,2	0,9
MATEMÀTIQUES	8,5			0,1	0,85
PAU-FG	7,1				
EXPEDIENT BTX	7,8				
NOTA D'ACCÈS	7,52	MATÈRIES PONDERADES			2,15
	NOTA D'ADMISSIÓ PONDERADA		9,67		

Prova
d'aptitud
personal
(PAP)



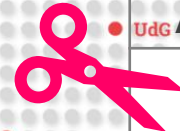
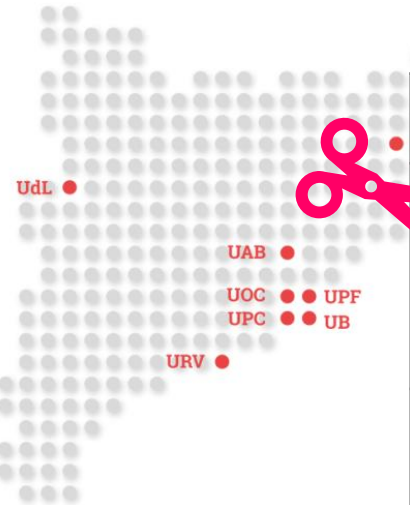
<https://www.upf.edu/web/graus/simulador#.y0MF1chIC3A>

BTX ciències



EXEMPLE

PONDERACIONS	MAT	FÍSICA	GEOLOGIA	BIOLOGIA	QUÍMICA	TECNO	DIBUIX TÈCNIC	MAT CC. SS.	EMPRESA	GEOGRAFIA
CIÈNCIES										
CC. AMBIENTALS	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2					
BIOTECNOLOGIA	0,2	0,2		0,2	0,2					
FÍSICA	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1			
CIÈNCIES DE LA SALUT										
CC. DE L'ACTIVITAT FÍSICA I DE L'ESPORT	0,2	0,2		0,2	0,2			0,1		0,1
ODONTOLOGIA		0,2		0,2	0,2					
PSICOLOGIA	0,2	0,1		0,2	0,1			0,2	0,1	



CIÈNCIES			CIÈNCIES DE LA SALUT		
CC. AMBIENTALS	BIOTECNOLOGIA	FÍSICA	CC. DE L'ACTIVITAT FÍSICA I DE L'ESPORT	ODONTOLOGIA	PSICOLOGIA
9,232 [23/9,546] [22/10,176] [21/9,606]	11,793 [23/11,530] [22/12,217] [21/11,823]	11,770 [23/11,962] [22/12,452] [21/12,036]	10,309 [23/9,196] [22/10,520] [21/10,310]	12,493 [23/12,455] [22/12,594] [21/12,358]	10,064 [23/9,822] [22/10,224] [21/10,310]
6,894 [23/7,118] [22/8,266] [21/7,978]	10,128 [23/11,087] [22/11,042] [21/10,683]	11,716 [23/11,875] [22/12,356] [21/11,984]	5,232 [23/5,000] [22/6,649] [21/5,000]	PAP	9,576 [23/9,358] [22/9,741] [21/9,502]





4.2. PREFERÈNCIES I HABILITATS DE L'ALUMNE



Estudiant

Preferències

Habilitats

**ESTUDIS
UNIVERSITARIS**

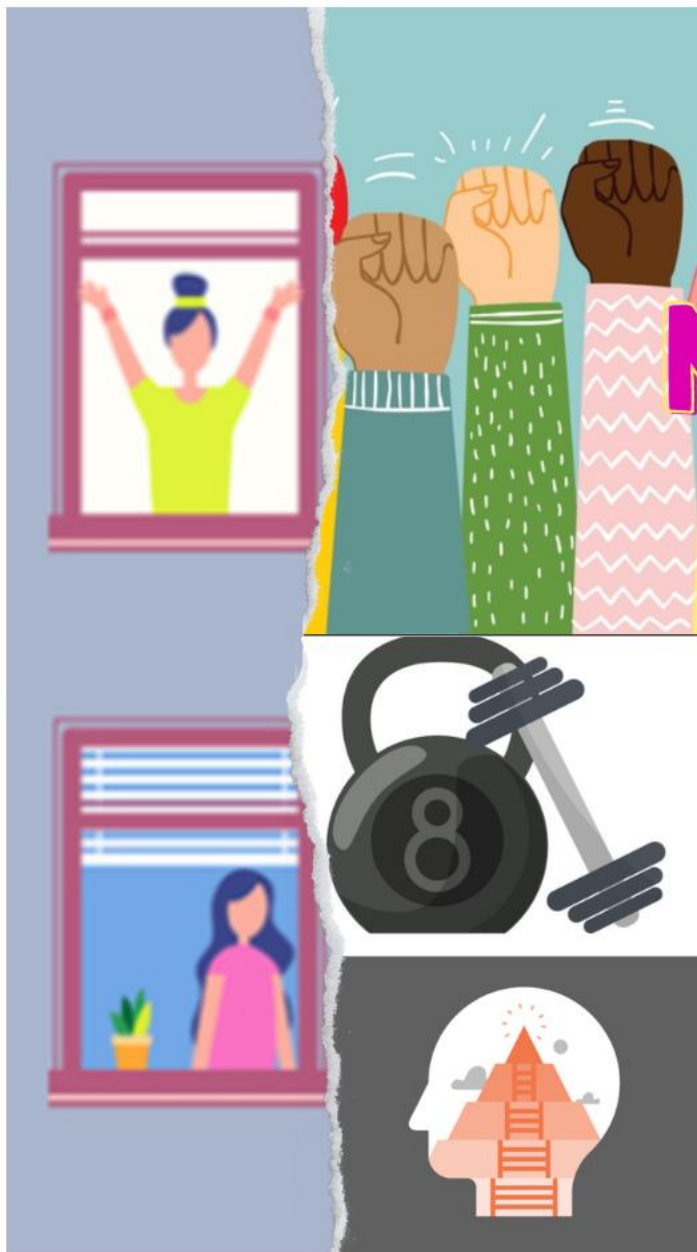
CFGs

5. L'ALUMNAT I EL SEU ENTORN





BATXILLERAT



MOTIVACIÓ

compromís

ESFORÇ

Constància

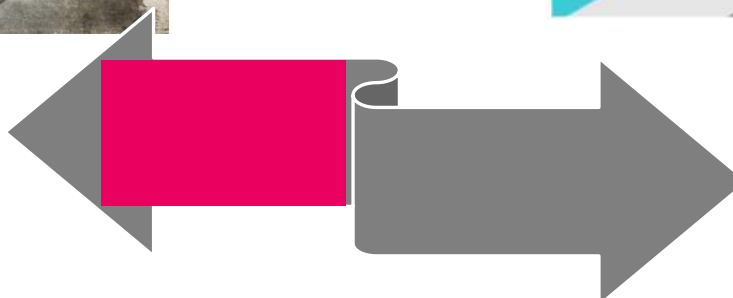


AJUDA exigència

*guia per a la
descoberta de les
pròpies capacitats i
habilitats*



*ACOMPANYAMENT
EN EL PROCÉS
D'APRENENTATGE*

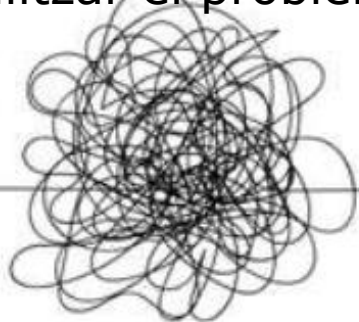


**ATENCIÓ A
L'AFECTIVITAT COM A
PREVENCIÓ
DE L'ANSIETAT I DEL
SENTIMENT DE FRACÀS**

Protocol per a la resolució de conflictes



0. Verbalitzar el problema



1. Identificació del conflicte



2. Escolta activa



3. Proposta de solucions



«Educar es lo mismo
que poner un motor a una barca...
Hay que medir, pensar, equilibrar...
y poner todo en marcha.

Pero es consolador soñar
mientras uno trabaja,
que ese barco, ese niño
irá muy lejos por el agua.»

GABRIEL CELAYA

