

Història de l'art 2n batxillerat

1-Criteris de qualificació de la matèria

Aspectes a tenir en compte

- Es valorarà positivament el treball diari realitzat a l'aula o a casa i la participació activa de l'alumnat.
- Es valoraran negativament (descomptarà de la nota dels exàmens i treballs) les faltes ortogràfiques i gramaticals, especialment del vocabulari propi de la matèria.
- L'alumnat haurà de presentar els treballs o escrits seguint les pautes marcades pel professor/a, en cas contrari, si el professor/a ho troba necessari, s'hauran de tornar a presentar.
- Altres aspectes: mostrar interès per l'assignatura, assistir amb regularitat (no més de 5 faltes injustificades pe trimestre- la justificació ha de ser oficial-) i puntualitat a les classes, respectar els terminis de lliurament de deures, treballs i les dates de realització de les proves.
- L'alumnat que per alguna raó no es pot presentar a la realització d'un examen el dia acordat, realitzarà aquesta prova conjuntament amb el següent examen (adaptant la llargada de la prova per garantir que disposa de temps)

-Gestió de les absències als exàmens

En cas que un alumne o alumna no es presenti a un examen, tot i aportar una justificació mèdica, el contingut corresponent s'acumularà de cara al pròxim examen. Aquesta mesura té com a objectiu garantir la continuïtat de l'avaluació i una gestió sostenible de les proves per part del professorat, així com fomentar el compromís i la responsabilitat de l'alumne davant el calendari d'avaluacions.

Nota trimestral de la matèria

Per obtenir la nota final de trimestre es tindran en compte els següents aspectes:

- És requisit indispensable per aprovar la presentació de les fitxes (comentaris) d'obres que el professor/a demani.
- La nota trimestral prové de la mitjana de les proves (com a mínim dues), en les quals l'alumne/a ha de demostrar el **domini d'un conjunt significatiu de conceptes i procediments** que permetin assegurar la consecució dels objectius més importants de la matèria. Es valorarà si l'alumnat compren i utilitza adequadament el **vocabulari històric-artístics** bàsics de cada unitat, si **relaciona** els diferents conceptes treballats, si **exposa**, de manera **clara, coherent i ordenada** els conceptes i si **analitza amb rigor metodològic**, els materials presentats. Per tant, no només es valorà la capacitat memorística
- Un 90% mínim de la nota prové de proves objectives (de 2 a 4 per avaluació) o de treballs.
- Un 10% màxim de la nota prové del treball diari realitzat a l'aula, exercicis, resums, comentaris, col·loquis, així com el respecte als companys i al professor/a.

2-Criteris de promoció de la matèria i qualificació final de curs

- La nota final del curs sortirà de la mitjana aritmètica de les tres avaluacions aprovades. S'han de tenir aprovades les tres avaluacions.
- Si hi ha alguna avaluació suspesa aquesta s'haurà de recuperar durant el curs o al juny. La prova de juny serà dels continguts de tot el curs i la nota serà de l'1 al 10
- La nota final de curs s'obtindrà de la mitjana de les tres avaluacions del curs. Per arrodonir la nota, ja que no es poden posar decimals es tindrà en compte el progrés, és a dir, valorant positivament que la tercera avaluació sigui més alta que la primera i negativament quan la nota ha baixat.
- No es farà mitjana dins de cada avaluació si la nota d'un examen és inferior a un "3"

3-Recuperacions al llarg del curs

Els alumnes que tinguin una avaluació suspesa hauran de realitzar les activitats de recuperació preparades pel professor de la matèria. La qualificació obtinguda serà entre 0 i 10.

4-Qualificació final de curs

La **nota final** de curs s'obtindrà de la mitjana de les tres avaluacions del curs. Per arrodonir la nota, ja que no es poden posar decimals es tindrà en compte el progrés, és a dir, valorant positivament que la tercera avaluació sigui més alta que la primera i negativament quan la nota ha baixat. Així com també la bona actitud a classe (seriositat, alhora d'estar atents a les explicacions a classe, l'esforç constant i la participació en activitats de millora del centre: murals etc...)