

Escola  
MOLÍ DE VENT



Escola L'ANTINA



Escola Antoni Roig



# ACTIVITATS D'ESTIU

... de 6è a 1r d'ESO!

ÀMBIT LENGUA CASTELLANA



Institut Torredembarra



Nom: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Institut: \_\_\_\_\_

Estiu de 20\_\_\_\_

Benvolgudes famílies,

Des de l'escola i amb col·laboració amb els instituts de Torredembarra, us proposem unes activitats en àmbit lingüístic (català, castellà i anglès), així com en l'àmbit matemàtic, per tal d'afavorir la transició de l'etapa d'educació primària a l'etapa d'educació secundària.

**Aquestes activitats són de caire obligatori per aquell alumnat amb l'àrea suspesa i voluntari per qui ha aprovat l'àrea.**

Recordem que els instituts tindran el llistat de tots els alumnes amb les àrees suspeses i en faran el seguiment.

Cal destacar el següent:

- **L'alumnat amb l'àrea suspesa**: el tutor/a entregará el dossier en format paper i s'hauran de realitzar les tasques de manera **obligatòria**.
- **Alumnat amb matèria aprovada**: podeu trobar aquestes activitats penjades a la pàgina web de l'escola i dels instituts del municipi on anireu a cursar 1r d'ESO. Les podeu imprimir i treballar lliurement.

Totes aquelles tasques que realitzeu, s'han d'entregar al tutor/a de 1r d'ESO el primer dia de classe i formaran part de l'avaluació inicial de 1r d'ESO.

Desitgem que passeu un molt bon estiu!!!



## COMPRESIÓN LECTORA 1 – EL TIQUE DE COMPRA

CAMPSA ESTACIONES DE SERVICIO S.A.  
E.S.Sóses / N.07150  
Autovía A-2 pk.447  
25181 Sóses (Lérida)  
NIF.: A-78492782  
Telf. 973797212

Responde a las siguientes preguntas:

a) ¿Qué producto ha comprado?

CIF A78492782  
30/10/2004 12:57:30  
Nº DE TICKET: 37034

CAJA Nº: 1

Venta de combustible  
Nº de Surtidor 6 GNA 95  
42,98 Litros a 0,947 €/Ltr 40,70

b) ¿En qué establecimiento?

TOTAL:	40,70 €
DESCUENTO TOTAL:	0,00 €
Solred:	40,70 €
Cambio	0,00 €

Iva Incluido ¡GRACIAS POR SU VISITA!

**SORTEAMOS 10 CÁMARAS DIGITALES SONY!**

Envía REPSOL seguido del Nº de estación al 5335 y entrarás en el sorteo de 10 cámaras Sony DSCP100 Cybershot de 5.1 megapixels, memory stick, zoom inteligente  
Ejemplo: REPSOL 96532

Coste SMS 0,9€+IVA.Bases ante Notario  
Este servicio requiere dos mensajes  
Promoción Válida del 5/10/04 al 30/11/04

c) ¿Qué información adicional nos da el tique?

d) ¿Cuánto cuesta el precio del litro de gasolina?

e) ¿Anuncian alguna promoción? ¿Cuál?

## **AUTOEVALUACIÓN**

### **COMPRENSIÓN LECTORA 1 – EL TIQUE DE COMPRA**

- ¿Qué tipo de texto crees que es?

- ¿Crees que utiliza un vocabulario adecuado? ¿Lo has entendido?

- ¿Qué es lo que te ha costado más de hacer?

- ¿Qué crees que has aprendido realizando esta actividad?

- Explica que cambiarías si la volvieses a hacer.

## COMPRESIÓN LECTORA 2 – EL DIARIO

### FRAGMENTO DEL DIARIO DE ANNE FRANK

**12 de junio de 1942**

Espero poder confiártelo todo como aún no lo he podido hacer con nadie, y espero que seas para mí un gran apoyo.

**28 de septiembre de 1942**

Hasta ahora has sido para mí un gran apoyo, y también Kitty, a quien escribo regularmente. Esta manera de escribir en mi diario me agrada mucho más y ahora me cuesta esperar cada vez a que llegue el momento para sentarme a escribir en ti.

¡Estoy tan contenta de haberte traído conmigo!

**Domingo, 14 de junio de 1942**

Lo mejor será que empiece desde el momento en que te recibí, o sea, cuando te vi en la mesa de los regalos de cumpleaños (porque también presencié el momento de la compra, pero eso no cuenta).



El viernes 12 de junio, a las seis de la mañana ya me había despertado, lo que se entiende, ya que era mi cumpleaños. Pero a las seis todavía no me dejan levantarme, de modo que tuve que contener mi curiosidad hasta las siete menos cuarto. Entonces ya no pude más: me levanté y me fui al comedor, donde Moortje, el gato, me recibió, haciéndome carantoñas.

**Sábado, 20 de junio de 1942**

He llegado al punto donde nace toda esta idea de escribir un diario: no tengo ninguna amiga.

Para ser más clara tendré que añadir una explicación, porque nadie entenderá cómo una chica de trece años puede estar sola en el mundo. Es que tampoco es así: tengo unos padres muy buenos y una hermana de dieciséis años, y tengo como treinta amigas en total, entre buenas y menos buenas. Tengo un montón de admiradores que tratan de que nuestras miradas se crucen o que, cuando no hay otra posibilidad, intentan mirarme durante la clase a través de un espejito roto.

Tengo a mis parientes, a mis tías, que son muy buenas, y un buen hogar. Al parecer no me falta nada, salvo la amiga del alma. Con las chicas que conozco lo único que puedo hacer es divertirme y pasarlo bien. Nunca hablamos de otras cosas que no sean las cotidianas, nunca llegamos a hablar de cosas íntimas. Y ahí está justamente el quid de la cuestión. Tal vez la falta de confidencialidad sea culpa mía, el asunto es que las cosas son como son y lamentablemente no se pueden cambiar. De ahí este diario.

Para hacer más grande la fantasía de la amiga tan deseada, no quisiera apuntar en este diario los hechos si más, como hace todo el mundo, sino que haré que el propio diario sea esa amiga, y esa amiga se llamará Kitty.

¡Mi historia! (¡Cómo podría ser tan tonta de olvidármela!)

Como nadie entendería nada de lo que fuera a contarle a Kitty si lo hiciera así, sin ninguna introducción, tendré que relatar brevemente la historia de mi vida, por poco que me plazca hacerlo.

**Anne Frank (adaptación)**

carantoña: demostración de cariño que se hace con palabras o con caricias.

*quid: razón o punto más importante de algo.*

*confidencial: algo que se hace o se dice en secreto para que no se enteren otras personas.*

*plazca: agradar o dar gusto.*

**1. Responde a estas preguntas:**

a) ¿Quién es la autora del diario?

b) ¿Cuántos años tiene?

c) ¿Escribe el diario regularmente?

d) ¿Por qué decide escribir un diario?

e) ¿Qué es una amiga del alma?

f) ¿Tienes un amigo o amiga del alma? ¿Cómo se llama? Explica como es y que te gusta de él o de ella.

## **AUTOEVALUACIÓN**

### **COMPRENSIÓN LECTORA 2 – EL DIARIO**

- ¿Qué tipo de texto crees que es?

- ¿Crees que utiliza un vocabulario adecuado? ¿Lo has entendido?

- ¿Qué es lo que te ha costado más de hacer?

- ¿Qué crees que has aprendido realizando esta actividad?

- Explica que cambiarías si la volviesses a hacer.

## COMPRESIÓN LECTORA 3 – LA POESÍA

### La primavera besaba

La primavera besaba  
suavemente la arboleda,  
y el verde nuevo brotaba  
como una verde humareda.

Las nubes iban pasando  
sobre el campo juvenil.  
Yo vi en las hojas temblando  
las frescas lluvias de abril.

Bajo ese almendro florido,  
todo cargado de flor  
—recordé—, yo he maldecido  
mi juventud sin amor.

Hoy, en mitad de la vida,  
me he parado a meditar...  
¡Juventud nunca vivida,  
quién te volviera a soñar!

Antonio Machado

### Soñé que tú me llevabas

Soñé que tú me llevabas  
por una blanca vereda,  
en medio del campo verde,  
hacia el azul de las sierras,  
hacia los montes azules,  
una mañana serena.

Sentí tu mano en la mía,  
tu mano de compañera,  
tu voz de niña en mi oído  
como una campana nueva,  
como una campana virgen  
de un alba de primavera.

¡Eran tu voz y tu mano,  
en sueños, tan verdaderas!...  
Vive, esperanza, ¡quién sabe  
lo que se traga la tierra!

Antonio Machado

### 1. Contesta:

a) ¿Cuál es el tema de los dos poemas?

b) ¿En qué se asemejan estos poemas?



c) ¿Cuántas estrofas tiene el poema *La primavera besaba*? ¿Y *Soñé que tú me llevabas*?

d) ¿Cuántos versos tienen las estrofas del primer poema? ¿y las estrofas del segundo?

**2. Escribe en el lugar correcto las palabras que faltan en este poema de Rubén Darío a Antonio Machado.**

<i>marinas</i>	<i>vientos</i>	<i>perlas</i>	<i>rumor</i>	<i>playa</i>
<i>velas</i>	<i>ondas</i>	<i>oleaje</i>	<i>oro</i>	<i>manos</i>

**CARACOL**

En la\_\_\_\_\_he encontrado un caracol de \_\_\_\_\_  
macizo y recamado de las\_\_\_\_\_más finas;  
Europa le ha tocado con sus\_\_\_\_\_divinas  
cuando cruzó las\_\_\_\_\_sobre el celeste toro.

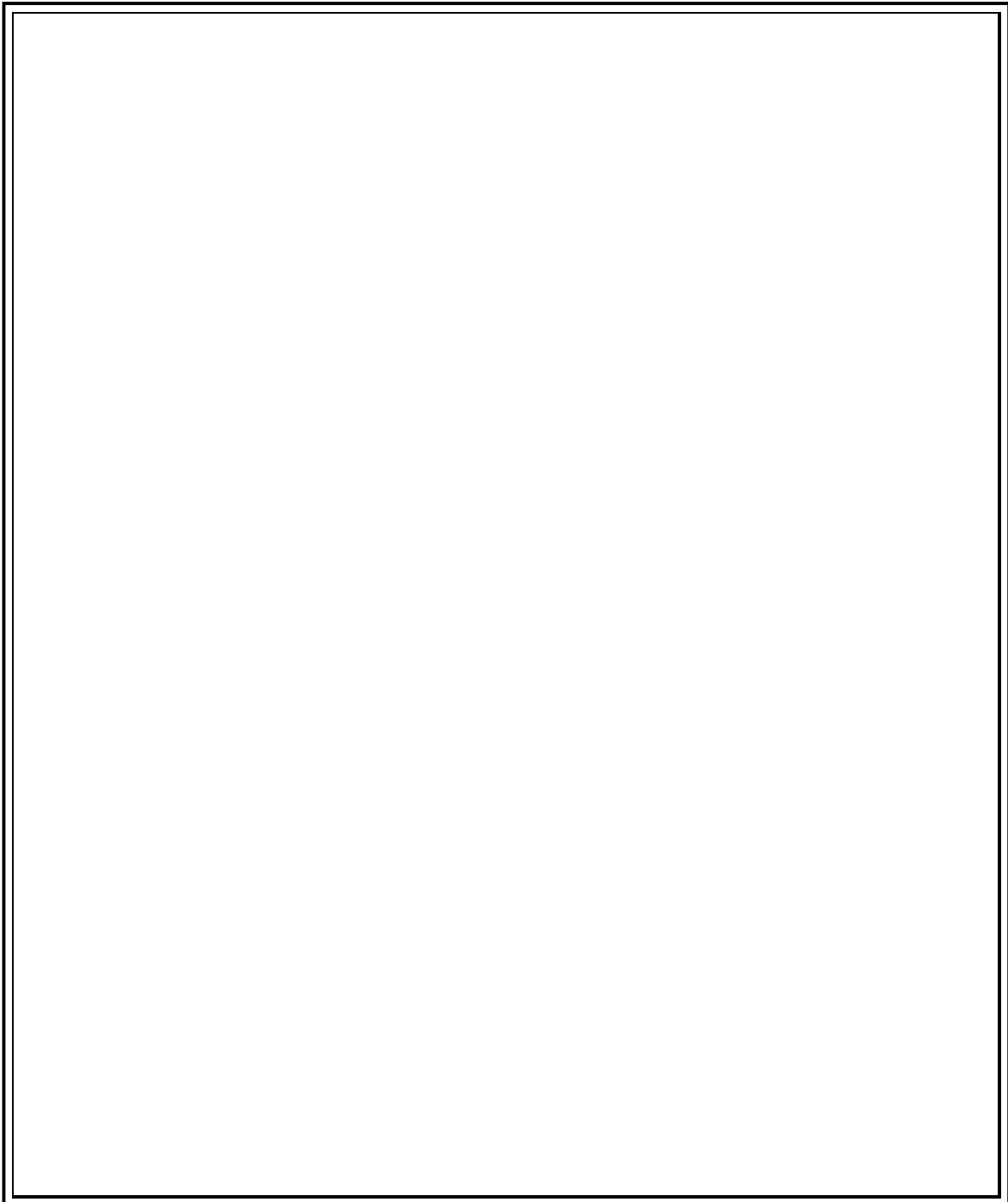
He llevado a mis labios el caracol sonoro  
y he suscitado el eco de las dianas\_\_\_\_\_,  
le acerqué a mis oídos y las azules minas  
me han contado en voz baja su secreto tesoro.

Así la sal me llega de los\_\_\_\_\_amargos  
que en sus hinchadas\_\_\_\_\_sintió la nave Argos  
cuando amaron los astros el sueño de Jasón;

y oigo un\_\_\_\_\_de olas y un incógnito acento  
y un profundo\_\_\_\_\_y un misterioso viento...  
(El caracol la forma tiene de un corazón).

### **3. Escribe una poesía siguiendo estos pasos:**

- Piensa en un tema o en una emoción.
- Escribe versos sobre ese sentimiento.
- Organiza los versos en estrofas. Cada idea, por ejemplo, puede escribirse en una estrofa.
- Procura que rimen algunos versos.
- Utiliza palabras bonitas.



## **AUTOEVALUACIÓN**

### **COMPRENSIÓN LECTORA 3 – LA POESÍA**

- ¿Qué tipo de texto crees que es?

- ¿Crees que utiliza un vocabulario adecuado? ¿Lo has entendido?

- ¿Qué es lo que te ha costado más de hacer?

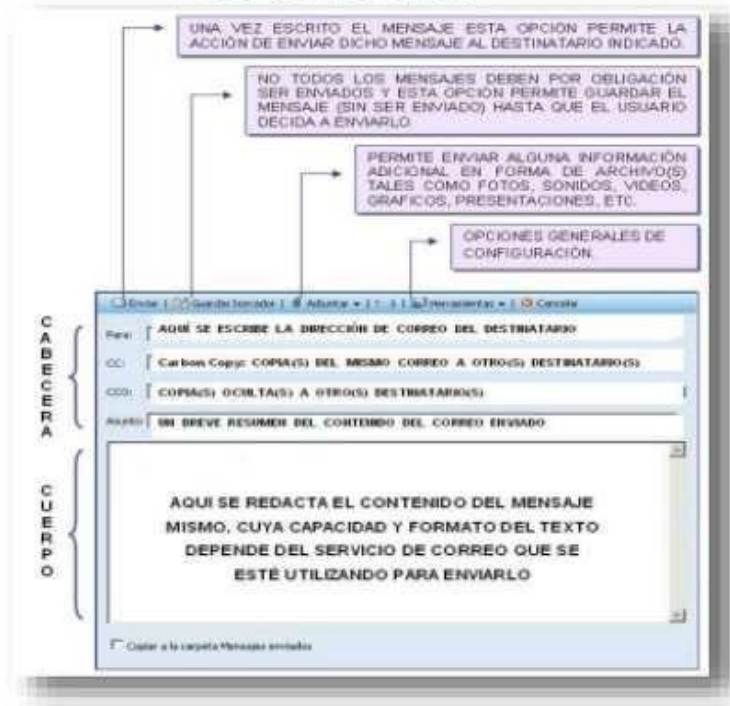
- ¿Qué crees que has aprendido realizando esta actividad?

- Explica que cambiarías si la volviesses a hacer.

# EXPRESIÓN ESCRITA 1 – EL CORREO ELECTRÓNICO

Fíjate en los componentes de un correo electrónico.

## COMPONENTES DE UN MENSAJE ELECTRÓNICO



Escribe un correo electrónico a un amigo o amiga. Para ello, recuerda:

- Rellena todos los campos con la información necesaria.
- Empieza con un saludo y termina despidiéndote.
- Utiliza emoticonos para expresar tu estado de ánimo si lo crees conveniente.
- Repasa lo que has escrito y comprueba que no haya ninguna falta ortográfica.

Mensaje nuevo



Destinatarios

Asunto

A large, empty white rectangular area intended for composing the message content.

Enviar



<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	
<b>EXPRESIÓN ESCRITA 1 – EL CORREO ELECTRÓNICO</b>	
	<b>SÍ / NO</b>
- ¿He rellenado todos los campos con la información necesaria?	
- ¿He utilizado el diccionario para escribir bien las palabras?	
- ¿He revisado el texto: puntuación, ortografía, sentido de las frases...	
- ¿He separado el texto en párrafos?	
- ¿He releído el texto?	

## EXPRESIÓN ESCRITA 2 – EL TEXTO INSTRUCTIVO

### 1. Ordena los pasos que explican esta receta de crema de puerros:

- A continuación, rehoga la verdura cortada en una olla con un chorrito de aceite hasta que se dore y, después, añade un litro de agua y deja cocer a fuego lento hasta que el agua hierva.
- Por último, sirve la crema en cuatro recipientes individuales y adereza al gusto.
- En primer lugar, trocea finamente los cuatro puerros y las cuatro patatas.
- Una vez ha llegado al punto de ebullición, para el fuego y deja reposar 5 minutos. Después, tritura la verdura con una batidora y añade medio litro de leche.



### 2. Ahora escribe y completa la receta con los datos que has preparado.

#### CREMA DE PUERROS “vichyssoise”

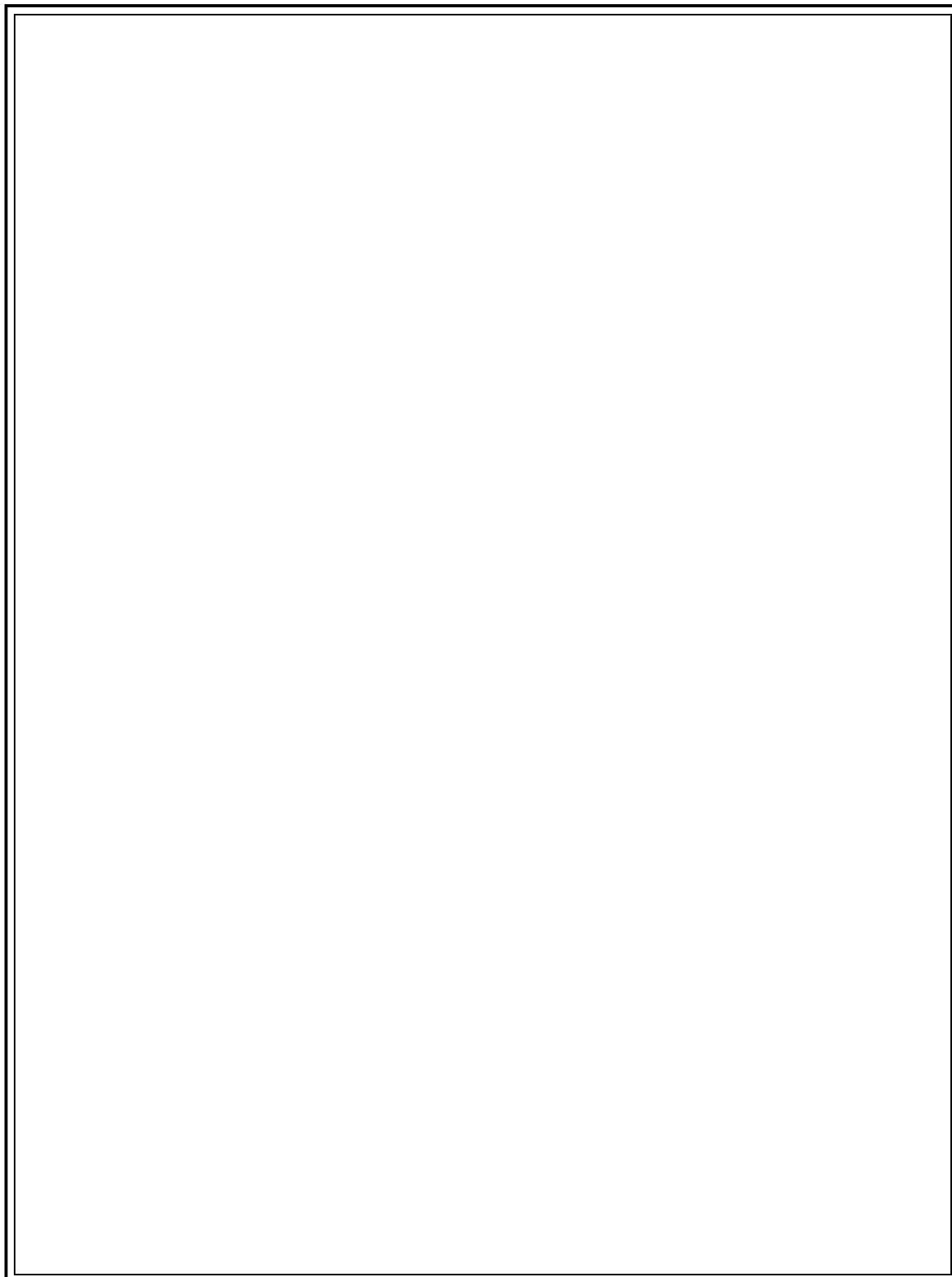
INGREDIENTES para 4 personas:

- 
- 
- 
- 

PREPARACIÓN:

- 
- 
- 
-

Haz lo mismo con otra receta que elijas, o si lo prefieres, explica un juego que conozcas. Si escoges explicar un juego, no te olvides de especificar: el **nombre** del juego, **material** que se necesita, el **número de jugadores**, las **normas** y **como se juega**.
























<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	
<b>EXPRESIÓN ESCRITA 2 – EL TEXTO INSTRUCTIVO</b>	
	<b>SÍ / NO</b>
- ¿He rellenado todos los apartados con la información necesaria?	
- ¿He utilizado el diccionario para escribir bien las palabras?	
- ¿He revisado el texto: puntuación, ortografía, sentido de las frases...	
- ¿He releído el texto?	

## ACTIVIDADES ONLINE DE LENGUA CASTELLANA

Página web destinada al alumnado de educación primaria, con recursos en línea de las diferentes áreas curriculares: [www.edu365.cat/primaria](http://www.edu365.cat/primaria).

Para la práctica y ejercitación destacamos:

	<b><a href="#">¡Voy a leer!</a></b> <small>CM CAS</small> Guies per a la lectura activa de llibres <a href="https://www.edu365.cat/primaria/castella/lecturas/index.htm">https://www.edu365.cat/primaria/castella/lecturas/index.htm</a>
	<b><a href="#">Pequeñas historias</a></b> <small>CM CAS</small> Crea els teus relats. Escriu, explica, grava, guarda i imprimeix lateva historia <a href="http://apliense.xtec.cat/petites_histories/?lang=es">http://apliense.xtec.cat/petites_histories/?lang=es</a>
	<b><a href="#">Ortografíate</a></b> <small>CM CAS</small> Activitats, jocs i regles d'ortografia castellana <a href="https://www.edu365.cat/primaria/castella/ortografiate/index.html">https://www.edu365.cat/primaria/castella/ortografiate/index.html</a>
	<b><a href="#">Los medios de comunicación</a></b> <small>CM CAS</small> Com tractar la informació que transmeten els mitjans de comunicació que ens envolten <a href="https://www.educa.jcyl.es/alumnado/es/materiales-alumno/comienza-curso-escolar">https://www.educa.jcyl.es/alumnado/es/materiales-alumno/comienza-curso-escolar</a>
	<b><a href="#">¡Arriba el telón!</a></b> <small>CM CAS</small> Benvingut al món del teatre <a href="https://edu365.cat/primaria/castella/teatro/index.htm">https://edu365.cat/primaria/castella/teatro/index.htm</a>
	<b><a href="#">Analizador morfosintáctico</a></b> <small>CAS</small> Exercicis i e emples gramaticals <a href="http://recursos.cnice.mec.es/analisis_sintactico/tutorial/primaria.html">http://recursos.cnice.mec.es/analisis_sintactico/tutorial/primaria.html</a>
	<b><a href="#">Ortografía</a></b> <small>CM CAS</small> Normes i exercicis per practicar l'escriptura <a href="http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/ortografia/">http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/ortografia/</a>
	<b><a href="#">Què llegeixes?</a></b> <small>CAS</small> Un fòrum per compartir les impressions de les lectures <a href="https://www.quellegeixes.eu/">https://www.quellegeixes.eu/</a>

	<b>Ejercicios de ortografía</b>   Per practicar en línea <a href="http://concurso.cnice.mec.es/cnice2006/material100/index.htm">http://concurso.cnice.mec.es/cnice2006/material100/index.htm</a>
	<b>Adivinagramas</b>  Endevinalles en forma d'anagrama <a href="http://www.xtec.cat/~bfiguera/adivinag.html">http://www.xtec.cat/~bfiguera/adivinag.html</a>
	<b>El Quijote</b>  El famós cavaller i l'aventura dels molins <a href="http://web.archive.org/web/20160623113318/http://www.juntadeandalucia.es:80/averroes/quijote/contenidos/actividades.htm">http://web.archive.org/web/20160623113318/http://www.juntadeandalucia.es:80/averroes/quijote/contenidos/actividades.htm</a>
	<b>Buscapalabras</b>  Un diccionari amb moltes possibilitats <a href="http://buscapalabras.com.ar/">http://buscapalabras.com.ar/</a>
	<b>Adivina la palabra</b>   Endevinalles dites per nens i nenes com vosaltres <a href="http://www.fundacionlengua.com/es/adivina/sec/181/">http://www.fundacionlengua.com/es/adivina/sec/181/</a>
	<b>Lexicoon</b>  El diccionari total <a href="http://lexicoon.org/">http://lexicoon.org/</a>
	<b>El punto so re la i</b>  Ortografia entretinguda! <a href="http://contenidos.educarex.es/mci/2006/08/html/menu.htm">http://contenidos.educarex.es/mci/2006/08/html/menu.htm</a>
	<b>Silabeador</b>   Vols saber quantes síl·labes tenen les paraules? <a href="https://tulengua.es/silabas/">https://tulengua.es/silabas/</a>

## CONTROL Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ONLINE DE LENGUA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	FECHA DE REALIZACIÓN	¿EN QUE CONSISTE?	¿ME HA GUSTADO?