



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Institut La Serreta

Carrer Lepant, 1
08191 Rubí
Tel. 936.996.363
Fax 936.995.239
e-mail: iesserreta@xtec.cat
<http://www.xtec.cat/iesserreta>

DOCUMENT		VERSIÓ
CRITERIS AVALUACIÓ MATÈRIA CULTURA AUDIOVISUAL II CURS 2N BATXILLERAT DEPARTAMENT VISUAL I PLÀSTICA CURS 2020-21		3.4
CODI	ARXIU	
doc_ils_ca_btx_mcaud II _2nbtX_depVIP	ca_btx_mcaud II_2nbtX_depVIP_v3.4	

DOCUMENT: doc_ils_ca_btx_mcaud II_2nbtX_depVIP

**CRITERIS D'AVAUACIÓ DE LA MATÈRIA DE CULTURA AUDIOVISUAL DE 2N
DE BATXILLERAT. CURS 2020-21.**

DEPARTAMENT DE VISUAL I PLÀSTICA



ELABORAT	Guillem Martín	DATA	13/09/20
REVISAT	Elvira Domínguez	DATA	20/11/20
APROVAT	Departament de VIP	DATA	20/11/20
Pàgina 1 de 5		Aquest document pot quedar obsolet una vegada imprès	



DOCUMENT		VERSIÓ
CRITERIS AVALUACIÓ MATÈRIA CULTURA AUDIOVISUAL II CURS 2N BATXILLERAT DEPARTAMENT VISUAL I PLÀSTICA CURS 2020-21		3.4
CODI	ARXIU	
doc_ils_ca_btx_mcaud II _2nbt_x_depVIP	ca_btx_mcaud II_2nbt_x_depVIP_v3.4	

ÍNDEX

0. CONTROL DE CANVIS	3
1. CONTEXTUALITZACIÓ	3
2. CRITERIS I ACTIVITATS D'AVUACIÓ CONTÍNUA I ORDINÀRIA	3
3. CRITERIS I ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ ORDINÀRIA	4
4. CRITERIS I ACTIVITATS DE RECUPERACIÓ FINAL	4
5. RECUPERACIÓ EXTRAORDINÀRIA	4



DOCUMENT		VERSIÓ
CRITERIS AVALUACIÓ MATÈRIA CULTURA AUDIOVISUAL II CURS 2N BATXILLERAT DEPARTAMENT VISUAL I PLÀSTICA CURS 2020-21		3.4
CODI	ARXIU	
doc_ils_ca_btx_mcaud II _2nbt_x_depVIP	ca_btx_mcaud II_2nbt_x_depVIP_v3.4	

0. CONTROL DE CANVIS

Data	Versió	Què modifica de les versions anteriors?
03/09/2013	1.0	Versió inicial. No hi ha cap versió anterior.
04/09/2014	1.1	Actualització de dates i canvis en la temporització.
03/09/2015	2.0	Actualització de dates, canvis en la temporització i en les unitats
03/09/2016	3.0	Actualització de dates, canvis en la temporització i en les unitats
03/09/2017	3.1	Actualització de dates, canvis en la temporització i en les unitats
03/09/2018	3.2	Actualització de dates, canvis en la temporització i en les unitats
09/09/2019	3.3	Actualització de dates, canvis en la temporització i en les unitats
13/09/2020	3.4	Actualització de dates, canvis en la temporització i en les unitats

1. CONTEXTUALITZACIÓ

DEPARTAMENT : VISUAL I PLÀSTICA	
MATÈRIA : CULTURA AUDIOVISUAL II	CURS : 2020-21
PROFESSOR: Guillem Martín	
ETAPA EDUCATIVA : 2n Batxillerat	
HORES TOTALS SETMANALS : 4	ANUALS : 140

2. CRITERIS I ACTIVITATS D'AVALUACIÓ CONTÍNUA I ORDINÀRIA

1. Identificar els avenços tecnològics que s'han produït al llarg de la història dins els àmbits de la imatge tecnològica, fixa i mòbil, i en l'evolució estètica de les creacions, produccions i missatges audiovisuals.

2. Analitzar i interpretar els elements espacials, i temporals, així com els trets formals bàsics i els significats principals en la lectura d'imatges fixes i en moviment.

3. Reconèixer i justificar les diferents funcions dels mitjans de comunicació audiovisual, diferenciant els elements informatius dels que estan relacionats amb la capacitat de gaudi estètic i lúdic.

4. Saber utilitzar els recursos propis de la creació i producció de documents audiovisuals més adequats per a la resolució d'una tasca determinada o per als propòsits d'un objectiu concret.

5. Identificar els elements bàsics del llenguatge audiovisual i emprar-los en la lectura, anàlisi i valoració de determinats productes audiovisuals.

6. Analitzar les possibilitats de les tecnologies audiovisuals de la informació i la comunicació per a la realització d'un projecte, així com conèixer els riscos de l'ús inadequat de la xarxa.



ELABORAT	Guillem Martín	DATA	13/09/20
REVISAT	Elvira Domínguez	DATA	20/11/20
APROVAT	Departament de VIP	DATA	20/11/20
Pàgina 3 de 5	Aquest document pot quedar obsolet una vegada imprès		



DOCUMENT		VERSIÓ
CRITERIS AVALUACIÓ MATÈRIA CULTURA AUDIOVISUAL II CURS 2N BATXILLERAT DEPARTAMENT VISUAL I PLÀSTICA CURS 2020-21		3.4
CODI	ARXIU	
doc_ils_ca_btx_mcaud II _2nbtx_depVIP	ca_btx_mcaud II_2nbtx_depVIP_v3.4	

7. Analitzar les produccions audiovisuals dels mitjans de comunicació de massa, així com les característiques dels diferents gèneres, distingint els estereotips més comuns presents en els productes audiovisuals.

8. Desenvolupar capacitats creatives i imaginatives tot valorant els productes audiovisuals com a manifestacions culturals i artístiques i saber emprar el lèxic i la terminologia propis del llenguatge audiovisual.

9. Mostrar hàbits de creixement personal, respectant les dinàmiques de treball individual i en grup i sent sensible a les tasques de cooperació pròpies del desenvolupament dels projectes audiovisuals.

10. Adquirir els hàbits i les rutines necessaris per al bon funcionament i manteniment d'espais i material tècnic audiovisual i conèixer algunes de les sortides professionals relacionades amb els mitjans audiovisuals.

L'avaluació de cadascun dels trimestres de la matèria es farà amb el següents procediments i els seus corresponents percentatges per a obtenir una nota global.

25% de la nota del trimestre: Qualificació corresponent a un examen trimestral:

75% de la nota del trimestre: Qualificació corresponent a la mitjana de la puntuació de cadascun dels projectes corresponents a cada unitat del curs . Aquesta puntuació es basarà tant en el procés de treball, com en l'actitud mostrada i el resultat final aconseguit:

La nota global del curs es basarà en la mitjana aritmètica dels tres trimestres.

Observacions:

Cada de dia de retard en el lliurament d'un projecte restarà un punt de la nota d'aquest. No s'acceptaran projectes lliurats amb més d'una setmana de retard.

3. CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE LES CONVOCATÒRIES ORDINÀRIES

Cada trimestre no aprovat s'haurà de recuperar de manera independent per mitjà d'un **projecte anunciat pel professor** i un **examen** relacionats amb els continguts del trimestre. Aquesta recuperació es farà durant el següent trimestre segons data convinguda. La qualificació s'obtindrà de la **mitjana aritmètica** entre la nota del projecte i la del examen.

Cada trimestre recuperat farà mitjana amb la resta amb la nova nota obtinguda. Sino es recuperen tots els trimestres no es podrà aprovar a final de curs i s'haurà d'anar a la convocatòria extraordinària de finals de juny

4. CRITERIS D'INCREMENT DE LA QUALIFICACIÓ DE LES CONVOCATÒRIES ORDINÀRIES



ELABORAT	Guillem Martín	DATA	13/09/20
REVISAT	Elvira Domínguez	DATA	20/11/20
APROVAT	Departament de VIP	DATA	20/11/20
Pàgina 4 de 5		Aquest document pot quedar obsolet una vegada imprès	



DOCUMENT		VERSIÓ
CRITERIS AVALUACIÓ MATÈRIA CULTURA AUDIOVISUAL II CURS 2N BATXILLERAT DEPARTAMENT VISUAL I PLÀSTICA CURS 2020-21		3.4
CODI	ARXIU	
doc_ils_ca_btx_mcaud II _2nbtX_depVIP	ca_btx_mcaud II_2nbtX_depVIP_v3.4	

L'alumnat podrà optar a fer un examen d'increment de nota de cada trimestre, en una data convinguda. Si la qualificació obtinguda es superior a la del trimestre, aquesta nova qualificació serà la que es tindrà en compte per la mitjana de final de curs.

5. RECUPERACIÓ EXTRAORDINÀRIA

Consistirà en un examen de tots els continguts del curs.

EN CAS DE CONFINAMENT TOTAL AMB EL DERIVAT ENSENYAMENT TELEMÀTIC

- els exàmens es substituiran per una petita investigació de caire teòric
- es prioritzarà la realització de les unitat i apartats més teòrics