

TRABAJO DE LENGUA CASTELLANA, VERANO 2025

El Departamento de Lengua castellana y Literatura, con el fin de que el alumnado consolide y refuerce los contenidos relacionados con la asignatura durante el período vacacional, sugiere alguna de estas actividades:

- 1) Acabar el **cuaderno de ortografía del curso**, *Cuaderno de ortografía 1º ESO* Editorial Edebé **correspondiente al nivel que ha cursado**.
- 2) para reforzar los contenidos trabajados durante el curso.
- 3) La **lectura de un libro** de entre los propuestos para cada nivel. Se recomienda elaborar la **ficha de lectura*** sobre uno de los libros leídos.
- 4) Para el alumnado que promociona de curso con la Lengua castellana pendiente de recuperar durante el siguiente curso, es muy recomendable la realización del cuaderno de verano de la editorial [Santillana](#), *Vacaciones Pensar en lengua 1º ESO* o *Cuaderno Prepara 2º ESO Lengua Castellana* [Edebé](#), **correspondiente al nivel que ha cursado**.

***Ficha de lectura**

1. Título de la obra.
2. Autor. Explica lo que sepas de este/a autor/a.
3. Haz un resumen del argumento en unas 15-20 líneas haciendo resaltar el conflicto y cómo se resuelve.
4. Describe a los personajes principales.
5. Haz una lista de unas 20 palabras que hayas aprendido porque has tenido que buscarlas en el diccionario.
6. Escribe una valoración personal de la obra que resulte interesante leer sobre lo que te ha parecido la obra, cuál es la parte que te ha gustado más y qué has aprendido de ella. Evita el “me ha gustado/no me ha gustado” y argumenta de verdad lo que te ha parecido.

Lecturas sugeridas

1º ESO

Christian Andersen, *Cuentos*. Ed. Teide

Luis Sepúlveda, *Historia de un perro llamado Leal*. Ed. Tusquets

Jennifer L. Holm, *Penny, caída del cielo*. Ed. Casals

2º ESO

Maurice Leblanc, *El tapón de cristal. Una aventura de Arsène Lupin*. Ed. Anaya

César mallorquín, *La isla de Bowen* (Del mismo autor de Las lágrimas de Shiva) Ed. Edebé

Alicia Borràs, *Nata y chocolate*. Ed. Anaya

Martín Casariego, *Y decirte alguna estupidez, por ejemplo, te quiero*. Ed. Anaya

J. Santamaría y P. Alonso, *Antología del relato policial*. Ed. Vicens Vives

K. R. Gaddy, *Flores de la calle*. Ed. Bambú

Lois Lowry, *¿Quién cuenta las estrellas?* Ed. Planetalector

3º ESO

Mark Haddon, *El curioso incidente del perro a medianoche*. Ed. Salamandra

Maite Carranza, *Palabras envenenadas*. Ed. Edebé

Susan E. Hinton, *Rebeldes*. Ed. Santillana

Carlos Ruiz Zafón, *Marina*. Ed. Planeta

Isabel Allende, *La ciudad de las bestias*. Ed. Plaza & Janés

Stephen King, *La larga marcha*. Ed. Debolsillo

4º ESO

J. D. Salinger, *El guardián entre el centeno*. Ed. Alianza

Eduardo Mendoza, *El misterio de la cripta embrujada*. Ed. Booket

O. Wilde, *El retrato de Dorian Gray*. Ed. Austral

John Steinbeck, *De ratones y hombres*. Ed. Vicens Vives

L. Esquivel, *Como agua para chocolate*. Ed. Debolsillo